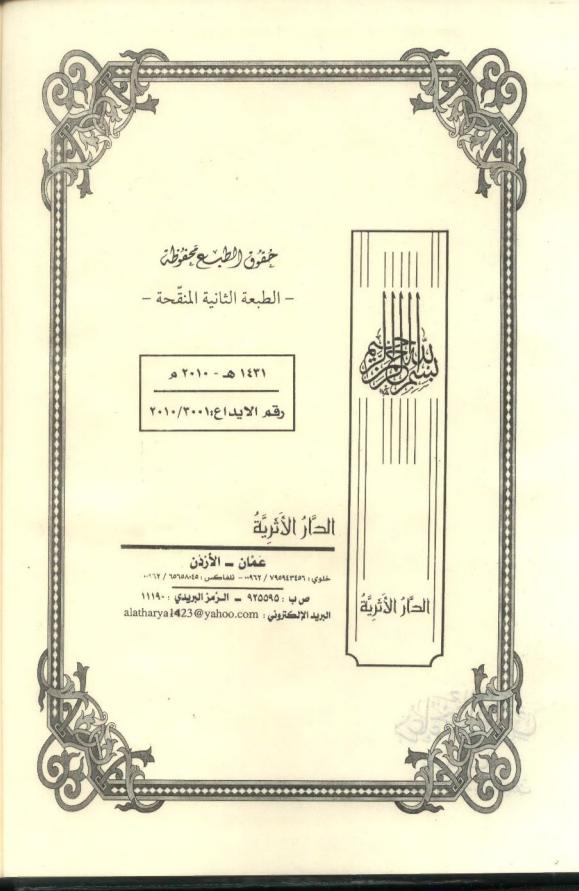
والتوال من المنافقة عند النواقة

وَيُتَّضَنَّهِنَّ حَكُمُ التَّكَاعِيُ لِفِعْلِ الطَّاعَاتِ فِي الشِّدَاثِ وَاللَّمَاتِ النَّذَاثُ عِنَاقَ الأَخِيرَةِ النَّهُ وَدَجًا





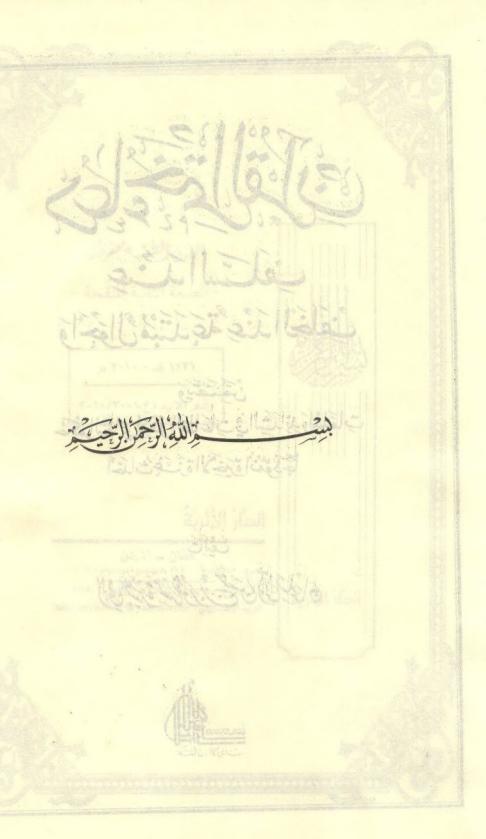


مع المجافي المجافي المجافي المجافية ال

وَيَتَضَنَمَّنُ خُكُم التَّدَاعِي لِفِعُل الطَّاعاتِ فِي الشِّدَائِدِ وَالملمَّاتِ اَحْدَاثُ غِنَزَة الاَخِيرَة انْمُوذَجًا

> سَالِيْن <u>٧. ي جَيْرُة مِي هُور برجس</u>ي (السَّلِمُ)





المستعدد الم

إنَّ الحمد لله؛ نحمده، ونستعينه، ونستغفره، ونعوذ بالله مِن شرورِ أنفسنا، ومِن سيئات أعمالنا، مَن يهده اللهُ: فلا مضلَّ له، ومَن يضلل: فلا هادي له.

وأشهد أن لا إله إلَّا الله ؛ وحده لا شريك له، وأشهد أنَّ محمَّدًا عبده ورسوله.

﴿ يَتَأَيُّهُا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا ٱتَّقُوا ٱللَّهَ حَقَّ تُقَالِهِ عَوَلاَ تَمُوثُنَّ إِلَّا وَأَنتُم مُسْلِمُونَ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ . ﴿

﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلنَّاسُ ٱتَّقُواْ رَبَّكُمُ ٱلَّذِى خَلَقَاكُم مِن نَفْسِ وَحِدَةِ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءٌ وَأَتَّقُواْ اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَ لُونَ بِهِ عَوَالْأَرْحَامُّ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا ١٠٠٠ ١٠٠٠ (١٠٠٠).

﴿ يَنَأَيُّهُا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا ٱتَّقُوا ٱللَّهَ وَقُولُوا قَوْلًا سَدِيلًا ۞ يُصْلِحْ لَكُمْ أَعْمَلُكُمْ وَيَغْفِرْلَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَمَن يُطِعِ ٱللَّهَ وَرَسُولُهُ، فَقَدْ فَازَ فَوْزًا عَظِيمًا ١٠٠٠

فإنَّ أصدقَ الحديث كتابُ الله، وأحسنَ الهَدي هَديُ محمَّدٍ عليه، وشرَّ الأمورِ مُحدثاتُها، وكُلُّ مُحدثة بدعةٌ، وكُلُّ بدعةٍ ضلالةٌ، وكُلُّ ضلالةٍ في النَّار.

فهذا كتابٌ في بيان حال السلف عند ختمهم القرآن، والأحوال المبتدعة عند الخلف، حاولت فيه جاهدًا أن أتتبع الأقوال الواردة في المسألة؛ سواءٌ كانَ دعاءُ الختم داخِلَ الصَّلاةِ أم خارجِها، وكذا أن أُبيِّنَ المذاهبَ والنقولاتِ الواردةَ عن السلف والفقهاء المُتَّبعين؛ ولاسيما التضارب الوارد عن الإمام أحمد؛ حيث بيَّنتُ أن قوله -على

المخالفات التي فيه - يقول به الإمام أحمل وأله عُلِيًّا للله

ثانيًا: إن دعاء الحتم -اليوم- من المسائل المهدة؛ التوب

آل عمران: ١٠٢. (1)

النِّساء: ١. ويسمِّل (Y)

الأحزاب: ٧١،٧٠. (4)

التحقيق - مؤتلف غير مختلف، توسّعه في الجواز بضوابط لم يأبه لها الناقلون كلامّه، المحتجون بدليله، وبيّنتُ أن هذه الضوابط -اليوم - أصبحت نسيًّا منسيًّا، ولذا توسّع الناس في التداعي لكثير من الاجتماعات على الطاعات بمناسبات متعددات، مَنعَ مِن مِثلها العُلماءُ المُعتبرون، وحكموا عليها بالبدعة ك: التعريف، والتداعي للاجتماع على الدعاء؛ لرفع الوباء، ومثله -اليوم -: التداعي لقيام الليل للدعاء للمجاهدين، أو لرفع أذى الاعتداء على البلاد أو العباد، أو التداعي للصلاة من أجل استسقاء النصر؛ كما حصل -مؤخرًا - في غزة -فك الله أسرها، وحفظ أهلها، ونصرهم على اليهود الملاعين -.

وقد وجدتُ جماعة من أئمة المساجد وطلبة العلم أسرى للمألوف! يعسرُ عليهم الوقوف على مآخذ العلماء في هذه المسائل، ومعرفة سبب اختلافهم فيها، وتتبع أقوالهم على وجه دقيق؛ فيه تحرير يفيد في معرفة الحق، مع سلامة تقعيد العلماء المأخوذ باستقراء حال السلف، وأصولهم في فتاويهم؛ ولا سيما في الحكم على كثير من المحدثات بأنها

ولا أُخفي على القارئ الكريم أن سبب تأليفي لهذا الكتاب يكمن في أمور، أوجزها بالآتى:

أولًا: لم أرَ توجيهًا مناسبًا للمنقول عن أحمد بجواز دعاء الختم داخلَ الصلاة؛ مع إعمال أصوله التي فيها الاتباع الشديد، ولم يبيِّن أحد عمن ألَّف في هذا الموضوع ضوابطه ومآخذه، وأوهموا القراء أن الذي يُصنعُ -الآن- من دعاء الختم -على الرغم من المخالفات التي فيه- يقول به الإمام أحمد، وأنَّه على أصله، وميني على فتواه بالجواز!

ثانيًا: إن دعاء الختم -اليوم - من المسائل المهمة؛ التي حصلت بسببها بلبلة أفكار، واختلاف، وهرجٌ، ومرجٌ؛ فهي تحتاج إلى دراسة مستوعبة جادة؛ فيها تنبيهٌ على المخالفات الكثيرة التي يقع فيها كثير من المصلين! بل وبعضُ الأثمةِ -أيضًا - .

وقبل الخوض في ذلك؛ لا بد من التنويه على ضرورة التأكيد على وجوب الأخذ بقواعد أهل السنة في الإثبات والاستدلال، وضرورة نبذ مسالك أهل البدع في ذلك.

وإنَّ الدارسَ لهذه المسألة بتجرُّد، والباحثَ عن الأدلة الواردة فيها، الفاحص عن ثبوتها بالقواعد المعتبرة عند أهل الصنعة الحديثية، العارف بطرق السلف في الاستدلال يجد أن الأحاديث النبوية، والآثار الصحابية والتابعية ليست هي (١٠) الحاكمةَ على ما يجري اليوم في دعاء ختم القرآن، ويجدُ أنَّ مخالفات عديدة تقع فيه.

ثالثًا: توسع الناس (") في الاجتهاعات للدعاء، وقيام الليل؛ بسبب ما يوقعه أعداؤهم فيهم من قتل وتشريد، وسلب للأموال، واحتلال للديار، والتداعي لذلك على وجه فيه مضاهاة للاجتهاعات المشروعة مثل: قيام رمضان، والدعاء للاستسقاء.

وكثر ذلك في الآونة الأخيرة؛ ولا سيما بعد أحداث غزة، وهذا يستدعي بحث ذلك بتقعيد العلماء، مع إظهار الأشباه والنظائر المخرجة على أصل المسألة؛ ولا سيما عند القائلين بالاجتماع على دعاء الختم في الصلاة، مع مراعاة ما أومأنا إليه من ضوابط وقيود تؤخذ من النصوص، واستقراء حال السلف الصالح في مثل هذه الاجتماعات.

رابعًا: عدم التقيَّد بها ورد عن السلف في دعاء الختم، والخطأ عليهم في الاستدلال، وفعله على الوجه الذي لم ينقل عنهم، ووضعه في غير المكان الذي صح عنهم فعله فيه، والاعتداء -قديمًا - عليهم بإحداث أشياء فيه.

وهذا يستدعي البيان التفصيلي لأحوال المبتدعة من الخَلَف، وضرورة التحذير منها، والتيقُّظ لها؛ حتى لا تروج، وكذا كشف المخالفات العارضة المصادمة للنصوص والقواعدِ الكلية المعمول بها عند الموقَّقين.

⁽١) لا بألفاظها، ولا بدلالاتها المعتبرة، ولا على ما تسمح به أصولهم من النظر والاعتبار.

 ⁽٢) وهذا يقع -غالبًا- من الحزبيين والحركيين!

३ । प्रिकृत । भागमा के के । भिर्वे । अ

وقفتُ على جهود متعددة، أفردت (دعاء ختم القرآن) بالتصنيف، وهي:

١ - كتاب الشيخ بكر أبو زيد عَلَيْلُكُ: «مرويات دعاء ختم القرآن، وحكمه داخل الصلاة وخارجها» (١٠).

وهو بحثٌ قويٌّ مستقصٍ (٢)، كَتبَهُ على منهج أهل الحديث، وانتصر فيه للدليل، فمنع من دعاء ختم القرآن داخل الصلاة، وجوَّزه خارجها.

ولم يذكر تخريج أحمد لجواز قوله بمشروعيته داخل الصلاة، ولم يقف على دليله مسندًا (٣).

ولم يشر إلى التداعي الحاصل فيه، ولم يستوعب البدع المحدثة فيه، في الوقت الذي حشر فيه بعض البدع التي لا تخص الختمة ألبتة، وفاتته نقولات فقهيَّة كثيرة، وفروع مهمة، وتنبيهات على أخطاء تقع في الدعاء، وقد استفدتُ منه، وأشرت إلى ذلك في مواطنه.

Y - بحث للدكتور عبد الرحمن بن سعدي الحربي -حفظه الله تعالى -. بعنوان: «بيان حكم دعاء ختم القرآن داخل الصلاة وخارجها»، نشره في مجلة

- (۱) طبع مفردًا عن دار الصميعي، ثم ضِمْنَ كتابه «الأجزاء الحديثية»، (ص٢٣١–٣٠١) عن دار العاصمة.
- (٢) فاته فيه عدة أحاديث وآثار، وأورد فيه أحاديث لا تعلَّق لها بالختم! وقد نبَّهتُ على ذلك في مواطن من هذا الكتاب، انظر منه (ص٢٨ و٣٠ و٣٠٨).
- (٣) نقل فيه (ص ٢٠) أثر عطاء: «بلغني أن حميدًا الأعرج...» عن «التذكار» للقرطبي، قال: «ولم يذكر -رحمه الله تعالى- له مخرجًا؛ حتى نتبين حاله، ولم أره عند غيره، فالله أعلم». قلت: ووقفتُ عليه -ولله الحمد- مسندًا؛ انظر (ص ٩٢).

«الجامعة الإسلامية» العدد (١٣٧) السنة (٣٩) سنة (٢٧) ه) (ص٢٩١-٣٤). وهو بحث فقهي، ذكر فيه الختم؛ وحكمه، وفضله، ومُدَّتهُ، ومُدَّةُ دعاءِ الختم،

وموضعه داخل الصلاة وخارجها، وقرر فيه الجواز في الحالتين.

ولم يُحَرِّجِ القولَ بجوازه داخل الصلاة إلا على عموماتٍ ونقولاتٍ من غير تكييف ذلك، ولم يُنبَّهُ لضوابطه، ولا لحكم التداعي له، وأيضًا فاته التنبيه على كثير من البدع والمخالفات الواقعة في ألفاظ الدعاء، كما أنَّ الصِّناعةَ الحديثية فيه غَيرُ ظاهرة؛ إذ فاته جمع من النقولات؛ مع عدم استيفاء تخريج الذي ذكره منها.

٣- بحث للدكتور صالح بن أحمد الغزالي -حفظه الله تعالى-.

بعنوان: « دعاء ختم القرآن، وما يلحق به من مسائل وفروع»، نشره في مجلة «جامعة أم القرى لعلوم الشريعة، واللغة العربية وآدابها» الجزء (١٧) العدد (٢٩) بتاريخ (صفر ١٤٢٥هـ).

وهو بحث فقهي، فيه استقصاء جيد للفروع الفقهية التي تخص دعاء الختم، منع فيه دعاء الختم داخل الصلاة، واستحبه خارجها.

ولم يُكيِّف قول أحمد و لجواز، ولم يستقص بدع دعاء الختم.

وفيه تدقيقات حسة في بيان أخطاء تقال في الدعاء اليوم، ولم يُنبِّه على ضوابط مشروعية الاجتماع لدع ء الختم، ولم يتعرض لحكم التداعي إليه، وقد استفدتُ منه، وأشرت إلى ذلك في مواطنه.

٤ - "فضل ختمة القرآن وأحكامها"، للأخ خالد بن سعود البليهد.

وهو بحث مختصر جدًّا، حوى خلاصات جيدة، دون استيعاب المرويات أو النقول، ولم أظفر به منشورًا، وقد ناولني إياه بعض الإخوة في ورقات مرقومة على الآلة الكاتبة.

الكاتبة. الماكانية المراكات المراكز المر ٥- «الفرقان في بيان ما يثبت وما لا يثبت من آداب ختم القرآن»، للأخ نادر ابن وهبي الناطور من (مركز ١٠) قد (٢٠) قد الرو ١١٤١) علما القيم المالية علم المتعمل ال

الغالب عليه الصنعة الحديثية، وهو مطبوع عن الدار الأثرية، ولي عليه بعض التعليقات. وموضعه داخل الصلاة وخارجها، وقرر فيه الجواز في الجالتيانيج النبية أ

عام يجني القول بحوازه فاخل الصلاق الأهل فما ماسة : منهجي في البحث المناهجي في البحث المناهجين ال جهدتُ في تتبع النقولات من بطون الكتب، وأمعنت النظر فيها، وحاكمتها بالأدلة الثابتة عن الصحابة والتابعين، وحرصتُ على تصويرها على الحالة التي كانت تؤدى فيها، وقارنت بينها وبين ما يجري في عصرنا، وبيَّنتُ أن اختيارات السابقين من العلماء والأئمة والفقهاء مؤتلفة غير مختلفة، وأن الخلاف بينهم فيها يسير، وأن المنقول عن الإمام أحمد ليس ببعيد عن اختيارات سائر إخوانه الفقهاء؛ ولا سيما قوله بمشروعية دعاء الختم في داخل الصلاة، وأن الجواز فيه مخرج عنده على قاعدة معتبرة هي الأصل، وأن المتأخرين توسعوا، ولم يلحظوا تخريجه، وأن المخالفات عند المتأخرين (١٠ - في الختم ودعائه - متنوعةٌ متشعِّبةٌ، وهي من جنس مخالفاتهم في الحرص على تحصيل صورة العبادة دون فحواها، والوقوف على رسومها لا حقائقها، ولذا افترعوا واخترعوا لها مراسمَ وتقليعات، نبَّه المونَّقون من العلماء على بدعيتها، فعمدتُ إلى جمعها، وفحصها؛ من خلال البحث، والفتش، والتنقير، وسُقتها في معرض التنفير، محذرًا من أحوال الخلف البدعية، داعيًا للتمسك بتقريرات السلف السُّنيَّة، والعض على أصولهم السَّنية.

ومن فروع هذا التحذير: التيقظ من التداعي للأفعال الصالحات، وفعلها في الجاعات، على وجه مضاه للطاعات التي دعى إليها الشرع في النصوص الثابتات، وشهرت بين السلف الصالح في الجاعات الكثيرات، والأماكن غير الخفيات؛

لا سيما أصحاب الطرق، والمتفلِّتين من أصول السلف في (الإثبات أو الاستدلال).

كالجوامع والمساجد، بالأعداد الغفيرات.

ولذا؛ كان من فرائد فوائد هذا الكتاب: معالجة التداعي للطاعات على وفق منهج أهل الصواب، معتمدًا في ذلك على ما ثبت عن النبي الله والأصحاب، مراعبًا حدود ذلك وضوابطه، دون تعد أو تجاوز؛ ولا سيما في المسألة المبحوثة (دعاء الختم).

فإن وفِّقتُ في ذلك -وهذا ما أرجوه- فهو من فضل ربِّ ونعمه عليَّ، وإنْ كانت الأخرى، فأسأل الله -سبحانه- أن يبصرني عيبي، وأن يستر ذنبي، وأن يكشف كربي، وأن يجعلني أوَّابًا للحق، متطلبًا له، موفَّقًا إليه.

وآخرُ دعوانا أن الحمد لله رب العالمين، وصلى الله وسلم على نبينا محمدٍ خاتم النبين.

فكنب قيل مغرب يومر السبت الواحد والعشرين من صفر الحير سنة ألف وأمريع منة وثلاثين من هجرة النبي محمد عَلَاللَّهُ الْمُعَلِّمُ النبي محمد عَلَاللَّهُ المُعَلِّمُ المُعَلِّمُ النبي محمد المُعَلِّمُ المُعَلِّمُ النبي محمد المُعَلِّمُ المُعَلِّمُ اللهُ المُعَلِّمُ المُعَلِّمُ المُعَلِّمُ المُعَلِّمُ المُعَلِّمُ اللهُ اللهُ المُعَلِّمُ المُعَلِّمُ اللهُ اللهُ المُعَلِّمُ المُعَلِّمُ اللهُ اللهُ المُعَلِّمُ اللهُ المُعَلِّمُ اللهُ اللهُ اللهُ المُعَلِّمُ اللهُ الل

دُعَاءُ خَتمِ القُرآنِ دَاخِلَ الصَّلَاةِ

لا أعلم خلافًا بين العلماء في الآتي:

أُولًا: منع دعاء ختم القرآن في صلاة الفريضة جماعة.

ثانيًا: منع دعاء ختم القرآن في الرواتب جماعة.

وأخُصُّ المنع في الحالتين السابقتين: بالقيام للدعاء -لا سيَّما داخلَ الصلاة في الركعة الأخيرة قبل الركوع- إذ لا دليل على ذلك، والأصل في العبادات التوقيف، وتغيير صورة المشروع المأثور ممنوع.

أما إن وقع الختم للمنفرد -وهو يصلي فريضة أو راتبة-؛ فدعا في سجوده، فالدعاء في السجود مطلوب''.

ثالثًا: منع دعاء ختم القرآن في اجتماعات يتداعى لها الناس فيها بينهم، ولم يقُمِ الدليل على مشروعية هذا الاجتماع.

دُعَاءُ خَتمِ القُرآنِ فِي التَّرَاوِيحِ

لا أعلم خلافًا بين العلماء في:

منع تخصيص دعاء ختم القرآن في ليلة معينة مخصصة من رمضان!

كَأَنْ تُتَّخِذَ ليلةٌ مِن أوَّله، أو من نصفه، أو من آخره للختم، واعتقادِ أن الختم لا يكون إلا في هذه الليلة.

وعليه؛ فيحسن بالأثمة أن لا يعوِّدوا الناس على الختم في ليلة معينة من ليالي رمضان؛ حتى لا يُعتقَدَ فيها ما لم يقم الدليل عليه.

⁽۱) انظر ما سیأتی (ص۲۵٦).

وقرر العلماء أن الوارد في النص إذا داوم الإمام عليه، فاعتُقِدَ فيه شيءٌ زائدٌ -عيًا ورد في النص-؛ فيحسُن به أن لا يداوم عليه، ويمثِّلون على هذا: بقراءة الإمام سورة السجدة في صلاة فجر يوم الجمعة.

وظن بعض الناس -قديمًا- من خلال المداومة على قراءة السجدة؛ أن في الركعة الأولى من صلاة الفجر يوم الجمعة ثلاث سجدات (١٠)، وليس بسجدتين، وهذا تصوُّرٌ بدعيُّ مضاهٍ لما ثبت في الشريعة، وقد جاء بعارض المداومة، ولم يتنبه له بعض الأئمة.

ومثله: أيُّ تصور ضاهى ما جاء في الشرع، ومنه يُعلَم: أنَّ مداومةً بعض الأئمة على دعاء الختم في ليلة السابع والعشرين، أو التاسع والعشرين؛ على وجه إن لم يفعل فيه دعاء الختم عُدَّ تقصيرًا!

علمًا بأنه لم يأتِ نص في حديث نبوي صحيح، ولا في أثر سلفي صريح؛ من قولٍ لصحابي أو تابعي (رجيح)! يدل على مشروعية دعاء الختم خاصة في التراويح!

(۱) ذكر القرافي في «الفروق»: (۱۹۱/۲): أنه شاع عند عوامٌ مصر أن الصبح ركعتان؛ إلا في يوم الجمعة، فإنه ثلاث ركعات؛ لأجل أنهم يرون الإمام يواظب على قراءة السجدة يوم الجمعة ويسجد، ويعتقدون أن تلك ركعة أُخرى واجبة، ثم قال: "وسد هذه الذّرائع متعيّن في الدّين، وكان مالك شديد المبالغة فيها».

وانظر: «ما لا يجوز فيه الخلاف بين المسلمين» (ص٩٧-٩٨)، وكتابي «القول المبين» (٣٨٥-٣٨٥).

• تنبيه: ذكر الونشريسي في «إيضاح المسالك إلى قواعد الأمام مالك» (ص٢٢-٢٢) كلام القرافي السابق، ومثّل على عدم المداومة بقوله: «وكل ما يصنع في رمضان»، أي: ما لم يثبت فيه نص.

مشروعية إدراج دعاء الختم في دعاء الوتر (القنوت):

هذا مذهب الإمام أحمد -رحمه الله تعالى- في بعض الروايات (١٠،ولكنَّه أرشَدَ إمامًا كان يصلي به إلى فعل دعاء ختم القرآن في الركعة الأخيرة من التراويح، والظاهر أنه فعلَه في جماعة يسيرة، وفي نوع خفاء (١٠)، ولمَّا وَجَدَ التداعيَ إليه، وتخطّي المساجد بسيبه؛ صم فَه (١٠).

• ويُتَنبُّه هنا لأمور:

أولًا: وقع خلاف في قنوت الوتر ومحلِّه، وبعض من يمنع منه يجوِّز فعله في النصف الثاني من رمضان، ومن يمنع ذلك جملة يقر بمشر وعيته عند مخالفيه؛ ولكنه ينازع في إدراج دعاء الختم فيه.

ثانيًا: لا يلزم أن يكون دعاء الختم في آخر ليلة من ليالي رمضان "".

ثالثًا: بل لا يلزم أن يكون دعاء الختم في قيام رمضان "، وتخصيصه فيه عند

⁽١) ستأتيك أقواله مفصلة.

⁽٢) انظر (ص١٦٤).

⁽٣) انظر (ص٢٨٩).

⁽٤) يفهم من كلام -يأي- لابن الحاج: أنهم -قديبًا- كانوا يختمون أثناء رمضان، انظر (ص ٢٩٠).

⁽٥) وهذا يقوِّي عدم صحة التداعي إليه، وأن فعل ذلك مضاو للاجتهاعات التي دعا إليها الشرع، وسيأتي بيان ذلك مفصلا.

وعليه: يكون دعاء الختم في قيام الليل عند القاتلين به كفعله في قيام رمضان، وقد قال عنه ابن تيمية في «مجموع الفتاوي» (٢٤/ ٣٢٢): «من الجنس المشروع»، وهذه العبارة فيها

القائلين به يلغي إعمال مفهوم عموم الآثار الواردة عن الصحابة في فعله خارج الصلاة، ولا حجة لهم -صحَّتْ في النقل- إلا هذا؛ فتأمل!

رابعًا: لا يلزم أن يكون الختم في آخر ركعة من التراويح، بل يختم متى انتهى من قراءة القرآن.

سئل العلامة الشيخ عبد العزيز بن باز حَيَّائِينٌ: هل يلزم أن يكون ختم القرآن الكريم في الركعتين الأخيرتين من التراويح؟

فأجاب خَرِّلْسَهُ بقوله: «لا؛ ما يلزم، إن شاء ختم في أول التراويح، وإن شاء ختم في أثناءها، الختمة ليس لها محل محدود؛ سواء يختم في أول التراويح، أو في في أثنائها، أو في آخرها.

المقصود: إذا انتهى من القرآن يختم، إذا انتهت القراءة يختم في الركعة المناسبة، إذا انتهى في أول التراويح ختم، وهكذا... "("، وقال في مجلس آخر: "وإذا ختم الإنسان القرآن في أي وقت دعا؛ سواء في الصلاة أو في خارج الصلاة، وترجى الإجابة، وكان هذا من فعل السلف"".

قلت: قوله: «سواء في الصلاة...» إلخ، لا يراد به إلا ما ذكرناه؛ دون الفريضة أو الراتبة؛ فتأمل!

نعم، استحب بعض المتأخرين أن يكون دعاء الحتم في آخر ركعة من التراويح، قال العلامة الشيخ عبد الرحمن بن قاسم الحنبلي: «ويتحرَّى أن يختم آخر التراويح قبل ركوعه، ويستحب أن يدعو، نص عليه» (٢٠).

·拉耳走江江上十七日十

⁽۱) - «فتاوي نور على الدرب»، رقم (۲۰۱٤).

⁽٢) المصدر السابق، رقم (٣٤٩١٢).

⁽٣) احاشية الروض المربع (٢/٢٠٦).

وقال -أيضًا-: «وينبغي لمن يؤخر بعض التراويح في العشر الأخير إلى آخر الليل، ويحضرها من لا يحضر أوله؛ أن يبتدىء ختمة أخرى؛ ليسمعه من يحضر آخره دون أوله»(۱).

وقال الشيخ ابن باز عَلَىٰلُمَّنَ: «فإذا دعا الإمام عند ختم القرآن في صلاة التراويح، أو في القيام في العشر الأواخر؛ فكله لا بأس به.

والصواب: أنه لا حرج في ذلك -إن شاء الله-»(").



⁽۱) المصدر السابق، (۲/۲۰۷).

 ⁽۲) «مجلة اليهامة»، العدد (١١٥١) بتأريخ (٥/ ٩/ ١٤١١ه).

مَّنعُ دُعَاءِ الخَتمِ فِي مُطلَقِ الصَّلِلَةِ. وُوَجِهُ كُونِهِ مُخصُوصًا بِالثَّرَاوِيحِ " أَو الوتر

ذهب الجماهير -سلفًا وخلفًا- بما فيهم أصحاب المذاهب الفقهية المتبوعة إلى منع دعاء الختم في مطلق الصلاة، لأن الأصل في العبادات التوقيف، ولأن الأدلة الواردة في مطلق نقل الدعاء داخل الصلاة لا تنهض للاحتجاج، والقول بالعمل بالقياس في إثبات أصل العبادات (")؛ ليس من أصول أهل السنة.

وعلى فرض وجود من يجوِّز نقل دعاء الختم إلى مطلق الصلاة" -سواء الفريضة أم رواتبها-؛ فهؤلاء سلكوا مسلك أهل البدع في الاستدلال بالعمومات، ومستندهم -حينئذ - كمستند العاملين بالأذكار البدعية، أو المارسين لشطحات الطُّرقيين، مثل: رقصهم عند الذكر، ... إلخ.

إذ إنّ أثر أنس الذي فيه: «أنه كان يجمع أهله عند ختم القرآن»(،)؛ لا صلة له بمسألة دعاء الختم في مطلق الصلاة -الفريضة، وغيرها من الرواتب، ومطلق

وما شابهها من قيام الليل. (1)

لي كلمة مهمة في «شرحي على الورقات» المسمى: «التحقيقات والتنقيحات السلفيات» **(Y)** (ص٥٧٧-٥٨١) حول إجراء القياس في العبادات، فلتنظر فيه.

[•] تنبيه: لم يقل أحدٌ من المعتبرين بهذا؛ لا الإمام أحمد، ولا غيره، فإياك أن تكون من (m) الغافلين!

والمراد هنا: فعله في الفريضة حال القيام من الركعة التي يقع فيها الختم، أو التداعي إلى دعاء الختم في الرواتب.

سيأتي تخريجه -قريبًا-. (2)

النوافل-، اللهم إلا إذا نقلنا الأدعية النبوية الثابتة في أي مناسبة ورد فيها أن الدعاء مستجاب -كالمطر مثلًا- إلى داخل الصلاة، وتداعينا لذلك، وأشهرناه، وجهرنا به؛ بعد ركوع الركعة الأخيرة من فريضة الظهر، أو راتبتها -مثلًا-، وهذا الإطلاق لم يقل به أحد من المعتبرين، فلم يبق للمجوِّزين -تنزُّلًا- أصل في الأثر -أو النقل- يحتجُّون به!

وأما النظر؛ فلم يبق لهم إلا التداخل في العبادات، ولكن لا بد لذلك من فقه تظهر فيه الضوابط الشرعية، مع ضرورة مراعاة أصل التوقيف في العبادات، ووجوب الاقتصار على ما كان عليه السلف؛ من قيود وشروط (١٠).

ومن ها هنا جاء تقييد الختم في بعض الروايات عن الإمام أحمد بن حنبل: «في الركعة الأخيرة من الوتر»، وهو الذي الركعة الأخيرة من الوتر»، وفي رواية أشهر منها: «من التراويح»، وهو الذي عليه العمل -اليوم- في الحرمين الشريفين -زادهما الله تشريفًا، وتكريًا، وتبجيلًا، وتعظيًا-.

والمناوي المناوي والمناوي والمناوي والمناوي المناوي المناوي المناوي المناوي المناوي المناوي المناوي المناوي المناوي



راب و مسال المام المواتي إلى المام الم

the work of the party of the last transfer of

⁽١) سيأتي بيان ذلك مفصَّلًا -إن شاء الله تعالى-.

أَلفَاظُ أَثْرَ أَنسِ في دُعاءِ خَتم القُرآن، وبَيان نَكِرَتِه مَرفُوعًا

أخرج الدارمي (٣٤٧٤)، وسعيد بن منصور (رقم ٢٧) - ومن طريقه: البيهقي في «الشعب» (٢٠٠٠)-، والدارمي في «السنن» (٣٤٧٣)، والفريابي (٢٠، ٥٥)، وأبو عبيد القاسم بن سلام (رقم ٨٨)، وابن الضريس (٢٧)، جميعهم في «فضائل القرآن»، والطبراني في «الكبير» (٦٧٤) - بأسانيد - من طرق ثلاثة: (جعفر بن سليمان الضَّبعي، وصالح بن بشير المرِّي) عن ثابت قال: «كان أنس إذا ختم القرآن جمع ولده، وأهل بيته؛ فدعا لهم».

هذا لفظ جعفر وهمام، وإسناده حسن. المساملة والمسادة عسن المسادة على المسادة على المسادة على المسادة على المسادة

وعزاه ابن الإمام في «سلاح المؤمن» (ص ١٧١) إلى أبي بكر ابن أبي داود في «كتاب المصاحف»؛ ابن علان في المصاحف»؛ ابن علان في «شرح الأذكار» (٣/ ٢٤٤)، وصححه.

ولا يوجد هذا الأثر في مطبوعات «المصاحف»؛ حتى المثبت على طرتها -زورًا وبهتانًا-: «الطبعة العلمية المتكاملة»! والنقص فيها كثير.

ولفظ المرِّي -وكان يقص، وهو ضعيف، ويروي مناكير عن ثابت-: «كان أنس بن مالك إذا أشفى على ختم القرآ ن بالليل بَقَّى منه شيئًا؛ حتى يصبح، فيجمعُ أهله؛ فيختم معهم».

ورواه باللفظ الأول عن أنس: قتادة، وعنه مِسْعَر، وعن مِسْعَر اثنان:

الأول: ابن المبارك في «الزهد» (٨٠٩)، بلفظ: « أنه جمع أهله»، يعني: عند الختم. والآخر: وكيع بن الجراح، ومن طريقه: ابن أبي شيبة في «المصنف» (٦/ ١٢٨، رقم ٣٣٠٣٨) -ومن طريقه: ابن الضريس (٨٤)-، والفريابي (رقم ٧٦، ٧٧)، كلاهما في «فضائل القرآن»، بلفظ: «إنه كان إذا ختم القرآن جمع أهله. قال مِسْعَر: أُراه قال: دعا».

وعزاه القرطبي في «تفسيره» (١/ ٦٠) لأبي بكر الأنباري، وهو في «الردعلى من خالف مصحف عثمان» له، وهو -في حدود علمي - من الكتب المفقودة، وتحتاج مادته إلى جمع، وشدّ النفس في البحث عنه! وروي مرفوعًا؛ ولم يثبت.

وأخرجه ابن شاهين -كما في «الآداب الشرعية» (٢/ ٢٨٣)-، والبيهقي في «الشعب» (٥/ رقم ١٩٠٨)، وأبو نعيم (٧/ ٢٦٠)، وابن النجار -كما في «كنز العمال» (٢/ ٣٤٩)- من طريق محمد بن موسى الدولابي، عن أبي نعيم عن مسعر عن قتادة عن أنس رفعه بلفظ: «كان النبي إذا ختم جمع أهله؛ ودعا»، قال البيهقي: «رفعه وهُم»، وفي إسناده مجاهيل، والصحيح رواية ابن المبارك عن مسعر موقوفًا على أنس بن مالك»، وقال قبل ذلك، -وأورده من طريق سعيد بن منصور -: «هذا هو الصحيح: موقوف، وقد روي من وجه آخر عن قتادة عن أنس مرفوعًا، وليس بشيء».

وقال أبو نعيم على إثره: «غريب من حديث مسعر»، وقال ابن حجر عن المرفوع: «في سنده مَن يضعف أو يجهل، والصحيح الموقوف على أنس»، نقله ابن عجلان في «شرح الأذكار» (٣/ ٢٤٥-٢٤٧).

وصححه موقوفًا: شيخنا الألباني في تعليقه على «لفتة الكبد» (ص٧)، وقال الهيثمي في «المجمع» (٧/ ١٧٢) عن رواية الطبراني: «رجاله ثقات».

قال أبو عبيدة: رواية المرفوع منكرة، وآفتها محمد بن موسى الدولابي؛ فإنه مجهول، وأين أصحاب الفضل بن دُكين عن مثل هذه الرواية؛ حتى يتفرد مجهول بهذه السنة (١٠٠٠)

⁽١) انظر: «السلسلة الضعيفة» (١٢٢٤)، و «شرح الأذكار» (٣/ ٢٤٦) لابن علَّان.

حديث: «عند الختم دعوة مستجابة» وبيان طرقه, وألفاظه, وما ورد في معناه:

وردت عدة أحاديث واهية، ومدار أسانيدها على كذابين، ومتروكين، ومجاهيل؛ بألفاظ مختلفة، والقسم المشترك بينها أن: «عند الختم دعوة مستجابة»، والظاهر أنه من وضع بعض الكذابين، ثم سرقه آخرون، وركبوا له إسنادًا، وغيَّروا السياق الذي

ووقفتُ على المرفوع من حديث أنس بن مالك، وعبد الله بن عباس، والعرباض ابن سارية، وغيرهم، وورد عن ابن مسعود ومعاذ موقوفًا.

وهذا تفصيل ما وقفتُ عليه، والله المستعان، وعليه التَّكْلان:

· حديث أنس بن مالك:

أخرج البيهقي في «الشعب» (١٩٢٠)، والخطيب في «تاريخه» (١١/ ٣٤) -ومن طريقه ابن الجوزي في «العلل المتناهية» (١٥٦)-، والذهبي في «السير» (١٠/١٠)، و «التذكرة» (٣/ ١٠٣٠)، وابن السبكي في «طبقات الشافعية» (٤/ ٤٣٤)، وابن الجزري في «النشر» (٢/ ٤٥٣) من طريق أبي عصمة، حدثنا يزيد الرقاشي عن أنس بن مالك قال: قال رسول الله على: «إن لصاحب القرآن عند كل ختمة دعوة مستجابة، وشجرة في الجنة؛ لو أن غرابًا طار من أصلها لم ينته إلى فرعها حتى يدركه

وهذا إسناده موضوع؛ فيه علتان:

الأولى: أبو عصمة -وهو: نوح ابن أبي مريم-: كذبه ابن عيينة، وأبو على الحافظ، وأبو نعيم الأصبهاني، وأجمعوا على تضعيفه.

انظر ترجمته في: «المجروحين» (٣/ ٤٨)، «ضعفاء العقيلي» (٤/٤٠٣)، «ضعفاء

الأصبهاني» (٢٤٩)، «التهذيب» (١٠/ ٤٣٣).

الثانية: شيخه يزيد الرقاشي، وهو ضعيف، زاهد.

وحكم عليه بالوضع شيخنا الإمام الألباني عَمَّالْسُ في «الضعيفة» (٣١٩٠).

- طريق آخر لحديث أنس:

أخرجه أبو جعفر بن الباذش في «الإقناع في القراءات السبع» (ص٩٩٩) -من طريق أبي بكر الإسهاعيلي -، وأبو نعيم في «الحلية» (٧/ ٢٦٠)، والبيهقي في «الشعب» (١٩١٩) -ومن طريقه ابن الجزري في «النشر» (٢/ ٤٥٢) -، والشجري في «أماليه» (١/ ٤٨)، وأبو الفرج الإسفراييني في «جزء أحاديث يغنم بن سالم» (٧٧/ ١) -كما في الضعيفة (١٢٤) -، والديلمي في «مسند الفردوس» (١٢١٤)، وابن عساكر في «تاريخه» (١٢١٤)، وابن بشكوال في «الصلة» (٢/ ٢٢٨)، والتجيبي في «برنامجه» (ص٢٨) من طريق يحيى بن هاشم عن مسعر عن قتادة عن أنس قال: قال رسول الله الله المنافقة عن أنس قال: قال رسول الله الله المنافقة عن أنس قال: قال رسول الله المنافقة عن أنس قال: قال رسول الله المنافقة المنا

وإسناده موضوع.

فيه يحيى بن هاشم الغساني أبو زكريا السمسار: وضَّاع، كذَّبه أبو حاتم الرازي، وابن معين، وصالح جَزَرة، وأجمعوا على ضعفه.

وابن معين، وصالح جَزَرة، وأجمعوا على ضعفه. ترجمته في: «ضعفاء النسائي» (٦٣٨)، «الجرح والتعديل» (٩/ ١٩٥)، «تاريخ بغداد» (١٦/ ٢٤٥).

وسئل الدارقطني عن الحديث في «العلل» (٢/ ١٣٧)؛ فضعفه، وقال البيهقي: «في إسناده ضعفٌ»، وأورده ابن طاهر المقدسي في «معرفة التذكرة» (٥١٦) وأشار إلى ضعفه.

وحكم عليه بالوضع شيخنا الألباني في «الضعيفة» (١٢٢٤).

• حديث ابن عباس:

أخرج ابن عدي في «الكامل» (٢/ ٢٨٧-٢٨٨) -ومن طريقه البيهقي في «الشعب» (١٩١٨)، وابن الجزري في «النشر» (٢/ ٤٥٣) - من طريق حفص بن عمر بن حكيم: ثنا عمرو بن قيس الملائي عن عطاء عن ابن عباس قال: قال النبي ١٠٠٠: «من استمع حرفًا من كتاب الله أو قرأه نظرًا: كتب الله له حسنة، ومحيت عنه سيئة، ورفعت له درجة، ومن قرأ حرفًا من كتاب الله ظاهرًا: كتب له عشر حسنات، ومحيت عنه عشر سيئات، ورفع له عشر درجات، ومن قرأ حرفًا من كتاب الله في صلاة قاعدًا: كتب له خمسون حسنة، ومحيت عنه خمسون سيئة، ورفع له خمسون درجة، ومن قرأ حرفًا من كتاب الله في صلاة قائمًا: كتب له مئة حسنة، ومحيت عنه مئة سيئة، ورفع له مئة درجة، ومن قرأ ختمة: كتب له عند الله دعوة مستجابة؛ معجلة أو مؤخرة».

فقال له رجل: يا أبا العباس! إن كان رجل لم يتعلم إلا سورة أو سورتين؟! قال: إسناده واه.

حفص بن عمر (" بن حكيم: قال ابن معين: «ليس بشيء»، وقال مرة: «ليس بثقة، ولا مأمون، أحاديثه كذب»، وقال الأزدي: «متروك الحديث»، وقال ابن عدي: «مجهول، أحاديث بواطل»، وقال ابن حبان: «يروي عن عمرو بن قيس الملائي المناكير الكثيرة؛ التي كأنه عمرو بن قيس آخر! ولعله كتب عن عمرو بن قيس سندل عن عطاء أشياء أقلبها على عمرو بن قيس الملائي عن عطاء، أو أقلبت له، لا يجوز الإحتجاج بخبره".

ويقال فيه: ابن عمرو؛ بفتح العين لا ضمها، وهو كذلك عند البيهقي وابن الجزري. (1)

قلت: وكلام ابن حبان متَّجه؛ سيها قد اتهمه يحيى بن معين. وسندل -الذي عناه ابن حبان-: متروك الحديث.

انظر: «الكامل» (٢/ ٢٨٧)، «المجروحين» (١/ ٢٥٩)، «الضعفاء والمتروكين» (٩٣٩) لابن الجوزي.

وقال البيهقي على إثره: «تفرد به حفص بن عمرو، وهو مجهول»، وعزاه الغافقي في «لمحات الأنوار» (٣/ ١١٧٨) لأبي الحسن بن صخر الأزدي في «فضائل القرآن». • حديث العرباض بن سارية:

أخرج الطبراني في «الكبير» (1۸/ رقم ٦٤٧) قال: حدثنا الفضل بن هارون البغدادي: ثنا إسهاعيل بن إبراهيم التَّرجاني: ثنا عبد الحميد بن سليمان عن أبي حازم عن العرباض بن سارية قال: قال رسول الله عليه: «من صلى صلاة فريضة فله دعوة مستجابة».

وإسناده ضعيفٌ جدًّا.

شيخ الطبراني -الفضل بن هارون البغدادي-: مجهول، ترجم له الخطيب في «تاريخه» (١٤/ ٣٤٥)، ولم أجد فيه جرحًا ولا تعديلًا.

عبد الحميد بن سليمان بن رافع الخزاعي: ضعيف، وقال ابن المديني: «روى عن أبي حازم أحاديث منكرة». «تاريخ بغداد» (٢١/ ٣٣٧).

قلت: وانفراده في هذا الحديث مما يدل على نكارته.

وأبو حازم سلمة بن دينار: لم يسمع من أحد من الصحابة سوى سهل بن سعد؛ كما في «جامع التحصيل» (٢٥٥)، فهذه علة أخرى، وهي الإنقطاع.

والحديث أورده الهيثمي في «المجمع» (٧/ ٣٥٥-٣٥٦)، وقال: «رواه الطبراني، وفيه عبد الحميد بن سليمان، وهو ضعيف».

وكذا ضعفه شيخنا الإمام الألباني عَمَاللهُ في «الضعيفة» (٣٠١٤).

· أثر عبد الله بن مسعود:

أخرجه أبو عبيد في «فضائل القرآن» (ص١٠٨)، وابن الضريس في «فضائل القرآن» (٧٦) من طريق هشيم: أنبأنا العوام -قال هشيم: أحسبه عن إبراهيم التيمي -قال: قال عبد الله بن مسعود: «من ختم القرآن فله دعوة مستجابة».

قال: فكان عبد الله إذا ختم القرآن جمع أهله، ثم دعا، وأمَّنوا على دعائه.

وإسناده رجاله ثقات؛ إلا أنه منقطع، فإبراهيم التيمي لم يدرك ابن مسعود، فقد مات إبراهيم سنة (٩٢هـ)، قال أبو داود: «ولم يبلغ أربعين سنة» - «التهذيب» (١/ ١٧٦) -، فيكون قد ولد سنة (٥٢هـ)، وابن مسعود مات سنة (٣٢ أو ٣٣هـ).

والأثر عزاه ابن الجزري في «النشر» (٢/ ٤٥٥) لأبي بكر بن [أبي] داود في «فضائل القرآن»، ولم يبرز إسناده، وحكم عليه الحافظ في «نتائج الأفكار» (٣/ ١٧٣) بالانقطاع.

· بقى التنبيه على جملة أحاديث(١٠):

والحديث ليس فيه ما يدل أن الدعوة المستجابة عقب الختم (٢)، ولعل المراد به: من

 ⁽۱) ذكر الشيخ بكر أبو زيد في كتابه «مرويات دعاء ختم القرآن» (ص۲۰) حديث جابر،
 وفاته الآخرين، وهما من بابة واحدة؛ فتأمّل!

⁽٢) علمًا أن ابن عقيلة ذكره في «الزيادة والإحسان» (٩/ ٢٧٤)، ضمن أُدعية الختم، قال: "شم إن الدعاء عند الختم سنة؛ تلقاها الخلف عن السلف، ويشهد له...، وحديث جابر...»، وسرده.

أتمَّ استظهار القرآن غيبًا، ويدل عليه (١) ما ورد في:

الحديث الثاني: حديث أبي أمامة الباهلي قال: قال رسول الله الله الحير كم من قرأ القرآن وأقرأه، إن لحامل القرآن دعوة مستجابة؛ يدعو بها فيستجاب له».

ووقع التصريح أن الدعوة المستجابة لمن قرأه وأعربه، ورد ذلك في:

الحديث الثالث: حديث عائشة قالت: قال رسول الله الله المن الله عجله الله في الدنيا، القرآن وأعربه، وإن لحامل القرآن دعوة مستجابة؛ إن شاء عجله الله في الدنيا، وإن شاء دخرها له في الآخرة».

وهذه الأحاديث لم تثبت، وهي ضعيفة جدًّا، وهذا تخريجها: تخريج حديث جابر السابق:

أخرجه الطبراني في «الأوسط» (٦٠٠٦) -ومن طريقه ابن الجزري في «النشر» (٢/ ٤٥٢)-، وابن عدي في «الكامل» (٦/ ٤٣٨)، والقاضي عبد الجبار الخولاني في «تاريخ داريا» (ص٩٦) -ومن طريقه ابن طولون في «تبيلغ البشرى بأحاديث داريا الكبرى» (ص٧٦)-، والرازي في «فضائل القرآن» (٧٥)، والخطيب في «موضح أوهام الجمع والتفريق» (٢/ ٤٨٤) من طريق مقاتل بن دُوَال دُوز عن شرحبيل بن سعد عن

وهكذا صنع -قبله- ابن الجزري في «النشر» (٢/ ٤٥٦)، وعنه عمر بن قاسم الأنصاري في «البدر المنير» (٥٨٣)، وقال ابن الجزري على إثره: «كان بعض شيوخنا يختار أن القارئ عليه هو الذي يدعو؛ لظاهر هذا الحديث».

ويمكن أن يحمل هذا على الختمة التي تقع عند إتمام الحفظ، والحديث -إن صح- ليس له صلة في الختم.

⁽۱) صرح به معاذ بن جبل -كما سيأتي عنه قريبًا -؛ وهو مما فات الشيخ بكر أبو زيد في المرويات دعاء ختم القرآن».

جابر بن عبد الله؛ به.

وإسناده ضعيفٌ جدًّا.

قال الطبراني: «لم يرو هذا الحديث عن جابر إلا شرحبيل، ولا رواه شرحبيل إلا عن مقاتل بن دُوَال دُوز، تفرد به المحاربي؛ ولم يسند مقاتل غير هذا الحديث».

المراقعة والمنتفر والمحافظ والتمال

Kily al - barne

قلت: مقاتل هو ابن سليهان البلخي: متزوك.

واختلف في تعيين ابن دوال دوز، فرجَّح المذكور البخاريُّ، وعيسى بن يونس، وابن عدي، والخطيب البغدادي، وابن القيسراني، وابن الجوزي، وابن حجر، ووقع التصريح به في بعض روايات الحديث.

انظر: «تهذيب الكمال» (٢٨/ ٤٣٤)، و «الكامل» (٦/ ٤٣٥)، و «موضح أوهام الجمع والتفريق» (٢/ ٤٨٤)، و «ذخيرة الحفاظ» (٤/ ٢٣٦٣)، و «تلقيح الفهوم» (ص ۳۹۷)، و «اللسان» (۸/ ۱٤۱).

ورجّح ابن ماكولا، والسمعاني، والمزي كونه مقاتل بن حيان!

انظر: «الإكمال» (٢/ ١٨٦)، و «الأنساب» (٢/ ٣٣٥)، و «تهذيب الكمال» (٢٨/ ٤٣٠)، وردَّه الحافظ في «اللسان» (٨/ ١٤٢).

وفيه علة أخرى: شرحبيل بن سعد؛ وهو ضعيف، ضعفه ابن معين، ومالك، وابن سعد، والنسائي، والدارقطني، وابن عدي.

انظر: «الكامل» (٤/ ٤٠)، «تهذيب الكمال» (١٢/ ٤١٣).

والعجيب أن الشيخ عبد الله سراج الدين عزاه في كتابه «تلاوة القرآن المجيد» (ص ٦٨) للإمام مسلم في «صحيحه»!!

تخريج حديث أبي أمامة السابق:

أخرجه البيهقي في «الشعب» (٢٠٢١) من طريق علي بن أبي طالب البزار: ثنا موسى بن عمير عن مكحول عن أبي أمامة؛ به.

وإسناده ضعيفٌ جدًّا، ومنقطع، فيه ثلاث علل:

الأولى: على بن أبي طالب، هو ابن حماد البزار، قال عنه أبو حاتم الرازي: «صدوق»، وقال ابن معين: «ليس بشيء».

وأورد له ابن عدي في «الكامل» (٥/ ٢١١) أحاديث أنكرها عليه، وأورده الذهبي في «المغني في الضعفاء» (٤٢٨٥)، وابن حبان في «ثقاته» (٨/ ٢٦١).

الثانية: موسى بن عمير أبو هارون القرشي: متروك الحديث.

ضعفه أبو زرعة، والدارقطني، والفسوي، واتهمه أبو حاتم الرازي؛ وأشار لذلك ابن حبان.

انظر: «الجرح والتعديل» (٨/ ١٥٥)، و «التهذيب» (١٠ / ٣٢٥).

الثالثة: مكحول لم يدرك أبا أمامة.

انظر: «جامع التحصيل» (٧٩٦).

تخريج حديث عائشة السابق:

أخرجه العقيلي في «الضعفاء» (٢/ ٣٥١)، وأبو نعيم في «الحلية» (٦/ ٣٤٩) - من طريقه أبو العلاء العطار في «التمهيد في معرفة التجويد» (رقم ٣٥٤) - من طريق عبد الرحمن بن يحيى العذري: حدثنا مالك عن عبد الرحمن بن القاسم عن أبيه عن عائشة.

إسناده واه.

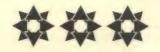
قال العقيلي: «ليس له أصل من حديث مالك، ولا يتابع هذا الشيخ عليه»، ثم قال: «ليس له أصل من حديث الناس عن ثقة».

وقال أبو العلاء الهمذاني العطار عقبه: «هذا حديث غريب من حديث عبد الرحمن ابن القاسم عن أبيه، ومن حديث مالك عنه، تفرد به عبد الرحمن بن يحيى بن سعيد العُذري المدني».

قلت: وعبد الرحمن بن يحيى العذري، قال عنه الأزدي: «متروك، لا يحتج بحديثه»، وقال ابن عدي: «حدث عن الثقات بالمناكير» -وأورد له أحاديث عن مالك؛ أنكرها-، وقال الدارقطني: «ضعيف»، وقال مرة: «ليس بالقوي»، وقال أبو داود: «لا أعرفه»، وقال العقيلي: «مجهول، لا يقيم الحديث من جهته».

انظر: «الكامل» (٤/ ٢٩٠)، «ضعفاء العقيلي» (٢/ ٢٥١)، «سؤلات الآجري» (۲۹۲)، «اللسان» (۵/۷۶۱).

وعزاه الغافقي في «لمحات الأنوار» (١/ ٢٩٨) لأبي ذر في «فضائل القرآن».



الآثارُ الواردةُ في الدَّعوة المُستجابة لن استظهرَ القرآن

ورد في معنى الأحاديث السابقة: أثر لمعاذ بن جبل؛ فيه تصريح: أن الدعوة المستجابة لمن استظهر القرآن غيبًا (١٠)، وهذا التفصيل:

• أثر معاذ بن جبل:

أخرجه ابن أبي شيبة في «المصنف» (١/ ٢٦ ٤ – ط الهندية)، وابن خالويه في «إعراب القراءات السبع وعللها» (١/ ٤١ – ٤٦)، وعبد الملك بن حبيب السلمي في «رغائب القرآن»، وابن جرير الطبري –كما في «لمحات الأنوار» (٣/ ١١٨٠، ١١٨٥) من طريق إبراهيم بن يزيد عن الزهري عن معاذ بن جبل قال: «من استظهر القرآن كانت له دعوة؛ إن شاء يعجلها لدنياه، وإن شاء لآخرته» لفظ ابن أبي شيبة، وعند ابن خالويه: «إن شاء تعجلها لدنيا، وإن شاء تأجلها».

وإسناده ضعيفٌ جدًّا، مع انقطاعه.

إبراهيم بن يزيد الخوزي: متروك الحديث، واتُّهم، أجمعوا على تضعيفه. انظر: «التهذيب» (١/ ١٥٧).

⁽۱) بوّب عليه الغافقي في «لمحات الأنوار» (۱/ ١٥٦، ١٥٦): (باب ما جاء في فضل من جمع القرآن)، ووضعه فيه -أيضًا-: (٣/ ١٧٨، ١١٨٥) تحت (ثواب من قرأ القرآن حنى ختمه، أو حضر ختمه)، وعزاه في الموطن الأول للبخاري؛ إذ رمز له بـ (خ)! ولا أرى صوابه إلا (ح) -الحاء المهملة-، وهي رمز لكتاب أبي مروان عبد الملك بن حبيب السلمي في «رغائب القرآن»؛ قاله في أوله (١/ ١٠).

ثم وجدته أعاده في المحات الأنوار» (٣/ ١١٨٠) وقبله رمز: (ط)، إلى ابن جرير في كتابه؛ كذا في أوله (١/ ٩)، والحديث ليس في اتفسير ابن جرير».

وتحرف في طبعات (١) ابن أبي شيبة إلى: إبراهيم بن زيد! والزهري لم يُدرك معاذًا.

وصرح عمر بن الخطاب بأن من تلاه، وحفظه، وعمل به؛ كانت له دعوة مستجابة: أخرج ابن زنجويه في «فضائل الأعمال» -كما في «لمحات الأنوار» (١/ ٦٩ - ٧)، و «كنز العمال» (٤٠١٩) - [عن كنانة العدوي] "عن عمر، ضمن أثر طويل؛ جاء في آخره: «اعملوا أن من تلاه -أي: القرآن -، وحفظه، وعمل به، واتبع ما فيه؛ كانت له عند الله يوم القيامة دعوة مستجابة؛ إن شاء عجَّلها له في دنياه ، وإلا كانت له ذُخرًا في الآخرة».

ولم أقف على إسناده؛ لأعرف مدى صحته، ولم أجد أحدًا ذكره ممن ألف في (مرويات الختم)، وإن كان ليس في الختم؛ إلا أنه يتضمنه؛ لكن مع زيادة عليه.

إلا أن كنانة بن نعيم العدوي؛ وإن كان ثقة، فقد عدَّه ابن سعد في «الطبقات» (٩/ ٢٢٦) من (الطبقة الثانية) من (البصريين)، وهو يروي عن أبي برزة وقبيصة على المحمد وكلاهما بصري، فيقوى الانقطاع بينه وبين عمر هشك، ولم يذكر أحد -ممن ترجم له- أن له رواية عن عمر.

وورد في هذا المعنى بعض المقطوعات، مثل:

• أثر مجاهد:

أخرج سعيد بن منصور في «سننه» رقم (٢٨) قال: نا سفيان عن أبي أمية عن

⁽۱) سوى طبعتي: الرشد، ودار القبلة؛ فهو فيهما على الصواب، والتحريف في الطبعات: الهندية، دار الكتب العلمية، دار الفكر، طبعة الرشد القديمة، تحقيق كمال الحوت، والفاروق.

⁽٢) من «كنز العمال» فقط.

مجاهد قال: «من ختم القرآن أُعطي دعوة لا تُردُّ».

وإسناده ضعيف، أبو أمية هو عبد الكريم بن أبي المخارق: ضعيف.

وهو في «جامع سفيان بن عيينة»، وقال سفيان فيه: «وأظنُّ فيه: وتصلِّي عليه الملائكة؛ إن كان ليلاً قليلاً حتى يصبح، وإن كان نهارًا فنهارًا حتى يمسي»؛ أفاده الغافقي في «لمحات الأنوار» (٣/ ١١٧٩، ١١٧٨) رقم (١٧٦٢، ١٧٨٤)، وعزاه برقم (١٧٦٠) إلى أبي الحسن بن صخر الأزدي في «فضائل القرآن»، وهو في «مختصر قيام رمضان» (١٤٥) هكذا: «وقال مجاهد: تنزل الرحمة عند ختم القرآن، وكانوا يجتمعون عند ختم القرآن، ويقولون: الرحمة تنزل».

قلت: الاجتماع من غير تداع -كما سبق-.

وأخرج الدارمي (٣٤٨٢)، وابن الضريس (٤٩)، والفريابي (٩٠،٩١) كلاهما في «فضائل القرآن»، والبيهقي في «الشعب» رقم (٩٠٩) من طرق عن شعبة عن الحكم قال: بعث إليَّ مجاهد وعبدة بن أبي لبابة، فقالوا: إنا نريد أن نختم القرآن، وأنه كان يقال: إن الدعاء يستجاب عند ختم القرآن».

وإسناده صحيح، ولم يذكر الدارمي عبدة، واكتفى بذكر مجاهد.

وأخرج ابن أبي شيبة (١٠/ ٤٩١ رقم ١٠٠٨ - ط الهندية) -ومن طريقه ابن الضريس (٨٦، ٨١) -، والفريابي (٨٨، ٨٩) كلاهما في «فضائل القرآن»، وأبو بكر الأنباري في «الرد على من خالف مصحف عثمان» -كما في «تفسير القرطبي» (١/ ٢) - من طرق عن منصور عن الحكم قال: «كان مجاهد وعبدة بن أبي لبابة وناس يعرضون المصاحف، فلما كان اليوم الذي أرادوا أن يختموا؛ أرسلوا إليَّ وإلى سلمة بن كهيل، فقالوا: إنا كنا نعرض المصاحف؛ فأردنا أن نختم اليوم، فأحببنا أن تشهدونا، إنه كان يقال : إذا خُتم القرآن نزلت الرحمة عند خاتمته»، أو قال: «أو حضرت الرحمة عند خاتمته».

واختصره سفيان عن منصور عن الحكم عن مجاهد قال: «[قيل]: الرحمة تنزل عند ختم القرآن»، أخرجه ابن أبي شيبة (١٠/ ٤٩١ رقم ١٠٠٩)، والفريابي رقم (٨٧)، وإسناده صحيح.

• أثر عبد الرحمن بن الأسود":

أخرج ابن المبارك في «الزهد» (٨١٠) -ومن طريقه الفريابي في «فضائل القرآن» (٩٤)-، وابن أبي شيبة (١٠/ ٩٠٠ رقم ١٠٠٨٨) -ومن طريقه ابن الضريس في «فضائل القرآن» (٩٣)، ومحمد بن نصر «فضائل القرآن» (٩٣)، ومحمد بن نصر المروزي في «قيام رمضان» (١٤٥ - مختصره) من طريقين عن مشعر قال: «حدثني عبد الرحمن بن الأسود: يذكر أنه إذا ختم القرآن يُصلي عليه»، ولفظ ابن أبي شيبة: «كنا نذكر: أنه يُصلي عليه إذا ختم».

وإسناده صحيح، والمراد بالصلاة -هنا- هو: دعاء الملائكة، ويترتب عليه حضور الرحمة، وهو من مظنة استجابة الدعاء، ويلاحظ -هنا- قول التابعين: «قيل: الرحمة...»، و «كنا نذكر...»، وفيه إشارة إلى تلقيه عمن قبلهم من الصحابة.

ونزول الملائكة والرحمة عند مطلق قراءة القرآن ثابت في غير ما حديث، فكيف عند ختمه؟!

· أَثْرُ وهب بن عبد الله: رحم عبد الله: الله : المعالم الله : المعالم الله : المعالم الله الله : المعالم الله

أخرج عبد الملك بن حبيب السلمي في «رغائب القرآن» عن وهب بن عبد الله أنه كان يقول: «لكل نبي مسألةٌ يعطاها، وإنَّ قارئ القرآن يُعطى سؤله كلما ختمه»، أفاده الغافقي في «لمحات الأنوار» (٣/ ١١٧٩).

ولم أقف على سنده، ولم أر أحدًا ذكره ممن جمع في مرويات الختم، والله المستعان.

⁽١) مما فات الشيخ بكر أبو زيد في جزئه «مرويات دعاء ختم القرآن».

أحاديث مرفوعة أخرى لم تثبت، فيها ذكر للختم: صفته، والترغيب به، والحث على حضوره

وردت أحاديث مرفوعة عن رسول الله على فيها:

١ - بيان سنة النبي الله في صفة دعائه (١) للختم.

٢- ترغيب في دعاء الختم.

٣- ترغيب في شهود دعاء الختم.

وكلها لم تثبت، وهذا تخريجها؛ مع بيان عللها، والله الموفِّق:

· حديث أبي هريرة:

أخرجه ابن الجوزي في «الوفا»؛ كما في «النشر» (٢/ ٤٦٤) -ومن طريقه ابن الجزري في «النشر» (٢/ ٤٦٤) - من طريق إبراهيم بن عبد الله بن أيوب: ثنا الحارث بن شُريج: ثنا عبد الرزاق عن معمر عن الزهري عن سعيد بن المسيب عن أبي هريرة قال: «كان رسول الله المنافئة إذا ختم القرآن دعا قائمًا».

وإسناد واهِ.

إبراهيم بن عبد الله بن أيوب المخزومي، قال أبو على الإسماعيلي: «صدوق»، وقال الدارقطني: «ليس بثقة، حدث عن الثقات بأحاديث باطلة»، وحاول الخطيب الدفاع عنه.

انظر: «تاريخ بغداد» (٧/ ٤٠)، «سوّالات السهمي» (٢٠٧)، «اللسان» (١/ ٣٠٤).

⁽۱) ستأتيك جملة أحاديث في الدعاء الذي كان يقوله الله في الختم؛ ولم يثبت منها شيء، وسيأتي الكلام التفصيلي عليها؛ على وَفق قواعد أهل الصنعة الحديثية، في (ص١٤٢).

الحارث بن سُريج أبو عمر النقال، قال ابن أبي حاتم: «كتب عنه أبو زرعة، وترك حديثه، وامتنع أن يحدثنا عنه»، وأما ابن معين؛ فوثقه مرة، وقال مرة: «ليس بشيء» -على إثر حديث أنكره ابن معين-، وقال النسائي: «ليس بثقة»، وقال موسى بن هارون: «كان يتهم في الحديث»، وقال ابن عدي: «ضعيف، يسرق الحديث»، وكذّبه ابن مهدي، وأورده ابن حبان في «ثقاته» (٨/ ١٨٣).

انظر: «الكامل» (٢/ ١٩٦)، «ضعفاء العقيلي» (١/ ٢١٩)، «تاريخ بغداد» (٩/ ١٠١).

والحديث عزاه السيوطي في «الدر» (٦/ ٤٢٢ أو ١٥/ ٨١٧ - ط هجر) إلى ابن مردويه، وعزاه الغافقي في «لمحات الأنوار» (٣/ ١٢١٣) رقم (١٨٤٠) إلى أبي ذر في «فضائل القرآن».

ولو ثبت هذا الحديث؛ يستفاد منه:

١ - أن يكون الداعي هو الذي يختم.

٢- سُنيَّة دعاء الختم واقفًا.

٣- لم يذكر فيه أنه الله الله عافي جماعة من أهله وأصحابه؛ وإنها كان دعاؤه منفردًا.

٤ - لم يثبت دعاء خاص للختم، وسيأتي بيان ما ورد فيه بالتفصيل.

• حديث آخر لأبي هريرة:

أخرجه البيهقي في «الشعب» (١٩١٧) -ومن طريقه ابن الجزري في «النشر» (٢/ ٤٦١) - من طريق أبان عن الحسن عن أبي هريرة قال: قال رسول الله الله المحتى القرآن، وحمد الرب، وصلى على النبي الله المحتى واستغفر ربه؛ فقد طلب الخير مكانه».

وإسناده ضعيفٌ جدًّا؛ مع انقطاعه. أبان هو ابن أبي عياش: متروك. والحسن البصري لم يسمع من أبي هريرة، ثم هو مدلس، وقد عنعن. وقال الإمام البيهقي: « أبان هو ابن أبي عياش، وهو ضعيف». مرسل أبي قِلَابة:

ولفظ الدارمي: «مَن شهد القرآن حين يفتتح فكأنما شهد فتحًا في سبيل الله، ومَن شهد ختمه حين يختم فكأنما شهد الغنائم تقسم»، ومثله لفظ ابن نصر، وفي آخره: «... شهد خاتمته حين يختم كان كمن شهد الغنائم حين قسمت». وإسناده ضعيفٌ مرسلٌ (").

⁽۱) عزاه محقق «قرة العين بالمسرة الحاصلة بالثواب للميت والأبوين» (ص ١١١) للدار قطني في «سننه» (٣٤٧١)! وهو غير موجود عند الدارقطني، ولا أظنه إلا زلة قلم! صوابه: «الدارمي».

ولم يعزه ابن حجر في "إتحاف المهرة» (١٥٢/١٩) رقم (٢٤٦٠١) إلا للدارمي، وساق سنده، وأفاد أنه عند الدارمي عن أبي قلابة قوله!

وفي مخطوطات «سنن الدارمي»، وجميع مطبوعاته -على كثرتها-: «عن أبي قلابة رفعه»، وستأتي قولة أبي قلابة.

 ⁽۲) ضعفه السخاوي في «قرة العين» (ص۱۱۱)، وابن مفلح في «الآداب الشرعية» (۲/
 ۲۸۳).

صالح بن بشير المري، قال البخاري: «منكر الحديث»، وقال النسائي: «ضعيف الحديث، وله أحاديث مناكير»، وقال مرة: «متروك الحديث»، وضعفه جماعة.

انظر: «التاريخ الكبير» (٤/ ٢٧٣)، «تاريخ بغداد» (١٠/ ١٩).

وتوسط فيه ابن حبان؛ فقال: «غلب عليه الخير والصلاح؛ حتى غفل عن الإتقان في الحفظ، فكان يروي الشيء الذي سمعه من ثابت والحسن وهؤلاء على التوهم؛ فيجعله عن أنس عن رسول الله على فظهر في روايته الموضوعات التي يرويها عن الأثبات، واستحق الترك عند الاحتجاج، وإن كان في الدين مائلًا عن طريق الاعوجاج». «المجروحين» (١/ ٣٧١).

فانفراده بأي رواية مردود، ويعرض حديثه على الثقات، هذا مفاد كلام ابن حبان. وأبو قلابة عبد الله بن زيد الجرمي: من أئمة التابعين، كثير الإرسال.

• أثر أبي قِلَابة:

وروي موقوفًا على أبي قِـلَابة:

أخرجه الفسوي في «المعرفة والتاريخ» (٢/ ٦٦٢) -ومن طريقه الخطيب في «تاريخه» (١١/ ١٦)، ومن طريقه المزي في «تهذيب الكهال» (١١/ ٢١ - ٢٢) - من طريق رجل عن صالح المري عن أيوب عن أبي قِلابة قال: «مَن شهد فاتحة الكتاب حين يستفتح كان كمن شهد فتحًا في سبيل الله، ومَن شهدها حين يختم كان كمن شهد الغنائم حين تقسم».

وإسناده ضعيفٌ؛ لجهالة الرجل عن صالح، وضعف صالح المرِّي -كما تقدم-. وأورده الغافقي في «لمحات الأنوار» (٣/ ١١٨١ - ١١٨٢) رقم (١٧٦٨) لفظ أبي عبيد، ولم يرمز له بشيء، وقال عقبه: «قلت: أخرجه ابن حبيب (١) مثله، فرواه عن

⁽١) يريد: عبد الملك بن حبيب السلمي في «رغائب القرآن».

إسحاق بن صالح (كذا) موقوفًا، ولم يذكر فيه فاتحة الكتاب، وقال: من شهد الغنائم فلا بُدَّ أن يأخذ منها أو يرتضخ» ».

والأثر لم يصح على أي حال، والله أعلم.



تُحرِيرُ الأَقْوَالِ وَالْمَذَاهِبِ فِي دُعَاءِ الْخَتمِ دَاخِلَ الصَّلَاةِ ''

اختلفوا في السالة على قولين: الله والمعالمة على المالة

القول الأول: مشروعيَّة الدعاء عند الختم في الصلاة'''، كما يُشرع في غيرها.

ونُقِل عن عثمان عشف ("، ولكن لم يروه الناقل عنه مسندًا؛ لا بطريق صحيح، ولا ضعيف.

وبه قال سُفيان بن عُبينة، وأهل مكة في عصره؛ كما نقله الإمام أحمد بحكاني، فيما ساقه علماء المذهب(1).

وهو قول أحمد -أيضًا-(°)، ونقله علماء الحنابلة المشهورون؛ كابن قدامة في

⁽۱) ما جاء تحته من كلام السيخ الدكتور صالح بن أحمد الغزالي في بحثه المنشور في مجلة عجامعة أم القرن العدد (۲۹) من المجلد (۱۲) بتأريخ (صفر ۱٤۲٥ه - صارس ٢٠٠٤م).

 ⁽٢) كذا! والأمر ليس على إطلاقه في أي صلاة؛ لما قدَّمناه.

⁽٣) كرّر ذكره علياء المذهب، كيا في «ألمغني» (١/ ١١٠١)، و «كشاف القناع» (١/ ٤٢٨)، و وغيرهما.

⁽٤) كما في «المغني» (١/ ٨٠٢)، وغيره.

⁽٥) سيأتي (ص١٤٨) تحرير النقولات عنه، وتوجيه قوله بجواز دعاء الختم في الصلاة؛ على غير الإطلاق المقرر في هذا النقل.

«المغني» (1)، والبهوي في «كشاف القناع» (1)، وابن مفلح في «الفروع» (1)، وصاحب «الإنصاف» (1)، و «مُنتهى الإرادات» (٥).

ونصَّ عليه النووي من الشافعيَّة (١٠).

القول الثاني: عدم مشروعية الدعاء عند الختم في الصلاة.

نصَّ مالك عَيْرَانُسُ على أن الدعاء عقب الختم مُحدث (٠٠٠).

ولم يذكر استحبابه -أيضًا- جمهور فقهاء المذاهب، وهم الأئمة الثلاثة: أبو حنيفة، ومالك، والشافعي، وكذا أكثرُ أتباعهم؛ مع كثرة النصوص عنهم في استحباب الختم وتكراره، وتفصيلهم في ذِكر مواطن الدعاء في الصلاة، وفي غير الصلاة.

أدلة الأقوال:

أ- أدلة القول الأول:

⁽۱) المغني (۱/۸۰۳).

⁽Y) (Y) (Y)

^{(7) (1/130).}

^{(1) (}Y/OA1).

^{(0) (1/773).}

⁽۲) «الأذكار» (۱۹۱–۱۹۱).

⁽٧) «المدونة» (١/ ٢٨٧)، «المدخل» (٢/ ٥٩٥).

⁽٨) «أسنى المطالب» (١/ ٦٤)، «تحفة المحتاج» (١/ ٥٥)، «الفتاوى الهندية» (٥/ ٣١٨)، وفيها: «يُكره الدعاء عند ختم القرآن بجاعة ؛ لأن هذا لم يُنقل عن النبي ١٤٠٠٠.

الدليل الأول: الأثر المروي عن الخليفة الراشد عثمان بن عفان على في دعاء الختم، ولا يصح.

ونقله صاحب «كشاف القناع» وردَّ عليه؛ قال عَيَّالننَّ: «ويختم آخر ركعة من التراويح، ويدعو عقبها بدعاء القرآن».

وذكر عن عثمان عضي ، وهو: «اللهم! ارحمني بالقرآن، واجعله لي إمامًا ونورًا...» إلخ، ثم قال: «لكن قال ابن الجوزي: حديث مُعضل» ‹‹›.

الدليل الثاني: الآثار المروية عن ابن مسعود، وأنس، وابن عباس وينه في الدعاء عقب الختم، وجمع الأهل والولد له (").

(۱) يُنظر: «كشاف القناع» (١/ ٤٢٨).

قال أبو عبيدة: كذا في مطبوعه! وصوابه: "ابن الجزري"؛ إذ كلامه في "النشر" (٢/ ٣٤٥-٣٤٦)، وعزى الدعاء المذكور إلى أبي منصور المظفر بين الحسين الأرجاني في "فضائل القرآن"، وأبي بكر بن الضحاك في "الشائل" من طريق أبي سليان داود بين قيس؛ رفعه، وكذا فعل العراقي في "تخريج أحاديث الإحياء" (١/ ٢٢٦).

وتوهم غير واحد من المعاصرين بمن ألف في «المرويات» عزو الزركشي في «البرهان» (١/ ٤٧٥) لـه إلى «دلائل النبوة»، و«شعب الإيهان»؛ وهو كذلك في مطبوعه! وكشير من مخطوطاته، والتحقيق يقضى بخلافه، وسيأتي التنبيه عليه (ص١٢٢).

بقي إيراد مقولة ابن الجزري - لا ابن الجوزي-، وهي: «حديث معضل، لأن داود بن قيس -هذا- هو: الفراء الدباغ، المدني، من تابعي التابعين...، وكان ثقة، صالحًا عابدًا، من أقران مالك بن أنس، خرج له مسلم في «صحيحه» ، وسيأتي ذكر الحديث بطوله مع تخريجه.

(۲) ﴿المُغني ﴾ (۱/ ۸۰۳).

قال أبو عبيدة: مضى تخريج بعض الآثار المذكورة، وسيأتي باقيها.

ويُعترض عليه بأن الاحتجاج بهذه الآثار لا يُسلَّم؛ إلَّا فيما وردت له، وهو الدعاء في غير الصلاة.

ولِكون الحجَّة فيها بعيدة -والله أعلم-احتج الإمام أحمد بَحَمَّاللَمُ بالحجة الأخرى، وهي الثالثة والرابعة.

الحجة الثالثة: الاحتجاج بأنه فِعل أهل مكة في العصور القديمة، وكذا فِعل أهل البصرة.

قال حنبل حَيَّالللهُ: «سمعت أحمد حَيَّاللهُ يقول في ختم القرآن: إذا فرغت من قراءة: ﴿ قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ ٱلنَّاسِ ٣٠٠ فارفع يديك في الدعاء قبل الركوع.

قلت: إلى أيِّ شيء تذهب في هذا؟

قال: رأيت أهل مكة يفعلونه»(٢).

• ويرد عليه أربعة اعتراضات:

الأول: أن هذا الفعل ليس من المتوارث عن عصر النبي الله وفعله، وما لم يكن منه؛ فهو ليس حُجَّة فيه بالاتفاق (").

الثاني: أن فِعل أهل مكة أو البصرة مُعارَض بفعل غيرهم من أهل البلدان والقرى، وإذا تعارضت حُجتان متماثلتان سقطتا.

الثالث: أن لكل أهل بلد أفعالا وعاداتٍ توارثوها، ولو قبلنا من كل قوم فعلهم لكونهم يفعلونه؛ لتغيَّر أمر الدين، ولغلبت العوائد والبدع على الآثار والسنن.

الرابع: أن لأهل مكة فعائل -غير هذا الفعل- في ذلك العصر عند الختم في

⁽١) - الناس: ٨. المربط الحرب المربط ا

⁽۲) «المغني» (۱/ ۲۰۸)، «كشاف القناع» (۱/ ۲۸۸)، «مطالب أولي النهي» (۱/ ٥٦٦).

⁽٣) يُنظر: «إرشاد الفحول» (١/ ٢٩٤).

الصلاة ('') مثل: الوعظ، وقراءة ما نقص من القراءة، فمن منع منها -أي: بدع الوعظ، وإتمام النقص في القراءة بعد الختم في الصلاة - منع منه -أي: الدعاء عقب الختم في الصلاة -.

الدليل الرابع: الاحتجاج بأنه مذهب بعض الأئمة الكبار تَحْفَهُمُ اللهُ،

فنقل علماء الحنابلة عن أحمد المحملين أنه قال: «رأيت أهل مكة يفعلونه، وكان سفيان بن عيينة يفعله معهم»، وعلماء المذهب المتقدمون يذكرونه عن الإمام أحمد المتأخرون يذكرونه عن المتقدمين.

• وخلاصة الاحتجاج -هنا-: أنه مذهب لأئمة مُتقدمين؛ هم في محل القدوة والحرص على السُّنَّة.

• ويُعترض عليه باعتراضين: المعلم عليه باعتراضين:

الأول: أن هذا حيدة في المناظرة، وهروب عن محل النزاع!

قال ابن عقيل عَلَىٰ الله عَنه، مثاله: أن يقول السائل: هل يحرم النبيذ؟ فيقول المُجيب: قد حرَّمه قوم من العلماء.

فهذا -عند أهل الجدل- ليس بجواب، وللسائل أن يُضايقه في ذلك؛ بأن يقول: لم أسألك عن هذا، ولا بان من سؤالي إياك جهلي بأن قومًا حرَّموه، ولا سألتك عن مذهب الناس فيه! بل سألتك: أحرام هو؟ فجوابي أن تقول: حرام، أو ليس بحرام، أو لا أعلم» "".

⁽۱) «الفروع» (۱/ ٥٤٨)، «الإنصاف» (٢/ ١٨٥)، «كشاف القناع» (١/ ٢٢٨)، وغيرها.

⁽٢) قال أبو عبيدة: انظر منه: (١/ ٣٠١).

⁽٣) «شرح الكوكب المنير» (٤/ ٣٧٣).

الثاني: أنه لا يُحْتَجُّ بأقوال العلماء في مسائل النزاع (بالاتفاق)، وغاية ما يتقرر هو: تسويغ فعله للمجتهد؛ لا إيجاب تقليد، أو دفع دليل.

قال ابن تيمية ﷺ ﴿ إِن أقوال العلماء يُحتَجُّ لها بالأدلة الشرعية، ولا يُحتجُّ بها على الأدلة الشرعية.

ومَن تربَّى على مذهب قد تعوده، واعتقد ما فيه؛ وهو لا يُحسن الأدلة الشرعية، وتنازع العلماء؛ لا يُفرق بين ما جاء عن الرسول، وتلقته الأُمة بالقبول؛ بحيث يجب الإيمان به، وبين ما قاله بعض العلماء ويتعسر، أو يتعذر إقامة الحُجَّة عليه، ومَن كان لا يُفرِّق بين هذا وهذا؛ لم يحسن أن يتكلَّم في العلم بكلام العلماء، وإنها هو من ألمقلِّدة الناقلين لأقوال غيرهم» (۱).

الدليل الخامس: أن القياس يدل على جواز الدعاء عقب الختم في الصلاة، وفي غير الصلاة.

فإن كان في الصلاة؛ قلنا: إن الصلاة كلُّها موضع للدعاء، بل هي دعاء.

وإن كان في غير الصلاة؛ فإن الختم موضع تَنَزُّلِ الرحمة، فناسب -حينئذ - أن يدعو؛ لما رُوي مرفوعًا: «مَنْ صَلَّى صَلاةَ فَرِيضَةٍ؛ فَلَهُ دَعْوَةٌ مُسْتَجَابَةٌ، وَمَنْ خَتَمَ الْقُرْآنَ؛ فَلَهُ دَعْوَةٌ مُسْتَجَابَةٌ» (".

 ⁽۱) "مجموع الفتاوى" (۲۱/ ۲۰۲).

⁽٢) رواه الطبراني عن العرباض. «مجمع الزوائد» (١/ ١٧٢).

قال أبو عبيدة: أخرجه الطبراني في «الكبير» (١٨/ رقم ٦٤٧)، وإسناده ضعيف، فيه علتان:

الأولى: ضعف عبد الحميد بن سليمان الخزاعي الضرير، وبه أعله الهيشمي في «المجمع» (٧/).

ويرد عليه اعتراضات ثلاثة:

الأول: بأن الحديث الوارد في تنزل الرحمة: لا يصح.

رواه الطبراني، وفيه عبد الحميد بن سليمان، وهو ضعيف "، ولا يصح في الباب عند الماب ال

والثاني: لو سلَّمنا أن الرحمة تتنزل؛ فلا يلزم منه استحباب أن يدعو.

والثالث: لو سلَّمنا القول بالدعاء في غير الصلاة؛ لما سلَّمنا أن الدعاء في الصلاة عند الختم مشروع؛ لكون الصلاة ذات أفعال وأقوال مخصوصة.

ب- أدلة القول الثاني:

يستدل القائلون بالمنع بخمسة أنواع من الأدلة، وهي أُصول شرعية، وقواعد كلية مُتقاربة المعني:

الأخرى: الانقطاع بين أبي حازم سلمة بن دينار، والعرباض، فقد كان ولد أبي حازم يقول: «مَن حدَّثك أنَّ أبي سمع مِن أحد من أصحاب رسول الله الله عبر سهل بن سعد؛ فقد كذب». أخرجه أبو زرعة الدمشقي في "تاريخه" (١/ ٤٤٠) ومن طريقه ابن عساكر في "تاريخ دمشق" (٢٢/ ٢٢).

وضعفه شيخنا الإمام الألباني في «السلسلة الضعيفة»، ومضى كلامه بطوله، وانظر الهامش الآتي.

 ⁽١) «مجمع الزوائد» (٧/ ١٧٢).

⁽۲) قال أبو عبيدة: انظر ذلك في: «الأحاديث التي لا أصل لها في الإحياء» (۳۰۱)، «النوافح العطرية» (۱۸۸۲)، «السلسلة الضعيفة» (۱۸۵۵)، «ضعيف الجامع» (۲۲۵۰)، «موسوعة الأحاديث والآثار الضعيفة والموضوعة» (٤/ ٥٣٧ و ٩/ ١١٧)، وما مضى (ص٣٧).

الدليل الأول: أن العبادة قاصرة على مورد النَّص؛ كما دلَّ عليه الكتاب والسُّنَّة في نصوص كثيرة، وذلك محل اتفاق -في مجمله-بين العلماء.

قال الله عَلَى: ﴿ أَمْ لَهُمْ شُرَكَتُوا شَرَعُوا لَهُم مِنَ الدِّينِ مَا لَمْ يَأْذَنَ بِهِ اللَّهُ ﴾ ''. وعن عائشة ﴿ عَلَى النبي ﴿ قَالَ: «مَنْ أَحْدَثَ فِي أَمْرِنَا هَذَا مَا لَيْسَ فِيهِ ؛ فَهُوَ رَدُّ»، أخرجه الشيخان '''.

وعند التفصيل؛ يُقال: إن العبادة المشروعة لا بد أن يتوفر فيها شرط المُتابعة للنبي في المُقابعة والقدر، للنبي في المُقابعة له ما تكون في الصَّفة، والقدر، والكيْفية.

وليس الدعاء بعد الختم - في عبادة الصلاة - يُعَدُّ سببًا مشروعًا للدعاء ". الدليل الثاني: الأدلة الخاصة بوجوب مُتابعة النبي الله في عبادة الصلاة. عن مالك بن الحويرث مرفوعًا: "صَلُّوا كَمَا رَأَيْتُمُونِي أُصَلِّي ""، وليس في صِفة صلاة النبي الله هذا الدعاء؛ ولا قريبًا منه.

الدليل الثالث: أن الصلاة دعاء مخصوص، والدعاء فيها يكون على وجه مخصوص، بدليل أن الذِّكر المشروع في الصلاة لا يجوز الإتيان به في غير موضعه.

فلا يُقال دعاء الاستفتاح في موضع التشهد، ولا التشهد في موضع القيام، وهذا مُتفق عليه.

ولَّا لم يكن دعاء الختم من أدعية الصلاة؛ لم يكن من الأقوال المشروعة فيها.

⁽٢) أخرجه البخاري (٢/ ٢٦٧)، ومسلم (٣/ ١٣٤٣).

 ⁽٣) يُنظر: «مجموع الفتاوى» (٢٢/ ٤٧٥)، «الفروق» للقرافي (٤/ ٢٦٤).

⁽٤) أخرجه البخاري (١/ ٢١٢).

الدليل الرابع: إن مواضع الدعاء المطلق في الصلاة قد عيَّنها الشارع، ولم يَرِد منها هذا الموضع في القراءة.

الدليل الخامس: استصحاب حُكْم الأصل في المسألة، وهو: عدم مشروعية هذا الدعاء في الصلاة؛ لعدم قيام الدليل الصحيح عليه.

يقول الإمام الشوكاني عَكِيلُشين: «فالحق بيد المانع، ولا يُطالب بدليل؛ بل قيامه في مقام المنع، وثبوته في مركز الدفع يكفيه» (١).

ج-الترجيح:

يترجح القول بعدم مشروعيَّة دعاء الختم في الصلاة؛ لِصحَّة أدلة القول بالمنع، وصحَّة الاعتراضات الواردة على أدلة القول الأول.

ويُرجِّحُ القولَ به أمران واضحان:

أحدهما: أن هذا الفعل لم يُنقل عن رسول الله هُ الله عن صحابته هُ نقلًا صحيحًا، بل ولا ضعيفًا -أيضًا- (!) ، ومعلومٌ أنَّ كلَّ عبادة لم يفعلوها، ولم يتقرَّبوا إلى الله بها؛ فلا يصح التقرُّب إلى الله بها.

والثاني: أن الصلاة عبادة ذات أقوال وأفعال مخصوصة، وذلك محل اتفاق، وليس دعاء الختم منها». انتهى كلامه.

قال أبو عبيدة: لا بد من التأكيد -هنا- على أمور:

أولًا: إن الشائع في العصور المفضَّلة بين الصحابة والتابعين: عدم فعل دعاء الختم في الصلاة، بل عدم التداعي والاجتماع من أجله خارج الصلاة.

ولم يثبت في ذلك إلا دعاء أنس، وجَمعُهُ أهلَه فحسب؛ فأين سائر تلاميذه وأصحابه؟!

⁽۱) انظر: «الفتح الرباني» للشوكاني (١/ ٣٥٢)، و «إرشاد الفحول» (٣/ ٧١٥).

وهذا يؤكد أن الدعاء خارج الصلاة مشروع من غير تداع، بل يدعو الخاتم بمن وفِّق له الحضور عند ختمه.

والمنع هو العمل الموروث عن أهل المدينة -وهو حجة عند التحقيق-، يؤكِّده ما قاله إمام دار الهجرة مالك بن أنس خَيْمَاشَ، وتبعه عليه أصحابه.

قال مالك في «المدونة» (١/ ٢٢٣): «الأمر في رمضان: الصلاة، وليس بالقصص بالدعاء (١٠) ولكن الصلاة».

ونقله عن مالك: الطرطوشي في كتابه «الحوادث والبدع» (ص٦٥ - ط ابن الجوزي)، وقال عقبه: «فتأمَّلوا -رحمُم اللهُ! -، فقد نهى مالكٌ أنْ يقُصَّ أحدٌ في رمضان بالدُّعاءِ.

وحَكَى أَنَّ الأمرَ المعمولَ بهِ في اللّدينَةِ إنَّما هو الصَّلاةُ؛ من غيرِ قَصَص، ولا دُعاءٍ» ".

وروى محمد بن أحمد في «المستخرجةِ» عن ابن القاسِم؛ قال: «سُئِلَ مالكُ عنِ الَّذي يقرأُ القرآنَ؛ فيخْتِمُهُ، ثم يدعو؟ فقال: ما سَمِعْتُ أنَّه يُدْعى عندَ خَتْمِ القرآنِ، وما هُو مِن عَمَلِ النَّاسِ».

وهذه المسألةُ ذكرها ابنُ شعبانَ عن مالكِ -أيضًا- في «مُخْتَصَرِ ما ليس في المُخْتَصرِ»، وذكرها الشَّيخُ أبو الحَسَنِ القابسيُّ بالقيروانِ في «الكتابِ المُمَهَّد» "... وأعظمُ مِن هذا: مسألةٌ قالمًا مالكٌ في «مختصرِ ما ليسَ في المختصرِ»؛ قالَ مالكُ: «لا

 ⁽١) إلى هنا في «تهذيب المدونة» (١/ ٣٧٤) للبراذعي (ت القرن الرابع الهجري).

 ⁽٢) عجبي من ذلك الصّنف من الأثمة الذين يكثرون القيل والقال بين ركعات القيام،
 فيعكّرون على حلاوة الإيمان المتولدة من استماع القرآن في الجنان!

 ⁽٣) وقد كانتِ القيروانُ دارَ العلمِ بالمغربِ، ولم يكُنْ في عصرِهِ مِن فُقهاءِ المغربِ أعلمَ منهُ.

بأُسَ أَنْ يَجْتَمِعَ القومُ في القراءةِ عندَ مَنْ يُقْرِئُهُم، أو يفتَحُ على كلِّ واحدٍ منهُم فيما يقرَأُ». قالَ: «ويُكْرَهُ الدُّعاءُ بعدَ فراغِهِم».

وهذا غايةُ ما يكونُ في إنكارِ الأمورِ المُحْدَثَةِ». انتهى

ونقله عن الطرطوشي، وأقرَّهُ: الإمام الأصولي النحرير أبو إسحاق إبراهيم بن موسى الشاطبي (المتوفى سنة ٧٩٠)، ونقله عنه صاحب «الحديقة المستقلَّة النضرة في الفتاوى الصادرة عن علياء الحضرة» (ص١٥٨)، والونشريسي في «المعيار المعرب» (ص١١٤/١١)، وعنها جامع «فتاوى الشاطبي» (ص٧٠٧-٢٠٨).

وأما قول مالك في «المستخرجة» -الذي نقله محمد بن أحمد العُتْبي (() فقية الأندلس (المتوفى سنة ٥٥٧ه) - فهو قوله: «وسئل مالك عن قيام الرجل بعد فراغه من الصلاة يدعو قائمًا؟ قال: ليس هذا بصواب، ولا أحب لأحد أن يفعله.

وسئل -أيضًا- عن الدعاء عند خاتمة القرآن؟ فقال: لا أرى أن يدعو، ولا نعلمه من عمل الناس.

وسئل عن رجل ينصرف هو وأصحابٌ له؛ فيقفون يدعون: فأمُرُّ بِم، أترى أن أقف معهم؟ قال: لا، ولا أحب لهذا الذي يفعل هذا أن يفعله، ولا يقف يدعو»، نقله أبو الوليد ابن رشد في كتابه «البيان والتحصيل» (٢) (١/ ٣٦٢ – ٣٦٣)، وعلق عليه بقوله: «الدعاء حسن، ولكنه إنها كره ابتداع القيام له عند تمام القرآن، وقيام الرجل مع أصحابه لذلك عند انصرافهم من صلاتهم، واجتماعهم لذلك عند خاتمة القرآن؛ كنحو ما يفعل بعض الأئمة –عندنا – من الخطبة على الناس عند الختمة في رمضان، والدعاء فيها، وتأميم الناس على دعائه، وهي -كلُّها - بدع محدثات لم يكن عليها السلف،

⁽۱) انظر ترجمته في: «ترتيب المدارك» (٣/ ١٤٥)، «تاريخ علماء الأندلس» (٢/٦).

 ⁽٢) تتمة اسمه: «والشرح، والتوجيه، والتعليل في مسائل المستخرجة».

«وَكُلّ مُحْدَثَةٍ بِدعة، وكُلّ بِدعةٍ ضَلالة» (١٠٠٠ من من الله عن الله الله عن الله الله عنه الله الله الله ا

وهذا من نحو ما مضى من كراهيته الاجتماع للدعاء يوم عرفة بعد العصر في المساجد "، فرحم الله مالكًا! فما كان أتبعَهُ للسُّنَّة، وأكرهَهُ لمخالفة السلف». انتهى.

ونقل كلامه وأقره: الونشريسي في «المعيار المعرب» (١/ ٢٨٤ - ٢٨٥)، وزاد على كلام ابن رشد بقوله: «وأما احتجاج مُنكِر ترك ذلك بأنَّ هذا لم يزل الناس يعملونه؛ فلم يأت بشيء! لأن الناس الذين يقتدى بهم؛ ثبت أنهم لم يكونوا يفعلونه.

ولما كثرت البدع والمخالفات، وتواطأ الناس عليها؛ صار الجاهـل يقـول: لـو كـان هذا منكرًا؛ لما فعله الناس!

وقد روى مالك في «موطئه» (" عن عمّه أبي سُهيل [عن أبيه] أنه قال: «ما أعرف شيئًا مما أدركتُ عليه الناس؛ إلا النّداءَ بالصَّلاة!».

وإذا كان في عهد التابعين يقول: إنه كثرت الأحداث، فكيف بزماننا؟!

وقد جاء من التشديد في إنكار البدع والمحدثات ما هو مشهور عند العلماء.

وأما قوله: «إن الدعاء مرغب فيه»؛ فَصِدقٌ، ولست أنكر دعاء الإنسان في نفسه عقب الصلاة، وإنها أُنكر الدعاء بالاجتماع -دائمًا-عقب الصلوات؛ حتى صار تارك ذاك كأنه أنقصَ شيئًا مما هو مطلوب!

ومُسلَّمٌ أن الدعاء مطلوب؛ ولكن على غير هذه الصفة، وذلك كما حكى الله عن

⁽١) أخرجه بهذا اللفظ ابن ماجه برقم (٤٦)، وأصله في «صحيح مسلم» برقم (٨٦٧).

⁽٢) يريد: بدعة التعريف، وسيأتيك أن هذه البدعة على وزان ما يخص بعض حالات بدع الختم.

 ⁽۳) (۱/ ۱۲۰ - رواية الليثي)، أو رقم (۱۹٤ - رواية أبي مصعب الزهري) وكالاهما طبعة دار
 الغرب.

زكريا: ﴿إِذْ نَادَى رَبَّهُ نِدَاءً خَفِيْنَا ﴿ ﴾ (()، وقال: ﴿إِنَّهُمْ كَانُواْ يُسَرِعُونَ فِي الْخَيْرَاتِ وَيَدَّعُونَنَا رَغَبُ وَهَا رَبَّكُمْ تَضَمُّرُعَا وَخُفْيَةً إِنَّهُ لَا يُحِبُ الْمُعْتَذِينَ ﴿ الْمُعْتَذِينَ اللَّهُ اللّلَهُ اللَّهُ اللّ

قال المازري: «لأن ضعف الصوت دليل على استيلاء الهيبة على النفس، فكان أولى أن يستعمل في طلب الحاجات من الله -سبحانه-.

فإن كان الدعاء هكذا فَحَسَن؛ وأما على تلك الهيئة الخاصة فلا، والله -سبحانه-علم».

ثانيًا: نجد التصريح في النقولات السابقة: أن الاجتماع بالتداعي لدعاء الختم لم يكن معروفًا عند السلف الصالح، وأنه لم ينقل فعله عن السلف في الصلاة.

والوارد في ذلك عن بعض التابعين -وهم آحاد- بمثابة بدعة (التعريف) ١٠٠٠، وهو

انظر في بدعية (التعريف): ما جاء في: "البدع" لابن وضاح (ص١٠١ - ١٠٣ - ط بدر)، "سنن البيهة عي "(٥/ ١١)، "مجموع فتاوى ابن تيمية» (١١/ ٢٩٨، ٢٩٨، ٢٢٩٥)، و(٢١/ ٢١)، «الاعتصام» (٢/ ٢٥٨، ٢٠٣، ٢٤١ - بتحقيقي)، «الباعث على إنكار البدع والحوادث» (١١٧ - ١٢٤ - بتحقيقي)، -وسيأتي -قريبًا - كلامه بطوله -، "اقتضاء الصراط المستقيم» (٩٤١)، «الحوادث والبدع» (١١٥ وما بعد)، "منية المصلي» (ص٥١٥)، و«الأمر بالاتباع» (١٨١ - ١٨٥ - بتحقيقي)، و «حجة النبي الله (١٢٥)، «مناسك الحج والعمرة» (٥٥) كلاهما لشيخنا الألباني، كتابي «قاموس البدع» (ص١٤١).

⁽۱) مريم: ٣ عال والعالم والعالم والعالم والعالم والعالم والعالم المالم والعالم والعالم والعالم والعالم والعالم

⁽٢) الأنبياء: ٩٠ المالية المال

⁽٣) الأعراف: ٥٥.

⁽٤) المراد بها: الاجتماع يوم عرفة بعد العصر للدعاء في غير عرفة.

قول بعض التابعين الشاميين.

وكلا البدعتين قد انتشرت، وسارت في الآفاق، وأدلتها واحدة؛ فدعاء الختم اشتهر عن عطاء، وأهل مكة، والتعريف ثبت عن مكحول، وأهل الشام.

والواجب قبل تقرير أي حكم شرعي: الفحص عن دليله، والتحقق من ثبوته، وإلا لخرجنا عن الطريق الواضح، والمهيع الراجح إلى البُنيَّات!

قال الإمام الشاطبي في كتابه العظيم «الاعتصام» (٢/ ٢٥٨ - ٢٥٩ - بتحقيقي) -مستنكرًا على من أنكر بدعية التعريف، وأنه مخالف للجمهور -، قال: «ثم عدَّ من المفاسد في مخالفة الجمهور: أنَّه يرميهم بالتَّجهيل أو التضليل، وهذا دعوى على من خالفه فيها قال!

وعلى تسليمها؛ فليست بمفسدة -على فرض اتّباع السنة-، وقد جاء عن السلف الحضّ على العمل بالحق، وعدم الاستيحاش من قلّة أهله.

وأيضًا؛ فمن شنّع على المبتدع بلفظ الابتداع، فأطلق العبارة -بالنسبة إلى المجتمعين يوم عرفة بعد العصر للدعاء في غير عرفة - إلى نظائرها؛ فتشنيعه حقٌّ؛ كما نقوله بالنسبة إلى بشر المريسي، ومَعْبَد الجُهني، وفلان، وفلان، ولا نَدْخل بذلك -إن شاء الله - في حديث: «مَنْ قَالَ: هَلَكَ النَّاسُ؛ فَهُو أَهْلَكُهُمْ» (١٠).

لأن المراد: أن يقول ذلك ترفُّعًا على الناس، واستحقارًا، وأما إن قاله تحزُّنًا، وتحسُّرًا عليهم؛ فلا بأس».

⁽۱) أخرجه مسلم في "صحيحه" (كتاب البر والصلة والأداب، باب النهي عن قول: هلك الناس)، رقم (٢٦٢٣) من حديث أبي هريرة؛ رفعه، ولفظه: "إذا قال الرجل: هلك الناس؛ فهو أهلكهم"، قال أبو إسحاق -أحدرواة "صحيح مسلم"-: "الا أدري: "أهلكهم" بالنصب، أو "أهلكهم" بالرَّفع".

بَينَ التَّعرِيفِ وَدُعَاءِ خَتمِ القُرآنِ

قال أبو عبيدة: ما يقال في بدعة (التعريف) يقال في دعاء ختم القرآن حال الصلاة وخارجها، وقد فصل العلامة أبو شامة المقدسي صحيف (المتوفى ٦٦٥ هـ) في (التعريف) منوِّهًا إلى ثبوته عن التابعين، بل وعن بعض الصحابة، ولكنه أُخذ عنهم على غير وجهتهم، وخالطته مخالفات عديدة.

ولذا حذر منه العلماء (١٠٠)، ومنهم: العلامة أبو شامة في كتابه «الباعث على إنكار البعدع والحوادث» (ص ١١٧ - ١٢٣)، قال - مبيِّنًا المشروع والممنوع من أصل

(۱) وللعلامة العلائي في أول «فتاويه القدسية»، أو «المستغربة» (ق ٣- النسخة الظاهرية) توجيه لفعل ابن عباس للتعريف، واجتماع أصحابه حوله يوم عرفة لذلك؛ بقوله: «فعلى هذا؛ لم يكن اجتماعهم لهذا الدعاء الخاص، بل كان لسماع العلم».

فإذا كان الاجتماع لصلاة القيام، ووقع دعاء الختم تبعًا لا استقلالًا -بقيود تأي- فلا حرج فيه.

ولذا قال عن تداعي الناس للتعريف في المسجد الأقصى -آنذاك-، وبروزهم للوقوف إلى صحن المسجد مع كثرة اللغط، وطلوع الإمام على المنبر حالة المدعاء: «بدعة غير مشروعة».

ومن بديع تقريراته: قوله -أيضًا - عن التعريف: «وأما في بيت المقدس - حماه الله تعالى - بهذه الهيئة الاجتماعية التي وقع السؤال عنها: لا يجوز فعله والإقرار عليه، ولا يجوز لمتولِّ الإمامة أن يفعله »، وعلل ذلك بقوله: «لما يجرُّ إليه ذلك من المفاسد، ويؤدِّي إليه من اعتقاد العوام أنه مُضاو للوقوف بعرفة، أو قريب منه».

قال أبو عبيدة: ولتكن (المضاهاة) في هذه المسألة على بالك!.. وقاك الله المهالك.

(التعريف)، وأوضح أن الكلمة استقرت على بدعيته فيها بعد-، قال عَلَىٰ الله -تعالى-: أُمور القسم الثاني -أي: الذي يظنه معظم الناس طاعة وقُربة إلى الله -تعالى-: أُمور الشتهرت في معظم بلاد الإسلام، وعَظُمَ وَقْعُها عند العوام، ووُضِعَت فيها أحاديثُ كُذِبَ فيها على رسول الله عَلَيْ، واعتُقِدَ بسبب تلك الأحاديث فيها، ما لم يُعتَقَد فيها افترضه الله -تعالى-، واقترنت بها مفاسد كثيرة، وأدَّى التهادي في ذلك إلى أُمور منكرة غير يسيرة تُرِكَ الاحتفال بها أوَّلًا ؛ فتفاقَمَ أمرُها، وسومح بها؛ فتطاير شرَرُها، وظهر شرُها.

وأشدها في ذلك ثلاثة أُمور، وهي: التعريف، والألفية، وصلاة الرغائب».

ثم أسهب الكلام عن (التعريف)، فقال: «أما التعريف المحدث: فعبارة عن اجتماع الناس عشية يوم عرفة في غير عرفة، يفعلون ما يفعله الحاج يوم عرفة؛ من الدُّعاء، والثَّناء.

وهذا أحدث قديمًا، واشتهر في الآفاق -شرقًا وغربًا-، واستفحل أمرُه ببيت المقدس، وخرج الأمرُ فيه إلى ما لا يحل اعتقادهُ؛ وسنذكره.

أخبرنا: أبو الحسن: ثنا أبو طاهر: أنا أبو بكر الطُّرْطُوشي قال: قال ابن وهب: سألت مالكًا عن الجلوس يوم عرفة، يجلس أهلُ البلد في مسجدهم، ويدعو الإمام رجالًا يدعون الله -تعالى- للنَّاس إلى غروب للشمس؟

فقال: ما نعرف هذا، وإن الناس -عندنا اليوم- لَيفْعلونَه» (١٠).

قال ابن وهب: «سمعتُ مالكًا يُسأَلُ عن جلوس الناس في المسجد عشية عرفة بعد العصر، واجتماعهم للدُّعاء؟

⁽۱) «الحوادث والبدع» (ص۱۱٥)، و «الأمر بالاتباع» (ص۱۸۱ - بتحقیقي)، «الذخيرة» للقرافي (۳٤٨/۱۳).

فقال: ليس هذا من أمر الناس، وإنما مفاتيح هذه الأشياء مِنَ البِدَع» ''. قال مالك في «العتبية»: «وأكره أنْ يجلس أهلُ الآفاق يوم عرفة في المساجد للدُّعاء، ومَنْ اجتمع إليه الناس للدعاء؛ فَلْيَنْصَرِف، ومقامُهُ في منْزِلِه أحبُّ إليَّ، فإذا حضرت الصَّلاةُ؛ رجع فَصلَّى في المسجد» '''.

وروى محمد بن وضاح: أن الناس اجتمعوا بعد العصر من يوم عرفة في مسجد النبي الله الناس! إن الذي أنتم النبي الله الناس! إن الذي أنتم فيه بدعة وليست بسنَّة، أدركتُ النَّاسَ؛ ولا يصنعون هذا» (".

قال مالك بن أنس: «ولقد رأيتُ رجالًا ممن أقتدي بهم، يتخلَّفون عشية عرفة في بيوتهم»، قال: «ولا أحبُّ للرَّجُل الذي قد عُلم -يعني: العالم - أن يَقْعُدَ في المسجد تلك العشية، إذا أراد أن يقتدوا به، وليقعد في بيته» (3).

قال الحارث بن مسكين: «كنت أرى الليث بن سعد ينصرف بعد العصر يوم عرفة، فلا يرجع إلى قرب المغرب» (٥٠).

⁽۱) «الحوادث والبدع» (ص١١٥)، و «الأمر بالاتباع» (ص١٨١ - بتحقيقي).

 ⁽۲) «الحوادث والبدع» (ص۱۱٥)، و «الأمر بالاتباع» (ص۱۸۱ - بتحقیقي)، و «الذخیرة»
 (۲) (۳٤٨/۱۳).

 ⁽٣) أخرجه ابن وضاح في «البدع» (ص٤٦)، وإسناده صحيح.
 وذكره الطرطوشي في «الحوادث والبدع» (ص١١٥)، والسيوطي في «الأمر بالاتباع» (ص
 ١٨٢ – بتحقيقي).

⁽٤) ذكره والذي قبله: الطرطوشي في «الحوادث والبدع» (ص١١٥ - ١١٦)، والسيوطي في «الأمر بالاتباع» (ص١٨٦ - بتحقيقي).

⁽٥) «الحوادث والبدع» (ص١١٦)، و «الأمر بالاتباع» (ص١٨٢ - بتحقيقي).

وقال إبراهيم النخعي: «الاجتماع يوم عرفة: أمر محدث» (1). وقال عطاء الخراساني: «إن استطعت أن تخلو عشية عرفة بنفسك؛ فافعل» (1). و «كان أبو وائل لا يأتي المسجد عشية عرفة» (1).

قال الطرطوشي: «فاعلموا -رحمكم الله- أنَّ هؤلاء الأئمة علموا فضل الدُّعاء يوم عرفة، ولكن علموا أنَّ ذلك بموطن عرفة؛ لا في غيرها، ولا منعوا مَنْ خلا بنفسه، فحضرته نيَّةٌ صادقةٌ أن يدعو الله -تعالى-.

وإنها كَرِهُوا الحوادثَ في الدِّين، وأنْ يظنَّ العوام أنَّ مِنْ سُنَّةِ يوم عرفة لِسائر الآفاق: الاجتماع والدعاء، فيتداعى الأمرُ إلى أن يدخل في الدِّين ما ليس منه».

قال: «وقد كنتُ ببيت المقدس، فإذا كان يوم عرفة حشر أهل السواد، وكثير من أهل البلد، فيقفون في المساجد مستقبلي القبلة، مرتفعة أصواتُهُم بالدعاء، وكأنه موطنً عرفة! وكنتُ أسمع -هناك- سهاعًا فاشيًا منهم: أن مَنْ وقف ببيت المقدس أربع وقفات؛ فإنها تعدلُ حجَّة، ثم يجعلونه ذريعة إلى إسقاط الحج إلى بيت الله الحرام» (٤٠).

قلت: وبلغني أنّ منهم مَنْ يطوفُ بقبَّة الصخرة؛ تشبهًا بالطُّواف بالكعبة؛ ولا سيها في السنين التي انقطع فيها طريق الحاجِّ "(°).

⁽۱) أخرجه ابن وضاح في «البدع» (ص٤٦-٤٧)، والبيهقي في «السنن الكبرى» (٥/ ١١٨)، و وإسناده صحيح، وذكره الطرطوشي والسيوطي.

⁽٢) «الحوادث والبدع» (ص١١٦)، و «الأمر بالاتباع» (ص١٨٢ - بتحقيقي).

⁽٣) أخرجه ابن وضاح في «البدع» (ص٤٧) ، وإسناده صحيح، وذكره الطرطوشي والسيوطي.

 ⁽٤) *الحوادث والبدع» (ص١١٦-١١٧).

⁽٥) قال شيخ الإسلام ابن تيمية في «اقتضاء الصراط المستقيم» (ص٣٠٩):

وأخرج الحافظ أبو القاسم في (ترجمة معاوية بن الرَّيَّان) قال: «خرجتُ مع سهل بن عبد العزيز إلى أخيه عمر بن عبد العزيز -رحمه الله تعالى - حين استُخلِفَ؛ فحضر، فلم كان يوم عرفة؛ صلى عمر العصر، فلمَّا فرغ انصرف إلى منزله؛ فلم يخرج [إلا] إلى المغرب، ولم يقعد للنَّاس»().

وجاء عن الحسن البصري عَمَّاللَّهُ قال: «أوَّل مَنْ جَمَعَ النَّاسَ في هذا المسجد يوم عرفة: ابنُ عباس» - يعني: مسجد البصرة -.

وفي رواية: «أوَّل من عرَّف بالبصرة: ابن عباس»(٬٬۰ وقال الحكم: «أوَّل من عرف بالكوفة: مصعب بن الزبير»(٬۳ وقال الحكم:

- و كذلك السفر إلى البيت المقدَّس للتعريف فيه، فإن هذا -أيضًا ضلالٌ مبينٌ! فإن زيارة بيت المقدس مستحبةٌ مشروعةٌ للصلاة فيه، والاعتكاف، وهو أحد المساجد الثلاثة التي تشد إليها الرَّحال، لكِنْ قَصدُ إتيانه في أيام الحجِّ هو المكروه، فإن ذلك تخصيص وقت معين بزيارة بيت المقدس، ولا خصوص لزيارته في هذا الوقت على غيره.
- ثم فيه -أيضًا-: مضاهاة للحج إلى المسجد الحرام، وتشبيه له بالكعبة، ولهذا قد أفضى إلى ما لا يشك مسلم في أنه شريعة أخرى؛ غير شريعة الإسلام». وانظر: «المجموع» للنووي (٨/ ٢٧٧)،
- (۱) أخرجه ابن عساكر في «تاريخ دمشق» (۱٦/ ٦٦٠ ٦٦١ مخطوط)، أو (٥٩/ ٣٢ ط دار الفكر)، وليس فيه: «ولم يقعد للناس».
- (٢) أخرجه عبد الرزاق (٢٢/ ٨)، وابن أبي شيبة (٣٦٠١٨، ٣٥٨٤٢، ٣٦٠١٨) في «مصنفيهها»، والبيهقي في «السنن الكبرى» (٥/ ١١٨)، وكذلك الأثرم؛ كما في «المغني» (٢/ ٢٥٩ مع «الشرح الكبير»)، وإسناده حسن.
 - (٣) أخرجه ابن أبي شيبة في «المصنف» (٢٨-٣٦).

وقال أبو عوانة: «رأيتُ الحسن البصري خَالَاللَّا يوم عرفة بعد العصر جلس؛ فدعا، وذكر الله على، فاجتمع الناس».

وفي رواية: «رأيت الحسن خرج يوم عرفة من المقصورة بعد العصر؛ فقعد، وعرَّف».

وقال علي بن الجعد: «قال شعبة: قال: سألتُ الحكم وحمادًا عن اجتماع الناس يوم عرفة في المساجد؟ فقالا: هو محدث» (١٠).

وأخبرنا عن منصور بن إبراهيم قال: «هو محدث» (٢). من منصور بن إبراهيم قال: «هو محدث»

وأخبرنا عن قتادة عن الحسن قال: «أوَّل مَنْ صنع ذلك ابنُ عبَّاس بالبصرة»(٣٠.

قلت: فابن عباس عض ته نيّة؛ فقعد، فدعا، وكذلك الحسن؛ عن غير قصد الجمعية (١٠)، أو مُضاهاةِ أهل عرفة، ومن غير إيهام للعوام أن هذا شعار من شعائر

- (۱) أخرجه أبو القاسم البغوي في «الجعديات» رقم (۲۷۹)، والبيهقي في «السنن الكبرى» (۱۷/۰) وإسناده صحيح.
- (٢) أخرجه أبو القاسم البغوي في «الجعديات» رقم (٢٨٠)، ومن طريقه البيهقي (٥/١١٨)، وإسناده صحيح.
- (٣) أخرجه أبو القاسم البغوي في «الجعديات» رقم (٢٨١)، ومن طريقه البيهقي (١١٨/٥)، وإسناده صحيح.
- وأخرج عبد الرزاق (٤/ ٣٧٦) رقم (٨١٢٢) عن معمر عن قتادة قال: «قال عدي بن أرطأة للحسن: ألا تخرج للناس فتعرف بهم؟ فقال الحسن: المعرفة بعرفة!».
 - قال: «وكان الحسن يقول: أول من عرف بأرضنا: ابن عباس».
- (٤) أنى تكون الاجتماعات لصلاة قيام الليل -لا قيام رمضان- دون (قصد الجمعية)، ويعلن عنها -حال الدعاء للمجاهدين لاستسقاء النصر في بعض الأحايين في (الصحف

الدِّين!

والمنكر إنها هو ما اتصف بذلك -والله أعلم-، على أن تعريف ابن عباس قد كان على صورة أُخرى غير مستنكرة،

ذكر أبو محمد بن قتيبة في «غريبه» (١) في حديث ابن عباس: «أن الحسن ذكره فقال: كان مِنْ أول مَنْ عرَّف بالبصرة، صعد المنبر؛ فقرأ البقرة وآل عمران، وفسر هما حرفًا حرفًا» (٢).

قلت: فتعريف ابن عباس على هذا الوجه؛ وهو أنه فسَّرَ للنَّاس القرآن، فاجتماع الناس حول ابن عباس كان لسماع العلم، وكان ذلك عشية عرفة، فقيل: عرَّف ابن عباس بالبصرة؛ لاجتماع النَّاس له؛ كاجتماعهم بالموقف.

وبالجملة؛ فأمر التعريف في الأمصار قريبٌ؛ إلا إذا جرَّ مفسدة -كما ذكره الطُّرْطُوشي في التعريف ببيت المقدس-^{٢٦}.

السيارة)، ومثل هذا يقال في دعاء السلف عند ختم القرآن، فهم لا يريدون قصد الجمعية،
 ولا مضاهاة الاجتماعات المشروعة، ولم يقم في أذهانهم أن هذه الاجتماعات ستصبح - في
 يوم من الأيام - من الشعائر التي يتداعى الناس إليها!

فمتى خرج دعاء الختم عن الحال الذي أداه السلف فيه؛ فتداعى الناس إليه بإعلانات تنشر، أو تعلق على أبواب المساجد؛ فهو من المنوع عند السلف؛ لا المشروع، وهو على أحسن أحواله عما قال فيه الإمام مالك -فيها تقدم عنه-: «إنها مفاتيح هذه الأشياء من البدع»، والواجب منع (البدع) و(مفاتيحها).

^{(1) (1/ ×08-} ط العراقية).

⁽٢) ذكره السيوطي في «الأمر بالاتباع والنهي عن الابتداع» (ص١٨٤ - بتحقيقي).

⁽٣) «الحوادث والبدع» (ص١١٦-١١٧).

وقد قال الأثرم: «سألت أحمد بن حنبل عن التعريف في الأمصار؛ يجتمعون يوم عرفة؟

فقال: أرجو أن لا يكون به بأس، قد فعله غير واحد: الحسن، وبكر، وثابت، ومحمد بن واسع، كانوا يشهدوا المسجد يوم عرفة».

وفي رواية: "قال أحمد: لا بأس به، إنها هو دعاء وذكر لله، فقيل له: تفعله أنت؟ قال: أما أنا؛ فلا»، ذكره الشيخ موفق الدين في كتابه "المغني" ". انتهى كلام أبي شامة.

التَّداعي لدُعَاء الخَتمِ وغَيره

انظر -رعاك الله- إلى ما نقله أبو شامة عن الإمام أحمد في آخر كلامه السابق، فهو مطابق لكلامه في التداعي لدعاء الختم (")، فأحمدُ أثريٌّ، إن سُئل؛ يفتي بها بلغه من الخبر المرفوع، والموقوف، والمقطوع، ويسرد الأقوال، ولذا تعددت الأقوال في مذهبه وفتاويه، وكان في خاصة نفسه لا يفعل إلا واحدًا مما بلغه! ولا يُتصوَّر في ذلك إلا ذلك، اللهم إلا ما ثبت فيه أكثر من وجه من خلاف التنوُّع!

فدعاء الختم ثبت فيه أثر أنس، وأنه كان يجمعُ أهله ليدعو لهم.

كما أن التعريف فعله ابن عباس على وجه قال فيه كل من الطرطوشي والعلائي: «قريب».

وقال أحمد -قبلهما- عنه: «أرجو أن لا يكون به بأس، قد فعله غير واحد»، ولا

⁽۱) : «المغني» (۲/ ۲۰۹ - مع «الشرح الكبير»). وانظر: «اقتضاء الصراط المستقيم» (ص ٢١٠).

⁽٢) وسيأتي استيعاب المنقول عنه في المسألة لاحقًا.

يُجوزُ لأحد ألبتة التعلق بهذا التساهل () والتجوز؛ لينقلَه في غير محلَّه، ويسقطَه في غير موضعه، فيصطحب مع التعريف -مثلًا - آفات، ومخالفات، وبلايا، ورزايا؛ جعلت الأئمة العلماء يفتون ببدعيته، ويشهِّرون بالقائمين عليه، وقد فصَّلوا في ذلك.

ولحُسن حظنا؛ جاء في كلام بعضهم ذكرٌ لأثر أنس في دعاء الختم، وأنه قد وضع في غير محله -قديرًا-، قال أبو شامة في كتابه «الباعث على إنكار البدع والحوادث» (ص ١٣٥ - ١٣٦ - بتحقيقي) -بعد كلام عن صلاة النصف من شعبان-: «فهذا -كله-فسادٌ ناشئٌ من جهة المتنسّكين المضلِّين، فكيف بها يقع من فساد الفسّقة المتمردين؟ وإحياء تلك الليلة بأنواع من المعاصي الظاهرة والباطنة؟!

وكله بسبب الوقيد الخارج عن المعتاد، الذي يُظَنُّ أنَّه قربةٌ، وإنها هو إعانة على معصية الله -تعالى-، وإظهار المنكر، وتقوية لشعار أهل البدع.

ولم يأت في الشريعة استحباب زيادة في الوقيد على قدر الحاجة في موضع ما أصلًا، وما يفعله عوام الحجّاج ليلة يوم عرفة بجبال عرفات، وليلة يوم النحر بالمشعر الحرام؛ فهو من هذا القبيل؛ يجب إنكاره، ووصفه بأنه بدعةٌ ، ومنكرٌ، وخلاف الشريعة المطهرة.

وقد أنكر الإمامُ الطرطوشي على أهل القيروان اجتماعهم ليلة الختم في صلاة التراويح في شهر رمضان، ونصب المنابر، وبيَّن أنه بدعةٌ ومنكرٌ، وأن مالكًا -رحمه الله تعالى- كرهه.

⁽۱) كان أحمد تَخِيَّلَهُ يسهل في أشياء تحتاج إلى جمع ودراسة؛ ولتساهله أثر ظاهر في اختيارات ابن تيمية، وهي قائمة على توازن دقيق بين استصحاب المشروعية، وحال السلف، ومراعاة قيود وضوابط المسألة، وعدم مضاهاة الشرع. انظر مثالًا على ذلك في التعليق على (ص٢٥٧).

ثم قال: «فإن قيل: فهل يأثم فاعل ذلك؟

فالجواب: أن يقال: أما إن كان ذلك على وجه السلامة من اللغط، ولم يكن إلا الرِّجال، أو الرِّجال والنساء منفردين بعضهم عن بعض؛ يستمعون الذَّكر، ولم تنتهك فيه شعائر الرحن؛ فهذه البدعة التي كرهها مالك -رحمه الله تعالى-.

وأما إن كان على الوجه الذي يجري في هذا الزمان؛ من اختلاط الرِّ جال والنساء، ومضامة أجسامهم، ومزاحمة من في قلبه مرض من أهل الرِّيب، ومعانقة بعضهم لبعض؛ كما حكى لنا أنَّ رجلًا وُجد يطأ امرأة؛ وهم وقوف في زحام الناس!».

قال: «وحكت لنا امرأة أنَّ رجلًا واقعها؛ فما حال بينهما إلا الثِّياب، وأمثال ذلك من الفسق واللغط، فهذا فسوق، فيفسق الذي يكون سببًا لاجتماعهم».

قال: «فإن قيل: أليس روى عبد الرزاق في «التفسير»: أن أنس بن مالك عليت الكان إذا أراد أن يختم القرآن جمع أهله»؟ (()

قلنا: فهذا هو الحجَّةُ عليكم (٢)، فإنَّه كان.....

افإن قيل: أليس قد روى عبد الرزاق..؟

قلنا: هذا هو الحجة عليكم!

وأيضًا: فإنه ما روى أنه دعا، وإنها جمع أهله فحسب!».

قال أبو عبيدة: كذا في المطبوع «ما روى أنه دعا»، والواقع خلاف ذلك، فلعل هنالك سقطًا، تقديره: «دعا في الصلاة»، أو «دعا في جمع»، أو ما شابه، ثم يسَّر الله -تعالى - لي الوقوف على نسختين خطيتين من «المدخل» هما نسخة (شستربتي - بدبلن)، والنسخة (الأزهرية)، والعبارة فيهم كما في المطبوع!

⁽١) سبق تخريجه بألفاظه.

⁽٢) بنحوه في «المدخل» (٢/ ٢٩٧) لابن الحاج، قال:

يصلي "في بيته، ويجمع أهله عند الختم، فأين هذا من نصبكم المنابر، وتلفيق الخطب على رؤوس الأشهاد؟! فيختلط الرِّجالُ والنِّساء، والصِّبيان والغوغاء، وتكثر الزعقات والصِّياح، ويختلط الأمر، ويذهب بهاءً الإسلام، ووقار الإيهان"".

وقال قبل ذلك -عند إنكاره تطيب المرأة؛ عند خروجها إلى المسجد-: «وأعظم من ذلك: ما يوجد -اليوم- في هذه الختم؛ من اختلاط الرِّجال والنساء "، وازدحامهم، وتلاصق أجسامهم؛ بعضهم ببعض، حتى بلغني أنَّ رجلًا ضمَّ امرأةً مِن خَلْفِها؛ فعبث بها في مزدحم النَّاس! وجاءت إلينا امرأةٌ تشكو، فقالت: حضرت عند الواعظ في المسجد الجامع، فاحتضنني رجلٌ من خلفي، والتزمني في مزدحم الناس، فها حال بينه وبين ذلك منى إلا الثياب، فأقسمتْ أن لا تحضره أبدًا.

قلت: وكلُّ مَنْ حضر ليلة نصف شعبان -عندنا بدمشق في البلاد المضاهية لها-يعلم أنه يقع في تلك الليلة من الفسوق، والمعاصي، وكثرة اللغط، والخطف، والسرقة، وتنجيس مواضع العبادات، وامتهان بيوت الله -تعالى-، أكثر مما ذكره الإمام أبوبكر في ختم القرآن، والله المستعان» (1). انتهى كلامه.

ثم بدائي أن روايته -ولم أظفر بها في طبعتي "التفسير" - من طريق وكيع عن مسعر عن قتادة عن أنس، ولفظها: "إنه كان إذا ختم القرآن جمع أهله"، قال مسعر: "أراه -أي: أظنّه - قال: دعا"، ولم يقع لعبد الرزاق أو لابن الحاج -أو من نقل عن عبد الرزاق بواسطته -: "قال مسعر: أراه قال: دعا"، فنفي وجودها! والأمر ليس كذلك، والله أعلم.

⁽١) كذا! وصوابه: «يدعو».

⁽٢) «الحوادث والبدع» (ص٥٨-٥٩ و ٦٨-٦٩).

⁽٣) المخالفات -اليوم- من بابة أُخرى، سيأتي التنبيه عليها.

^{(3) «}الحوادث والبدع» (ص ٦٩).

قال أبو عبيدة: فعلُ أنسٍ لا تكلف فيه، ولا رياء، ولا سمعة، ولا مظنة ذلك؛ كحال من تقصد من غير الحجيج الدعاء -وهو صائم- يوم عرفة بعد العصر، فجلس في المسجد يدعو، أو من وفِّق لقيام ليلة النصف من شعبان؛ احتساب الأجر والثواب، في خاصة نفسه؛ دون اعتقاد أجر معين فيها.

أما التكلف لذلك، والتداعي له، وجعله موسيًا، واعتقاد أجر فيه زيادة على الوارد في النص؛ فهذا هو المبتدع الممنوع، وهو على وزان حكم العلماء على التعريف بـ (البدعة)، ومثله -كها أسلفنا - التداعي لصلاة قيام الليل من أجل الدعاء على الأعداء، أو لاستسقاء النصر؛ فهو -اليوم - في تقديري -على حد تعبير الإمام مالك السابق -: «مفاتيح هذه الأشياء من البدع».

وقد بدأنا نسمع -من هنا وهناك- التداعي لقيام الليل في رأس السنة الميلادية؛ بحجة رفع الله العذاب عن الأمة المحمدية؛ بسبب كثرة المعاصي التي تفعل في هذه الليلة، والأيام حبالي، ولا ندري ماذا تلد!

ورحم الله ابن عقيل! فإنه قال في كتابه «الفنون» (١٠): «أبراُّ إلى الله من جموع أهل

⁽۱) بواسطة «كشف القناع» (١/ ٤٣٢-٤٣٣)، ولا وجود له في القسم المطبوع اليسير من كتاب «الفنون»!!

فائدة: قال تلميذ تلامذة ابن عقيل الشيخ ابن الجوزي: «كان الإمام ابن عقيل دائم الاشتغال بالعلم، وكان له الخاطر العاطر، والبحث عن الغوامض والدقائق، وجعل كتابه المسمى بـ: «الفنون» مناطًا لخواطره وواقعاته».

قال الحافظ ابن رجب في «ذيل طبقات الحنابلة» (١/ ٣٤٤): «وللإمام ابن عقيل تصانيف كثيرة في أنواع العلوم، وأكبر تصانيفه: كتاب «الفنون»، وهو كتاب كبير جدًّا؛ فيه فوائد كثيرة جليلة في الوعظ، والتفسير، والفقه، والأصلين [أي: أصول الفقه، وأصول الدين]،

وقتنا في المساجد والمشاهد ليالي يسمُّونها: (إحياء)!».

فالواجب: تحكيم أصول السلف في الإثبات، والابتعاد عن غير منهجهم في التعبد لله روحه التستر بهم في أشياء وردت عنهم؛ تُفعل على غير وجهتهم، ولا طريقهم، ومن أبرز ذلك: التداعي لدعاء ختم القرآن.

وأبدأ بذكر شروط دعاء الختم المشروع؛ ليُعلم -جليًّا- أن التداعي له من الممنوع، وهذا التفصيل، والحمد لله؛ لا رب سواه:

شُرُوطُ دُعَاءِ خَتمِ القُرآنِ المَسْرُوعِ

نستطيع من خلال تتبع كلام العلماء في دعاء الختم، والتأمل في الآثار، ومعرفة حال السلف، والتمعن في ذكر المخالفات التي اصطحبت دعاء الختم -قديمًا-، وبيان العلماء للمشروع من الممنوع من (التعريف) المذكور سابقًا: أن نستخلص المشروع من الممنوع في ذلك، فنقول:

إن دعاء ختم القرآن مشروع بأثر أنس (۱)، ولكن بشروط هي:
 أولًا: أن يكون خارج الصلاة؛ لا داخلها.

سبق ذكر الخلاف في المسألة، وأنه لم يثبت دليل في دعاء الختم داخل الصلاة، وأنه

وقيه مناظراته وجانسه التي وقعت من وحواطره، وتعلج عمره، فيدت في الدنيا أكبر من هذا الكتاب! حدثني من رأى منه المجلد الفلاني بعد الأربع مئة».

قال الحافظ ابن رجب: «قال بعضهم: هو ثمان مئة مجلدة».

المتقدم بألفاظ مع تخريجه (ص٢١).

لم يكن من عمل السلف، ويعتمد من أجازه على بعض النقولات عن أحمد "، وهي لا تنهض بالاحتجاج، وبيَّن ذلك -بها لا مزيد عليه- العلامة الشيخ بكر أبو زيد خَالَهُ في جزئه «مرويات دعاء ختم القرآن وحكمه داخل الصلاة وخارجها»، قال (ص٦٥ وما بعد) -بعد أن جمع الروايات وشدَّ النَّفَس في ذلك تحت عنوان: (في دعاء الختم في الصلاة):

«وخلاصته فيما يلي:

أولًا: إنه ليس فيما تقدم -من المروي- حرف واحد عن النبي الله الوعن أحد من صحابته المخف يفيد مشروعية الدعاء في الصلاة بعد الختم وبالم الركوع، أو بعده، لإمام، أو منفرد.

ثانيًا: أن نهاية ما في الباب:

هو ما يذكره علماء المذهب من الرواية عن الإمام أحمد -رحمه الله تعالى- في رواية حنبل، والفضل، والحربي، عنه -والتي لم نقف على أسانيدها-؛ من جعل دعاء الختم في صلاة التراويح قبل الركوع.

وفي رواية عنه -لا يعرف مخرجها-: أنه سهَّل فيه في دعاء الوتر.

وما جاء عن بعض أهل العلم من استحباب جعل القارئ ختمه في صلاة نفل، أول الليل أو آخره، أي: في سنة المغرب، أو سنة الفجر.

وهذه مع جلالة القائلين بها؛ لم يذكروا -رحمهم الله تعالى- ما يسند المشروعية؛ من نص ثابت في سنده ودلالته عن النبي الله الله عن صحابته المشعم .

ومن خلال تتبُّع المرويِّ لم نُحِسَّ له بأثر، ولا أثارة!

وهذا من العبادات الجهرية؛ التي لو وقعت لَنُقِلَ إلينا وقوعها، واشتهر أمرها في

⁽١) سيأتي مستنده وضوابطه فيه، والله الموفّق.

كتب الرواية والأثر، بل في رواية حنبل لمّا قال لأحمد -رحمه الله تعالى-: "إلى أي شيء تذهب في هذا؟ قال: رأيت أهل مكة يفعلونه...»: دليل على أنه لو كان عند الإمام أحمد -رحمه الله تعالى- سنة ماضية مرفوعة إلى النبي على أو متصلة العمل بعصر الصحابة على- من أرباب الإحاطة في الدلالة، وهو -رحمه الله تعالى- من أرباب الإحاطة في الرواية، فلم يبق في الدلالة عنده إلّا عمل المِصْرَين: مكة، والبصرة.

وكم لأهل كل مصر من عمل لم يتابعهم عليه أحد، مثل أهل مكة في عدة مسائل؛ كما في «أخبار مكة» للفاكهي (٣/ ٩٢ - ٩٢).

• مدى حجية جريان العمل في العبادات:

وعليه؛ فليعلم أن توارث العمل يكون في موطن الحجة حيث يتصل بعصر التشريع؛ كتوارث مقدار الصاع والمد النبوي، وأعيان المشاعر، ونحو ذلك(١٠).

ويكون في موطن الحجة -أيضًا- عند جماعة من الفقهاء، والأصوليين، والمحدثين؛ حيث تكون عَضَادته لحديث ضعيف؛ تلقّتهُ الأمة بالقَبول.

لكن -هنا- لم يكن نقلٌ لعمل متصل بعصر النبي الله وصحابته الله والا عاضد لله الله عند من قال به. عاضدٌ لحديث في الباب وتلقته الأمة بالقبول؛ ففات -إذًا- شرطه؛ عند من قال به.

لهذا؛ فإن مالكًا -رحمه الله تعالى- وهو عالم المدينة في زمانه- كره الدعاء بعد الختم مطلقًا، وقال: «ما هو من عمل الناس»، وظاهر من هذا أنه من العمل المتأخر عن عصر الصحابة والمتحرر عند علماء الأصول: أن جريان العمل فيها لا يتصل بعصر الصحابة ويضعه لا يعتبر حجة في (التعبد)، ولا يلتفت إليه؛ لقاعدة: (وقف العبادات على النص ومورده)".

انظر: «إعلام الموقعين» (٤/ ٢٦٥ - بتحقيقي).

⁽٢) انظر: "إعلام الموقعين" (٤/ ٢٦٩ - بتحقيقي).

وظاهر من كلمة الإمام مالك -رحمه الله تعالى- أنه لم يكن محلَّ اتفاق بعدهم هِفْ (۱).

ومذهب الجمهور من أهل العلم: الاحتجاج بها نقل عن الصحابة وفي في ذلك فقط؛ كما قرره شيخ الإسلام ابن تيمية -رحمه الله تعالى- في «صحة أصول مذهب أهل المدينة» (").

مع الأخذ في الاعتبار بها هو مقرر في أصول الحديث والفقه؛ من أن الصحابي إذا رأى خلاف ما روى؛ فالعبرة بروايته لا برأيه، وأن الصحابي -أيضًا- إذا رأى رأيًا صح عنه، وثبت في المرفوع ما هو على خلافه، فالأخذ بالثابت المرفوع هو المتعين.

وإذا كان هذا في حق الصحابة ﴿ فَهُمْ ؛ وهم أَبرُ الأَمة قلوبًا، فكيف بمن تأخر عن طبقتهم؟

ومعلومة وجوه الاعتذار في هذا عن الصحابة هضه، وعمن بعدهم من أهل العلم؛ كما في «رفع الملام عن الأئمة الأعلام» لشيخ الإسلام ابن تيمية -رحمه الله تعالى-.

ومعلوم -أيضًا- أن المنتسب إلى مذهب؛ كالحنفي، والحنبلي -مثلًا-، لو ترك في مسألة مذهب إمامه؛ لقيام الدليل على خلافه، فإن هذا هو عين التقليد في صورة ترك التقليد، لقول كل إمام: "إذا صح الحديث؛ فهو مذهبي"، ولهذا كان شيخ الإسلام ابن تيمية -رحمه الله تعالى- يأخذ من وقف الحنابلة؛ لانتسابه إلى المذهب، ولم تكن اختياراته مخرجة له من المذهب، كما حكاه تلميذه ابن القيم عنه في "إعلام الموقعين".

• والخلاصة: أنه ليس من دليل لهذه الرواية عن الإمام أحمد -رحمه الله تعالى-؛

انظر: «التنكيل» للمعلمي (١/ ٢٣).

⁽۲) (ص۲۳-۲۸).

سوى عمل التابعين في مكة، وأنه منقطع الاتصال بعصر الصحابة وفي ، وأن التابعين اختلفوا؛ فقال مالك -رحمه الله تعالى-: «ليس عليه عمل الناس».

فآل الأمر إلى قاعدة العبادات؛ من وقفها على النص ومورده، ولا نص هنا؛ فبقي الأمر على البراءة، وعدم المشروعية، والله أعلم.

قال أبو عبيدة: ونقل كلام الشيخ أبي بكر -هذا- وأقره: الدكتور عبد العزيز الحجيلان في أطروحته «الأحكام الفقهية الخاصة بالقرآن الكريم» (٢/ ١٠٥٠ - ١٠٥١).

ثانيًا ": أن لا يكون في التداعي لحضور دعاء الختم مضاهاةٌ لجمع الشَّرعِ النَّاسَ على العبادة، ويحصل ذلك بالأمور الآتية:

⁽۱) سالحشر: ۲۱.

 ⁽٢) هذا هو (الشرط الثاني) لمشروعية دعاء الختم.

١- أن لا يُتَّخذ ذلك عادةً مستمرةً.

٢-أن لا يصاحب ذلك: نصب المنابر، أو ركوبها، أو تلفيق الخطب على رؤوس
 الأشهاد؛ وسبق ذلك من كلام أبي شامة المقدسي (''.

٣- أن لا يضاهي الاجتماع الثابت في السنة؛ وسيأتي بيانه.

٤- أن لا تصاحبه المخالفات والبدع التي نبَّه عليها العلماء، وما استُجِدَّ في العصور
 المتأخرة مما يُلحَق بها؛ وستاتي مفرداتها .

٥- «أن يكون الموضع خفيًّا، وأن تكون الجهاعة يسيرةً» (٣٠. صفحة على الموضع خفيًّا، وأن تكون الجهاعة يسيرةً»

وقد دلَّت على ذلك الآثار التي يستدل بها المجوزون لدعاء الختم؛ فأنس دعا في بيته، وجمع أهله -فحسب- للدعاء؛ فالموضع خفي، والجماعة يسيرة.

قال الشيخ عبد الرحمن بن قاسم النجدي في «حاشيته على الروض المربع» (٢/ ١٦): -عند كلامه على دعاء ختم القرآن-: «ويجمع أهله؛ لينالهم من بركته، وكان أنس يجمع أهله، وإن قرأ وحده في الصلاة أفضل.

انظر: «الحديقة المستقلة النضرة في الفتاوى الصادرة عن علماء الحضرة» (ص١٠٧). وبحثت المسألة بتفصيل وتقعيد في دراسة مستقلة بعنوان: «حكم التداعي لفعل الطاعات في النوازل والشدائد والمليَّات -أحداث غزة الأخيرة أنموذجًا-»، وهو من منشورات الدار الأثرية.

⁽١) انظره فيها مضى (ص٥٨).

⁽٢) هذان القيدان من كلام قاضي الجماعة ابن سراج (محمد بن محمد بن سراج، أبي القاسم الأندلسي الغرناطي) (المتوف ٨٤٨ هـ) في مسألة الاجتماع على النوافل؛ ما عدا قيام رمضان، قال: «والصحيح كراهة الاجتماع في النوافل؛ ما عدا قيام رمضان؛ إلا بشرطين:...» وذكرهما.

واستحب السلف حضور الختم، وقالوا: يستحب الدعاء عنده، وفيه آثار كثيرة».

مع أنه قرر في «الحاشية» (٢٠٦/٢) نفسها استحباب الدعاء جماعة في آخر التراويح، لأن الشرع دعا للاجتماع فيها، وما عدا ذلك يدعو للختم خارج الصلاة؛ إلا المنفرد، فله أن يدعو فيها بإطلاق، شريطة أن لا يزيد على هيئتها" في الفريضة ورواتبها، فلو دعا في السجود"؛ فلا أرى فيه حرجًا، وهذا من التداخل المشروع في نظري، والله أعلم.

ويدل عليه قول الحكم بن عُتيبة: «أرسل مجاهد وعبدة بن أبي لُبابة قالا: إنا أرسلنا الله ويدل عليه قول الحكم بن عُتيبة: «أرسل مجاهد وعبدة بن أبي لُبابة قالا: إنا أرسلنا الله نويد أن نختم القرآن، فلما فوغوا من ختم القرآن دعوا بدعوات ""، وهو صحيح، أخرجه الدارمي (" (٣٤٨٢)، وابن أبي شيبة (٢/ ١٢٨ أو ١٠/ ٩١) رقم (١٠/ ١٠) كلاهما في «فضائل القرآن»، والبيهقي في «الشعب» (٢/ ٣٦٨) رقم (٢٠٧٢، ٢٠٧٣)؛ وأبو بكر الأنباري؛ كما في «تفسير الترطبي» (١/ ٢٠)، وابن أبي داود في «المصاحف» ("؛ كما في

 ⁽١) كأن يوقع الدعاء في الركعة الأخيرة قبل الركوع.

 ⁽۲) على مثل هذه العورة: يحمل أثر ابن المبارك الوارد -إن صح عنه-؛ أخرجه البيهقي في «الشعب» (۳) ٤٣٤)، ولفظه: «كان يعجبه إذا ختم القرآن أن يكون [دعاؤه] في السجود»، وما بين المعقوفتين من «السير» (۸/ ٢٠٤).

⁽٣) له ألفاظ تقدمت.

⁽٤) لم يذكر عبدة، واكتفى بذكر مجاهد.

⁽٥) ليس بموجود في طبعته، ولا في الطبعة المكتوب على طرتها: «الطبعة العلمية المتكاملة»! والتي فيها سقط كثير!!

«نتائج الأفكار» (٣/ ١٧٦)، و «سلاح المؤمن» (ص ١٧٠ - ١٧١)، ومحمد بن نصر المروزي في «قيام الليل» (١٤٤ - مختصره)، وصححه ابن حجر، وابن الإمام؛ وهو كها قالا.

وهذا الأثر واضحٌ جدًّا في أن الجهاعة التي دعت يسيرة، وأن الموضع الذي دعوا فيه لم يقع تَداع إليه، وأما قول النووي في «التبيان» (ص٧٥): «يستحب حضور مجلس الختم استحبابًا متأكدًا، فقد ثبت في «الصحيحين»: أن رسول الله المحبُّ أمر الحبَّض بالخروج يوم العيد؛ ليشهدن الخير، ودعوة المسلمين "...» ففيه:

١- أن الاستدلال بلفظ الحديث لا يصح على دعاء الختم؛ بأي نوع من أنواع الدلالات المعتبرة عند الأصوليين، والألف واللام في (الخير) للعهد، وليس للجنس، وإلا لصحت صلاة الحائض!

٢- الاستحباب المزعوم من أجل جبر كسر القصر؛ فحسب، وأما المستحب في الشرع؛ فهو فعل الخير بالنفس، وإخفاء العمل.

٣ - الاستحباب المذكور لا يثبت بالقياس (٢)، ويحتاج إلى دليلٍ مستقلِّ، والواجب

وهذا التوجيه فيه ما ترى، وهو على وزان تقرير السيوطي في «الإتقان» (٢/ ٢١ - ط محمع الملك فهد) في مسألة تكرير سورة الإخلاص عند الختم، قال: «منع منه أحمد»، شم قال: «لكن عمل الناس على خلافه»! ثم سوَّغ هذا العمل بالقياس، قال: «فينبغي أن يقاس تكرير سورة الإخلاص على إتباع رمضان بست من شوال»!!

⁽١) أخرجه البخاري (٣٢٤)، ومسلم (٨٩٠).

⁽٢) قالت خلود المهيزع في كتابها «الدعاء، وأحكامه الفقهية» (٢/ ٥٦١) موجِّهةٌ ما استدل به النووي على دعاء الختم: «وجه الدلالة: كما استحبَّ الشارع شهود صلاة العيد؛ فكذا يستحب شهود مجلس الختم، بجامع أنَّ كلاً منهما: مجلس خير ودعاء»!

إعمال الدليل الوارد في المسألة في محله، فإن وافقه قلنا به، وإلا فلا.

٤ - كلام النووي السابق مأخوذ من الغزالي في «الإحياء» -وسيأتي كلامه بحروفه قريبًا-، ونقله عنه البرزلي في «فتاويه» (٦/ ٤٣٧)، وقال متعقبًا إياه: «قلت: يريد على مذهبهم، وأما مذهبنا فالمشهور: أنه لا تحضره حائض، ولا جنب».

٥- كلام الغزالي قبل إيراد حديث: «أمر الحيض بالخروج» دقيق؛ قال في «الإحياء» ((): «ويستحب حضور مجلس الختمة لمن لا يحسن، ولمن يقرأ، لما ثبت أنه عَلِيدٌ أمر الحائض بالخروج يوم العيد، فلتشهد الخير، ودعوة المسلمين».

فقوله: «لمن لا يحسن، ولمن يقرأ» قيدان مؤداهما وفحواهما: عدم التداعي لحضور مجلس الختم، وأن حضور الذي لا يقرأ كحضور الحائض يوم العيد، كلاهما يشهد دعوة الخير، وهذا أدق بكثير من إطلاق النووي كلامه السابق.

وهنا فرع نذكره استطرادًا، وهو:

حكم الاجتماع للدعاء في أمرٍ لم يرد فيه نصٌّ، هل الأصل فيه المنع أم الجواز؟

من القواعد الكلية المعمول بها عند أهل السنة في الدعاء: قاعدة (الفرق بين الأدعية والأذكار المطلقة).

فسبحان الله! ما هذا القياس؟ وهل تثبت به مثل هذه الاستحبابات؟!
 نعم؛ لقول أحمد -في نقل دعاء الختم لصلاة التراويح أو الوتر - تخريجٌ يأتي التنبيه عليه، ولا
 أشك أن المعمول به -الآن - ليس على وزانه، بل لا صلة له به!

⁽۱) لم أظفر به في مطبوع «الإحياء» مع أن البرزلي ساقه ضمن كلام هو في «الإحياء» (۱/ ۲۷۲) دون العبارة الآتية، فلا أدري؛ هل هو نقص في مطبوعات «الإحياء»؟ أم أن العبارة للغزالي في غيره؟!

والفرق بينهما كالآتي:

كل ذِكْرٍ أو دعاءٍ مقيد بحال، أو زمان، أو مكان؛ فإنه يؤتى به على الوجه الذي ورد في زمانه، أوحاله، أو مكانه، وفي لفظه، وفي هيئة الداعي به؛ من غير زيادة، أو نقصان، أو تبديل كلمة بأُخْرى.

وكل ذكر أو دُعَاءٍ مُطْلَقٍ، فإن كان واردًا؛ فإنه يؤتى به على الوجه الذي ورد في لفظه، وإن كان غير وارد، بل أتى به الداعي من عند نفسه، أو من المنقول عن السلف؛ فإنه يجوز للعبد الذكر والدعاء بغير الوارد في باب الذكر والدعاء المطلق بخمسة شروط:

١ - أن يتخير من الألفاظ أحْسَنَهَا، وأنْبَلَها، وأجْمَلَها للمعاني، وأبْيَنَهَا؛ لأنه مقام
 مناجاة العبد لربه ومعبوده -سبحانه-،

٢ - أن تكون الألفاظ على وَفْق المعنى العربي، ومقتضى العلم الإعرابي.

٣- أن يكون خاليًا من أي محذور شرعًا؛ لفظًا، أو معني.

٤ - أن يكون في باب الذكر والدعاء المطلق؛ لا المقيد بزمان، أو حال، أو مكان.

٥- أن لا يتخذه سنة راتبة يؤاظب عليها.

هذا من جهة اللفظ. الم يعين المناسب المناسب المناسب المناسب المناسب المناسب المناسب المناسب المناسب المناسب

وأما من جهة هيئة الداعي به؛ فإن وردت هيئة في النص للذكر والدعاء المطلق؛ فيؤتى بها وَفْقَ ما وردَ، وإن لم ترد به هيئة؛ فيأتي به الداعي على أي حال، في حدود المشروع»(١).

قال أبو عبيدة: الاجتماع على الدعاء للختم هيئة، فلا يؤتى بها إلا وَفْق ما ورد؛ إذ الأصل عدم الاجتماع في الدعاء إلا في المناسبات التي وردت، وأما فعله فلتة -من

⁽١) اتصحيح الدعاء ١ (٢٢ – ٢٣).

غير تداع إليه - فيتساهل فيه، وأما المداومة عليه، أو التداعي إليه؛ ففي ذلك مضاهاة للمشروع، وهو ممنوع.

ولشيخ الإسلام ابن تيمية في «مجموع الفتاوي» (٢٠/ ١٩٦ - ١٩٨) تأصيل بديع في هذا الموضوع (''، قال:

على المالي الماليالياليالياليات «قاعدة شرعية بإرساله علام العربية على العربية العربية العربية العربية العربية

شرع الله ورسوله للعمل بوصف العموم والإطلاق لا يقتضي أن يكون مشروعًا بوصف الخصوص والتقييد، فإن العام والمطلق لا يدل على ما يختص بعض أفراده ويقيد بعضها، فلا يقتضي أن يكون ذلك الخصوص والتقييد مشروعًا، ولا مأمورًا به، فإن كان في الأدلة ما يكره ذلك الخصوص والتقييد كره، وإن كان فيها ما يقتضي استحبابه استحب، وإلا بقي غير مستحب ولا مكروه.

مثال ذلك : أن الله شرع دعاءه وذكره؛ شرعًا مطلقًا عامًّا، فقال: ﴿أَذَكُرُوا اللَّهَ ذِكْرًا اللَّهَ ذِكْرًا اللهِ عَلَى النصوص. كَثِيرًا اللهِ "، ونحو ذلك من النصوص.

فالاجتماع للدعاء والذكر في مكان معين، أو زمان معين، أو الاجتماع لذلك: تقييد للذكر والدعاء؛ لا تدل عليه الدلالة العامة المطلقة بخصوصه وتقييده؛ لكن تتناوله؛ لما فيه من القدر المشترك، فإن دلت أدلة الشرع على استحباب ذلك؛ كالذكر والدعاء يوم عرفة بعرفة، أو الذكر والدعاء المشروعين في الصلوات الخمس، والأعياد، والجمع، وطرفي النهار، وعند الطعام والمنام واللباس، ودخول المسجد والخروج منه، والأذان

 ⁽١) في الكلام الآتي تأصيل شرعي لقاعدة: (الأصل في العبادات التوقيف)، وردٌّ بديعٌ على مَن
شوَّش عليها؛ فتأمَّلها جيِّدًا!

⁽٢) الأحزاب: ٤١.

⁽٣) الأعراف: ٥٥.

والتلبية، وعلى الصفا والمروة، ونحو ذلك؛ صار ذلك الوصف الخاص مستحبًّا مشروعًا استحبابًا زائدًا على الاستحباب العام المطلق .

وفي مثل هذا يعطف الخاص على العام، فإنه مشروع بالعموم والخصوص؛ كصوم يوم الاثنين والخميس بالنسبة إلى عموم الصوم، وإن دلت أدلة الشرع على كراهة ذلك كان مكروهًا؛ مثل اتخاذ ما ليس بمسنون سنة دائمة، فإن المداومة في الجماعات على غير السنن المشروعة بدعة؛ كالأذان في العيدين، والقنوت في الصلوات الخمس، والدعاء المجتمع عليه أدبار الصلوات الخمس؛ أو البردين منها، والتعريف المداوم عليه في الأمصار، والمداومة على الاجتماع لصلاة تطوع، أو قراءة، أو ذكر كل ليلة، ونحو ذلك.

فإن مضاهاة غير المسنون بالمسنون بدعة مكروهة؛ كما دل عليه الكتاب، والسنة، والآثار، والقياس.

وإن لم يكن في الخصوص أمر ولا نهي؛ بقي على وصف الإطلاق؛ كفعلها المحابة، وأحيانًا - على غير وجه المداومة، مثل: التعريف - أحيانًا - ؛ كما فعلت الصحابة، والاجتماع - أحيانًا - لمن يقرأ لهم، أو على ذكر، أو دعاء؛ والجهر ببعض الأذكار في الصلاة؛ كما جهر عمر بالاستفتاح، وابن عباس بقراءة الفاتحة، وكذلك الجهر بالبسملة - أحيانًا - .

وبعض هذا القسم ملحق بالأول، فيكون الخصوص مأمورًا به؛ كالقنوت في النوازل، وبعضها ينفي مطلقًا.

ففعل الطاعة المأمور بها مطلقًا حسن، وإيجاب ما ليس فيه سنة مكروه.

وهذه القاعدة إذا جمعت نظائرها؛ نفعت، وتميز بها ما هو البدع من العبادات التي يشرع جنسها من الصلاة، والذكر، والقراءة، وأنها قد تميز بوصف الحتصاص تبقى مكروهة لأجله، أو محرمة؛ كصوم يومي العيدين، والصلاة في أوقات

النهي، كما قد تتميز بوصف اختصاص تكون واجبة لأجله، أو مستحبة؛ كالصلوات الخمس، والسنن الرواتب.

ولهذا قد يقع من خلقه العبادة المطلقة والترغيب فيها في أن شرع من الدين ما لم يأذن به الله، كما قد يقع من خلقه العلم المجرد في النهي عن بعض المستحب أو ترك الترغيب.

ولهذا لما عاب الله على المشركين أنهم شرعوا من الدين ما لم يأذن به الله، وأنهم حرموا ما لم يحرمه الله، وهذا كثير في المتصوفة من يصل ببدع الأمر لشرع الدين، وفي المتفقهة من يصل ببدع التحريم إلى الكفر». انتهى.

وذكر البعلي استطرادًا في «الاختيارات الفقهية» (٨٢-٨٤) عند (باب صلاة العيدين)، فيه تقعيد مليح يخص الاجتماع على جنس العبادات، قال -بعد كلام-: «والذي يدل عليه كلام أحمد في أكثر المواضع -وهو الذي تدل عليه السنة، وآثار السلف-: أن الاجتماع على الصلاة، أو القراءة وسهاعها، أو ذكر الله -تعالى- أو دعائه، أو تعليم العلم، أو غير ذلك نوعان:

نوع شرع اجتماع له على وجه المداومة، وهو قسمان:

قسم مؤقت، يدور بدوران الأوقات؛ كالجمعة، والعيدين، والحج، والصلوات الخمس.

وقسم مسبب، ويتكرر بتكرر الأسباب؛ كصلاة الاستسقاء، والكسوف، والآيات، والقنوت في النوازل.

والمؤقت فرضه ونفله؛ إما أنْ يعود بعود اليوم؛ وهو الذي يسمى: عمل يوم وليلة؛ كالصلوات الخمس، وسننها الرواتب، والوتر، والأذكار، والأدعية المشروعة طرفي النهار، وزلفًا من الليل.

وإما أنْ يعود بعود الأسبوع؛ كالجمعة، وصوم الاثنين، والخميس.

وإما أن يعود بعود الشهر؛ كصيام أيام البيض، أو ثلاثة أيام من كل شهر، والذكر المأثور عند رؤية الهلال.

وإمّا أن يعود بعود الحلول؛ كصيام شهر رمضان، والعيديْن، والحج.

والمسَبَّبُ: ماله سبب، وليس له وقت محدود؛ كصلاة الاستسقاء، والكسوف، وقنوت النوازل.

وما لم يُشرع فيه الجماعة؛ كصلاة الاستخارة، وصلاة التوبة، وصلاة الوضوء، وتحية المسجد، ونحو ذلك مما لم يذكر نوعه في باب صلاة التطوع، والأوقات المنهى عن الصلاة فيها».

ثم قال: «والنوع الثاني: ما لم يُسن له الاجتماع المعتاد الدائم؛ كالتعريف في الأمصار، والدعاء المجتمع عليه عقب الفجر والعصر، والصلاة والتطوع المطلق في جماعة، والاجتماع لسماع القرآن وتلاوته، أو سماع العلم والحديث، ونحو ذلك.

فهذه الأمور لا يكره الاجتماع لها مطلقًا، ولم يسن مطلقًا، بل المداومة عليها بدعة، فيستحب أحيانًا، ويباح أحياناً، وتكره المداومة عليها، وهذا هو الذي نص عليه أحمد في الاجتماع على الدعاء، والقراءة، والذكر، ونحو ذلك.

والتفريق بين السنة والبدعة في المداومة أمر عظيم؛ ينبغي التفطن له».

قال أبو عبيدة: والتفريق -حال عدم المداومة- بين التداعي ودونه أمر عظيم، ينبغي التفطن لأثره بين السنة والبدعة -أيضًا-.

ومما ينبني على هذا الأصل -غير مسألتنا-:

الاجتماع على الدعاء لرفع الوباء! عبد عبد المساد المسادع

فبعضهم جوَّز ذلك قياسًا على الاستسقاء؛ كما جوز النووي اجتماع الختم المطلق قياسًا على الاجتماع في الدعاء في العيد!!

قال الحافظ ابن حجر في «بذل الماعون» (ص٣٢٨ - ٣٢٩): «فليس الدُّعاء برفع

الوباء ممنوعًا، ولا مصادمًا للمقدور من حيث هو أصلًا.

وأما الاجتماع له -كما في الاستسقاء- فبدعة.

حدثت في الطاعون الكبير سنة (٧٤٩) بدمشق، فقرأت في «جزء المنبجي» بعد إنكاره على جمع الناس في موضع، فصاروا يدعون ويصرخون صراخًا عاليًا، وذلك في سنة (٧٦٤هـ)، لما وقع الطاعون بدمشق.

فذكر أن ذلك حدث سنة (٧٤٩)، وخرج الناس إلى الصحراء، ومعظم أكابر البلد؛ فدعوا، واستغاثوا، فعظم الطاعون بعد ذلك، وكثر! وكان قبل دعائهم أخف!!

قلت (۱۰: ووقع هذا في زماننا؛ حين وقع أول الطاعون بالقاهرة في (٢٧ من شهر ربيع الآخر سنة ٨٣٣هـ)، فكان عدد من يموت بها دون الأربعين، فخرجوا إلى الصحراء في (٤ جمادي الأولى) بعد أن نودي فيهم بصيام ثلاثة أيام (٢٠ -كما في

⁽١) أي: الحافظ ابن حجر العسقلاني (المتوفى سنة ٨٥٢هـ).

⁽۲) إنْ صح الصيام في النفل، والتداعي إليه -مع عدم ورود النص - كالتداعي للدعاء والصلاة، وأعلى ما ورد في ذلك من المأثور: «عن جعفر بن برقان قال: كتب عمر بن عبد العزيز إلى ميمون بن مهران: إني كتبت إلى أهل الامصار: أن يخرجوا يوم كذا، من شهر كذا؛ ليستسقوا، ومن استطاع أن يصوم ويتصدق فليفعل، فإن الله يقول: ﴿قَدَأَقَلَحَ مَن تَرَبِّي فَصَلِّ (الأعلى: ١٤ - ١٥].

وقول واك إلى الله واكم: ﴿رَبَّنَا ظَلَمْنَا آنَفُسَنَا وَإِن لَرْ تَغَفِّر لَنَا وَرَحَمْنَا لَتَكُونَنَّ مِنَ الْخَسِرِينَ ﴿ ﴾ [الأعراف: ٢٣]، وقولوا كما قال نوح: ﴿وَلِلْاَتَغْفِرْ لِي وَتَرْحَمْنِي آكُنُ مِنَ الْخَسِرِينَ ﴿ ﴾ [هود: ٤٧]، وقولوا كما قال موسى: ﴿ ظَلَمْتُ نَقْسِى فَأَغْفِرْ لِي فَغَفَرَ لَهُ مُ إِنْكُهُ

هُوَ ٱلْغَفُورُ ٱلرَّحِيمُ (آ) ﴾ [القصص: ١٦]، وقولوا كما قال يونس عَنِينَ : ﴿ لَا إِلَنَهُ إِلَّا أَنتَ سُبْحَنكَ إِنِي كُنتُ مِنَ ٱلظَّلِمِينَ ﴿ الْأَبِياء: ٨٧] ».

أخرجه عبد الرزاق في «المصنف» (٣/ ٨٧)، وابن أبي شيبة في «المصنف» (٢/ ٤٧٢)، وابن أبي الدنيا في «العقوبات» (٢٣)، وأبو نعيم في «الحلية» (٥/ ٤٠٤)، والبيهقي في «الكبرى» (٤/ ١٧٥)، وهو صحيح.

وفي رواية ابن أبي شيبة قال: «أن اخرجوا يوم الاثنين من شهر كذا...»؛ فلعلها إشارة إلى صيام الناس ذلك اليوم!

وفي «العتبية» (٢/ ٣٢٤- مع «البيان والتحصيل»): «وسئل مالك عن الصيام قبل الاستسقاء أمما يعمل به؟ قال: «ما سمعتُ!» إنكارًا على من عمله».

قال محمد بن رشد في «البيان والتحصيل» (٢/ ٣٢٤-٣٢٥): «الصيام قبل الاستسقاء مما لم يأت به أثر عن النبي جَمَانِيَالْ فَالنَّكُالَا، ولا عن الخلفاء الراشدين المهديين بعده.

وإنها هو أمر أحدثه بعض الأمراء، فاستحسنه كثير من العلهاء، فعله موسى بن نصير بإفريقية؛ حين رجع من الأندلس، فاستحسنه الجذامي وغيره من علهاء المدينة.

وإلى هذا ذهب ابن حبيب، قال: استحب للإمام أن يأمر الناس -قبل بروزه بهم إلى المصلى- أن يصبحوا صيامًا يومهم ذلك؛ ولو أمرهم أن يصوموا ثلاثة أيام -آخرها اليوم الذي فيه يبروزن- كان أحب إلى.

والمعلوم من مذهب مالك: إنكار هذه الأمور المحدثات -كلها-، من ذلك: أنه كره في سياع ابن القاسم القراءة في المسجد، والاجتماع يوم عرفة بعد العصر في المساجد للدعاء، والدعاء عند خاتمة القرآن، فيحتمل ما في هذه الرواية من قوله: «ما سمعت!» إنكارًا على من عمله، أن يكون انتهى كلام مالك إلى قوله: «ما سمعت!»، أي: ما سمعت أن ذلك يفعل، ويكون إنكارًا على من عمله من قول ابن القاسم؛ أخبر أن مالكًا أراد بقوله: «ما

الاستسقاء-، واجتمعوا، ودعوا، وأقاموا ساعة، ثم رجعوا(١٠).

⇔ سمعت!»، الإنكار على من عمله، فيكون ذلك مطابقًا لمذهبه المعلوم.

ويحتمل أن يكون الكلام كله من قول مالك؛ فيقتضي جواز ذلك عنده؛ إذ قد نفى أن يكون سمع الإنكار على من علمه، والأول من التأويلين أولى، والله -تعالى- أعلم، وبه التوفيق، وانظر في مسألة (الصيام للاستسقاء): «المجموع» للنووي (٥/ ٧٠-٧١).

(۱) فصَّل ابن حجر في "إنباء الغمر" (٣/ ٤٣٧ – ٤٣٨) هذا الإجمال، فقال في (حوادث سنة هَلَّمَّ ابن حجر في أول يوم من جمادى الأولى بلغوا: مئة، فنودي في الناس بصيام ثلاثة أيام، وبالتوبة، وبالخروج إلى الصحراء في اليوم الرابع.

وخرج الشريف كاتب السر، والقاضي الشافعي، وجمع كثير من بياض الناس وعوامهم؛ فضجوا، وبكوا، ودعوا، وانصر فوا قبل الظهر، فكثر فيهم الموت أضعاف ما كان! وبلغ في اليوم: ثلاث مئة؛ بالقاهرة خاصة، سوى من لا يرد الديوان؛ ووجد بالنيل والبرك شيء كثير من الأساك والتهاسيح موتى طافية، وكذا وجد في البرية عدة من الظباء والذئاب.

ومما وقع فيه من النوادر: أن مركبًا ركب فيها أربعون نفسًا؛ قصدوا الصعيد، فيا وصلت إلى الميمون حتى مات الجميع، وأن ثهانية عشر صيادًا اجتمعوا في مكان، فيات منهم في يوم واحد أربعة عشر؛ فجهزهم الأربعة، فيات منهم -وهم مشاة - ثلاثة، فلما وصل الآخر بهم إلى المقبرة مات! وبلغ في سلخ جمادى الأونى إلى ألف وثهان مئة.

وفي رابع جمادى الأولى بلغت عدة الموتى بالقاهرة -خاصة - في اليوم: ألف نفس ومائتي نفس، ووقع الموت في مماليك السلطان؛ -متى زاد في اليوم على خسين نفسًا منهم، وانتهى عدد من صلًى عليه في اليوم خس مئة وخسين أنفس، وضبط جميع المصليات في يوم؛ فبلغت: ألفا نفس ومئتين وستًا وأربعين نفسًا.

فما انسلخ الشهر؛ حتى صار عدد من يموت في كل يوم بالقاهرة فوق الألف، ثم تزايد، ووقع الاستفتاء عن ذلك؟ فأفتى بعض الناس بمشروعية ذلك، واستند فيه إلى العمومات الواردة في الدعاء، واستند آخر إلى أنه وقع في زمن الملك المؤيد؛ وأجرى ذلك، وحضره جمع من العلماء فما أنكروه، وأفتى جماعة من العلماء بأن ترك ذلك أولى...».

إلى قوله (ص٣٣٠): «ونحوت هذا النحو في جوابي، وأضفت إلى ذلك: أنه لو كان مشروعًا؛ ما خفي على السلف، ثمّ على فقهاء الأمصار، وأتباعهم في الأعصار الماضية، فلم يبلغنا في ذلك خبر ولا أثر عن المحدِّثين، ولا فرع مسطور عن أحد من الفقهاء!

وألفاظ الدعاء، وصفات الداعي؛ لها خواصٌّ وأسرارٌ (١٠)، يختص بها كل حادث بها يليق به، والمعتمد في ذلك الاتباع، ولا مدخل للقياس في ذلك».

وقال في كتابه «إنباء الغُمر بأنباء العمر» (٣/ ٤٣٨ - ٤٣٩) في (حوادث سنة

ووقع الموت في السودان بالقرافة، إلى أن مات منهم نحو ثلاثة آلاف، وعزَّ وجود حمالي الموتى، وغساليهم، ومن يحفر القبور؛ حتى عملوا حفائر كبارًا كانوا يلقون فيها الأموات، ووصل في وسرق كثير من الأكفان، ونبشت الكلاب كثيرًا؛ فأكلتهم من أطراف الأموات، ووصل في الكثرة حتى شاهدت النعوش من مصلًى المؤمني إلى باب القرافة، كأنها الرخم البيض تحوم على القتلى!

وأما الشوارع؛ فكانت فيها كالقطارات؛ يتلو بعضها بعضًا».

⁽۱) لا يدرك ذلك ويهنأ به إلا من أتَّسع عقله وقلبه للمأثور، وفرح به دون سواه؛ كحال أبي بكر لَّا اتَّسع صدره لقبول خبر الإسراء والمعراج؛ دون تلكؤ أو تردد؛ بخلاف الهالكين - نسأل الله السلامة -.

٨٣٣هـ): «ولما اشتد الأمر بالطاعون؛ أمر السلطان استفتاء العلماء عن نازلة الطاعون: هل يشرع الاجتماع للدعاء برفعه؟ أو يشرع القنوت له في الصلوات؟ وما الذي وقع للعلماء في الزمن الماضي؟

فكتبوا الأجوبة، وتشعّبت آراؤهم، وتحصّل منها على أنه يشرع الدعاء، والتضرع، والتوبة، وتقدَّم قبل ذلك التوبة، والخروج من المظالم، والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، وأنهم لا يستحضرون عن أحد من السلف أنهم اجتمعوا لذلك؛ إلا أن الاجتماع أرجى للإجابة.

وأجاب الشافعي بجواز القنوت؛ لأنه نازلة، وقد صرح الشافعية بمشروعية القنوت في النوازل، وأجاب الحنفي والمالكي بالمنع، وأجاب الحنبلي بأن عندهم روايتين؛ ومن جوزه خصه بالإمام الأعظم في غير يوم الجمعة.

ثم طُلب القضاة والعلماء إلى حضرة السلطان، فقرئت الفتاوى، وفسرها له محب الدين ابن الأقصرائي، فأجاب: أنا أتابع الصحابة والسلف الصالح، ولا أخرج، بل كل أحد يبتهل إلى الله -تعالى- في سره».

وإلى هذا ذهب الرَّصَّاع، قال في «الأجوبة التونسيَّة على الأسئلة الغرناطية» (١٦٨) عن الاجتماع للدعاء؛ لِرَدِّ نزول وباء الطاعون: «لم أذكر النازلة بعينها للمالكية»، ونقل طرفًا من جواب ابن حجر في «بذل الماعون»، وأقره.

واعتنى متأخروا الحنفية بكلام ابن حجر في هذه المسألة، منهم: ابن نجيم الحنفي (ت٥٠٠ه)، فنقل كلامه في كتابيه «النهر الفائق» (١/ ٣٧٦)، و «الأشباه والنظائر» (ص٥٥٥)، وعبارته فيه: «وصرح ابن حجر بأن الاجتماع للدعاء برفعه بدعة، وأطال الكلام فيه»، بينما وجهه في «النهر» بقوله بعد «بدعة»: «يعني: حسنة»!!

وتابعه الطحطاوي في «حاشيته على مراقي الفلاح» (٢٩٩)! وهذا خطأ؛ إذ تتمة

كلام ابن حجر المزبور لا يفهم منه إلا المنع والحرمة، ولذا قال ابن عابدين في النواظر» (٤٥٥): «ورأيت في «فتاوى ابن حجر المكي» ": «أن الدعاء برفعه "، والخروج له إلى الصحراء بدعة، قيل: ولو قيل بتحريمه لكان ظاهرًا، لأنه إحداث كيفية يظن الجهّال أنها سُنة!».

وقد أحسن أحمد بن محمد الحموي في «غمز عُيون البصائر» (١٣٦/٤) لما علَّق على مقولة ابن نجيم السابقة: «أقول: ما قاله ابن حجر هو الحق الذي لا مرية فيه، فإنَّ تعريف البدعة صادق عليه».

وأصول الحنابلة تقضي ببدعية التداعي لذلك، وفعله على وجه يظهر منه مضاهاة للشرع، وسبق كلام الإمام أحمد في ذلك.

ونص بعض متأخريهم (١) على منعه.

⁽١) مع أنه في «منحة الخالق على البحر الرائق» (٢/ ٢٩٣) نقل كلام صاحب «النهر»، وسكت عليه!

⁽٢) انظرها (٢/ ٢٧) وفيه عقبه: «ولا كراهة في الدعاء برفعه عن نفسه أو غيره من غير اجتماع لذلك».

⁽٣) أي: التداعي لذلك، وفعله في جماعة.

⁽٤) وجدت في «رسائل وفتاوي العلامة عبد الله بن عبد الرحمن أبا بطين» (١٩٠): «ومما سألت عنه: هل للاجتماع للصلاة عند نزول الوباء أصل؟

فأنا ما علمت لذلك أصلًا من كونه يشرع لذلك صلاة؛ كالاستسقاء، والكسوف».

قال: «ولما وقع -عندنا- في السنة الماضية؛ أكثروا علينا الجناعة، وذكرت لهم أني ما علمت لهذا أصلًا، فبالغوا! ظنًا منهم أن ما بينه وبين رفعه إلا الصلاة، فوافقناهم، وقلنا: أتوا صلاة توبة».

وهكذا فعل السيوطي في كتابه: «ما رواه الواعون في أخبار الطاعون» (ص ١٦٧)، ومنعه بعدم عمل الأقدميين، ومما قال: «إنه لم يثبت في ذلك عن النبي الشيء».

قال: «إنه وقع في زمن إمام الهدى عمر بن الخطاب، والصحابة -يومئذٍ-متوافرون، وأكابرهم موجودون؛ فلم ينقل عن أحد منهم أنه فعل شيئًا من ذلك، ولا أمر به؛ كما ورد أنهم دعوا برفع القحط».

قال: «إن القرن الأول وقع فيه مرات متعددة، وفيه من الصحابة والتابعين ما لا يحصى؛ وهم خيار الأمة، فلم يفعل أحد منهم ذلك، ولا أمر به، وكذا في القرن الثاني؛ وفيه خيار التابعين وأتباعهم، وكذا في القرن الثالث والرابع، وإنها حدث الدعاء برفعه في الزمن الأخير الذي هو كزماننا هذا؛ (لا يحتجُّ بفعل أهله ولا بقولهم..!) (")؛ إذ لم يصل إلى رتبة الإجماع والقياس.

وذلك في سنة تسع وأربعين وسبع مئة؛ كما نقله ابن حجر».

ونقل كلام السيوطي وأقره: جمال الدين القاسمي في "إصلاح المساجد" (ص ١٩٠)، ونبَّه في (ص٢٥٦) منه على العادة التي جرت في دمشق، ثم سرت إلى الجامع الأزهر بقراءة متن "صحيح البخاري" موزعًا كراريس على العلماء، وكبار المرشحين للتدريس، وذلك لكشف الخطوب، ودفع العدو، والأمراض السارية!

قال: «ويا ليتهم قرؤوه لكشف الجهل عن قلوبهم وعقولهم!!»، وقال: « وقد

قلت: أي: يصلي كلُّ وحده.

ثم قال: «وأما ما يفعله بعض الناس؛ من ذبح شاة، أو غيرها، يسمونه: فدية! فهذا لا شك في أنه بدعة، ما يجوز». انتهى، وانظر: «فتاوى اللجنة الدائمة» (٧/ ٩٨-٩٩).

⁽١) فها بالك بحالنا وأقوالنا؟! اللهم رحمتك وعَفْوَك!

قرؤوه للعُرابيين في وقعة التل الكبير في مصر، فلم يلبثوا أن فشلوا، ومُزِّقوا شر عزَّق!! وما هذه البدعة إلا من وضع أعداء الدين؛ الذين يريدون تشكيك (١٠ الناس في «صحيح البخاري» بعد أن جربوه؛ فلم يفلحوا، وصاروا أضحوكة أمام خصومهم –أعادنا الله من الجهل –».

واعلَمْ أنَّ الأصل المشترك بين هذه الاجتماعات: (البدعة) (١٠)، فهي في المنع على وزان واحد، وتُخَرَّجُ على قاعدة واحدة، ومَن فَرَّقَ بينها لم يضبط تأصيل أهل العلم وتقعيدهم، وعليه أن يراجع الكليات المستقرة في لُبَّه.

ولا داعي للإطالة بأكثر من هذا، فهذه النقول -على اختلاف مشارب، ومذاهب، وأعصار، وأمصار أصحابها- فيها مَقْنَع؛ لمن أراد الهداية، وتجنَّب سبل الغواية، والله الهادي والواقي.

⁽۱) نعم، من شكك في «الصحيحين»، وجهد في صدِّ الناس عنهما؛ وعما فيهما من أحكام بأي مسوِّغ؛ فهو عدوٌّ للدين ولسنة سيد المرسلين وان احمرَّت أُنوف! وغضبت أُلوف!!

⁽٢) التداعي للدعاء برفع الوباء؛ كالتداعي الذي ذكره ابن حجر في "إنباء الغمر" (٣/ ٤٣٨)، قال في (أحداث سنة ٨٣٣هـ): "وفي نصف جمادى الآخرة: جمع الشريف كاتب السر - أربعين شريفًا، اسم كل منهم: محمد، وفرَّق فيهم مالًا.

فقرأوا بعد صلاة الجمعة بالجامع الأزهر ما تيسر من القرآن، فلما أن قرُب العصر؛ قاموا فدعوا، وضجوا، وكبَّر الناس معهم في ذلك، إلى أن صعد الأربعون إلى السطح، فأذنوا العصر جميعًا، وانقضوا.

وكان بعض العجم قال للشريف: إن هذا يرفع الطاعون؛ ففعل ذلك، فيا از داد الطاعون إلا كثرة! حتى دخل رجب».

قال أبو عبيدة: إذن، المعتمد الاتباع؛ ولا مدخل للقياس في الاجتباع لدعاء ختم القرآن، وغيره، والواجب الاقتصار على الهيئة الواردة فيه.

وعليه؛ فالأحسن من كلام النووي السابق:

١ - عبارة القرطبي في «تفسيره» (١/ ٣٠): «ويستحب له إذا ختم القرآن أن يجمع أهله».

٢- عبارة الإمام أحمد في رواية حرب ((): «استحب إذا ختم الرجل القرآن أن يجمع أهله، ويدعو»، نعم، الحكم ليس خاصًا بـ (الأهل)؛ إذ هو مفهوم لقب عند الأصوليين، ولا عبرة به، وإنها العبرة بعدم تجاوز الهيئة المأثورة عن أنس خيست .

ولو جازلي الاحتجاج بالضعيف -كما يفعل المشغّبون في هذه المسألة-؛ لاستدللت بأثر ابن عباس، وهم يستدلون به على مطلق الجواز، ولكن لا يتأملونه!

أخرج الدارمي في «السنن» (٣٤٧٥)، وأبو عبيد في «فضائل القرآن» (١٠٨)، وابن الضريس في «فضائل القرآن» (٧٩)، ومحمد بن نصر المروزي في «قيام الليل» (ص ١٤٤ - المختصر) بسند ضعيف عن قتادة قال: «كان رجل يقرأ في مسجد المدينة، وكان ابن عباس عضف قد وضع عليه الرصد، فإذا كان يوم ختمه؛ قام، فتحوَّل إليه».

وهذا إسناد منقطع؛ لأن قتادة لم يسمع من ابن عباس "، وهو ضعيف -أيضًا-؛ إذ فيه صالح بن بشير المرِّي ".

⁽١) سيأتي جمع ما ورد عن أحمد في الباب؛ مع توثيقه.

⁽٢) انظر كتابي «بهجة المنتفع» (ص٤٤٥)، نشر الدار الأثرية.

⁽٣) انظر ترجمته في «الميزان» (٢/ ٢٨٩ - ٢٩٠).

وأما تضعيف الأثر بالعلتين السابقتين فهو في «نتائج الأفكار» (٣/ ١١٠٥ - ١١٠١) لابن حجر العسقلاني.

والشاهد من الأثر السابق: «أن ابن عباس قد وضع -على من ظن فيه الصلاح-الرصد»، أي: جعل عليه من يرقبه -كما في «النهاية» (٢/ ٢٢٦) -؛ ليشاركه الدعاء بتحوِّله إليه عند ختمه القرآن.

وهو المنقول عن بعض السلف "، بخلاف العصور المتأخرة؛ التي كثر فيها الدَّخل والدَّخن، واشتهرت المباهاة، وإظهار الأعمال على وجه مرعب مخيف!

وقد أشار الفقيه أبو فارس عبد العزيز بن محمد القروي(ن على بعض من له الحكم

⁽۱) ذكر ابن الجوزي في «المنتظم» (٥/٤) في ترجمة (زهير بن محمد المروزي) (ت ٢٥٧هـ): أنه كان يجمع بنيه في وقت ختمة القرآن شهرَ رمضان؛ في كل يوم وليلة ثلاث مرات؛ تسعين ختمة في شهر رمضان!!

⁽٢) (٢/ ٢٤٨ - بتحقيقي)، نشر الدار الأثرية.

⁽٣) جاء في «التبيان» (٧٩) للقرطبي: «قال وهيب بن الورد: قال في عطاء: بلغني أنَّ حميدًا الأعرج يريد أن يختم القرآن، فانظر، فإذا أراد أن يختم؛ فأخبرني، حتى أحضر الختمة». ثم ظفرتُ به مسندًا مطولًا عند الفاكهي في «أخبار مكة» (٣/ ٣٦-٣٧)، وابن سعد في «الطبقات الكبرى» (٥/ ٤٨٦) بإسنادين، أحدهما جيد؛ فالإشهار والإعلان منتفي في هذا الخبر، وإلا لما كان لطلبه معنى؛ فتأمل!

⁽٤) انظر ترجمته في: «موسوعة أعلام المغرب» (٢/ ٢٥٤).

النافذ: أن يشتد في تغيير منكرات بعض المجوِّدين لقراءة القرآن، وذلك في أول سنة تسع وأربعين وسبع مئة، ونظم ذلك الشيخ الأستاذ المقرئ أبو الحسن بن سبع عَلَىٰلُكُ في قصيدة قرئت على الشيخ أبي فارس المذكور؛ فكانت سببًا لاشتداده في القيام على هذا القارئ.

وهذه بعض أبياتها (١)، وهي مفيدة في المقام الذي نعالجه، قال:

أقول احتسابًا ليس مني تعصُّبًا ذوو العلم في الإقراء ضاعت صفاتُهم رياءٌ وعُجب وانتصابٌ وشهرةٌ

على أحد مسن يُنظِّمُه العقدُ ولم يبق منهم غيرُ ما وَسْمُه يبدو وتسميع مَنْ يُرجى بتسميعه رِفدُ

وقال:

تبرز للإقراء فيها جماعة تسرز للإقراء فيها جماعة تسوق نغم يبدونها بتحير في مخمعة وخميسها فيعضُهم في مجمعة وخميسها وعن مثل هذا حذّر الحَبْرُ مالكُ"

ولا خبرةٌ تبدو لديهم ولا تعدو وتغريب ألحان لمن راح أو يغدو يجمِّع حفلًا ليس يحضرها العَدُّ وقال لمن يبديه في المسجد الطَّردُ

وقال:

ويعقبه جزء من الوعظ (" رافعًا به صوته كيها القلوبُ له تغدو يردِّده والحف ل غُصَّ بأهله برفع وحطٌ هكذا الصَّدرُ والوِردُ

⁽۱) ساقها بتمامها الجزنائي في كتابه «زهر الآس في بناء مدينة فاس» (ص١١٩-١٢١).

⁽٢) انظر: «المدونة» (١/ ٢٠١)، «التاج والإكليل» (٢/ ٦٣).

 ⁽٣) سيأت التنبيه على بدعة نصب المنابر، وكذا الخطبة بعد الختم في (أحوال الخلف البدعية).

يقابلها المنعُ المبرِّح والرَّدُّ وأعقبهم قوم -قد ابتدعوا- نَكُدُ

وهذا لَعَمْرُ الله أَكبرُ بدعَةٍ لفاعِلها لَعْن وتغليظُ زاجِر وأيضًا وعيدٌ في القيامة لا وعدُّ وما هذه آثار قوم تقدَّموا مِنَ اهْل كتاب الله أعياهُمُ الجهدُ مضى سلف الأخيار أكْرِمْ بقدرهم

قلت: ومن صور النكد المبتدع الذي أحدثوه:



التَّدَاعِي وَالإِعلاَن لُطلق الدُّعَاء والصَّلاة من عَير إذن الشَّرع بذلك

قال الإمام ابن مفلح المقدسي في كتابه «الآداب الشرعية» (٢/ ١٠٣ - ١٠٤ - ط مؤسسة الرسالة) تحت عنوان: (فصل في حكم اجتماع الناس للذكر، والدعاء؛ ورفع الصوت به، ومتى يكون بدعة)، ما نَصُّه: «قال مهنأ: سألت أبا عبد الله عن الرجل يجلس إلى القوم، فيدعو هذا، ويدعو هذا، ويقولون له: أَدْعُ أنتَ؟ فقال: لا أدري ما هذا؟

وقال ابن منصور لأبي عبد الله: يُكرَهُ أَنْ يجتمعَ القومُ يدعون، ويرفعون أيديهم؟ فقال: ما أكرهه للإخوانِ إذا لم يجتمعوا على عمْد؛ إلا أن يَكْثُرُوُا»(١٠.

(۱) إذا كان هذا في الدعاء والذكر؛ فهو ممنوع عند أحمد من باب أولى في الاجتماع للصلاة من غير إذن الشرع؛ وقد روى عنه حنبلٌ: «أمّّا قِيامُ ليلةِ الفطرِ؛ فما يُعْجِبُني، ما سمعنا أحدًا فعل ذلك إلَّا عبدَ الرحمن "، وما أراه؛ لأنَّ رمضانَ قد مضى، وهذه ليلةٌ ليست منه، وما أُجبُّ أن أفعله، وما بَلَغَنا من سَلَفِنا أنهم فعلوه».

⁽أ) هو: عبد الرحمن بن الأسود بن يزيد النخعي الكوفي، أحد التابعين.

وفرقٌ بين التعلُّق بزلات الفضلاء ورخص العلماء، وترسم منهجهم في الاستدلال وجعله حكمًا على الأشخاص والمسائل.

وانظر: «مسائل ابن هانع» (١/ ٩٧)؛ وخبره في «مصنف ابن أبي شببة» (٢/ ١٦٨).

قال أبو عبيدة: انظر في ضعف أحاديث صلاة ليلتي العيدين: كتابي «القول المبين في أخطاء المصلين» (٩٠ - ٩١).

قال ابن منصور: «قال إسحاق ابن راهويه كما قال، وإنما معنى: «إلا أن يكثروا»: إلا أن يَتَّخِذوها عادةً؛ حتى يكثروا».

وقال أبو العباس الفضل بن مهران: «سألت يحيى بن معين وأحمد بن حنبل، قلت: إن عندنا قومًا يجتمعون؛ فيدعون، ويقرؤون القرآن، ويذكرون الله -تعالى-، فيا ترى فيهم؟ قال: فأما يحيى بن معين، فقال: يقرأ في المصحف، ويدعو بعد صلاة، ويذكر الله في نفسه، قلت: فأخٌ لي يفعل هذا؟ قال: إنْهَه اقلتُ: لا يقبل؟ قال: عِظْهُ! قلت: لا يقبل، أهجرُه؟ قال: نعم.

ثم أتيت أحمد، وحكيتُ له نحو هذا الكلام؟ فقال لي أحمد -أيضًا-: يقرأ في المصحف، ويذكر الله -تعالى- في نفسه، ويطلب حديث رسول الله ، قلتُ: فأنهاه؟ قال: نعم، قلت: فإن لم يقبل، قال: بلى؛ -إن شاء الله تعالى-، فإن هذا مُحُدَّثُ؛ الاجتماع والذّي تصف، قلت: فإن لم يفعل؛ أهجره؟ فتبسم، وسكت».

ثم قال: «وقال المروذي: قال لي أبو عبد الله: كنتُ أصلي، فرأيتُ إلى جنبي رجلًا عليه كساء، ومعه نفسان يدعون، فدنوتُ؛ فدعوتُ معهم، فلم قمت رأيت جماعةً يدعون، فأردتُ أنْ أعدلَ إليهم، ولولا مخافة الشهرة؛ لقعدتُ معهم».

⇒ و «كان أبو عبد الله يُصَلِّي ليلةَ الفطرِ المكتوبةَ، ثم ينصرفُ، ولم يُصَلِّها معه قطُّ، وكان يكرهُهُ للجاعةِ».

قال الفضل بن زياد: «شهدتُ أحمدَ ليلةَ الفطرِ؛ وقد اختلفَ الناسُ في الهلال، فصلًا المكتوبة، وركع أربع ركعات، وجلسَ يستخبرُ خبرَ الهلال، فبعث رسولًا فقال: اذهب نحو أبي إسحاق فاستخبرُ خبرَ الهلال؟ فلم يَزَلْ جالسًا ونحن معه؛ حتى رَجَعَ الرسولُ فقال: قد رُؤِيَ الهلالُ، فانتعَلَ أحمد، ثم قام؛ فدخل منزله». انظر «بدائع الفوائد» (٤/

وقال إسحاق بن منصور المروزي في «مسائل أحمد بن حنبل وإسحاق بن راهويه» (٩/ ٤٨٧٩) رقم (٣٥٨٠): «قلت: يكره أن يجتمع القوم يدعون الله الله ويرفعون أيديهم؟

قال: ما أكرهه للإخوان؛ إذا لم يجتمعوا على عمد؛ إلا أن يكثروا.

قال إسحاق: كما قال.

وإنها معنى «أن لا يكثروا»: يقول: أن لا يتخذونها عادة حتى يعرفوا بها».

وذكر شيخ الإسلام ابن تيمية في «اقتضاء الصراط المستقيم» (٢/ ٢٣٠) هذه الرواية، وقال قبلها: «ففرقٌ بين ما يتَّخذ سنة وعادة، فإنَّ ذلك يضاهي المشروع، وهذا الفرق هو المنصوص عن الإمام أحمد، وغيره»، وساق هذه الرواية بواسطة أي بكر الخلال.

ثم وجدت في التعليق على «الآداب الشرعية» ما نصُّه: «الصواب: أن الإمام أحمد اشترط في جواز اجتماع الناس للذكر والدعاء؛ مع رفع الأيدي شرطين:

أحدهما: أن لا يتعمدوا هذا الاجتماع.

وثانيهما: أن لا يكثروا.

ووجه ذلك: أن تعمد الاجتماع لا يكون إلا للعبادة؛ التي قيدها الشارع بالاجتماع. ومثل هـذا لم يـرد في الشرع الاجـتماع لـه، فيكـون بدعـة دينيـة، وهـي لا تكـون إلا ضلالة.

وأما الكثرة؛ فتجعل هذا الاجتماع -مع ما ذكر - من قبيل شعائر الدين، وهي لا تثبت إلا بالنص، فإذا انتفى الأمر كان الاجتماع -لما ذكر - من العبادة المطلقة المشروعة».

ومنه تعلم: أن تداعي الناس للاجتماع لصلاة قيام الليل جماعة من أجل الدعاء على الأعداء لا يشرع، إذ لم يرد نص فيه، مع وجود المقتضي له. وقد اشتهر في زماننا تخصيصُ قراءة سور من القرآن لتنزيل النصر من الله، أو طلبٌ من الناس في أيام معدودة صلاةً بتَداع، وإشهارُها على وجه فيه مضاهاةٌ للجُمع والجهاعات، وهذا من البدع في الدين! كتبتُ هذا على إثر قراءي للإعلان الذي نُشر في جريدة «الغد» الأردنية، بتأريخ (٢٢/ ١/ ٥٠٠٩) بعد أحداث غزة الدامية -حفظ الله أهلها، وعصمهم من كل سوء وشر؛ بها في ذلك الرفض والتشيع-، جاء فيه ما نصُّه:



والمشروع في هذا الباب: التوبة النصوح، والصدق مع الله على والتقرب بعموم الطاعات؛ على الوجه الذي جاء فيه الشرع الكامل، دون الافتئات عليه! ولا أظن أن الدعوة للصلاة جماعة لاحتفاء النصر؛ إلا كالدعوة لرفع الوباء؛ التي عالجها ابن حجر في كلامه السابق، وفي كلِّ منهما اعتداء على المشروع؛ ويسعنا ما وسع من قبلنا، اللهم إلا أن يكون لهذه الاجتماعات أغراض غير العبادة المحضة! أو للداعين إليها أصول بدعية غير أصول أهل السنة والجماعة! والله الواقي والعاصم.

مُخَالَفَةٌ مَكشُوفَةٌ عِندَ أَصحَابِ البَصِيرَةِ: تَعلِيقُ إعلاَنَاتِ خَتمِ القُرآنِ عَلَى أَبوَابِ الْسَاجِدِ وَالْجَامِعِ العَامَّةِ

بعد التقعيد السابق، وربطه بفعل أنس المخطيطة في جمع أهله لدعاء الختم؛ لا بد من التأكيد على أن المستدلِّين به قد تَعدَّوا طَوْرَهم، وخرجوا به عن هدي سلفهم، ولم يتشبهوا بهم في ضرورة كتمان أعمالهم، وخوفهم على أنفسهم من الرياء!

فنفخوا في أثر أنس، فراح الواحد منهم -عند دعاء الختم- يقوم بتعليق الإعلانات على أبواب المساجد!

والاستدلال بأثر أنس لا يمكن أن يؤخذ استقلالًا بمعزل عن حال السلف؛ بها فيهم أنس، وقد أفصح عنه الإمام النووي بقوله في كتابه «التبيان» (ص٧٧) تحت عنوان: (في بيان خوف السلف تَجَهَنَالُكُ من الرياء، وكراهتهم له)، قال: «وأما الآثار عن الصحابة والتابعين من أقوالهم وأفعالهم؛ فأكثر من أن تحصر، وأشهر من أن تذكر، وهذا -كله- فيمن لا يخاف رياءً، ولا إعجابًا - ومّن مِنًا لا يخاف ذلك، ويزكي نفسه؟! - ، ولا نحوهما من القبائح، ولا يؤذي جماعة يُلبِّسُ عليهم صلاتهم، ويَخلِطُها عليهم.

وقد نقل عن جماعة السلف اختيار الإخفاء؛ لخوفهم مما ذكرناه؛ فعن الأعمش قال: «دخلت على إبراهيم؛ وهو يقرأ بالمصحف، فاستأذن عليه رجل، فغطاه، وقال: لا يرى هذا أني أقرأ كل ساعة!»(().

⁽۱) أخرجه أحمد في «الزهد» (٤٣٧)، وإسناده صحيح غاية.

ومثله: ما رواه ابن المبارك في «الزهد والرقائق» (٥٠) -ومن طريقه ابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٦٢/٢٤) - عن محمد بن زياد قال: «رأيت أبا أمامة هيئت أتى على رجل وهو ساجد؛ يبكي في سجوده، ويدعو ربَّه، فقال أبو أمامة: أنت. أنت! لو كان هذا في بيتك!».

قال أبو عبيدة: الدعاء بالأهل والخاصة من التلاميذ، أو الأساتيذ، وكذا الأصحاب؛ مما يضطر الخاتم إلى إعلانه بينهم: جائز بمقداره، أما نشر ذلك؛ فهذا -مما لا شك- من مظنة الوقوع في المحظور، بل هو المحظور نفسه!

قال أبو الحسن علي بن سالم الصفاقسي (المتوفى ١١١٨هـ) قاطعًا على هؤلاء الاستدلال بها ورد عن السلف، واصفًا حال أهل زمانه -ولا أدري ماذا يقول لو رأى الذي رأيناه؟! -، قال (٢) عن معلِّمي زمانه: «جرى عمل كثير من الناس على ابتداء الختم من الكوثر؛ وهذا لا حرج فيه، وإنها الحرج في أمور يفعلها حال الختم من لا ينظر في خلاص نفسه! لا يشك ذو بصيرة أنها لم يقصد بها وجه الله -تعالى -.

وذلك أنهم يرسلون طلبتهم ومعارفهم يدعون الناس إلى حضور ختمهم، ومن لم يُجِبُ داعِيَهم وجدوا عليه، ويَعظُم فرحهم إن كثر الناس؛ لا سيما إن كانوا من الأكابر

⁽۱) أخرجه أبو داود في «الزهد» (٤١٨)، وفي إسناده أبو جعفر الرازي -وهو عيسى بن ماهان-، رواه عن الربيع بن أنس؛ وفي روايته عنه اضطراب ومناكير، انظر: «ثقات ابن حبان» (٢٢٨/٤).

⁽٢) «غيث النفع في القراءات السبع» (٣/ ١٣٣٩ - مرقوم على الآلة الكاتبة)، تحقيق د. سالم بن عزم الله الزهراني؛ رسالة دكتوراه، جامعة أم القرى - كلية الدعوة وأصول الدين.

وأصحاب المناصب والأغنياء.

ويطرقون رؤوسهم، ويخفضون أصواتهم، ويمنعون جوارحهم من الحركة؛ ولو طال بهم المجلس، ولم يكونوا يفعلون مثل ذلك -قَبلُ - لرؤية الله الملك الخالق الرازق العظيم الكبير المتعالي!

ويأمرون الطالب الذي يقرأ عليهم بالنظر المرَّةَ بعد المرة، وربعا أقرؤوه بالوجوه الجائزة في الوقف؛ لما فيه من الإغراب على الحاضرين.

وربها أخَّروا القراءة عن وقتها المعتاد؛ حتى يحضر فلان وفلان؛ وغير ذلك من الأغراض، وفي هذا من سوء الأدب مع الله، وعدم الاهتمام بنظره ما لا يخفى.

وإذا كان هذا التصنع، ومتابعة هوى النفس، وتحصيل غرض الشيطان؛ حصل عند الختم، فها فائدة زواجر القرآن وتشديداته التي مرت عليه، وقد مات من سهاعها خلق كثير؟! ويكفينا في قبح هذا أنه أمر مُحدَث، ولم يكن مِن فِعل مَن مضى».

ثم قال: «فإن قلت: سيأتي أن حضور الختم مستحب، وأن السلف كانوا يحضرونه، وبعضهم يأمر بحضور أهله!

فالجواب: نعم؛ لكن ليس الحضور كالحضور، ولا النيات كالنيات، فإن أكثر ختمهم ختم تلاوة، وليس بمُستغرّب في زمانهم؛ لكثرة وقوعه ليلًا ونهارًا، فلا يدخل النفس ما يدخل في هذا الختم المحدث، ولا يحضه هم -في الغالب- إلا من لا يراؤون؛ لكثرة خلطتهم له؛ كأهلهم، فحكمهم معهم كحكم راعي الحيوان؛ يعبد الله طول نهاره بحضر تها، ولا يقع في قلبه من رؤيتها شيء (۱).

 ⁽۱) هذا التقعيد يلتقي -تمامًا - مع ما ورد من أحاديث في جواز التداعي بين الزوجين على قيام
 الليل، وسيأتي ذكر لبعضها.

وعلى تقدير لو حضرهم أحد من الأكابر -كما كان ابن عباس على يجعل رجلًا يراقب قراءة بعض السلف، فإذا أراد الختم أعلمه ذلك الرجل؛ فيشهد الختم (''-؟ لكان وُدُّهم أن لا يحضروا، ويكرهون ذلك غاية الكراهة، والله يعلم منهم صدق ذلك».

ثم ساق آثارًا كثيرةً تدل على ذلك، وقال على إثرها: «فإذا كان هذا حال عباد الله الصالحين العلماء العاملين، فما بالك بالمخلّطين -أمثالنا-؛ الغارقين في بحر شهوة بطونهم وفروجهم؛ المتّخذين عِلمَهم شبكةً يصطادون بها الدنيا؟! فإيّاك ثم إيّاك ثم إيّاك! والله الموفق، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم» (").



⁽١) لم يصح، وسبق تخريجه.

⁽٢) «غيث النفع» (٣/ ١٣٤٠) - مرقوم على الآلة الكاتبة).

مُخَالَفَةٌ أُخرَى مُهِمَّةٌ: دُعَاءُ الخَتمِ عَلَى مُكَبِّرَاتِ الصَّوتِ

من شروط العلماء لمشروعية التداعي للدعاء قولهم: «أن يكون الموضع خفيًّا، وأن تكون الجهاعة يسيرة»، وسبق بيان ذلك، ولازم اخترام هذا الشرط: منع دعاء ختم القرآن على مكبرات الصوت؛ إذ لا حاجة لذلك.

وبعض الأئمة يتقصدون رفع أصواتهم في بعض المقاطع دون غيرها؛ تقليدًا لأهل اللحن، ويتعمدون تقريب أفواههم من مكبرات الصوت؛ إثارة للناس، وتحميسًا لهم على البكاء!

وقد يتباكون على (الميكروفونات)! ويُخشَى عليهم في ذلك من (خشوع النفاق)!! والأفظع من هذا: أن غيرهم يقلدهم في صنيعم هذا، ويصبح كأنه سنة متبعة!! وهذا ينافي ما عليه السلف من إخفاء الدعاء عند الختم، ويُذهِبُ بركاتِ ذلك وفوائدَهُ؛ وهي كثيرة، يمكن إجمالها في الآتي():

أحدها: أنه أعظم إيمانًا؛ لأن صاحبه يعلم أن الله يسمع دعاءه الخفي، وليس كالذي قال: إن الله يسمع إِنْ جَهَرنا، ولا يسمع إن أخفينا!

ثانيها: أنه أعظم في الأدب والتعظيم.

ثالثها: أنه أبلغ في التضرع والخشوع؛ الذي هو روح الدعاء، ولُبُّه، ومقصوده؛ فإن

⁽۱) مأخوذة من «بدائع الفوائد» (٣/ ٦) للإمام ابن القيم.

وللأخ الفاضل عبد الله بن عبد الرحمن السليماني رسالة مظبوعة بعنوان: «رسالة في حكم استخدام مكبرات الصوت في الصلاة، وبيان أن استعمالها الأولى في الأذان فقط»؛ فلتنظر، فإنها مفيدة في هذه المسألة.

فالخاشع الضارع إنها يسأل مسألة مسكين ذليل؛ قد انكسر قلبه، وذلت جوارحه، وخشع صوته.

ورابعها: أنه أبلغ في الإخلاص.

وخامسها: أنه أبلغ في جمعية القلب على الله في الدعاء.

وسادسها: أنه دال على قرب صاحبه من الله.

وسابعها: أنه أدعى إلى دوام الطلب والسؤال؛ فإن اللسان لا يَمَل، والجوارح لا تتعب؛ بخلاف ما إذا رفع صوته.

ولم تفتصر المخالفة على أصل الجهر بالدعاء، والصياح به على مكبرات الصوت؛ وإنها تتعداه -أحيانًا- إلى طريقة أدائه.



أَحَوَالٌ مُبِنَدَعَةٌ مِن مُستَمِعِي الخَتمِ

الشر سلسلة؛ وكل حَلْقة منها آخذة بأخرى هي أعظم من سابقتها، ولما خرج الأثمة عن منهج سلفهم في الدعاء بالختم، وأخذوا يصيحون به على مكبرات الطحوت في المساجد (۱)؛ ولا سيها في الصلاة؛ وبخاصّة في قيام رمضان في المساجد العامة، جَارَاهم المأمومون، بل زادوا عليهم من صياح، وعويل، وصراخ..!! كلٌّ على ما يسنح في باله، ويجري على لسانه؛ استرسالًا مع داعي الهوى، ومخالفة لتشريع المولى.

ويَصْحَب ذلك: التلفظُ بكلمات، بل عبارات؛ فيها دعاءٌ وثبورٌ، وتحسَّرٌ وتحشرجٌ، ونفثات صدورٍ؛ سببه ما يعيشه بعض المسلمين من نكدٍ، وكبتٍ، وشرودٍ، وبُعدٍ، ومعصيةٍ، وفجورٍ، وإلى الله وحده المشتكي من غربة الإسلام والسنة!

ويذكرني حالهم بها نبَّه عليه الإمام العلامة ابن المنيِّر الإسكندري المالكي، قال في كتابه «الانتصاف فيها تضمّنه الكشاف من الاعتزال» (٢/ ٦٦): «وحسبك في تعين الإسرار في الدعاء اقترائه بالتضرع في الآية (٢)، فالإخلال به كالإخلال بالضراعة إلى الله في الدعاء، وإن دعاءً لا تضرع فيه ولا خشوع لقليل الجدوى؛ فكذلك دعاءٌ لا خُفيَة

⁽۱) ومن وراثهم عدد قليل، مع أن السَّماعاتِ الداخلية في المسجد تكفيهم وزيادة، ولكن أين جمال صوت الإمام، وأسجاعه في الدعاء؟!

بل إن بعضهم يقرأ حتى (الدعاء) من ورقة يخفيها بطرق عجيبة! حبًّا في لفت الأنظار إليه، والتَّشيع بها لم يُعْطَ من حفظ أو فصاحة! وإلى الله وحده المشتكى من غربة السنة، والبُعد عن حال السلف في الإخلاص، والإخبات، والتضرع!

⁽٢) يشير إلى قوله تعالى: ﴿ أَدْعُواْ رَبَّكُمْ تَضَمُّوا وَخُفْيَةً إِنَّهُ لَا يُحِبُّ ٱلْمُعْتَدِينَ ﴿ ﴾ [الأعراف: ٥٥].

ولا وقار يصحبُه!

وترى كثيرًا من أهل زمانك يعتمدون الصراخ والصياح في الدعاء؛ خصوصًا في الجوامع؛ حتى يَعظُمَ اللغَطُ ويشتد، وتُسَدُّ المسامع وتستك، ويتز الداعي بالناس؛ ولا يعلم أنه جمع بين بدعتين: رفع الصوت في الدعاء، وفي المسجد!

وربها حصلت للعوام -حينئذ - رِقَّة لا تحصل مع خفض الصوت، ورعاية سَمْتِ الوقار، وسلوك السنة الثابتة بالآثار؛ وما هي إلا رِقَّةٌ شبيهةٌ بالرِّقَةِ العارضة للنساء والأطفال؛ ليست خارجة عن صميم الفؤاد، لأنها لو كانت من أصل؛ لكانت عند اتباع السنة في الدعاء وفي خفض الصوت به أوفر، وأوفى، وأذكى.

فها أكثر التباس الباطل بالحق على عقول كثير من الخلق.

اللهم! أرنا الحقُّ حقًّا؛ وارزقنا اتباعه، وأرنا الباطل باطلًا؛ وارزقنا اجتنابه».

قال أبو عبيدة: هذا الذي حكاه ابن المنيِّر هو بعينه الذي يقع في بيت الله الحرام في رمضان عند ختم القرآن، فيُسمَعُ من العوام صياح، وصراخ (،، وانتحاب، وبكاء (،، وكغط، وتحصل لهم رقَّة؛ لا تراها عند تلاوة القرآن!! «وأَشدُّ النَّاسِ عبادةً مَفتون» (،، وهذا مما لم يُعرَف ألبتة من حال السلف -رضوان الله عليهم -، ورحم الله الإمام

⁽۱) الفرق بين الصراخ والصياح: أن الأول فيه معنى الاستغاثة؛ وهو طلب الغوث، والثاني بمعنى التألم والبكاء؛ وإن اشتركا فيه. انظر: «بهجة الخاطر، ونزهة الناظر» (١٩٥).

 ⁽۲) الفرق بين الانتحاب والبكاء: أن البكاء مع الدموع من العين، بينها الانتحاب قد يكون من غير دموع، وهو رفع الصوت بالبكاء. انظر: «بهجة الخاطر» (۱۷۱).

⁽٣) أخرجه ابن وضاح في «البدع» رقم (١٥٨) عن بعض الصحابة؛ وفي إسناده بقية بن الوليد، وقد عنعن ها هنا، بينها صرح بالتحديث عند أبي داود في «الزهد» رقم (٤٠٩)؛ فإسناده حسن.

الأوزاعي القائل: «بلغني أنَّ مَن ابتدع بدعة خلَّاهُ الشيطان والعبادة، وألقى عليه الخشوع والبكاء لكي يصطاد به!»(١).



(۱) ذكره الطرطوشي في «الحوادث والبدع» (ص١٣٨ - ط الطالبي)، والشاطبي في «الاعتصام» (١/ ٢١٦ - بتحقيقي)، نشر الدار السلفية.

ومن بديع تأصيلات الشاطبي: قوله قبل قول الأوزاعي: «إنَّ المبتدع لا بُدَّ له من تعلُّقٍ بشبهة دليلٍ ينسبها إلى الشارع، ويدَّعي أن ما ذكره هو مقصود الشارع! فصار هواه مقصودًا بدليل شرعي -في زعمه! -، فكيف يمكنه الخروج عن ذلك وداعي الهوى مستمسك بجنس ما يستمسك به؛ وهو الدليل الشرعي في الجملة؟!».

قلت: من أعابب الأضاليل: تَعلَّق بعضهم بكلام العلامة ابن عثيمين بعدم التفرق على الإمام حال دعائه بالختم في القيام، فهو مستمسك بقوله فيها يوافق هواه! أمَّا أَخْذُه بفتواه التي تمنع دعاء الختم في الصلاة فلا؛ إعهالًا للهوى! إذ مرتبته التقليد؛ ولا يسعه في الشرع إلا اتباع أثمة الهدى، ورَحِمَ اللهُ عبدًا عرف قَدْر نفسه!

ويَلُونا على بعض هؤلاء تعلُّقهم بمشايخ الحجاز -حفظهم الله تعالى- من باب المناكدة لاختيارات الشيخ الألباني فحسب! وهذا كثير، وإلى الله الشكوى من حال أهل الهوى والبلوى!

مُخَالَفَاتُّ دُعَاءِ الخَتم

• لم يثبت عن رسول الله على حديث في أنَّ للختم دعاء:

اعلم -علمني الله وإياك ما ينفعنا في الدنيا والآخرة - أنه لم يثبت عن رسول الله الله عن رسول الله عن الله الله عن الله الله عن الله عن الله عنه الله

ولهذا السبب أهمل علماؤنا الأجلاء ذِكْرَ مبحث (دعاء الختم) من الكتب المؤلفة في (أحاديث الأحكام).

وثبت معنا -من خلال ما سبق-: أن الختم خارج الصلاة مشروع؛ بقيود، وشروط.

ثم إنه شاعت وذاعت صور كثيرة فيها مخالفات ظاهرة؛ يستند فيها فاعلوها إلى فعل السلف، ولكن لم يتدبروها، ولم ينضبطوا بها!

· التقيد في دعاء الختم بألفاظ مخصوصة على وجه المداومة:

ولما توسع المتأخرون في نقلها إلى الصلاة -ولاسيها في قيام رمضان- ظهرت مجاوزات ومخالفات -أُجِلُّ فاعليها من الوقوع فيها-، من أهمِّها: التقيُّد بألفاظ مخصوصة على وجه فيه مداومة، مما يضاهي الأذكار الواردة في السنة النبوية.

نعم، وردت أحاديث فيها أدعية مخصوصة للختم، لكن لا يفرح بها، ولا تشدُّ اليد عليها؛ فهي مما ليس له خِطامٌ ولا زمامٌ (يعتمد عليه!)، مثل:

• مسرد في الأحاديث التي فيها صيغة معينة للختم، وبيان وهائها:

مرسل علي بن الحسين: ما أخرجه البيهقي في «الشعب» (٣/ ٤٣٠ - ٤٣١) رقم (١٩٥١ - ط الرشد) -ومن طريقه ابن الجزري في «النشر» (٢/ ٣٤٦) -، وأبو ذر في «فضائل القرآن» -كما في «لمحات الأنوار» (٣/ ١٢١٤) رقم (١٨٤١) -، قال:

أخبرنا أبو نصر بن قتادة: أخبرنا أبو الفضل بن خميرويه الكرابيسي الهروي بها: حدثنا أحمد بن نجدة القرشي: حدثنا أحمد بن يونس: حدثنا عمرو بن شمر، عن جابر الجعفي قال: كان علي بن الحسين يذكر عن النبي عُمَّنَّ: أنه كان إذا ختم القرآن حمد الله بمحامده؛ وهو قائم، ثم يقول: «الحمد لله رب العالمين ﴿ ٱلْحَمَدُ لِللّهِ اللّذِي خَلَقَ السَّمَاوَتِ مَوَ الْأَرْضَ وَجَعَلَ الظُّالُكَ وَالنّورُ ثُعَ اللّذِينَ كَفَرُوا بِرَبِّهِمْ يَعْدِلُونَ ﴿ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللل

لا إله إلا الله، وكذب العادلون بالله، وضلوا ضلالًا بعيدًا.

لا اله إلا الله، وكذب المشركون بالله؛ من العرب، والمجوس، واليهود، والنصاري، والصابئين، ومن ادَّعى لله ولدًا، أو صاحبة، أو ندًّا، أو شبيهًا، أو مِثلًا، أو سَميًّا، أو عدلًا.

فأنت ربنا أعظم من أن تتخذ شريكًا فيما خلقت.

و ﴿ اَلْحَمَٰدُ بِلَّهِ ٱلَّذِی لَمْ يَنْخِذُ وَلَدًا وَلَوْ يَكُن لَّهُ شَرِيكُ فِي ٱلْمُلْكِ وَلَمْ يَكُن لَهُ وَلِيٌّ مِنَ ٱلذُّلِّ وَكَيْرُهُ تَكْجِيرًا ﴿ اللهِ أَكْبَر كَبِيرًا، والحمد لله كثيرًا، وسبحان الله بكرةٌ وأصيلًا.

و ﴿ اَلْحَمْدُ لِلَّهِ اللَّذِي أَنزَلَ عَلَىٰ عَبْدِهِ ٱلْكِئنَبَ وَلَوْ يَجْعَلَ لَهُ، عِوجًا ﴿ فَيَعَمَا ﴾ قرأها إلى قوله: ﴿ إِن يَقُولُونَ إِلَّا كَذِبًا ۞ ﴾ ٣٠.

﴿ اَلْمَمَدُ لِلَّهِ اللَّذِي لَهُ مَا فِي السَّمَنُوتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَلَهُ الْمُمَدُ فِي الْآخِرَةِ وَهُوَ الْمَكِيمُ الْخَيِيمُ الْخَيِيرُ () يَعْلَمُ مَا يَلِجُ فِي الْآرْضِ ﴾ " الآية.

المناه المراكب المناع والأوماع (منته عليه المناه

[·] سرد في الأحاديث التي فيها صبعة دمنة للخيم، وسان و النجلعنالا (١)

⁽٣) الكهف: ١-٥.

⁽٤) يسبأ: ٢٠١<u>٤ يو ٢٠١٤ و المحالة الم</u>

و ﴿ ٱلْحَمَدُ لِلَّهِ فَاطِرِ ٱلسَّمَاوَتِ وَٱلْأَرْضِ ﴾ `` الآيتين.

و ﴿ قُلِ ٱلْمُمَدُّلِلَهِ وَسَلَمُ عَلَىٰ عِبَادِهِ ٱلَّذِينَ ٱصَّطَفَتُ ءَاللَهُ خَيْرُ أَمَّا يُشْرِكُونَ ﴿ الله الله خير، وأبقى، وأحكم، وأكرم، وأجل، وأعظم مما يشركون، والحمد لله، بل أكثرهم لا يعلمون.

صدق الله، وبلَّغَت رسُلُه، وأنا على ذلكم من الشاهدين.

اللهم صلّ على جميع الملائكة والمرسلين، وارحم عبادك المؤمنين من أهل السموات والأرض، واختم لنا بخير، وافتح لنا بخير، وبارك لنا في القرآن العظيم، وانفعنا بالآيات والذكر الحكيم.

ربَّنا تقبَّلْ منَّا إنك أنت السميع العليم، بسم الله الرحمن الرحيم».

بيان وضع الحديث، وبيان تساهل البيهقي في الحكم عليه:
 قال أبو عبيدة: هذا الحديث موضوع؛ له عدة آفات وعلل!

ذكره شيخنا الألباني بحكالله في «السلسلة الضعيفة والموضوعة» (١٣/ق ١/ص ٢٥٣ – ٣١٥) رقم (٦١٣٥)، قال بحكالله عنه: «موضوع: أخرجه البيهقي في «شعب الإيبان» (٢/ ٣٧٢/ ٢٠٨٢) من طريق عمرو بن شَمْر عن جابر الجعفي، عن أبي جعفر قال: كان علي بن حسين يذكر عن النبي الله كان إذا ختم... الحديث.

وقال البيهقي -قبل أن يسوقه-: «حديث منقطع بإسناد ضعيف، وقد تساهل

للعدرال الماقلة ع عادر والمال سال

⁽١) - فاطر: ١.

⁽٢) النمل: ٥٩.

أهل الحديث في قبول ما ورد من الدعوات وفضائل الأعمال '''؛ متى ما لم يكن في رواته من يعرف بوضع الحديث، أو الكذب في الرواية». ثم ساق الحديث.

وقد تساهل حَجَمَّاهُمُّ في اقتصاره على قوله: «بإسناد ضعيف»! فإن الشرط الذي ذكره في التساهل المزبور غير متحقق -هنا-؛ فإن عمرو بن شمر؛ قد اتفقوا على تركه، وقال ابن حبان في «الضعفاء» (٢/ ٧٥): «كان رافضيًّا يشتم أصحاب رسول الله على وكان من يروي الموضوعات عن الثقات في فضائل أهل البيت وغيرها؛ لا يحَلُّ كتابَةً حديثِه إلا على جهَةِ التَّعجُب».

وقال أبو نعيم في «ضعفائه» (١١٨/ ١٦٥): «يروي عن جابر الجعفي الموضوعات

(۱) الذي أعتقده: أن الحق في هذه المسألة مع العلماء الذين ذهبوا إلى ترك العمل بالحديث الضعيف في فضائل الأعمال، قاله القاسمي في «قواعد التحديث» (ص٩٤)، واستدل له بثلاثة أدلة.

قال أبو عبيدة: وهذا مذهب البخاري، ومسلم، وجماعة من العلماء المحققين، مثل: ابن حزم، وابن العربي المالكي.

ومن جوَّز ذلك فاشترط أن يكون الضعف غير شديد، -وحكى عليه العلائي الإجماع-، وأن يكون مندرجًا تحت أصل عام، وأن لا يعتقد عند العمل به بثبوته، وأن يبيِّن ضعفه.

والذين يتذرعون بهذه القاعدة -غالبًا- يسترون جهلهم، ويغطُّون سوءاتهم بها؛ إذ لا يعبأون بشروط العلماء السابقة، ولا يعرفوا مدى الضعف وشدته، وهمُّهم: أن لا يُنتقدوا، وتبقى أشخاصهم سليمة من المؤاخذة، وما عدا ذلك لا وزن له عندهم! ولا قوة إلا بالله! ولشيخنا الألباني في مواطن كثيرة تجلية لهذه المسألة، وتحقيق بديع، وتركيز على التساهل في الشروط؛ بله دراسة عميقة لها، وتجد كلامه فيها مجموعًا في (مقدمات) كتابي «قاموس البدع» (ص٧٥-٩٦)، والحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات.

المناكير».

وقال الحاكم -وهو شيخ البيهقي-: «كان كثير الموضوعات عن جابر الجعفي، وليس يروي تلك الموضوعات الفاحشة عن جابر غيره».

فأقول: وما أظن أن هذا يخفى على البيهقي؛ فإنه من أخص تلامذة الحاكم، فالعجب من البيهقي؛ كيف يسوق لعمرو بن شمر هذا الحديث على أنه ضعيف يجوز قبوله في الفضائل وهذه حالُهُ؟!

ومثل هذا التساهل مما جعلنا نظن أنه لم يتمكن من الوفاء بشرطه؛ الذي نص عليه في مقدمة كتابه المذكور «الشعب» (١/ ٢٨): أنه « اقتصر على ما لا يغلب على القلب كونه كذبًا».

فإن القلب يشهد -مع السند-: أن هذا الحديث كذب موضوع؛ فإن لوائح الصنع والوضع ظاهر عليه، ولعل ابن الجوزي لم يقف عليه، وإلا كان كتابه «الموضوعات» أولى به من كثير من الأحاديث التي أوردها فيه!

وقد كنت نبهت فيما مضى من هذه «السلسلة» على بعض الأحاديث الموضوعة التي رواها البيهقي؛ مما يؤكد عدم استطاعته القيام بما تعهد به، والكمال لله -تعالى-.

· إيراد كلام ابن الجزري على الحديث، وتعقبه:

والأعجب من ذلك: أن ابن الجزري في «النشر» (٢/ ٤٤٤ - ٤٤٦) قال -وقد روى الحديث من طريق البيهقي، وساق كلامه المذكور -: «فالحديث مرسل، وفي إسناده جابر الجعفي، وهو شيعي، ضعَّفَه أهل الحديث، ووثَّقَه شعبةُ وحده».

قلت: فخفي عليه أن العلة الحقيقية إنها هي من عمرو بن شمر -الراوي عن جابر الجعفي -؛ لاتفاقهم -جميعًا - على تركه، وتصريح بعضهم بروايته الموضوعات - كها تقدم -، مع أن الجعفي قريب منه؛ لأنه قد كذَّبه جُمْع؛ كها تراه في ترجمته من «التهذيب»، على أنه قد ذكر فيها أنه وثقه -أيضًا - غير شعبة، لذلك؛ فالأقرب أن العلة من

عمرو -الراوي عنه-.

• إيراد ابن الجزري شاهد لا يصلح لتقويته:

ثم قال ابن الجزري عقب كلامه المتقدم: «ويقوي ذلك: ما قدمناه عن الإمام أحمد أنه أمر الفضل بن زياد أن يدعو عقب الختم -وهو قائم في صلاة التراويح-، وأنه فعل ذلك معه».

وأقول: هذه تقوية عجيبة من مثل ابن الجزري! كيف يقوي حديثًا طويلًا -يرفعه إلى النبي في ذاك الكذاب الرافضي-؛ لمجرد أمر الإمام أحمد بالدعاء عقب ختم القرآن؟! فهذا أخصُّ مما في هذا الحديث؛ أي أنه يقوي الأعمَّ بها هو أخصُّ، أو الكلَّ بالجزء؟! وهذا مما لا يستقيم في العقل؛ فتأمل!

• دعاء الختم الملحق في آخر المصحف:

تنبيه: إن الدعاء المطبوع في آخر بعض المصاحف المطبوعة في تركيا"، وغيرها، تحت عنوان: «دعاء ختم القرآن»؛ والذي ينسب لشيخ الإسلام ابن تيمية -رحمه الله تعالى-؛ فهو مما لا نعلم له أصلًا عن ابن تيمية، أو غيره من علماء الإسلام!

والدعاءُ مختلِفٌ فيها، ولا ضير في الاختلاف؛ إذ هو ليس بتوقيفي، ولكن الأحسن عدم إلحاقه بالمصحف!

⁽۱) قال أبو عبيدة: رأيت دعاء الختم ملحقًا بالطبعة المغربية (برواية ورش)، المطبوعة عام (۱) (۱) هـ) عن وزارة الأوقاف بأمر ملك المغرب الحسن الثاني؛ وهو في أربع صفحات، وملحقًا -أيضًا- في آخر «مصحف الجهاهيرية الليبية» (برواية قالون) في صفحتين، وهو كذلك في آخر «المصحف المفهرس» (ص٥٠٥-٢٠٦) برواية (حفص عن عاصم)، المطبوع حديثًا في القاهرة، ومعه ابتكار عالمية بملكية فكرة الفهرسة لأجزاء وآيات المصحف الشريف، ومسجلة بجمهورية ألمانيا الاتحادية عام (١٩٩٥)!!

وما كنت أحب أن يُلحَق بآخر المصحف؛ الذي قام بطبعه المكتب الإسلامي في بيروت سنة (١٣٨٦) على نفقة الشيخ أحمد بن علي بن عبد الله آل ثاني عملاني، وإن كان قد صُدِّر بعبارة: «المنسوب لشيخ الإسلام ابن تيمية (١)»؛ فإنها لا تعطي أن النسبة إليه لا تصحُّ فيها يفهم عامة الناس، وقد أُمرنا أن نكلم الناس على قدر عقولهم!

• التزام دعاء معيَّن بعد الختم بدعة: " مع السيام الماليا على الماليا

ومما لا شك فيه: أن التزام دعاء معين بعد ختم القرآن من البدع التي لا تجوز؛ لعموم الأدلة؛ كقوله على: «كُل بِدْعَةٍ ضَلَالَةٌ، وَكُل ضَلَالَةٍ فِي النَّارِ»، وهو من البدع التي يسميها الإمام الشاطبي بـ: «البدعة الإضافية».

وشيخ الإسلام ابن تيمية من أبعد الناس عن أن يأتي بمثل هذه البدعة، كيف! وهو كان له الفضل الأول -في زمانه، وفيها بعده- بإحياء السنن، وإماتة البدع -جزاه الله خيرًا-». انتهى كلام شيخنا الإمام الألباني عَلَيْلُسٌ.

• مسرد في الأحاديث التي وردت فيها أدعية خاصة لختم القرآن: قال أبو عبيدة: ووردت في ذلك أحاديث عديدة؛ ولم يصح منها شيء، مثل:

سيأتي بطوله في هامش (ص٢٠٧)، وأنكر صحة نسبته إليه جمع من المعتبرين، منهم فضيلة المشايخ: ابن باز، وابن عثيمين، وبكر أبو زيد -رحمهم الله جميعًا-.

وأفاد الشيخ بكر أبو زيد في «مرويات دعاء الختم» (ص١١) أن دعاء الختم حذف من الطبعات الآخيرة للمصحف الشريف؛ لعدم ترتيب دعاء من النبي الشريف لختم القرآن، وتجريدًا لكتاب الله -تعالى - وكلامه مما ليس منه، قال: «هذا مع ما فيها من بعض ألفاظ هي محل نظر، والله أعلم».

قال أبو عبيدة: ستأتي هذه الألفاظ، وبيان المخالفات التي فيها، مع تقريرات أخرى في منع إلحاق دعاء الختم بالمصحف الشريف، والله العاصم والواقي.

١ - حديث أبيِّ بن كعب.

٢- حديث زِرّ بن حُبيش، عن علي.

- ٣- حديث أبي أمامة.

٤ - معضل أبي سليان داود بن قيس.

وهذا مسرد لهذه الأحاديث؛ مع تخريجها، والله الموفق:

• حديث أبي بن كعب هيشف: - حديث

أخرجه أبو عمرو الداني في «جامع البيان» (٤/ ٢٥٤٦ – ١٧٤٧)، وأبو العلاء الهمداني في «مفردة ابن كثير» -كما في «النشر» (٢/ ٤٤٣ عن ٤٤٤ عن عبد الله بن عباس عن أبي بن كعب عن النبي في: «أنه درباس -مولى ابن عباس - عن عبد الله بن عباس عن أبي بن كعب عن النبي في: «أنه كان إذا قرأ: ﴿قُلُ أَعُوذُ بِرَبِ النَّاسِ ﴿ وَالنَّاسِ: ١]، افتتح من ﴿الْحَدَدُ ﴾ [الفاتحة: ٢]، ثم قرأ من البقرة إلى: ﴿قَافَلَتِكَ هُمُ الْمُقْلِحُونَ ﴿ وَالْبقرة: ٥]، ثم دعاء بدعاء الختمة، ثم قام».

وإسناده مظلم، فيه ثلاث علل:

الأولى: عبد الملك بن عبد الله بن سعوة: مجهول.

ترجم له في «غاية النهاية» (١/ ٤٦٩)، وقال: «...أخذ القراءة عن خاله وهب بن زمعة بن صالح...»، ولم أجد فيه جرحًا أو تعديلًا.

الثانية: وهب بن زمعة بن صالح: مجهول -أيضًا-.

ترجم له في «غاية النهاية» (٢/ ٣٦١)، ولم أجد فيه جرجًا أو تعديلًا.

الثالثة: درباس المكي -مولى ابن عباس-: مجهول -أيضًا-.

ترجم له في «غاية النهاية» (١/ ٢٨٠)، ولم أجد فيه جرحًا أو تعديلًا؛ إلا أن يكون المترجم له في «الجرح والتعديل» (٣/ ٤٤٤)، و«اللسان» (٣/ ٤١٧): «درباس بن

دجاجة » قال أبو حاتم: «مجهول»، وتبعه الحافظ».

وساق ابن الجزري في «النشر» (٢/ ٢٤٠) إسناد أبي عمرو المتقدم، ونقل عنه قوله: «حديث غريب، لا نعرفه إلا من هذا الوجه»، «إسناده حسن»!(١)

وهذا الكلام غير موجود في «جامع البيان»، ويغلب على الظن أنه ينقل من «مفردة يعقوب» لأبي عمرو الداني، فهو من موارد ابن الجزري.

قال ابن الجزري: «إلا أن الحافظ أبا الشيخ الأصبهاني وأبا بكر الزينبي خالفًا أبا طاهر بن أبي هاشم وغيره؛ فروياه عن ابن سعوة عن خاله وهب بن زمعة عن أبيه زمعة عن ابن كثير، وهو الصواب، والله أعلم».

وأخرجه الجوهري في «فوائد منتقاة من حديث ابن أبي صابر» (٢/ ٢٩)، وأبو العلاء الهمداني في «مفردة ابن كثير» -كما في «النشر» (٢/ ٤٤١) - من طريق العباس بن أحد أبو حبيب البِرْثيِّ عن عبد الوهاب بن فليح عن عبد الملك بن سعوة عن خاله وهب بن زمعة عن أبيه زمعة بن صالح عن عبد الله بن كثير عن درباس -مولى ابن عباس-، وعن مجاهد عن ابن عباس؛ به.

ورواه أبو الفضل ابن درستويه عن ابن فليح -كها تقدم-؛ إلا أنه شك، فقال: «عن درباس -مولى ابن عباس-، أو مجاهد عن ابن عباس؛ به».

أخرجه أبو العلاء الهمداني في «مفردة ابن كثير» -كما في «النشر» (٢/ ٢٤٤)-. ولا شك أن هذا اضطراب يُعلّ به الحديث؛ فهذه علة رابعة.

وخامسة: أن زمعة بن صالح الجندي اليماني قال عنه ابن معين، وأحمد، وأبو

⁽۱) قال ابن عقيلة في «الزيادة والإحسان» (۹/ ٤١٨) عقب الحديث: «قال ابن الجزري: وإسناده حسن، ورواه أبو الشيخ،...»، فالظاهر أن كلام أبي عمرو ينتهي عند قوله: «إلا من هذا الوجه»؛ فتأمَّل!

حاتم، وأبو داود السجستاني: "ضعيف"، وقال البخاري: "يخالف في حديثه، تركه ابن مهدي أخيرًا"، وقال النسائي: "ليس بالقوي، مكي كثير الغلط"، وقال أبو زرعة: "لين، واهي الحديث"، وقال ابن حبان: "كان رجلًا صالحًا، يهم، ولا يعلم، ويخطئ، ولا يفهم؛ حتى غلب على حديثه المناكير التي يرويها عن المشاهير".

انظر: «الجرح والتعديل» (٣/ ٦٢٤)، «ضعفاء النسائي» (٢٢٠)، «المجروحين» (٢١٠)، «المجروحين» (٢١٢)، «تهذيب الكهال» (٩/ ٣٨٦).

والحديث أورده شيخنا الإمام الألباني عَمَّلْفُكُ في «الضعيفة» (٦١٣٤)، وقال: «ضعيف»، وهو من فائت الشيخ بكر أبو زيد عَمَّلْفُكُ في كتابه الجيد «مرويات دعاء ختم القرآن».

ومن الجدير بالذكر: أن هذا الحديث مسلسل بالتكبير، وقراءة (الفاتحة)، وأول (البقرة) إلى ابن كثير إلى النبي الله أسنده بعض من أخرجه ضمن إيراده أسانيد (ابن كثير).

قال ابن عقيلة في «الزيادة والإحسان في علوم القرآن» (٩/ ١٧ ٤ - ٤١٨) -بعد إيراده معلقًا عن ابن كثير؛ به، قال على إثره -: «ورووا فيه حديثًا مسلسلًا بالتكبير، وقراءة (الفاتحة)، وأول (البقرة) إلى ابن كثير إلى النبي الله».

قال: «وقد صار هذا في جميع الأمصار في قراءة ابن كثير وغيرها، ويسمونه: الحال المرتحل (''، أي: الذي حلَّ في قراءة آخر الختمة؛ وارتحل إلى ختمة أُخرى، فلا يزال سائرًا إلى الله -تعالى-.

شبه القارئ بشروعه بالختمة بمسافر حلَّ منزلًا؛ فهو خاتم الأولى، والمرتحل للأخرى بالمرتحل من المنزل؛ سائرًا إلى منزل آخر».

⁽١) سيأتي تخريجه، والكلام على معناه مطولًا، انظر: (ص٩٠٩). في معناه مطولًا،

ثم قال: «وأصل هذا الحديث في «جامع الحافظ أبي عيسى ابن سورة الترمذي» »، وساق حديث ابن عباس قال: قال رجل: يا رسول الله! أي العمل أحب إلى الله -تعالى-؟ قال: «الحالُ المرتحل» (١٠).

قال أبو عبيدة: المعنى المذكور صحيح بالجملة، وتخصيص الحال المرتحل بها ورد في حديث أبي ليس كذلك؛ لضعف الحديث من جهة، ورجح أبو شامة المقدسي أن التحديد المذكور إلى قوله: ﴿وَأُولَتِكَ هُمُ ٱلْمُقْلِحُونَ ﴿ وَالبقرة: ٥]، هـ و مدرج في الحديث؛ وليس من أصله، والإدراج قائم بناء على معنى قائم في ذهن بعض رواته، ولذا أحسن ابن عقيلة لما قال -هنا-: «وأصل هذا الحديث...»، هو بمعنى ما قرره أبو شامة، وأقره عليه ابن الجزري -في كلام مطول يأتي-، وفيه -أيضًا- التفرقة بين التحديد بالآية المذكورة مع المعنى الصحيح للحال المرتحل.

أخرجه الشجري في «أماليه» (١ / ١١٧)، والخوارزمي الشيعي في «المناقب» (٧٦)، والكنجي في «كفاية الطالب الرباني» (٣٣٣) من طريق جعفر بن محمد العنبري حصاحب العربية - عن أبي يحيى زكريا ابن أبي صَمْصَامة عن حسين الجُعفي عن زائدة عن عاصم عن زر بن حبيش قال: «قرأت القرآن من أوله إلى آخره في جامع الكوفة على أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عَلِيَهُ، فلما بلغت الحواميم؛ قال أمير المؤمنين علي من القرآن.

فل المغت رأس اثنت بن وعشرين: ﴿ وَالَّذِينَ عَامَنُواْ وَعَمِلُواْ اَلْصَكِلِحَتِ فِى رَوْضَاتِ الْمَثَلِحَاتِ أَلْمَ مُا يَشَاءُ وَنَ عِندَرَبِهِمُ ذَلِكَ هُوَ الْفَضْلُ الْكَبِيرُ ﴿ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّ

⁽١) سيأتي تخريجه.

The same of the same of the same of

ثم قال: «اللهم! إني أسألك إخبات المخبتين، وإخلاص الموقنين، ومرافقة الأبرار، واستحقاق حقائق الإيمان، والغنيمة من كل بر، والسلامة من كل إثم، ووجوب رحمتك، وعزائم مغفرتك، والفوز بالجنة، والنجاة من النار».

يا زر! إذا ختمت؛ فادع بهذه الدعوات، فإن حبيبي رسول الله عَلَالْمُنْعَلِيْهُ الْمُونِي أُمرني أَنْ أُدعو بهن عند ختم القرآن».

وإسناده واهٍ.

جعفر بن محمد العنبري: لم أعرفه. ويه الله المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم

زكريا ابن أبي صمصامة: ترجم له الذهبي في «الميزان» (٣/ ١٠٨)، وقال: «أتى بخبر منكر عن حسين الجعفي عن زائدة...»، وساقه، وعزاه للحمَّامي، وأقره الحافظ في «اللسان» (٣/ ٥٠٩).

وعزاه السيوطي في «الدر» (١٣/ ١٤٣)، «وجمع الجوامع» (١٦/ ٢٥٦ - رقم ٨٢٧٦)، والمتقي الهندي في «كنز العمال» (٢/ ٣٥١) لابن النجار في «تاريخه»، وعزاه الغافقي في «لمحات الأنوار» (٣/ ١٢١٩) رقم (١٨٤٣) إلى أبي ذر في «فضائل القرآن».

وأورده علم الدين السخاوي في «جمال القراء» (٢/ ٦٤٧) -وعنه التجيبي في «برنامجه» (ص ٢٩)-، ونظام الدين النيسابوري في «غرائب القرآن» (١/ ٧٠)، وابن الجزري في «التمهيد» (ص ٢٢٣).

وظفرتُ له بطريق آخر عن عاصم؛ به، أخرجه أبو الطاهر السِّلفي -ومن طريقه محمد بن عبد الباقي في «المناهل السلسلة» (٣٩٦)-، وإسناده مظلم.

وفي آخر الحديث -كما ترى-: «فإن حبيبي رسول الله صَلَّالِلْمُ اللهُ عَلَاللَّهُ الْمُعَلَّدُ: أمرني أن أدعو بهن عند ختم القرآن»، ويدل هذا على أن الدعاء المذكور مرفوع؛ وليس بموقوف، ولذا قال إسماعيل حقي في «تنوير الأذهان» (١٠/ ٥٤٦): «وعنه عَلَيْهُ: أنه أمر عليّ بن أبي طالب عند ختم القرآن بهذا الدعاء...»، وذكره! وجعله مختصره

الصابوني الحلبي في «تنوير الأذهان» (٤/ ٦١٨ - ٦١٩) هكذا: «وقد كان علي بن أبي طالب فين يدعو عند ختم القرآن بهذا الدعاء...»، وساقه، فجعله موقوفًا، وجزم بنسبته لعلي؛ دون التنبيه على عدم ثبوته! وكان حقه الحذف.

• حديث أبي أُمامة هين :

أخرجه الحاكم في «تاريخه» -ومن طريقه الديلمي في «الفردوس»؛ كما في «فيض القدير» (١/ ٣٣٣) رقم (٧١) -.

وأورد إسناده شيخنا الألباني في «الضعيفة» (٢٥٤٨)، قال: «رواه الديلمي الرام ١٠) عن الليث بن محمد: أخبرنا أحمد بن عبد الله بن خالد: حدثنا الوليد بن مسلم عن سالم الحناط عن الحسن عن أبي أمامة مرفوعًا: «إذا ختم أحدكم فليقل: اللهم! آنس وحشتي في قبري».

قلت: وهذا موضوع.

آفته أحمد بن عبد الله بن خالد -وهو الجُويباري (''-: أحد المشهورين بوضع الحديث». انتهى.

قلت: وأورده ابن العراق في «تنزيه الشريعة» (١/ ٢٩٩)، والفتني في «التذكرة» (٧٧)، والشوكاني في «الفوائد المجموعة» (٩٦٤)، وحكموا عليه بالوضع.

• معضل داود بن قيس:

أخرجه أبو منصور المظفر بن الحسين الأرجاني في «فضائل القرآن»، وأبو بكر بن الضحاك في «الشهائل» كلاهما من طريق أبي ذر الهروي، من رواية داود بن قيس، قال: كان رسول الله اللهما عند ختم القرآن: «اللهم! ارحمني بالقرآن، واجعله لي

⁽۱) للإمام البيهقي «جزء» مفرد في بيان كذبه، سياه: «جزء الجويباري»، ويسر الله لي تحقيقه، وهو ضمن كتابي «مجموعة أجزاء حديثية»، والحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات.

إمامًا (۱)، وهدى، ورحمة.

اللهم! ذكِّرني منه ما نُسِّيت، وعلِّمني منه ما جهلت، وارزقني تلاوته آناء الليل وأطراف النهار، واجعله لي حجة " يا رب العالمين! ».

كذا في «تخريج الإحياء» (٨٨١) للعراقي، و«النشر» (٢/ ٤٦٤) لابن الجزري، وقالا: «حديث معضل».

وعزاه الغافقي في «لمحات الأنوار» (٣/ ١٢٢٠) رقم (١٨٤٤) إلى أبي ذر في «فضائل القرآن»، وابن أبي حاتم في «الدعاء».

وأورده ابن السبكي في «طبقات الشافعية» (٦/ ١ ٠٣)، ضمن (فصل الأحاديث التي لم يجد لها إسنادًا).

ووقع في جميع مطبوعات «البرهان» (١/ ٤٧٥) للزركشي عزوه للبيهقي في «الدلائل»، وبعضهم زاد في «الشعب»! والأمر -على التحقيق- ليس كذلك؛ كما بيَّنتُه في موطن آخر (٢٠٠٠)

وجزم الشيخ إسماعيل حقي البُروسُوي في «روح البيان» (١١/ ٥٤٦) بنسبته إلى النبي على؛ بقوله: «ومما كان يقول النبي على عند ختم القرآن...»، وذكره! وأقره الشيخ محمد على الصابوني في اختصاره له؛ المسمى: «تنوير الأذهان» (٤/ ٢١٩)، وكان

⁽١) في «لمحات الأنوار»: «أمانًا».

⁽٢) وعزاه الغافقي في «لمحات الأنوار» (٣/ ١٢٢٠) رقم (١٨٤٦) للقاضي أبي القاسم عبد المحسن التنيسي في «الفائق باللفظ الرائق» إلى عبد الله بن وهب رفعه بلاغًا، وفيه بعد المذكور: «ولا تجعله علي حجة يا رب العالمين!»، وهو لفظه -أيضًا- في معضل داود ابن قيس هذا.

⁽٣) انظر (ص٤٥).

الواجب عليه حذفه!

· استحالة ورود شيء عن النبي الله في هذا الباب؛ مع عدم حفظه:

وعليه؛ فالدعاء الذي يقيَّد على وجه مخصوص، أو يداوم عليه الداعي على وجه راتب؛ بألفاظ معينة فيه: تقييد ما أطلقه الشرع، والأصل: إطلاق ما أطلقه الشرع، وتقييد ما قيده!

فكما أن تقييد مطلق دعاء الختم في صلاة الجماعة خطأ؛ فكذلك تقييده في ألفاظ خصوصة، وقوالب مصنوعة خطأ! من مثل: قول صاحب «الغنية» (٣/ ١٢٤٧ - ٥ ١٢٥٠): «فأما دعاء ختمة القرآن، فهو: صدق الله العظيم؛ الذي خلق فأبدعه...»، وساق ثماني صفحات!

والعجيب: أن كلَّ يقيِّد الدعاء من عنده بألفاظ مخترعة؛ لا أثارة عليها! وبعضهم ينقل الأدعية المأثورة في مواطن خاصة، ومناسبات معينة إلى دعاء الختم (١٠٠)!

بل وجدتُ بعض الأئمة يدعو في الختم على وجه الدوام بأوراد أهل الخرافة والضلال، من مثل: أدعية أبي يزيد البسطامي، وغيره؛ مما ذكره صاحب «الحلية»!

وبناءً على ما سبق تقريره؛ نقرر: أنَّ الدعاء عند الختم بالقيود السابقة مطلق؛ لا يوجد فيه شيء مخصوص، دلت على ذلك بعض الآثار، منها:

⁽١) صُنع ذلك على وجه المداومة فيه مضاهاة لما شرع الله؛ فتأمل!

• آثار فيها أدعية متنوعة للختم:

۱ - أخرج ابن أبي حاتم في «الدعاء» -كما في «لمحات الأنوار» (٣/ ١٢١٦) رقم (١٨٤٢) - عن مطرف بن الشِّخِّشير: أنه كان يدعو عند ختم القرآن:

«اللهم ربنا! لك الحمد؛ أنت المتوحِّد بالقدرة، والسلطان المبين.

ربنا! ولك الحمد أنت المتعالي بالعز والكبرياء، قبل خلق السموات السبع والعرش العظيم.

> ربنا! ولك الحمد؛ أنت المكتفي بعلمك، والمحتاج إِليك كل عليم. ربنا! ولك الحمد على ما علمتنا من الحِكمة والقرآن العظيم.

ربنا! ولك الحمد؛ أنت علمتناه قبل رغبتنا في تعليمه، واختصصتنا بـه قبـل علمنـا نفعه.

اللهم! قد كان ذلك منك وفضلك وجودك ولطفًا بنا، ورحمة لنا، وامتنانًا علينا؛ مِن غير حولنا، ولا حيلتنا، ولا قوتنا.

اللهم! هب لنا حسن تلاوته، وحفظ آياته، وإيهانًا بمتشابهه، وعليًا بمحكمه، وهدًى في تدبره، وتثبيتًا في تأويله، وبصيرةً بنوره.

اللهم! أنزلته شفاءً لأوليائك، وشقاءً على أعدائك، وعمى على أهل معصيتك، ونورًا لأهل طاعتك.

اللهم! واجعله لنا حصنًا من عذابك، وحرزًا من غضبك، وحاجزًا من معصيتك، وعصمة من سخطك، ودليلًا على طاعتك.

اللهم! نعوذ بك من الشقوة في حمله، والعمى عن علمه، والغلو عن قصده، والجور في حكمه، والتقصير عن دون حقه.

اللهم! تحمل عنا ثقله، وأوزعنا شكره، وأوجب لنا أجره، واجعلنا نعيه ونحفظه. اللهم! اجعلنا نتَّبع حلاله، ونجتنب حرامه، ونعرف حدوده، ونؤدي فرائضه. اللهم! ارزقنا حلاوةً في تلاوته، وتنشطًا في قيامه، ووجَلًا في ترتيله، وقوة في استعاله.

اللهم! أسهرنا في تلاوته من نومة الغافلين، وأيقظنا في ساعات الليل من رقاد الرَّاقدين، ونبهنا عند أفضل الآحايين في الساعات التي تستجيب فيها الدعاء من وسنة الواسنين.

اللهم! واجعل لقلوبنا ذكاوةً عند عجائبه، ولذاذةً عند ترديده، ولذةً عند ترجيعه، ونفعًا بيِّنًا عند استفهامه في آناء الليل والنهار.

اللهم! وانفعنا بها صرَّفت فيه من الآيات، وذكِّرنا بها ضربت فيه من المَثُلات وضعِّف لنا بتلاوته الحسنات، ولقنَّا به البشرى بعد المهات.

اللهم! إنا نعوذ بك أن نَخْلَ قَه (١) في قلوبنا، ونتوسده عند رقادنا، وننبذه وراء ظهورنا، نعوذ بك من قساوة قلوبنا بها قد وعظتنا.

اللهم! واجعل حفظه في قلوبنا، ويسِّر تلاوته على ألسنتنا.

اللهم! لا تخرُّب أمانتنا أحياءً ولا أمواتًا

اللهم! واقضِ عنا ديوننا، وعافنا من غلبتها وفتنتها، وابسط من سعة فضلك علينا رزقًا تجعله بلاغًا لآخرتنا؛ إنك على كل شيء قدير».

ولم أقف على إسناده، وظفرتُ بالدعاء نفسه في كثير من كتب الشيعة؛ فهو مأخوذ منها، وفيها: «كان أبو عبد الله "كلوه.»، وذكروه.

انظر: «الكافي» (٢/ ٥٧٣) للكليني، «شرح أصول الكافي» (١٠/ ٤٣٤) للهازندراني، «مستدرك الوسائل» (٤/ ٤٧٤) للنوري، «جامع أحاديث الشيعة» (١٥/

⁽١) من خَلُقَ الثُّوب؛ إذا بَلِيَ.

⁽٢) هو: جعفر بن محمد الصادق حَمَّالللهُ.

٧٤) للبروجردي. "عجير رسالت المحتومت الديا تورد عالم السيال

٢- قال أبو القاسم عبد الوهاب المقرئ في «كتابه» -كما في «لمحات الأنوار» (٣/ ١٢٢٠) رقم (١٨٤٥) -: «بلغنا أن جعفر بن محمد كان يدعو يقول:

اللهم! اغفر لي بالقرآن، اللهم! ارحمني بالقرآن، اللهم! اهدني بالقرآن، اللهم! اجْبُرْني بالقرآن، اللهم! ارزقني بالقرآن».

قال أبو عبيدة: ثم تبيَّن لي أن (جعفر بن محمد) خطأ، صوابه: (أبو جعفر محمد بن علي الباقر هيئت)، أخرجه ابن أبي شيبة في «المصنف» (١٠/ ٥٥٣/١٠)، والشجري في «أماليه» (١/ ١٢٠–١٢١) من طريق زيد بن علي قال: مررتُ بأبي جعفر -وهو في داره- وهو يقول:...»، وذكره.

وإسناده صحيح، وليس فيه أنه دعاء للختم، وإنْ وضعه الغافقي تحت عنوان: (ما جاء من الدعاء عند ختم القرآن)!

" ٣- وأخرج ابن أبي حاتم الرازي في «الدعاء» -كما في «لمحات الأنوار» (٣/ ١٢٢١، ١٢٢٢) رقم (١٨٤٧) - عن حسين الجعفي عن عمرو بن قيس الملائي قال: حضرناه وختم القرآن، وكان فيما دعاه:

«اللهم! انفعنا بما علمتنا، وعلمنا ما ينفعنا، وزدنا علمًا تنفعنا به.

اللهم! إنا نسألك موجبات رحمتك، وعزائم مغفرتك، والغنيمة من كل بر، والسلامة من كل إثم، والفوز بالجنة، والنجاة من النار برحمتك».

٤ - وأخرج أيضًا -كما في «لمحات الأنوار» (٣/ ١٢٢١) رقم (١٨٤٨) - عن موسى بن خلف قال: كان قتادة إذا ختم القرآن قرأ علينا هاتين السورتين (١٠٠: «اللهم! إنا نستعينك ونستغفرك، ونثني عليك الخير، ونترك من يفجرك.

⁽١) اللفظة منكرة، والأدعية الآتية ليست في القرآن الكريم!

اللهم! إياك نعبد، ولك نصلي ونسجد، وإليك نسعى ونحفد، نخشى عذابك، ونرجو رحمتك؛ إن عذابك بالكافرين ملحق».

٥- وأخرج -أيضًا كما في «لمحات الأنوار» (٣/ ١٢٢١-١٢٢٧) رقم (١٨٤٩)-عن النعمان بن الزبير عن عمرو بن شرحبيل قال: كان يقال عند ختم القرآن: «اللهم! انفعني بالقرآن، واشفني به.

اللهم! اعصمني به من كل مزلَّة، واهدني به من كل مُضلَّة، واجعلني ممن يحل حلاله، ويحرم حرامه، ويقتدي بهديه، وينتهي عند نهيه، وينزله منازله في غير غلو ولا جفاء يا أرحم الراحمين!».

ولم أقف على أسانيد الآثار السابقة. المسابقة على المسابقة المسابقة

7 - ما أخرجه الدينوري في «المجالسة» (٩٠ · ٢) إلى ابن خبيق قال -وسأله رجل فقال-: «يا أبا محمد! ما تقول إذا ختمت القرآن؟ قال: أقول - خسين مرة-: اللهم! لا تمقتني (المسريد) الراب المسريد الماريال الماريال الماريال المسريد الماريال ال

قال: وربع كان ابني خارجًا، فأنتظره؛ حتى يجيء، لعل الله أن ينزل علينا الرحمة».

قلت: تأمل قوله: «وربها كان ابني خارجًا...»، تجد فيه أن هذا كان معمولًا به قديًا من غير مزيد إشهار، وهو الذي عليه السلف؛ خلافًا لما عند المتأخرين، فقد حرموا البركة، وكادوا أن يقعوا في الهلكة، نسأل الله السلامة.

وسببُ طلبِهم وتَطلُّبِهم الدُّعاءَ عند الختم: الرحمة، وصلاة الملائكة (")، ولحرصهم على خفاء الدعاء، كان مالك بن دينار يقول: «كان يقال: اشهدوا ختم القرآن»، أخرجه

⁽۱) «إذا لم يمقتنا؛ أحبنا»، قاله إبراهيم بن أدهم، أسنده عنه أبو نعيم في «الحلية» (٨/١٧)، وبنحوه دعاء يوسف بن أسباط، وسيأتي قريبًا برقم (١١).

⁽٢) انظر ما ورد في هذا الباب ما تقدم (ص١٥٨).

ابن الضريس في «فضائل القرآن» (رقم ٥٣).

٧- قال أحمد بن حنبل: «كان معتمر -أي: ابن سليان - له جَمَّة، وكان يختم كل جمعة القرآن، فإذا كان يوم ختمته؛ اجتمع له ناس، ثم يدعو إذا فرغ من الختمة»؛ كذا في «العلل» (٢/ ١٤) لولده عبد الله.

٨- ومن اللطيف ما قاله سفيان الثوري: "إذا ختم الرجل القرآن؛ قبَّل الملك بين عينيه"، فقال بعضهم: "ذكرتُ ذلك لأحمد بن حنبل؟ فقال: رحم الله سفيان! هذا من خبَّآت سفيان».

أخرجه أبو بكر الدينوري في «المجالسة» (٣٩٥ و ٣٣٨٠م)، وأبو نعيم في «الحلية» (٣٥٥)، والخطيب في «تاريخه» (١/ ٢٠٧).

وأخرج ابن خالويه في «إعراب القراءات السبع وعللها» (١/ ٥٥-٤٦) مقولة سفيان، ثم أسند إلى بشر بن موسى قال: حدثنا جليس بشر بن الحارث -يقال له: عمر بن عبد العزيز -قال: حدثنا بشر بن الحارث عن يحيى بن اليمان [عن سفيان] عن حبيب بن أبي عمرة قال: «إذا ختم الرجل القرآن؛ قبَّل الملك بين عينيه».

قال بشر: فحدَّثتُ بهذا الحديث أحمد بن حنبل؛ فاستحسنه، وقال: «لعل هـذا مـن محدّث -كذا! وهو تحريف، صوابها: (مخبَّآت)- سفيان».

وهو في «لمحات الأنوار» (٣/ ١١٨٧ رقم ١٧٨١) للغافقي (١٠، و «الحبائك» رقم (٣٧٤) للغافقي (١٠، و «الحبائك» رقم (٣٧٤) للسيوطي، وفي «ربيع الأبرار» (٢/ ٨٦) للزنخشري: «قرأ» بدل «ختم»؛ فليصحح.

⁽۱) رمز فيه «نج»، وهو رمز كتاب «فضائل الأعمال» لحميد بن زنجويه، بينما رمز لـ «نخبة المؤانسة من المجالسة» فيه: «نخ»، و «نج» في هذا الموطن تحريف عن «نخ»، و وقع هذا فيه كثيرًا!

مُخَالَفَاتٌ دُعَاء الخُتم

9- وأخرج الدارمي في «سننه» (٢/ ٤٧٠) عن حميد الأعرج قال: «من قرأ القرآن، ثم دعا؛ أمَّن على دعائه أربعة آلاف ملك»، وسنده ضعيف؛ فيه قزعة بن سويد الباهلي (١٠).

• ١ - وكان الإمام البخاري يقرأ في السحر ما بين النصف إلى الثلث من القرآن، فيختم عند السحر في كل ثلاث ليال، وكان يختم بالنهار كل يوم ختمة عند الإفطار كل ليلة، يقول: عند كل ختمة دعوة مستجابة (٢٠).

١١ - قيل ليوسف بن أسباط: بأيِّ شيء تدعو إذا ختمت القرآن؟ فقال: «أستغفر الله من تلاوي، لأني إذا ختمت، ثم تذكرتُ ما فيه؛ خشيت على نفسي من المقت، فأعدل إلى الاستغفار والتسبيح».

قاله القسطلاني في «لطائف الإشارات» (ق٩٩٦/ ب)، وعنه ابن عقيلة في «الزيادة والإحسان» (٩/ ٤١٤ - ٤٠٥).

⁽۱) انظر: «الفتوحات الربانية» (٣/ ٢٤٦).

⁽٢) أخرجه البيهقي في «الشعب» (٢٥٤)، والخطيب في «تاريخ بغداد» (٢/ ٢٨)، وابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٧٥/ ٧٩)، وجزم به جمع.

انظر: «طبقات الحنابلة» (٢/ ٢٥٤ - تحقيق د. عبد الرحن العثيمين، «صفة الصفوة» (٤/ ١٧٠)، «تهذيب الكهال» (٢٤/ ٤٤٦)، «السير» (١٢/ ٤٣٥ - ٤٣٦)، «طبقات الشافعية الكبرى» (٢/ ٢٢١)، «روح البيان» (١/ ٢٦) للحقي البروسوي، وزاد عليه: «وإذا ختم الرجل القرآن قبَّل الملك بين عينيه، [ومن شك في غفرانه عند الختم؛ فليس له غفران]»، وهي كذلك في مختصره «تنوير الأذهان» (٤/ ٦١٨)؛ دون ما بين المعقوفتين؛ وأحسن في حذفها.

وسيأتي أثر تقبيل الملك عن سفيان؛ لا عن البخاري.

وذكر محمد بن نصر المروزي في آخر «قيام رمضان» (ص٥٥١ - مختصره)، هكذا: «كان يوسف بن أسباط إذا ختم القرآن يقول: اللهم! لا تمقتنا -سبعين مرة-».

۱۲ - أخرج محمد بن نصر المروزي في آخر «قيام رمضان» (ص ١٤٥ - مختصره)، وعبد الملك بن حبيب السُّلمي في «رغائب القرآن» -كما في «لمحات الأنوار» (٣/ ١٢٢٠) رقم (١٧٨٥) - عن سعيد بن أبي أيوب قال: «بلغني أنَّ العبد إذا ختم القرآن، ثم استفتحه؛ نودي: قد أرضيت ربَّك».

١٣ - وهكذا كان صنيع أنس بن مالك لما يدعو عند جَمعِهِ أهلَهُ؟ إذ لم يؤثر عنه دعاء خاص، وكذا ما سبق عمن جمع أهله وأصحابه؛ ودعا لهم عند الختم، وعليه تتابع العلماء في تقريراتهم وأعمالهم.

• نزر يسير من كلمات العلماء، وشذرات من هديهم وعملهم في الختم: أولًا: نقل صالح ابن الإمام أحمد في «سيرة الإمام أحمد» (ص١١١): «كان أبي يختم من جمعة إلى جمعة، فإذا ختم؛ يدعو، ونُؤمِّن».

ثانيًا: أخرج ابن حبان في «الثقات» (٧/ ٢١٦-٢١)، و «المجروحين» (١/ ٥٠ طحدي السلفي) بسنده إلى عمرو بن علي الفلّاس قال: «كان يحيى بن سعيد القطان يختم القرآن في كل يوم وليلة، ويدعو لذلك إنسانًا، ثم يخرج بعد العصر ليحدّث الناس»؛ كذا في «الثقات»: «ويدعو لذلك إنسانًا»؛ ولا معنى له! وصوابه: «ويدعو لألف إنسان»؛ كذا في «المجروحين»، و «السير» (٩/ ١٧٧ - ١٧٨)، و زاد ابن حبان عليه في «مشاهير علماء الأمصار» (١٦٢) رقم (١٢٧٨): «من أهل العلم وإخوانه»، و في جميعها: «فيحدث» بدل «ليحدث»؛ فلتصوب.

ثالثًا: ذكر المزي في «تهذيب الكهال» (٢٨/ ٤٦٣)، وتقي الدين الفاسي في «العقد الثمين» (٧/ ٢٧٣)، وغيرهما في ترجمة (مِقْسَم بن بُجْرة -ويقال: ابن بَجَرَة- مولى عبد الله بن الحارث بن نوفل) (المتوفى ١٠١هـ) عن أيوب السَّخْتياني أنه قال عنه: «كان

يقرأ في المسجد ('' في مصحف، وكان يُتَعْتِعُ؛ لم يكن جيد القراءة، وكان إذا ختم اجتمع إليه لختمته».

رابعًا: ذكر ابن الصلاح في «طبقات الفقهاء الشافعية» (١/ ٤٠٩) في ترجمة (أبي بكر أحمد بن موسى بن العباس) المعروف به (ابن مجاهد المقرئ) (المتوفى ٣٢٤هـ) عن أبي علي عيسى بن محمد الطوماريّ، قال: «رأيت أبا بكر ابن مجاهد في النوم كأنه يقرأ، وكأني أقولُ له: يا سيّدي! أنت ميتٌ وتقرأُ؟! وكأنّه يقولُ لي: كنتُ أدعو في دبر كلّ صلاة، وعند ختم القرآن: أن يجعلني ممن يقرأ في قبره، فأنا ممن يقرأ في قبره عند مدته مسئلًا عند الخطب النفدادي في «تاديخ بغداد» (١٤٨/٥)

ثم وجدته مسندًا عند الخطيب البغدادي في «تاريخ بغداد» (٥/ ١٤٨).

خامسًا: أخرج الدينوري في « المجالسة » (٣٩٦ - بتحقيقي) عن أبي عمران التهار، قال: «غدوت يومًا قبل الفجر إلى مجلس الحسن الجعدي؛ وإذا باب المسجد مغلق، ورجل يدعو، وقومٌ يؤمِّنون على دعائه!».

قال: «فجلست حتى جاء المؤذن؛ فأذَّن، وفتح باب المسجد؛ فدخلت، فإذا الحسن جالس وحده؛ وجهُهُ إلى القبلة، فجلست حتى صلَّى الصبح، وتَفرَّقَ الناس عنه، فقلت له: رأيت عجبًا اليوم! فقال: وما الذي رأيت؟ قلت: جئت قبل الفجر؛ وأنت تدعو، وقوم يؤمِّنون على دعائك، ثم دخلت؛ فها رأيت في المسجد غيرك؟! فقال: أولئك جِنُّ من أهل نصيبين، يشهدون معي ختمة القرآن كل ليلة جمعة، ثم ينصر فون»، وأورده السيوطي في «لقط المرجان» (ص٥٨)، وعزاه إلى «المجالسة».

سادسًا: ذكر الذهبي في «السير» (٢١/ ٣٦١)، و «تاريخ الإسلام» (١/ ١٩٩٤)، و «الكاشف» (١/ ٤٠٧)، و «تـذكرة الحفاظ» (٢/ ٢٥٥)، وقبله ابن الجوزي في

⁽١) يريد المسجد الحرام؛ صرح به الفاسي، وانظر: «وسام الكرم في تراجم أثمة وخطباء الحرم» (ص٤٢٣)، لصديقنا الشيخ يوسف الصُّبحي -حفظه الله تعالى-.

«المنتظم» (٥/٤)، و «صفة الصفوة» (٢/ ٤٠٠)، والمزي في «تهذيب الكهال» (٩/ ٤١٤) عن محمد بن قمير - يجمعنا -أي: للدعاء - في وقت ختمه للقرآن في شهر رمضان، في كل يوم وليلة ثلاث مرات، يختم تسعين ختمة في رمضان».

سابعًا: قال شيخ الإسلام ابن تيمية في «مجموع الفتاوى» (٣٢٢/٢٤): «وروي عن طائفة من السلف: «عند كل ختمة دعوة مجابة» (١٠)، فإذا دعا الرجل عقيب الختم لنفسه، ولوالديه، ولمشايخه، وغيرهم من المؤمنين والمؤمنات؛ كان هذا من الجنس المشروع، وكذلك دعاؤه لهم في قيام الليل، وغير ذلك من مواطن الإجابة».

ثامنًا: قال ابن القيم في «جلاء الأفهام» (ص٥٦٥ - بتحقيقي) في (الموطن السابع عشر من مواطن الصلاة عليه عليه عقب ختم القرآن): «وهذا؛ لأن المحلَّ محلُّ دعاء»، وأورد بعض الآثار.

تاسعًا: قال ابن الجوزي في «لفتة الكبد» (ص٧): «فإني لما رزقت شرف النكاح، وطلب الأولاد؛ ختمت ختمة»، قال شيخنا العلامة الألباني (٢) في تعليقه على «ختمت

مضى ما ورد في ذلك بالتفصيل، والحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات.

⁽۲) قال شيخنا الألباني حَمَّلْشٌ في كتابه «الردعلى التعقب الحثيث» (ص٤٩)، تحت عنوان: (أمثلة من البدع): «يلزم الشيخ -يريد: عبد الله الحبشي الهرري - القول بمشروعيتها؛ خلافًا للعلماء! قال: الدعاء عند ختم القرآن جماعة». «الفتاوى الهندية» (٥/ ٢٨٠)», انتهى وهذا لا يخالف الآي، فيحمل على الإشهار والتداعي، فهو عنده بدعة مع التداعي ؛ سنة دونه، شريطة أن يكون خارج الصلاة، والله أعلم.

ختمة »: «يشير بذلك إلى أن الدعاء بعد ختم القرآن ترجى استجابته، وقد جاء في ذلك آثار كثيرة عن السلف الصالح، منها: ما رواه ثابت البناني عن أنس وفض ... فذكره». أخرجه الدارمي بسند صحيح».

عاشرًا: قال السفاريني في «غذاء الألباب شرح منظومة الآداب» (٢/ ١٥): «ينبغي أن يتحرى بدعائه أوقات الإجابة، وأحوالها، وأماكنها...»، ثم سردها، وقال: «وعقب تلاوة القرآن؛ لا سيها الختم».

· مذاهب العلماء والفقهاء في ذلك:

قد يقول قائل: جميع النقولات السابقة عن الحنابلة، فها هو رأي سائر الفقهاء؟ فأجيب: نعم، نَصَّ الحنابلة (١٠ على ما سبق، فقال ابن قدامة في «المغني» (١/ ٨٠٣): «ويستحب أن يجمع أهله عند ختم القرآن، وغيرهم؛ لحضور الدعاء». ولكن هذا ليس خاصًا بهم، ودونك بعض النقولات عن المذاهب الأُخرى:

مذهب الحنفية:

۱ - جاء في «الفتاوي الهندية» (٥/ ٣١٧): «ويستحب له أن يجمع أهله وولده عند الختم ويدعو لهم، كذا في « الينابيع» ».

٢- وجاء في «الفتاوى البزازية» (٤/ ٤٢): «يُكرَه الدعاء عند ختم القرآن بجاعة في رمضان وغيره.

فالكراهة في داخل الصلاة، والاستحباب خارجها؛ مع جمع الأهل».

 [⇒] ولم أذكر النقل الآتي من التعليق على «لفتة الكبد» في كتابي «قاموس البدع» (ص٦٧٨)؛
 فليستدرك عليه، والله الموفق.

⁽۱) انظر -أيضًا-: «الإقناع»، (۱/ ۱٤۸)، «غاية المنتهى» (۱/ ۱۷۹)، «منتهى الإرادات» (۱/ ۱۷۹).

· مذهب المالكية:

سبق (۱) أن ذكرت النقولات عن الإمام مالك وأصحابه في بدعية الختم داخل الصلاة، أما خارجها؛ فقد قال الإمام القرطبي في أوائل «تفسيره» (١/ ٣٠): «ويستحب له إذا ختم القرآن أن يجمع أهله».

• مذهب الشافعية: 👊 🚤 🚾 المسافعية:

اقتصر الزركشي في «برهانه» (١/ ٤٧٢) على ذكر استحباب الختم، وقوله: «ويجمع أهله عند ختمه؛ ويدعو».

ثم قال (١/ ٤٧٥) تحت (فائدة): «روى البيهقي في «دلائل النبوة»، وغيره: أن النبي النبي كان يدعو عند ختم القرآن: «اللهم الرحمني بالقرآن، واجعله لي أمانًا، ونورًا، وهدًى ورحمة، اللهم ذكّرني منه ما نُسّيت، وعَلِّمني منه ما جهلت، وارزقني تلاوته آناء الليل، واجعله لي حُجة يا رب العالمين!». رواه في «شعب الإيهان» بأطول من ذلك، فلينظر فيه».

ولم يجد غيرُ واحدِ من الباحثين (" الدعاء المذكور لا في «الدلائل»، ولا في «الشعب»! وهو في «الإحياء» لأبي حامد الغزالي (١/ ٢٧٨).

قال أبو عبيدة: نظرت في أكثر من نسخة خطية لـ «البرهان»؛ ووجدته كالمثبت في النسخ المتأخرة.

وأما نسخة المعهد الاستشراقي بليننغراد (ق ١١١/أ) التي عليها خطُّ المصنف،

⁽۱) انظر: (ص٤٤). آيا يا يا اعداد الحاليد يا

⁽٢) قال الشيخ بكر أبو زيد في «مرويات دعاء ختم القرآن» (٤٣): «والزركشي في «البرهان» عزاه للبيهقي في «الدلائل»، ولم أره في كتاب «الدلائل» المطبوع عام (١٤٠٥ هـ)، وذكره الغافقي في «فضائل القرآن»، ولم يذكر مخرجه؛ كعادته».

وأثبتَ عليها ختمه (١٠)؛ فسقطت منها هذه الفقرة، وهي مثبتة في الهامش، ويظهر من المثبّت بعد حذف: «...البيهقي»، والظاهر أن السابق «المظفر بن الحسين»، ولم تظهر «المظفر» للنُساخ؛ فظنُّوه البيهقي!

والمظفر هذا هو بيهقي، من (بيهق)، وله ذِكْر في «تاريخ بيهق» (ص ٢٣٠) لفريد خراسان: علي بن زيد البيهقي (ت ٥٦٥هـ)، طبع طهران، و(الحسين) اسم والد الإمام صاحب «الدلائل»، و «الشعب».

والحديث سبق تخريجه (۱)، وعزوه للمظفر بن الحسين الأرجاني، وغيره. ومما ينبغي التنبه له:

قول بعضهم: «وعزاه الزركشي في «البرهان» للبيهقي في «دلائل النبوة»، و «شعب الإيهان»، ولم أعثر عليه في الكتابين».

قلت: ليس كذلك، فالزركشي لم يعزه للبيهقي، ولم يصرح في أقدم نسخ كتابه أنه في «الدلائل»! وعلى فرض ذلك؛ فإنه قال عقب سياقته: «رواه في «شعب الإيان» أطول من ذلك، فلينظر فيه».

والذي في «الشعب» ما تقدم من مرسل علي بن الحسين، وقد تقدم الكلام عليه مطولًا، والحمد الله على توفيقه، ولم يُعزَ اللفظ السابق لـ «الشعب» ألبتة، وعبارةُ الشيخ بكر أبو زيد عَلَى السابقة دقيقة؛ إذ لم يَعزُه إلا إلى «الدلائل»؛ بناء على ما في مطبوع «البرهان»، والله العاصم والواقي.

• كلام الإمام النووي في آداب دعاء ختم القرآن:

سبق أن ذكرتُ توسُعًا غير مرضيٌّ للإمام النووي عَلَىٰ في الاستدلال على

ولم ينشر عنها الكتاب حتى الآن!

⁽٢) انظر: (ص٢١).

الاجتماع لدعاء الختم، وذكر في «المجموع» (٢/ ١٩٤ - ١٩٥) جملة آداب في الختم؛ ولم يقم الدليل على بعضها، وهذا نص كلامه بحروفه: «في آداب ختم القرآن:

يستحب كونه في أول الليل، أو أول النهار.

وإن قرأ وحده؛ فالختم في الصلاة أفضل.

واستحب السلف صيام يوم الختم، وحضورَ مجلسه، وقالوا: يستجاب الدعاء عند الختم، وتنزل الرحمة، وكان أنس بن مالك هضم إذا أراد الختم؛ جمع أهله، وختم؛ ودعا.

واستحبوا الدعاء بعد الختم؛ استحبابًا متأكدًا، وجاء فيه آثار كثيرة.

ويُلِحُّ في الدعاء، ويدعو بالمهات، ويكثر من ذلك في صلاح المسلمين، وصلاح ولاة أمورهم.

ويختار الدعوات الجامعة، وقد جمعت في « التبيان» منها جملة.

واستحبوا إذا ختم أن يشرع في ختمة أخرى».

• ملاحظات على كلام الإمام النووي:

قال أبو عبيدة: ستأتي معالجة بعض هذه الآداب، وبيانُ أنه لا دليل عليها.

وأكثر ما يهمني -هنا- من كلام النووي:

أولًا: قوله: «وإن قرأ وحده؛ فالختم في الصلاة أفضل»:

يستفاد منه: أن الدعاء في جماعة في الصلاة مفضول على أقل الأحوال عند النووي، ولا أشك أنه -وغيرَه- يَرَونَ مَنعَهُ مع الآفات التي لا تكاد تنفك عنه؛ وستأتي لاحقًا.

ثانيًا: قوله: «واستحبوا الدعاء بعد الختم؛ استحبابًا متأكدًا»:

هذا صحيح؛ بشروطه المعتبرة -التي ذكرناها آنفًا-.

• الدعاء لصلاح المسلمين في الختم:

ثالثًا: قوله: «ويكثر من ذلك في صلاح المسلمين»:

علَّقَ عليه ابن علَّان في «الفتوحات الربانية» (٣/ ٢٤٧) بقوله: «أما الدعاء للمسلمين؛ فلها فيه من أداء حقهم الناشئ عها قام عنده من عظيم الشفقة، ومزيد الرحة؛ مع ما فيه من إجابة الدعاء، ففي الحديث: «دَعْوَةُ المَرْءِ المُسْلِمِ لِأَخِيهِ بِظَهْرِ الْغَيْبِ مُسْتَجَابَةٌ، عِنْدَ رَأْسِهِ مَلَكٌ مُوكًلٌ، كُلَّمَا دَعَا لِأَخِيهِ بِخَيْرٍ؛ قَالَ الملَكُ الْمُوكَلُّ، كُلَّمَا دَعَا لِأَخِيهِ بِخَيْرٍ؛ قَالَ الملَكُ الْمُوكَلُّ، كُلَّمَا دَعَا لِأَخِيهِ بِخَيْرٍ؛ قَالَ الملَكُ الْمُوكَلُّ بِهِ: آمِينَ، وَلَكَ بِمِثْلِ "".

· الدعاء لصلاح ولاة الأمور في الختم:

رابعًا: قوله: «وصلاح ولاة أمورهم»:

لما يُرجى من خير عميم، وصلاح أكيد لحال الأمة؛ فأهل السنة هم أهل الجهاعة لا الفرقة، تتسع قلوبهم وعقولهم للدعاء لولاة الأمور، والرحمة بهم؛ إذ يرون حرمة الخروج عليهم ""، ويمتثلون في ذلك لإرشاد الفضيل بن عياض:

أخرج أبو نعيم في «فضيلة العادلين» (رقم ٤٨ - بتحقيقي) بسنده إليه قال: «ابنُ ادم وعاء؛ فمن جعل فيه شيئًا كان، ولو كانت لي دعوة مستجابة؛ جعلتها في الإمام»، قال أبو نعيم: زادني غيره: «فإن صلاحَه صلاحُ العباد والبلاد، وفسادَه فسادُ العباد والبلاد».

قلت: أسندها مع تتمتها: أبو نعيم -نفسه- في «الحلية» (٨/ ٩١ - ٩٢)، ولفظها: «لو أن لي دعوة مستجابة؛ ما صيَّرتُها إلا في الإمام.

⁽۱) رواه مسلم (۲۷۳۳).

⁽٢) أعجبتني مقولة أحمد بن إسماعيل الكوراني الشافعي ثم الحنفي (ت٩٩٣هـ) في «شرحه على صحيح البخاري »، المسمَّى: «الكوثر الجاري» (١١/ ٩) فيمن يرى الخروج على الظلمة من أولياء الأمور! قال: «ولقد أحسن مَن قال: مَن خرج على السلطان لكونه جائرًا؛ كمن بنى قصرًا، وهدم مصرًا!».

قيل: وكيف ذلك يا أبا علي؟ في من المراجعة في المراجعة المر

قال: متى صيَّرتُها في نفسي؛ لم تَجُزْني، ومتى صَيَّرتُها في الإمام - يعني: عمَّت - ، فصلاحُ الإمام صلاح العباد والبلاد.

قيل: وكيف ذلك يا أبا على! فَسِّر لنا هذا؟

قال: أما صلاح البلاد: فإذا أمن الناس ظُلمَ الإمام؛ عَمَروا الخراب، ونزلوا الأرض.

وأما العباد: فينظر إلى قوم من أهل الجهل، فيقول: قد شغلني طلب المعيشة عن طلب ما ينفعهم؛ من تَعَلُّمِ القرآن وغيره، فيجمعهم في دار: خمسين خمسين، أو أقل، أو أكثر، يقول للرجل: لك ما يُصلحك، وعَلِّم هؤلاء أمرَ دينهم، وانظر ما أخرج الله من فيئهم؛ مما تزكى الأرض، فَرُدَهُ عليهم،

قال: فكذا صلاح العباد والبلاد.

فقبَّل ابن المبارك جبهته، وقال: يا معلِّم الخير، من يحسن هذا غيرك؟!».

الله المادية دمشة ١١ (٤/ ق ٢٨٧ - ٢٨٧)،

الدفرات العاساق الخو

اللحاء لولاة الأمور في الحب

وإن فعله في دعاء الختم -لعموم طلب الدعاء لولاة الأمور-؛ فلا يجعله في قنوت الوتر، وفرق بين الحالين؛ فالأصل في قنوت الوتر التوقيف، والزيادة عارضة، وتكون في أشياء خاصة (۱)، بخلاف دعاء الختم فهو عام، فلا مانع من الدعاء لهم -أحيانًا- بالصلاح والعدل، والإعانة على القيام بواجباتهم الشرعية، وتحقيق العدل بين الرعية، من غير ثناء شخصي، ولا ذكر الإنجازات العملية! ولا طمع مما في أيديهم من أغراض دنيوية، ولا يكون الباعث عليه المناصب والمراتب والمكاسب!

ج - ما ذكره في «التبيان» على سبيل التعليم والتمثيل، وهذا نص كلامه فيه (ص ١٨٤ - ١٨٦): «وقد روى الحاكم أبو عبد الله النيسابوري بإسناده: «أن عبد الله بن المبارك عبد كان إذا ختم القرآن؛ أكثر من دعائه للمسلمين والمسلمات، والمؤمنين والمؤمنين والمؤمنين والمؤمنين والمؤمنين والمؤمنين عيره.

• أمثلة من الدعوات الجامعة في الختم: الله من الدعوات الجامعة في الختم:

يختار الداعي الدعوات الجامعة؛ كقوله: ﴿ إِلَّهُ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

اللهم أصلح قلوبنا، وأَزِلُ عيوبنا، وتَوَلَّنا بالحسني، وزَينًا بالتقوى، واجمع لنا خير الآخرة والأولى، وارزقنا طاعتك ما أبقيتنا.

اللهم يسِّرنا لليسرى، وجنِّبنا العسرى، وأُعِذْنا من شرور أنفسنا، وسيئات أعمالنا، وأعذنا من عذاب النار، وعذاب القبر، وفتنة المحيا والمات، وفتنة المسيح الدجال. اللهم إنا نسألك الهدى، والتقى، والعفاف، والغنى.

اللهم إنا نستودعك أدياننا وأبداننا، وخواتيم أعمالنا، وأنفسنا، وأهلينا، وأحبابنا، وسائر المسلمين، وجميع ما أنعمت به علينا وعليهم؛ من أمور الآخرة والدنيا.

⁽١) سيأتي -إن شاء الله تعالى- بيان ذلك مفصلًا.

⁽٣) أخرجه البيهقي في «الشعب» (٢٠٤٦).

اللهم إنا نسألك العفو والعافية في الدين، والدنيا، والآخرة، والجمع بيننا وبين أحبابنا في دار كرامتك؛ بفضلك ورحمتك.

اللهم أصلح ولاة المسلمين، ووَفِّقُهم للعدل في رعاياهم، والإحسان إليهم، والشفقة عليهم، والرفق بهم، والاعتناء بمصالحهم، وحَبِّبُهم إلى الرعية، وحَبِّب الرعية إليهم، ووَفَقُهم لصراطك المستقيم، والعمل بوظائف دينك القويم.

اللهم الطُفْ بعبدك سلطانِنا، ووَفِّقْه لمصالح الآخرة والدنيا، وحَبِّبه إلى الرعية، وحَبِّبْ الرعية إليه.

ويقول باقي الدعوات المذكورة في جملة الولاة، ويزيد:

اللهم احْمِ نفسَه وبلادَه، وصُنْ تُبَّاعه وأجناده، وانصره على أعداء الدين، وسائر المخالفين، ووفقه لإزالة المنكرات، وإظهار المحاسن، وأنواع الخيرات، وزِدِ الإسلامَ بسببه ظهورًا ظاهرًا، وأُعِزَّهُ ورعيَّتُهُ إعزازًا باهرًا.

اللهم أصلح أحوال المسلمين، وأَرْخِص أسعارهم، وآمنهم في أوطانهم، واقض ديونهم، وعاف مرضاهم، وانصر جيوشهم، وسَلِّمْ غُيَّابَهم، وفُكَّ أسراهم، واشف صدورهم، وأذهب غيظ قلوبهم، وألِّفْ بينهم، واجعل في قلوبهم الإيهان والحكمة، وثبتهم على ملة رسولك على وأوْزِعهم أن يوفوا بعهدك الذي عاهدتهم عليه، وانصرهم على عدوك وعدوهم -إلة الحق!- واجعلنا منهم.

اللهم اجعلهم آمرين بالمعروف فاعلين به، ناهين عن المنكر مجتنبين له، محافظين على حدودك، دائمين على طاعتك، متناصفين متناصحين.

اللهم صُنْهُم في أفعالهم وأقوالهم، وبارك لهم في جميع أحوالهم.

ويفتتح دعاؤه ويختمه بقوله: الحمد لله رب العالمين؛ حمدًا يوافي نعمه، ويكافئ مزيده.

اللهم صلِّ وسلِّم على محمد وعلى آل محمد؛ كما صليت على إبراهيم وعلى آل

إبراهيم، وبارك على محمد وعلى آل محمد؛ كما باركت على إبراهيم وعلى آل إبراهيم، في العالمين؛ إنك حميد مجيد». انتهى كلام النووي.

• جملة من أدعية مولدات قرائح أهل العلم عند الختم:

قال أبو عبيدة: الأدعية المذكورة من باب التعليم، ولا يجوز أن تنزل منزلة النص، لما يمتاز به النص من الثبات، والشمول، والحاكمية، والعصمة؛ بخلاف مُولَّداتِ قرائح أهل العلم، مثل:

الشيخ أبي عبد الله الكارزيني، نقل عنه تلميذه -سبط الخياط البغدادي-(١) في كتابه «المبهج في القراءات السبع» (ص٥٣٩-٥٤) قال: «وكان من دعائه إذا ختمنا عليه القرآن:

اللهم إني أسألك عيشة هنية، وميتة سوية، ومردًّا غير فاضح ولا مخز.

اللهم احفظ علينا عقولنا، وثبّت أدياننا، واحْرُس من الغير جوانبنا، وامنع من القبائح جوارحنا، ومصادرنا، ومواردنا؛ برحمتك يا أرحم الراحمين!».

قال: «وكان شيخنا الشريف هيئه إذا ختمنا قراءتنا عليه؛ دعا جمذين الفعلين، وقد أضفت -أنا- إليها فصولًا خطرت لي، فأرجو به الإخلاص...»، وذكرَ دعاءً فيه طول.

ومنهم: البرزلي، قال في «فتاويه» (٦/ ٤٣٨-٤٣٩): «ومما نقلته عن بعض شيوخنا، وكان يدعو به:...» (٢)، وساق دعاءً طويلًا، مبتدأً بالتهليل، ثم قال عقبه:

⁽۱) اسمه: عبد الله بن علي بن أحمد بن عبد الله (ت ٥٤١هـ)، له ترجمة في «معرفة القراء الكبار» (١) ٤٩٧-٤٩٤).

 ⁽۲) نقله عنه: الصَّفاقسي في «غيث النفع» (٣/ ١٣٧٨)، وقال على إثره: «ولا أدري عمن
 رواه!

«قلت: ويضيف إليه بعض أشياء في أدعية كثيرة، حفظتها عنهم، وأضفت إليها أدعية مروية في «الصحيح»، وما ذكرته فيه كفاية، والحمد لله رب العالمين، وسلام على عباده الذين اصطفى».

ومنهم: عَلَم الدين السخاوي، قال في «جمال القراء» (٢/ ٥٣١-٥٣١): «و مما مضى عليه السلف والخلف من أئمة القرآن: الدعاء عند الختم، وكان شيخنا أبو القاسم -يريد: الشاطبي عَلَى الله منه عند الختم:...»، وذكر دعاء تفريج الهم: «اللَّهُمَّ! إِنَّا عَبِيدُكَ، وَأَبْنَاءُ عَبِيدِكَ...».

ثم قال: «وهو دعاء مروي عن رسول الله ﷺ لتفريج الهم، وأنا أدعو بـه عنـد الختم، وأزيد عليه...».

ثم قال -بعد أن أورد دعاء منسوبًا لعلي؛ ولم يصح، قال-: "وكان أبو عمرو الداني حَجَرَاشٌ يدعو عند ختم القرآن بدعاء طويل، يقول:...»، وذكره مطولًا، ثم قال: "ومن دعاء بعض أئمة القرآن...» وذكره، وقال: "وإنها رسمت هذا الدعاء منبّهًا على عادة السلف عضم في الدعاء عند ختم القرآن، ولو أوردت ما بلغني من ذلك لطال").

ثم وقفت بعد تسطير المزبور على أدعية أخرى كثيرة للعلماء، وأوهم صنيع بعضهم

وقد رأيتُ أن أذكر هنا أدعية مأثورة عن رسول الله الله المناء على الله - تبارك وتعالى - ... وربها أذكر في آخرها أدعية غير مأثورة؛ تدعو الضرورة إليها، ولم أرّ في معناها ما هو مأثور...»، وساق دعاءً طويلًا من تركيبه (٣/ ١٣٧٩ - ١٣٨٥).

⁽١) قال أبو عبيدة: لو أثبتُ جميع ما وقفتُ عليه من أدعية العلماء في الختم؛ لطال بنا المقام جدًّا، ولذا اقتصرتُ على إشارات دون سرد الدعاء.

بأن بعضها من المأثور! ففي «دروس في ترتيل القرآن الكريم» (ص١٠١-١٠٧) من توزيع وزارة الأوقاف القطرية: «ومن الأدعية المأثورة عن رسول الله عند ختم القرآن...»، وذكر دعاءً لم يثبت، ثم قال: «ومن الأدعية المروية عنه الله الجامعة لخيري الدنيا والآخرة:

«اللهم! إنا عبيدك، وأبناء عبيدك... وسائقنا -أي: القرآن- وقائدنا إليك وإلى جنات النعيم، ودارك دار السلام مع الذين أنعمت عليهم من...» ».

وهذا لم يرد ألبتة في كلامه على في ختم القرآن، والمأثور بلفظ: «اللهم! إني...». وقوله: «وسائقنا وقائدنا...» إلخ، لم يرد في المأثور ألبتة، وإنها هو من دعاء أبي القاسم الشاطبي؛ فيها نقله عنه ابن الجزري في «التمهيد» (ص٢٢١-٢٢٢).

والمرجو ممن يذكر هذه الأدعية؛ أن يميز بين ما ورد في الوحي، وبين الـذي جرى على ألسنة الناس. المسلم المسلم المسلم على ألسنة الناس.

ودونك مثالًا آخر -فيه تَجَوُّز- في نسبة بعض الأدعية للنبي الله والسلف الصالح:

قال المقرئ الشيخ محمود الحصري عَلَىٰ الله المحمود الجامعة لحيري الكريم» (ص٣٦٦–٣٣٧): «وأختم كتابي ببعض الأدعية المأثورة، الجامعة لحيري الدنيا والآخرة؛ التي كان يدعو بها رسول الله الله الله الله الصالح؛ خصوصًا عند ختم القرآن: «اللهم إني عبدك...» » إلخ، وساق: «اللهم اجعل القرآن الكريم سائقنا وقائدنا إليك...» إلخ دعاء أبي القاسم الشاطبي، مع أدعية أخرى، ليس لواحد منها إسناد ألبتة -بِغَضِّ النظر عن درجته: صحيح أم ضعيف أم موضوع - إلى النبي الله في دعاء الختم.

وقوله: «ويدعو بها سلفنا الصالح»، يراد بالسلف -عند الإطلاق-: من كان في العصور الثلاثة المفضلة؛ والأدعيةُ التي ساقها لم تَرِدْ عنهم، وإنها عن بعض العلهاء المتأخرين، فلْيَكُن ذلك على بالك، ولا تكن من الغافلين!

وقال ابن الجزري في آخر «التمهيد في علم التجويد» (ص٢٢١-٢٢٣): «وأحبت أن أختم هذا الكتاب بأدعية رواها الخلف عن السلف عند ختم القرآن؛ لأن بركة الدعاء عظيمة، ومنافعه عميمة عند نزول الرحمة؛ في وقت ختم القرآن»، ثم أورد دعاء أبي القاسم الشاطبي، ثم قال: «قال السخاوي: وأنا أزيد عليه...»، وذكر زيادته، قال: «قلت: وأنا أزيد عليه...»، وذكر شيئًا يسيرًا.

وقال في آخر «النشر» (٢/ ٤٥٢): «ومن الأمور المتعلقة بالختم: الدعاء عقيب الختم، وهو أهمها، وهو سنة تلقاها الخلف عن السلف».

وقال ابن عقيلة في «الزيادة والإحسان في علوم القرآن» (٩/ ٤٣٧)؛ بعد ذكره لمقولة الجزري السابقة، وأورد عدة أدعية نبوية مطلقة، ثم ذكر جملة من آداب الدعاء، ثم قال: «وكختم كتابه الإحسان بدعاء ختم القرآن، تأليف العبد الفقير مؤلف الكتاب...»، وساق دعاءً طويلًا، فيه بعض المؤخذات، ونبه عليها محققه -أحسن الله إليه-.

قال أبو عبيدة: لا يجوز ذكر هذه الأدعية إلا من باب التعليم، أما جعلُها كالمأثور؛ فلا، وهذه عقدة أصلِ مسألتنا، إذ جمد فيها من ليس فقية نفس على المدون في بطون الكتب؛ دون نظر في الأدلة، ولا معرفة لفقه المسألة، ولا ملاحظة ما استجد من مخالفات وطامًات فيها، ولا تقديرها مقدارها أوتنزيلها إلمنزلة التي وردت فيها بحسب، دون مضاهاة للثابت والمشروع.

والحق بين الجافي عنه والغالي فيه، والسعيدُ من ابتعد عن الجمود، أو الجحود، والله الموفق للخيرات، والهادي للصالحات.

كلامُ الإمام أحمد بن حنبل في مُسألة الخَتم

يتعلق القائلون بسنية دعاء الختم في الصلاة، والتداعي إليه؛ على وجه فيه مضاهاة للمشروع، بما ورد عن الإمام أحمد من أقوال وأحوال، وأودُّ التأكيد -هنا- على أن ما سبق تقريره هو حال السلف؛ ومن سار على دربهم، وعلى رأسهم أحمد بن حنبل ".

فالمنقول عن الإمام أحمد في المسألة كثير، وهو على ثلاثة أقسام: الأول: مطلق الدعاء:

مع جمع الأهل والولد، أو جمع جماعة من التلاميذ، أو الأصحاب؛ دون مضاهاة الاجتماعات التي دعى إليها الشرع؛ من حيث العدد، أو الإشهار.

وهذا هو المشهور عن أحمد، وهو المأثور عنه؛ الذي كان يفعله، وهو رواية ابنه عبد الله، وحرب، وأبي الحارث، ويوسف بن موسى.

قال عبد الله بن أحمد في «مسائل أبيه» (ص٩٠-٩١) رقم (٣٢١ - ط المكتب الإسلامي) أو (٢١ - ٢٩٩) رقم (٤٢٤ - ٤٢٥ - ط د. علي المهذا): «سألت أبي عن الدعاء عند ختم القرآن؛ قائمًا أو قاعدًا؟ فقال: يقال إن أنسًا كان يجمع عياله عند الختم "".

قال أبي: وكان المعتمر بن سليمان إذا أراد أن يختم؛ اجتمع إليه جماعة -أراه قال-: يدعو ويدعون، يعني: إذا ختم.

قلت لأبي: يدعو إذا قرأ: ﴿قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ ٱلنَّاسِ ١٠٠٠ أو يبتدئ من البقرة؟

 ⁽١) خير وصف له؛ يطابق حقيقة حاله قولُ بعضهم عنه: «تابعي جليل، تأخَّر به الزَّمن»!

⁽۲) مضى تخريجه.

⁽٣) الناس: ١.

فقال: إذا ختم القرآن؛ دعا»(١).

وقال في رواية أبي الحارث: «كان أنس عشف إذا ختم القرآن؛ جمع أهله وولده».

وقال في رواية يوسف بن موسى، وقد سئل عن الرجل يختم القرآن، فيجتمع إليه قوم؛ فيدعون؟

قال: «نعم، رأيت معمرًا يفعله إذا ختم».

وقال في رواية حرب: «أستحب إذا ختم الرجل القرآن: أن يجمع أهله؛ ويدعو».

نقله عنهم ابن القيم في «جلاء الأفهام» (ص٥٦٥-٥٦٧ - بتحقيقي)، ورواية أبي الحارث في «المغني» (١/ ٨٠٣ - مع «الشرح الكبير»)، و «الآداب الشرعية» (٢/ ٢٨٣-٢٨٢).

وهذا الذي كان يفعله الإمام أحمد، قال ولده صالح في «سيرة الإمام أحمد» (ص ١١٢): «كان أبي يختم من جمعة إلى جمعة، فإذا ختم؛ يدعو، ونؤمن».

ونقله ابن الجوزي في «مناقب الإمام أحمد» (ص١١٢)، والذهبي في «السير» (١١/ ٢٧٦ - ٢٧٧)، وغيرهما.

وكان -رحمه الله تعالى- يكثر من دعاء الختم، يُسِرُّ بذلك؛ ولا سيما خارج بيته: في أسفاره ورباطه، يتَّبع السلف في الإشهار والإظهار.

قال ابن مفلح في «الآداب الشرعية» (٢/ ٢٨٢) عن الإمام أحمد: «ويجمع أهله وولده وغيرهم عند ختمه، ويدعو؛ نص عليه.

وقد روي عنه -أيضًا- خلافه، فروى المروذي قال: كنت مع أبي عبد الله نحوًا من أربعة أشهر بالعسكر، ولا يدع قيام الليل، وقراءة النهار، فما علمتُ بختمةٍ ختمها، وكان يُسِرُّ ذلك».

⁽١) انظر ما سيأتي عن الإمام أحمد في (الحال المرتحل).

وقال الشيخ إسماعيل حقي البروسوي في تفسيره «روح البيان» (١٠/ ٥٤٦): «ونصَّ الإمام أحمد على استحباب الدعاء عند الختم، وكذا جماعة من السلف.

فيدعو بها أحب؛ مستقبل القبلة، رافعًا يديه، خاضعًا لله، موقنًا بالإجابة، ولا يتكلف السَّجع في الدعاء؛ بل يجتنبه، ويثني على الله -تعالى- قبل الدعاء وبعده، ويصلِّ على النبي عَلِيَّةِ»، وهو في مختصره «تنوير الأذهان» (٤/ ٦١٨).

القسم الثاني: دعاء الختم في الصلاة: العلم الثاني: دعاء الختم في الصلاة:

هكذا أطلقها أبو داود السجستاني في «مسائل أحمد» (ص ٦٤ - ط رشيد رضا)، أو رقم (٥١ - ط طارق عوض الله): «سمعت أحمد، قيل له: زعم الزبيري أنهم [بالمدينة] إذا ختموا القرآن؛ رفعوا أيديهم، ودعوا في الصلاة؟ فقال: هكذا رأيتهم بمكة يفعلونه، وسفيان بن عيينه -يومئذ - حي»،

ثم قال في آخره: «يعنى: في قيام رمضان».

قلت: وقع التصريح بذلك في رواية الفضل بن زياد القطان أبي العباس البغدادي، وكان الإمام أحمد يعرف قدره ويكرمه -وكان يصلي به، ووقع له عنه مسائل كثيرة جياد-.

ذكر القاضي ابن أبي يعلى الفراء في ترجمته في «طبقات الحنابلة» (٢/ ١٩٢) ما نصه: «قال الفضل: سألت أبا عبد الله، قلت: أختم القرآن، أجعله في الوتر، أو في التراويح؛ حتى يكون لنا دعاء بين اثنين، كيف أصنع؟

قال: إذا فرغت من آخر القرآن؛ فارفع يديك قبل أن تركع، وادعُ بنا، ونحن في الصلاة، وأطل القيام.

قلت: بم أدعو؟ قال: بما شئت.

ففعلت كما أمرني، وهو خلفي يدعو قائبًا، ورفع يديه».

ونقله ابن القيم في «بدائع الفوائد » (٤/ ١٤١٢) عنه، ضمن (من مسائل الفضل

ابن زياد القطان)، ونقل عن أحمد قوله: «اجعله في التراويح»، وذكره ابن قدامة في «المغني» (١/ ٢٠٨ - مع «الشرح الكبير»): قال أحمد: «اجعله في التراويح؛ حتى يكون لنا دعاء بين اثنين، قلت: كيف أصنع؟...» (١) إلخ؛ بمثله.

قلت: ومنه يعلم ما في مطبوع «الطبقات» "، من نقص في النص السابق.

وهذه رواية حنبل، قال: «سمعت أحمد يقول في ختم القرآن:إذا فرغت من قراءة ﴿ قُلُ أَعُوذُ بِرَبِّ ٱلنَّاسِ ﴿ قُلُ أَعُوذُ بِرَبِّ ٱلنَّاسِ ﴿ قُلُ أَعُوذُ بِرَبِّ ٱلنَّاسِ ﴿ قُلُ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَّى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَّى اللّهُ عَلَّا عَلَى اللّهُ عَلَى ا

قلت: إلى أي شيء تذهب في هذا؟ قال: رأيت أهل مكة يفعلونه، وكان سفيان بن عيينة يفعله معهم بمكة».

قال العباس بن عبد العظيم: «وكذلك أدركنا الناس بالبصرة وبمكة، ويروي أهل المدينة في هذا شيئًا، وذكر عن عثمان بن عفان»؛ كذا في «المغني» (١/ ٢٠٨)، و «جلاء الأفهام» (٥٦٨ - ٥٦٩).

قال أبو عبيدة: وهنا أمور لا بد من التنبيه عليها:

الأول: استنبط غير واحد من الحنابلة من هذه النقول: مشر وعية -بل استحباب-دعاء الختم في صلاة التراويح!

قال ابن القيم في «جلاء الأفهام» (ص٥٦٨): «ونص أحمد -رحمه الله تعالى - على استحباب ذلك -أي: دعاء الختم - في صلاة التراويح... »، ثم ذكر رواية حنبل، والفضل بن زياد، ثم قال: «وإذا كان هذا من آكد مواطن الدعاء، وأحقها بالإجابة؛ فهو آكد مواطن الصلاة على النبي الله ».

⁽١) وكذا على الجادة في «جلاء الأفهام» (ص٥٦٩ - بتحقيقي).

⁽٢) بطبعتيه!

⁽٣) الناس: ١.

وهذا توسُّع مرضيٌّ؛ معروفٌ من منهج السلف بعامة، واختياراتِ ابن تيمية وابن القيم، وقبلهم إمام أهل السنة أحمد بن حنبل، وستأتي -قريبًا- وَمْضَةٌ في ذلك.

نعم، الأصل في الصلاة على النبي الله الإطلاق، والترغيب وارد في بدء الدعاء بها، فالصلاة على النبي الله من مطلق الدعاء؛ الذي يقال عند الختم؛ إذ ليس له صيغة معينة، ولما كان الدعاء مستجابًا؛ تأكدت فيه الصلاة على النبي الله الدعاء مستجابًا؛ تأكدت فيه الصلاة على النبي الله الله .

الثاني: من هذه البابة ما قاله المرداوي في «الإنصاف» (٢/ ١٨٥): «ويدعو لختمه قبل الركوع آخر ركعة من التراويح، ويرفع يديه، ويطيل؛ نص عليه (١) في رواية الفضل ابن زياد.

قال في «الفائق»: ويُسن ختمه آخر ركعة من التراويح قبل الركوع، وموعظته بعد الختم، وقراءة دعاء القرآن؛ مع رفع الأيدي؛ نص عليه». انتهى. وقوله: «نص عليه»: لا أدري في أيِّ رواية! إلا أن تكون ما تقدم.

وظاهر قوله: «وموعظته بعد الختم، وقراءة دعاء القرآن؛ مع رفع الأيدي» في داخل الصلاة! ويُشعِرُ أن للختم دعاء خاصًّا، وليس الأمر كذلك!

قال البهوي في «كشاف القناع» (1/ ٤٢٨) -معلقًا على قول صاحب «الإقناع»-: «ويختم آخر ركعة من التراويح قبل ركوعه، ويدعو»- قال: «نص عليه؛ واحتج بأنه رأي أهل مكة، وسفيان ابن عيينة يفعلونه.

قال العباس بن عبد العظيم: أدركت الناس بالبصرة يفعلونه وبمكة، وذكر عثمان (بدعاء القرآن)، وهو:

«اللهم ارحمني بالقرآن، واجعله لي إمامًا ونورًا وهدّى ورحمةً. اللهم ذكّرني منه ما نسيت، وعلّمني منه ما جهلت، وارزقني تلاوتَهُ آناء الليل

⁽١) في «المبدع » (٢/ ١٨): «نص على الكل، وقيل: يختم في الوتر ويدعو».

والنهار، واجعله لي حجة يا رب العالمين! "' . رواه أبو منصور المظفر بن الحسين في «فضائل القرآن ، وأبو بكر الضحاك في «الشائل».

لكن قال ابن الجوزي (٢٠): «حديث معضل»، وقال: «لا أعلم [أنه] ورد عن النبي الله في ختم القرآن حديث غيره». انتهى.

ولم أرفي كلام الأصحاب ما قاله بدعاء القرآن، بل نقلوا عن الفضل بن زياد: أنه سأل الإمام: «بم أدعو؟ قال: بما شئت».

لكن قال البيهقي في «شعب الإيهان»: «قد تساهل أهل الحديث في قبول ما ورد من الدعوات وفضائل الأعمال؛ ما لم يكن في رواته من يعرف بوضع الحديث والكذب في الرواية». انتهى.

فلذلك اختار المصنف الدعاء بالمأثور، لأنه الله أوتى جوامع الكلم، ولم يدع حاجة إلى غيره، وفيه أسوة حسنة.

«ويرفع يديه»: إذا دعا -لما سبق-.

«ويطيل»: القيام، نص عليه في رواية الفضل بن زياد.

«ويعظ بعد الختم»: نص عليه.

«وقيل له»: أي: الإمام أحمد.

«يختم في الوتر، ويدعو؟»: فسهل فيه، قال في «الحاوي الكبير»: «لا بأس به» ». انتهى.

الثالث: مستند أحمد فعلُ أهل مكة، وسفيان بن عيينة -وهو منهم- لدعاء الختم في آخر ركعة من قيام رمضان؛ سواء كان منفردًا؛ فيها نقل إبراهيم الحربي، قال: سئل

⁽۱) انظر ما قدمناه (ص ۱۲۱).

 ⁽٢) كذا! وصوابه: ابن الجزري، وتقدم النقل عنه، والتنبيه على هذا التحريف.

أحمد عن الرجل يختم القرآن في شهر رمضان في الصلاة؛ أيدعو قائبًا في الصلاة، أم يركع، ويسلم، ويدعو بعد السلام؟ فقال: لا، بل يدعو في الصلاة؛ وهو قائم بعد الختمة.

قيل له: فيدعو في الصلاة بغير ما في القرآن؟ قال: نعم» (''. أو كان في جماعة؛ كما في رواية الفضل بن زياد القطان المتقدمة.

وظاهر رواية الفضل: أن الجهاعة كانت بأحمد وبمن معه، ولعلها كانت في خفية، وعدد يسير؛ من غير إشهار للجهاعة على الوجه الذي فيه مضاهاة لما دعى إليه الشرع من الاجتماع.

وسبق (٢) بيان ذلك مفصلًا، وفيه نقل عن أحمد، وغيره -ولله الحمد-.

· تخريج قول الإمام أحمد على التداخل:

والذي أراه: أن الإمام أحمد قال بالتداخل؛ أي: عندما اجتمع سبب الدعاء -وهو الختم-، مع الصلاة -وهي في أصلها دعاء-، وكان ذلك في داخلها، «والأمران المجتمعان مقدمة للتداخل، والتداخل في العبادات يكون في الأسباب، فلما جعل الأمر الأول سببًا، والباقي تبعًا لها، وكان وقوع الأمر الثاني بعد السبب؛ فيكون التداخل في السبب نائبًا عما قبلها، وعما بعدها»(").

وشروط التداخل'' حاصلة في مسألتنا: من اتحاد الجنس، والاتحاد في المقصود، وإمكان فعل الأمور المتداخلة جميُعًا.

⁽۱) "طبقات الحنابلة» (١/ ٢١٣ - تحقيق عبد الوحن العثيمين).

⁽٢) انظر: (ص ١٤٥). يا در المالية عالم المالية المالية

⁽٣) «التداخل وأثره في الأحكام الشرعية» (٥٠-٥١) للدكتور محمد خالد منصور ١١٠

⁽٤) «التداخل بين الأحكام في الفقه الإسلامي» (١/ ٥٨ -٥٩) لخالد بن سعد الخشلان.

· التداخل بين الأحكام كان معروفًا عن الصحابة، وأمثلة عليه:

وبلا شك؛ أن هذا المنزع الأصوليَّ كان معروفًا عند الصحابة، إذ صح عنهم التداخل بين صلاقي العيد والجمعة، واكتفوا بإجزاء أداء خطبة واحدة، وصلاة ركعتين؛ فعل ذلك ابن الزبير، ولم يصلِّ إلى العصر ("، وسئل ابن عباس عن فعله؟ فقال: «أصاب السنة» (").

قال عبد الله بن أحمد في «مسائل أبيه» (٢/ ٤٣٨) «سألت أبي عن عيدين اجتمعا في يوم، يترك أحدهما؟ قال: لا بأس به، أرجو أن يجزئه»، وفي «المغني» (٣/ ٢٤٣): «وإن قدم الجمعة؛ فصلاها في وقت العيد، فقد روي عن أحمد قال: «يجزئه الأولى منهما»،

(۱) توهم بعض أهل العلم -قديمًا وحديثًا - أن من صلى العيد حال وقوعه يوم الجمعة؛ فقد سقطت عنه الظهر! والذي فعله ابن الزبير، وأقره عليه ابن عباس: أنه صلى الجمعة وقت العيد ضحّى، فأجزأت عن العيد، فلم يختج لصلاة الظهر؛ بدلالة ما أخرجه النسائي في «المجتبى» كتاب (صلاة العيدين، باب الرخصة في التخلف عن الجمعة لمن شهد العيد) (۳/ ١٩٤٤) رقم (١٩٩٢) عن وهب بن كيسان قال: «اجتمع عيدان على عهد ابن الزبير، فأخّر الخروج حتى تعالى النهار، ثم خرج؛ فخطب، ثم نزل؛ فصلى، ولم يُصَلِّ للناس يوم الجمعة، فذكر ذلك لابن عباس، فقال: أصاب السنة»، وهو صحيح.

وانظر: "المنتقى" (٢/ ٣٥) للمجد ابن تيمية، و"معالم السنن" (١/ ٦٤٧)، وفيه: "فعلى هذا يشبه أن يكون ابن الزبير صلى الركعتين على أنها جمعة، وجعل العيد في معنى التبع لها، والله أعلم"، وانظر في المسألة: "القول السديد في حكم اجتماع الجمعة والعيد"، وعن وقت الجمعة: "حكم صلاة الجمعة قبل الزوال" لصالح الصاهود، وانظر "الانصاف" (٢/ ٤٠٤-٥٠).

(٢) أخرجه أبو داود (١٠٧١)، وغيره، بإسناد صحيح.

فعلى هذا؛ تُجزئه عن العيد والظهر، ولا يلزمه شيء إلى العصر». العالم عن العالم العلم

ولم يكتف أحمد تَحَمَّلُشُ -في مأخذ قول ه بدعاء الختم في آخر ركعة من التراويح - بمثل هذا (١٠) إذ هو لم يفصح عنه، ولما سئل؛ ذكر أن أهل مكة -بما فيهم ابن عيينة - كانوا يفعلونه، قال: «وذكر عن عثمان».

(۱) نظائره في فقه أحمد مسائل كثيرة، مثل: نقل الترداد مع المؤذن إلى داخل صلاة النافلة، وبعضهم اسثنى الحوقلة؛ كما تراه في «التمهيد» لابن عبد البر (۳/ ۲۳ – ط الفاروق)، وكذا «الفوائد الجسام»، رقم (۸۳ – بتحقيقي) للبُلقيني، وانظر في تحرير المسألة: «مجموع فتاوى ابن تيمية» (۲۲/ ۲۷)، وما ذكره البعلي في «اختياراته» (ص ۲۰ – ط العاصمة) عنه بخلاف ما فيه؛ فتنبه!

وبعد تسطير ما تقدم: وقفت على جواب للعلامة الشيخ ابن باز عَمَّالَشُ في مجلة «الدعوة» السعودية، رقم (١٦٥٨) بتأريخ (١٩/ ٥/ ١٤١٩ هـ): «وسئل: بعض الناس ينكرون على أثمة المساجد الذين يقرؤون ختمة القرآن في نهاية شهر رمضان، ويقولون: إنه لم يثبت أن أحدًا من السلف فعلها، فها صحة ذلك؟

فأجاب بقوله: لا حرج في ذلك؛ لأنه ثبت عن بعض السلف أنه فعل ذلك، ولأنه دعاء وجد سببه في الصلاة، فتعمُّه أدلة الدعاء في الصلاة؛ كالقنوت في الوتر، وفي النوازل، والله ولي التوفيق».

وهذا في «مجموع فتاوي ومقالات متنوعة» للشيخ ابن باز تَحَمَّالْشُ (٢٦/ ١٣٦)، و(٣٠/ ٣٢).

قلت: أما الثبوت؛ فلا، إلا إن أراد: الدعاء خارج الصلاة، ثم وجدته يصرِّح فيه في «الفتاوي» (٣٠/ ٣٥).

وأما التخريج المذكور؛ فيحتاج إلى قيود، ولعل ما سبق ذكره فيهٌ مقنع، والله الموفق.

هذه هي أدلته النقلية، وسبق "أن نقلنا عن بعض معاصرينا محاكمةً علميّةً بمنهجية سليمة، خلصنا منها إلى عدم حجيّتها؛ ولاسيها أن أثر عثمان "لم نظفر به مسندًا، ولعل أحمد ظفر به؛ إذ قدّم فعل أهل مكة وابن عيينة عليه، ولم يجزم به، وإنها قال: «ذكر عن عثمان»، فذكره بصيغة التمريض.

وقد بحثتُ عنه قديمًا؛ لما سألني عنه فضيلة الشيخ العلامة بكر أبو زيد على فلم أظفر به، وقد طال سؤاله للباحثين والعارفين عنه؛ حتى قال في كتابه «مرويات دعاء ختم القرآن» (ص٢٥ – الهامش): «لم أر من أسند هذا، مع بالغ التتبع والمباحثة؛ مع عدد من المستغلين بهذا العلم، فالله أعلم».

ولم ينقله صاحب «موسوعة فقه عثمان بن عفان » (ص١٤٤) إلا عن «المغني» لابن قدامة، وفهم من سياقه وسباقه ما عبَّر عنه بقوله: «وكان -أي: عثمان- يدعو في آخر ختم القرآن بعد ﴿ قُلِّ أَعُوذُ بِرَبِ ٱلنَّاسِ (١٤٠) *!!

القسم الثالث: رواية ذكرها المرداوي في «الإنصاف» (٢/ ١٨٥)، ولم يذكر من خرجها، وفيها: أن الإمام أحمد سهّل في دعاء الختم في الوتر، ونص عبارة المرداوي: «وقيل للإمام أحمد: يختم في الوتر؛ ويدعو؟ فسهل فيه».

ففي هذه الرواية يكون دعاء الختم في الوتر، وليس في الركعة الأخيرة من التراويح، والظاهر أن دعاء الختم يكون في هذه الحالة ضمن دعاء القنوت، ويتداخل معه، ولذا «سهل فيه»، وسيأتي التعليق على هذه العبارة.

⁽۱) (ص ۱٤۸).

 ⁽۲) أما ختمُه القرآنَ في ركعة الوتر؛ فثابت عنه، وقد خرَّ جته في تعليقي على «الموافقات»
 للشاطبي (۲/ ۲٤۲ – ۲٤۳)، وانظر له: «ثقات ابن حبان» (۲/ ۲٦٤).

⁽٣) الناس: ١.

• الخلاصة: المناف على المان المناف المناف

١ - لم نقف على طريق معتبر لأثر عثمان. ﴿ وَمِنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

٢- لم ينهض الاحتجاج بفعل ابن عيينة وأهل مكة؛ فالعبرة في عملهم التوارث
 عن رسول الله ﷺ وأصحابه، ولم يثبت عنهم دعاء الختم داخل الصلاة.

٣- وقع تعارض بين رواية حنبل والفضل بن زياد -وهما عمدة من نقل عن أحمد
 استحباب دعاء الختم في الصلاة فيها يدعو - على ما ذكره البهوتي في كلامه السابق.

٤ - المشهور عن أحمد ما أوردناه في (القسم الأول) عنه، من الدعاء بالأهل
 وغيرهم؛ خارج الصلاة، وهو الذي كان يفعله عند ختمه كل يوم جمعة؛ فيها نقل ولده
 صالح عنه.

٥- أن دعاء الختم داخل الصلاة -سواء في آخر ركعة في التراويح، أو الوتر - قال به أحمد من باب التداخل المشروع، وفعله فلتة على تخريج صحَّ عنده نظائرٌ وأشباهٌ له، ولم يُشهره، ولا وقع تداع إليه، ولا فُعل بصورة تضاهي صور العبادات التي دعى إليها الشرع.

٦ - ما أشبه قول أحمد بها أخرجه البيهقي في «الشعب» (٣/ ٤٣٤) رقم (١٩٢١) بسنده إلى عبد الله بن المبارك يعجبه إذا ختم القرآن أن يكون في السجود» (١).

وذكره الذهبي في ترجمة (ابن المبارك) في «السير » (٨/ ٤٠٦) عن عبد الكريم السكري، وزاد بعد «أن يكون»: «دعاؤه»، وهو المراد -بلا شك- من قوله.

وأخرج محمد بن نصر المروزي في "قيام رمضان" (١٤٥ - مختصره) عن

⁽١) في إسناده بعض المجاهيل.

عبد العزيز (' قال: «سألت عبد الله -هو ابن المبارك-: كيف يختم القرآن؟ قال: أما أنا فأحب أن أركع وأسجد؛ وأدعو في سجودي».

ولا يبعُد -عندي- أن هذا وتجويز بعض الشافعية دعاءَ الختم للمنفرد في الصلاة من بابة واحدة.

قال الشربيني في «السراج المنير» (٤/ ٤٦١): «وندب ختم القرآن أول نهار، وأول

- (١) كذا في الطبعة الهندية (ص١١٤)، وطبعة دار المنار (ص١٤٥)، وأخشى أن يكون محرَّفًا عن (عبد الكريم)؛ وإلا فهو ابن أبي رِزْمة.
- (۲) قال ابن عقيلة في «الزيادة والإحسان» (۹/ ٤٣٢): «كان بعض السلف يرى أن يدعو للختم وهو ساجد، وهو مروي عن ابن المبارك؛ كارواه البيهقي، ويؤيده ما في «الصحيح»: «أقرب ما يكون العبد من ربه وهو ساجد»».

قلت: الحديث في «صحيح مسلم» (٤٨٢).

وقال محقق «الزيادة»: «وليس في الحديث دليل على مشروعية جعل دعاء ختم القرآن في السجود».

قلت: الحديث يأذن بذلك؛ ما لم يتخذ عادة، وما لم يداوم عليه، على التأصيل الذي نقلناه عن شيخ الإسلام ابن تيمية؛ انظره (ص٧٩).

(٣) أخرجه مسلم برقم (٤٧٩) من حديث ابن عباس.

ليل، وختمهه في الصلاة أفضل من ختمه خارجها».

وقال النووي: «يستحب للقارئ وحده أن يكون -أي: دعاء الختم- في الصلاة، وإنه قيل: يستحب أن يكون في ركعتي سنة المغرب، وفي ركعتي سنة الفجر أفضل».

قال أبو عبيدة: لا أدري ما سر تخصيص سنة الفجر أو المغرب" للمنفرد بدعاء الختم! وهذا التخصيص لا بدله من توقيف"، إلا أن يراعى فيه دعاء الملائكة للخاتم؛ فيستغرق أكبر وقت، وورد ذلك في بعض الأخبار، وجلها مما لم يثبت، وأرجاها أثر إبراهيم التيمي؛ وعنه أخذه الأعمش، وبه كان يقول ابن المبارك، وكان ذلك يعجب الإمام أحمد، وستأتي ألفاظها مع نقدها بقواعد الصناعة الحديثية، والله الموفّق، لا ربسواه.

ثم وجدت في «فتاوى شيخنا بالإجازة عبد الله بن عقيل» (٣/ ٢١) نحوَه، قال: «قال الفقهاء(١٠): ويختم في الشتاء أول الليل؛ لطوله، وفي الصيف أول النهار؛ لطوله». انتهى كلامه.

ووجدت في «الإحياء» (١/ ٢٧٦): «ويجعل خَتْمَه بالليل؛ ليلة الجمعة، في ركعتي المغرب أو بعدهما، ليستقبل أول النهار وأول الليل بختمته؛ فإن الملائكة الله تصلي

⁽۱) في «حاشية البيجوري» (۱/ ۱۲۲): «ويندب ختمة أول النهار، أو الليل، وأن يكون يوم الجمعة، أو ليلتها، ويُسن الدعاء عقبه، وحضوره، والشروع في ختمة أخرى بعده، ويتأكد صوم [عند] ختمه»!!!

 ⁽٢) يؤيده ما ورد من خبر عن محمد بن جحادة -نقله عمن قبله-، وسيأتي.

⁽٣) من اللطيف: قوله -قبل ذلك-: «فأما الختمة المشتهرة بين الناس؛ فلا أدرى عنها!».

⁽٤) انظر: «مطالب أولي النهي» (١/ ٢٠٥)، و «كشاف القناع» (١/ ٤٣٠).

عليه إن كانت ختمته ليلًا حتى يصبح، وإن كان نهارًا حتى يمسي، فتشمَل بركتُهما جميع الليل والنهار».

· الأخبار الواردة في صلاة الملائكة على خاتم القرآن: تخريجها، وبيان درجتها:

وردت أخبار -مرفوعة، وموقوفة، ومقطوعة - عديدة فيها:

١ - بيان صلاة الملائكة على خاتم القرآن.

٢ - مدة الصلاة: إن كان الختم أول النهار؛ صلَّت عليه الملائكة حتى يمسي، وإن
 كان آخر النهار؛ صلَّت عليه الملائكة حتى يصبح.

٣- إبقاء شيء من الختم للصباح أو المساء؛ تطلبًا لما ورد في النقطة السابقة.

٤ - الختم في الشتاء في أول الليل، وفي الصيف في أول النهار؛ لطول ذلك.

وهذا ما وقفتُ عليه من أخبار '' وردت في ذلك؛ مع تخريجها، وبيان درجتها: صِحَّةً، وحُسنًا، وضَعفًا:

· حديث سعد بن أبي وقاص المرفوع:

أخرجه أبو نعيم في «الحلية» (٥/ ٢٦) من طريق محمد بن شعيب التاجر، ثنا محمد ابن عاصم الرازي: ثنا هشام بن عبيد الله عن محمد -يعني: ابن جابر - عن ليث عن طلحة بن مصرِّف عن مصعب بن سعد عن سعد قال: قال قال رسول الله ﷺ: «من ختم القرآن أول النهار؛ صلَّت عليه الملائكة حتى يمسي، ومن ختمه آخر النهار؛ صلَّت عليه الملائكة حتى يمسي، ومن ختمه آخر النهار؛ صلَّت عليه الملائكة حتى يصبح».

قال أبو نعيم: «غريب من حديث طلحة، تفرد به هشام عن محمد». قلت: وهذا إسنادٌ منكرٌ.

⁽١) لا تنسى ما قدمناه (ص٣٦) عن مجاهد قوله: «الرحمة تنزل عند ختم القرآن».

محمد بن شعيب بن داود أبو عبد الله الرازي: ضعيف.

قال أبو الشيخ: «حدث عن الرازيين بما لم نجده بالري، ولم نكتب عنه إلا من ذلك»، وقال أبو نعيم: «يروي عن الرازيين بغرائب».

انظر: «طبقات المحدثين» (٤/ ٤٣)، و «تاريخ أصبهان» (٢/ ٢٥٢).

قلت: وروايته –هنا– عن أحد الرازيين.

وهشام بن عبيد الله الرازي: قال ابن أبي حاتم: «ثقة، يحتج به»، وقال أبو حاتم: «صدوق، ما رأيت أعظم قدرًا منه بالري»، وقال الإمام أحمد: «لا يكتب عنه؛ ولا كرامة!»، وقال العجلي: «ضعيف»، وحط عليه ابن حبان شديدًا، وقال: «كان يهم في الروايات، ويخطئ إذا روى عن الأثبات، فلم كثر مخالفته الأثبات بطل الاحتجاج به»، ودافع عنه الحافظ في «اللسان» (٨/ ٣٣٦)، وقال أبو إسحاق في «طبقات الحنفية» -كما في «السير» (١٠/ ٤٤٧) -: «لين في الرواية».

قلت: الظاهر أن روايته تُنظر؛ فما وافق فيها الثقات قُبل، وإلا فلا، ولذا أعله أبو نعيم بتفرده.

انظر: «المجروحين» (٣/ ٩٠)، «الجرح والتعديل» (٩/ ٦٧)، «سؤلات البرذعي» (٢/ ٧٥٧)، «ثقات العجلي» (١٩٠٥).

ومحمد بن جابر بن سيار أبو عبد الله السحيمي: ضعيف، قال عنه البخاري: «ليس بالقوي، يتكلمون فيه، روى مناكير، وضعفه جماعة من النقاد»، وقال ابن حبان: «كان أعمى، يلحق في كتبه ما ليس من حديثه، ويسرق ما ذوكر به؛ فيحدث به»، وقال أحمد: «لا يحدث عنه إلا شر منه».

انظر: «المجروحين» (۲/ ۲۷۰)، «التهذيب» (۹/ ۷۷).

وليث، هو ابن أبي سُلَيم: ضعيف، مختلط؛ ومن تخليطاته: أن روى الحديث موقوفًا على سعد.

· أثر سعد بن أبي وقاص:

أخرجه الدارمي في «السنن» (٣٧٥٥): أخبرنا محمد بن حميد: ثنا هارون عن عنبسة عن ليث عن طلحة بن مصرف عن مصعب بن سعد عن سعد؛ به، موقوفًا بلفظ: «إذا وافق ختم القرآن أول الليل...» بنحوه، وفي آخره: «فربها بقي على أحدنا الشيء؛ فيؤخره حتى يمسي، أو يصبح».

وإسناده ضعيف.

شيخ الدارمي محمد بن حميد بن حبان: ضعيف، حافظ.

قال الذهبي في «الكاشف» (٤٨١٠): «وثقه جماعة، والأولى تركه، قال يعقوب بن شيبة: كثير المناكير، وقال البخاري: فيه نظر، وقال النسائي: ليس بثقة».

ومع هذا؛ قال الدارمي على إثره: «هذا حسن عن سعد»!!

قال أبو عبيدة: لعل قوله: «حسن» على وزان قول إبراهيم النخعي: «كانوا يكرهون إذا اجتمعوا أن يخرج الرَّجُلُ أحسنَ ما عنده»، أي: أغرب ما عنده؛ ولا سيها أن في الإسناد ليث بن أبي سُليم، ولا يخفى حاله على الإمام الدارمي.

والثابت فيه أنه من قول طلحة بن مصرف (أحد رواته)، وسيأتي تخريجه بعد سرد المرفوع، والله الموفّق.

• حديث ابن عمر:

أخرج عبد الملك بن حبيب السلمي في «رغائب القرآن» عن ابن عمر أن رسول الله على قال: «من ختم القرآن نهارًا؛ وَكُل الله به سبعين ألف ملك يصلُّون عليه حتى يمسي، ومن ختمه ليلًا؛ وَكُل الله به سبعين ألف ملك يصلُّون عليه حتى يصبح، وأصاب مَن حوله نورًا»، أفاده الغافقي في «لمحات الأنوار» (٣/ ١١٨٣) رقم (١٧٧٢).

ولا إخاله يصح، ولم أقف على إسناده، ولم يذكره أحد ممن أفرد

الموضوع بالتأليف.

• معضل إسماعيل بن رافع:

وأخرج عبد الملك بن حبيب عن الليث بن سعد عن إسهاعيل بن رافع أن رسول الله على قال: «من ختم القرآن صلَّى عليه سبعون ألف ملك، وأصاب مَن كان قريبًا منه خيرًا كثيرًا»، أفاده الغافقي في «لمحات الأنوار» (٣/ ١١٨٥ -١١٨٦) رقم (١٧٧٧).

وإساعيل بن رافع، هو ابن عويمر الأنصاري: متروك الحديث، فإسناده ضعيفٌ جدًّا.

· أثر طلحة بن مصِّرف:

أخرجه ابن الضريس في «فضائل القرآن» رقم (٥٤)، ولم يُنْمهِ إلا إلى طلحة بن مصِّر ف (١٠)، ولم يُنْمهِ إلا إلى طلحة بن مصِّر ف (١٠)، ولفظه: «من ختم القرآن في أي ساعة من النهار صلَّت عليه الملائكة حتى يصبح».

وإسناده ضعيف، فيه الوليد بن بكير التيمي، وهو ضعيف.

وعزاه الغافقي في «لمحات الأنوار» (٣/ ١١٨٦) رقم (١٧٧٨) إلى أبي ذر في «فضائل القرآن»، وعزاه ابن مفلح في «الآداب الشرعية» (٢/ ٢٨٢) إلى ابن أبي داود، ولفظه: «أدركتُ أهل الخير من صدر هذه الأمة يستحبُّون الختم في أول الليل وأول النهار، ويقولون: إذا ختم في أول النهار صلَّت...» بنحوه.

وهو في «قيام رمضان» لمحمد بن نصر المروزي (١٤٤ - مختصره) بلفظ: «كان يقال: إذا ختم الرجل القرآن من أول النهار صلَّت عليه الملائكة بقية نهاره حتى

⁽۱) سبق مَن جعله مِن كلام سعد بن أبي وقاص، ومنهم من رفعه عنه إلى النبي ﷺ؛ وكلاهما لم يثبت.

يمسي...»، وساق نحوه، وقرن قوله مع قول إبراهيم التيمي الآي. وقال ابن مفلح على إثره: «ونص (۱) على هذا في رواية محمد بن حبيب». • أثر أبي العالية:

أخرجه أبن أبي شيبة في «المصنف» (١٠/ ٤٩١ و ١٣٥/ ٥٤٥) - ومن طريقه أبو نعيم في «الحلية» (٢/ ٢٢٠)، وابن العديم في «بغية الطلب» (٨/ ٣٦٨٧) -، وابن الضريس في «فضائل القرآن» (٨٧) من طريق التَّيمي عن رجل عن أبي العالية: «أنه كان إذا أراد أن يختم القرآن من آخر النهار أخَّره إلى أن يمسي، وإذا أراد أن يختمه من آخر الليل أخَّره إلى أن يمسي، وإذا أراد أن يختمه من

وإسناده ضعيف؛ لجهالة الراوي عن أبي العالية.

والتيمي هو إبراهيم بن يزيد، وورد نحوه عنه من قوله:

• أثر إبراهيم التَّيمي:

أخرجه أبو عبيد في «فضائل القرآن» (ص١٠٩)، وأبو بكر الأنباري -كما في «تفسير القرطبي» (١٠٩)- من طريق العَوَّام -وهو ابن حَوْشب-، والدارمي في «السنن» (٣٧٤٨)، وابن الضريس في «فضائل القرآن» (٥٠، ٥١، ٥٠، ٥٠)، وأبو نعيم في «الحلية» (٢٢٧/٤) من طريق الأعمش؛ كلاهما عن إبراهيم -وهو التيمي-قال: «إذا قرأ الرجل القرآن نهارًا صلَّت عليه الملائكة حتى يمسي، وإذا قرأه ليلًا صلَّت عليه الملائكة حتى يمسي، وإذا قرأه ليلًا صلَّت عليه الملائكة حتى يمسي، وأذا قرأه ليلًا صلَّت عليه الملائكة حتى يمسي، أن يختموه أول النهار، أو أول الليل».

وإسناده صحيح. المالي المساده صحيح

هكذا رواه جرير، وأبو بكر بن عياش؛ من قول الأعمش.

⁽١) أي: الإمام أحمد بن حنبل.

ورواه العوام، وأبو عوانة؛ فجعلاه من قول إبراهيم التيمي، وروايتهما أثبت وأقوى.

والأثر علَّف البيهقي في «الشعب» (٣/ ٤٢٤)، قال: «ويذكر عن إبراهيم التيمي...» فذكره.

فأخطأ من ظن أن إبراهيم -هنا- هو النَّخَعي!

والأثر في "قيام رمضان" (١٤٤ - مختصره) دون إسناد، وسبق لفظه.

ولا يبعد -عندي- أن تكون هذه المقولة محفوظة بمن هو فوق إبراهيم التيمي (١)، ثم اشتهرت عنه، وأخذها عنه الأعمش، أو وقع زيادة ألفاظ من بعضهم على بعض (١)، وكان يردّد نحوها عبد الله بن المبارك، وهذا التفصيل:

• أثر عبد الله بن المبارك:

علَّق محمد بن نصر المروزي في «قيام رمضان» (١٤٥ - مختصره) عنه قوله: «إذا كان الشِّتاء فاختم القرآن في أول الليل، وإذا كان الصيف فاختمه في أول النهار».

وذكره أبو داود في «مسائل أحمد» (ص٩٣)، وقال: «قلت لأحمد: قال ابن المبارك...»، وذكره، قال أبو داود: «فكأنَّه أعجبه».

وذكره الحليمي في «المنهاج» (٢/ ٢٢١)، وابن قدامة في «المغني» (٢/ ٢٠٩)، وابن مفلح في «المبرهان» (١/ ٢٠٢)، وابن مفلح في «الآداب الشرعية» (١/ ٢٨٢)، والزركشي في «البرهان» (١/ ٢٧٢)، والسيوطي في «الإتقان» (١/ ٢٩٣ أو ٢/ ٧٠٧ - ط المحققة)، وغيرهم.

⁽١) لا تنسى أنه أسندها عن رجل عن سعد! - كما سبق بيانه-.

⁽٢) ولذا قال الزركشي في «البرهان» (١/ ٤٧٢): «وقال بعض السلف: إذا ختم أول النهار صلّت عليه الملائكة...»، وذكرها، وقال: «رواه أبو داود»، وكذا في النسخ الخطية منه، ولعله «ابن أبي داود في «المصاحف» »، وهو ليس في طبعاته، وهي غير محررة ولا متقنة.

• أثر يوسف بن أسباط:

أخرج أبو بكر الدينوري في «المجالسة» (٦/ ٦٥-٦٦) رقم (٢٣٨٤ - بتحقيقي)، بسند ضعيف إلى يوسف بن أسباط قال: «كانوا يستحبون أن يختموا القرآن أول الليل وأول النهار، فإنَّ الملائكة تصلي عليه من أول الليل إلى آخره، ومن أول النهار إلى آخره» (٥٠٠.

• أثر محمد بن جُحَادة:

علَّق أبو عبيد في «فضائل القرآن» رقم (١١٠) عن همام عن محمد بن جُحَادَة قال: «كانوا يستحبون إذا ختموا [القرآن] من الليل: أن يختموا في الركعتين بعد المغرب، وإن ختموا من النهار: أن يختموا في الركعتين قبل صلاة الفجر».

وعلَّقه محمد بن نصر المروزي في «قيام رمضان» (١٤٥ – مختصره) عن محمد بن جُحَادَة، وما بين المعقوفتين منه، وفي آخره: «في الركعتين اللتين قبل الفجر»، وفيه: «أن يختموه» في الموطنين.

قلت: يريد: سنة الفجر.

• عودة إلى بعض قيود الشافعية في كلامهم السابق:

ولا أرى أن قيد «للمنفرد» عند متأخري الشافعية -في كلامهم الذي أوردناه -آنفًا- قبل سياق الأخبار وتخريجها-، إلا كقيد «جماعة يسيرة»، أو «غير تداع»، أو «عدم مضاهاة ما دعى له الشرع» في الكلام الذي قدمناه عن بعض أهل العلم، ومنهم

⁽۱) مرموز له في «لمحات الأنوار» (۳/ ۱۱۸۱) رقم (۱۷٦٦) بـ (نبج)، وهو رمز لـ «فضائل الأعمال» لحميد بن زنجويه، وصوابه: (نخ)، وهو رمز لـ «نخبة المؤانسة من المجالسة»؛ كما في أوله (۱/ ۸، ۱۵)، وأورد في (۳/ ۱۸۸۱) رقم (۱۷۲۷) نحوه عن سفيان، ونسبه إلى أبي الحسن بن صخر الأزدي في «فضائل القرآن».

الإمام أحمد، ومثله قول الغزالي، ونقله عنه البرزالي في «فتاويه» (٦/ ٤٣٧): «ويستحب حضوره مجلس الختمة لمن لا يحسن، ولمن يقرأ».

ومَفادُ هذا ولازمه: عدم التداعي؛ فتأمل!

نعم، وقع عند متأخري الفقهاء توسُّع غير مرضي، وعدم تنبُّه لهذه القيود؛ فحصلت أحوال بدعية، وتقريرات غيرُ سُنية، يأتي التنبيه عليها، والله الموفق والعاصم.

والمذكور عن أحمد - آنفًا - من جعلهِ دعاءَ الختم في التراويح أو الوتر؛ لم يذكره أحد ممن صنف في مفردات مذهبه - فيما وقفت عليه - ، لما ذكرناه من أن النقل عنده جرى من باب التساهل فحسب، وليس هو مذهبه، وإنها هي روايات نقلها عنه بعض أصحابه، ولم تشتهر عنه كشهرة الثابت عن السلف من الدعاء خارج الصلاة.

وهذا الذي صرح به العلامة ابن عثيمين ﴿ الله على الرغم من تقريره عدم مشروعية دعاء الختم في الصلاة؛ إلا أنه يرى مشروعيته إن فُعِل في الوتر (()؛ لإذن الشارع بمطلق الدعاء؛ قال في «مجموع فتاويه» (١٤/ ١٣): «ولو أن الإمام جعل الختمة في القيام في آخر الليل، وجعلها مكان القنوت من الوتر وقنت؛ لم يكن في هذا بأس، لأن القنوت مشروع».

فجوَّز دعاء الختم في الصلاة إنْ تداخل مع دعاء قنوت الوتر، والأصلُ فيه ألفاظٌ مخصوصة، وثبتت الزيادة في النصف الثاني بدعائهم على الكفرة فيه، ولعل القول بتداخل دعاء الختم فيه، من باب نفي الفارق، أو التوسع في إعمال المعاني.

قال شيخنا العلامة عبد المحسن العباد -حفظه الله تعالى - في «شرحه على

⁽۱) سيأتي بيان ذلك مطولًا عنه، ولعل تقريرَه هو المعنيُّ بكلام العلامة الشيخ بكر أبي زيد، انظر: (ص١٧٨).

سنن أبي داود» -ومن لفظه أنقل-: «فلا نعلم لدعاء الختم شيئًا يدل عليه، ولكن بعض العلماء يجيزه، ومنهم: شيخنا الشيخ عبد العزيز بن باز -رحمة الله عليه-؛ لأنه يرى أن دعاء ختم القرآن لا بأس به، ويذكر أن مما يدل عليه: ما جاء في قصة أبي بكر عيث؛ حيث رفع يديه وهو قائم، عندما قال له شي: «مَكَانَكَ!»؛ لما أراد أن يتأخر؛ لأن النبي عي جاء وهو يصلي بالناس، وكان لا يريد أن يكون إمامًا للنبي عين فأراد أن يتأخر؛ فقال له عين المناس، وكان لا يريد أن يكون إمامًا للنبي المناس، في الناس، وكان لا يريد أن يكون إمامًا للنبي المناس، في الناس، وكان لا يريد أن يكون إمامًا للنبي الله عين المناس، في عديه، وقال: «اللهم لك الحمد» (١٠).

قال: فهذا من جملة ما يدل على مثل هذا، لكن نحن لا نعلم فيه دليلًا خاصًا يـدل على ذلك عن رسول الله على، وقد جاء عن بعض العلماء فعله وجوازه.

إذًا؛ إذا حضر الإنسان دعاء الختم؛ فعليه أن يصلي وراء من يختم، ولا يتخلف عن الصلاة عنه؛ ولو كان يرى أن ذلك غيرُ سائغ، أو غير ثابت (")؛ لأن الموافقة في مسائل الخلاف أمر مطلوب».

ومن كلام العلامة ابن عثيمين في «فتاوى نور على الدرب»، قوله: «ليس هناك دليل على الدعاء الذي يكون عند انتهاء القرآن في صلاة التراويح؛ فإن ذلك لم يرد عن النبي على، ولا عن أصحابه -فيما أعلم-، وغاية ما ورد في ذلك: ما ذُكِرَ عن أنس بن مالك خفي أنه: «كان إذا ختم القرآن؛ جمع أهله ودعا».

أما أن يكون ذلك في قيام الليل في التراويح؛ فلا أعلم ذلك، ولكن جرت عادة الناس -اليوم- على أن يقرؤوا هذا الدعاء بعد انتهاء القرآن؛ فمن تابع إمامه في ذلك فلا حرج عليه، أما أن يفعله هو بنفسه؛ فإن الذي أرى أن لا يفعله، لأن شيئًا لم يثبت

⁽۱) أخرجه البخاري (۲۸۶، ۱۲۱۱، ۱۲۱۱، ۲۲۹۰، ۷۱۹۰)، ومسلم (۲۲۱) من حديث سهل بن سعد دفت.

⁽٢) انظر ما سيأتي آخر الكتاب (ص٣٢٥).

عن النبي الله عن أصحابه؛ لا ينبغي لنا أن نفعله، ولو أن الإمام جعل آخر القرآن في صلاة الوتر، وقنت فيه بعد انتهاء القرآن بنية أنه من القنوت؛ لكان ذلك طيبًا.

والمهم: أنه لم يردعن النبي عَلَيْكَ الصَّلَاةَ اللهِ ولا عن أصحابه أنهم كانوا يختمون القرآن بهذا الدعاء في صلاة التراويح، وما لم يرد؛ فلا ريب أن الأفضل تركُهُ، وعدمُ القيام به، لكن متابعة الإمام فيه أولى من مخالفته والخروج من المسجد -بلا شك-».

وقال الشيخ خالد بن سعود البليهد في «فضل ختمة القرآن وأحكامها» (ص٧): «أما الدعاء لختم القرآن في صلاة القيام في رمضان قبل الركوع؛ فقد استحبه طائفة من الفقهاء، وهو عمل أهل مكة؛ اشتهر عنهم، وأخذ به الإمام أحمد، ومتأخرو المذاهب الثلاثة.

ويغلب على الظن (١٠ أنهم تلقوا ذلك عن الصحابة، والذي يظهر أنه لا بأس بعمله؛ لمناسبة المحل بعد ختم القرآن، ولأنه يجوز الدعاء في الصلاة؛ كدعاء الوتر، وهذا من جنسه، ولأنه يشرع للمصلي السؤال والاستعاذة عند ذكر ما يقتضي ذلك من الآيات؛ كما ثبت في السنة، ولأن أبا بكر شخ للا أنابة النبي الإمامة لمرضه، ثم دخل في الصلاة، فتأخر أبو بكر؛ وتقدم النبي، رفع يديه ودعا، وأقره النبي الذي مما يدل على جواز الدعاء العارض أثناء الصلاة؛ لأنه ذكر مشروع من جنس أذكار الصلاة، ولأن الصحابة من توسعوا في دعاء القنوت، وزادوا عليه؛ فأدخلوا فيها الصلاة، وغيرها، مما يدل على أن الأمر واسع في هذا الباب.

العبادات لا تثبت إلا بالنص! وما بقي ؛ فالأمر يدور على مثل هذا الظن؛ ولذا لا ينهض بالحجيّة!

والحاصل: أن الإمام إذا كان يرى مشروعية ذلك، ويقتدي بقول عالم؛ فينبغي متابعته، وعدم مخالفته، أو الإنكار عليه، كما كان كثير من أثمة السلف من الفقهاء والمحدثين لا ينكرون هذه المسائل، ويرون أن الخلاف سائغ؛ لا يقتضي الإنكار، والتدابر، وترك الاجتماع على القيام لأجل ذلك، وهو أدبٌ وفقةٌ يعزُبُ عن بعض الصالحين اليوم»!

٧- وأخيرًا؛ يعجبني كلام العلامة الشيخ بكر أبو زيد محكلتُن في تعليقه على ما نقلناه عن «الإنصاف» (٢٠/ ١٨٥): - «قيل للإمام أحمد: يختم في الوتر، ويدعو؟ فسهّل فيه» -، قال ما نصُّه: «فالإمام أحمد -رحمه الله تعالى - لم يَقُلُ باستحباب دعاء الختم في الوتر، بل سهّل فيه، وهذا من فقهه -رحمه الله تعالى -؛ لأن الوتر يدعى فيه بها يناسب المشروع فيه، لا يدعو المصلي بها خطر له، ودعاء الختم لا يتناسب مع دعاء القنوت، فليس دعاء الختم من جنس المشروع في الوتر (١٠).

وهكذا في القنوت للنوازل؛ يدعو من الدعاء المشروع بما يناسب سبب القنوت.

قال شيخ الإسلام ابن تيمية رحمه الله -تعالى-("): «وقد تبين -بها ذكرناه-أن القنوت يكون عند النوازل، وأن الدعاء في القنوت ليس شيئًا معينًا، ولا يدعو بها خطر

⁽۱) قال أبو عبيدة: دعاء القنوت في الوتر: «اللهم! اهدني فيمن هديت...» جامع لكل خير، وفيه التعوذ من كل شر، والأثمة -ولا سيا في النصف الأول من رمضان- يزيدون عليه بها تغنيهم ألفاظه عن اختراعاتهم وعباراتهم التي يدعون بها من كيسهم! وقل من يقتصر في الزيادة -في النصف الثاني - على لعن الكفرة في رمضان، بل يزيدون كل شيء؛ إلا القيد الذي وردت فيه الزيادة! ويطيلون الدعاء جداً؛ ليشمل الاستسقاء، ودعاء السجود، وغير ذلك!

⁽۲) «فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية» (۲۲/ ۱۱٥).

له، بل يدعو من الدعاء المشروع؛ بها يناسب سبب القنوت، كها أنه إذا دعا في الاستسقاء؛ دعا بها يناسب المقصود، فكذلك إذا دعا في الاستنصار؛ دعا بها يناسب المقصود، كها لو دعا خارج الصلاة لذلك السبب؛ فإنه كان يدعو بها يناسب المقصود، فهذا هو الذي جاءت به سُنَّة رسول الله على، وسُنَّة خلفائه الراشدين». ا. هـ

ودعاء الختم ليس من جنس الدعاء المقصود المشروع في الوتر، لهذا فإن تحويل دعاء الختم من آخر ركعة في التراويح إلى الوتر لا يتجه، ولا يكون نحرجًا؛ وإن استظهره بعض المعاصرين (۱).

(۱) قال أبو عبيدة: منهم: شيخنا العلامة الفقيه عبد العزيز بن باز بحلف الله العربية عبد العزيز بن باز بحلف الله المعردية، العدد (۱۷۱۰)، بتأريخ (۱۳/ ۲/ ۱۶۲۰) عن (دعاء الختم):

«فيدعو ما تيسر من الدعوات الجامعة، ويبدأ ذلك بحمد الله، والصلاة على رسول الله ويختم بها تيسر من صلاة الليل أو في الوتر، مع عدم الإطالة التي تضر بالمصلين، وهذا الأمر معروف عن السلف، وتلقاه الخلف عن السلف.

وكان أنس ويضي إذا أكمل القرآن جمع أهله ودعا ويست في خارج الصلاة، أما في الصلاة؟ فلا أحفظ عنه شبتًا في ذلك، ولا عن غيره من الصحابة، لكن ما دام يفعله في خارج الصلاة؛ فهكذا في الصلاة؛ لأن الدعاء مشروع في الصلاة، وليس بأمر مستنكر.

ولا أعلم عن السلف أن أحدًا أنكر دعاء ختم القرآن في داخل الصلاة، كما أنني لا أعلم من أنكره خارج الصلاة اوهذا هو الذي يُعتَمدُ عليه أنه معلوم عند السلف، وقد درج عليه أوَّلهم وآخرُهم، فمن قال إنه منكر؛ فعليه بالدليل!»، وهو في «مجموع فتاوى ومقالات متنوعة» (٣٠/٣٠).

وما أجمل جواب العلامة الشيخ ابن عثيمين حَيَّاللَّهُ لما سئل: هل للختمة أصل من السنة؟ فقال في «مجموع فتاويه» (٢١٢/١٤) ما نصه: ويَرِدُ عليه -أيضًا- ما يَرِدُ على المحال منه في أصل المشروعية، مما ستراه محررًا في الخاتمة، والله أعلم.

تنبيه: ذكر ابن القيم -رحمه الله تعالى- رواية عبدوس عن الإمام أحمد في حكم الزيادة على الوارد في دعاء القنوت، فقال (١): «قال عبدوس بن مالك العطار: سألت أبا عبد الله أحمد بن حنبل، فقلت: إني رجل غريب من أهل البصرة، وإن قومًا قد اختلفوا عندنا في أشياء، وأحبُّ أن أعلمَ رأيك فيها اختلفوا فيه، فقال: سَلْ عها أحْبَبت!

قلت: فإن بالبصرة قومًا يقنتون؛ كيف ترى في الصلاة خلف من يقنت؟

فقال: قد كان المسلمون يصلون خلف من يقنت، وخلف من لا يقنت، فإن زاد في القنوت حرفًا أو دعا بمثل (٢٠): إنا نستعينك، أو عذابك الجد، أو نَحْفِد، فإن كنت في الصلاة؛ فاقطعها». ١. هـ

 ^{⇒ «}لا أعلم أن للختمة عند انتهاء القرآن أصلًا من السنة، وغاية ما ورد في ذلك: ما ذكر
 عن أنس بن مالك بيشن : «أنه كان إذا أراد أن يختم القرآن؛ جمع أهله فدعا».

أما أن تكون في الصلاة؛ فلا أعلم في ذلك سنة.

ولكن من علم سنة في ذلك؛ فإن الواجب عليه أن يعمل بمقتضى ذلك الدليل عنده إذا كان يدل على الوجوب، أو يستحب له أن يعمل به إذا كان يدل على الاستحباب، ومن لم يعلم في ذلك سنة فلا يفعل، لأن العبادات مبناها على التوقيف».

قلت: نعم، الأصل التوقيف، وليس مطلوبًا من المنكِر الدليل، وإنها الدليل على المشبت. وللشيخ ابن عثيمين عَيِّلْنَيُّ فتاوي أخرى مهمة، تأتي مجموعة -إن شاء الله تعالى-.

⁽۱) «رسالة الصلاة» (ص٢١٦-٢١٧).

⁽٢) _ هذا هو القنوت المشهور بسورتي أبي، قنت به عمر هيئ في النوازل، وانظر تخريجه في: «إرواء الغليل» (٢/ ١٧٠ - ١٧٢).

وشيخ الإسلام ابن تيمية النميري -رحمه الله تعالى-(١٠)؛ سئل عمن يقرأ القرآن العظيم، أو شيئًا منه، هل الأفضل أن يهدي ثوابه لوالديه، ولموتى المسلمين؟ أو يجعل ثوابه لنفسه خاصة؟

فأجاب: "أفضل العبادات ما وافق هدي رسول الله وهدي الصحابة؛ كما صح عن النبي الله الله الله الله الله الله الله و خير الله الله الله و خير الله و خ

وقال ابن مسعود: «من كان منكم مستنًا؛ فلْيَستَنَّ بمن قد مات؛ فإن الحيَّ لا تؤمن عليه الفتنة، أولئك أصحاب محمد» (أن ا

فإذا عرف هذا الأصل، فالأمر الذي كان معروفًا بين المسلمين في القرون المفضلة: أنهم كانوا يعبدون الله بأنواع العبادات المشروعة؛ فرضِها، ونفلِها، من الصلاة، والصيام، والقراءة، والذكر، وغير ذلك، وكانوا يدعون للمؤمنين والمؤمنات؛

⁽۱) «مجموع الفتاوى» (۲٤/ ۳۲۱–۳۲۳)، وعنه مختصرًا في «حاشية الروض المربع» (۲/ ۲۰۷)، ونحوه مختصرًا في «الاختيارات» (ص۱۷۱).

⁽٢) أخرجه مسلم (٨٦٧) من حديث جابر بن عبد الله.

⁽٣) أخرجه البخاري (٣٦٥١)، و مسلم (٢٥٣٣) من حديث أبي سعيد الخدري.

⁽٤) أخرجه ابن عبد البر في «جامع بيان العلم وفضله» (٢/ ٩٤٧) رقم (١٨١٠)، والهروي في «ذم الكلام» (ص١٨٨)، ورزين -كها في «مشكاة المصابيح» (١/ ٦٧ - ٦٨) - عن قتادة، فهو منقطع، وقد أورده البغوي في «شرح السنة» (١/ ٢١٤).

وأخرج بنحوه أبو نعيم في «حلية الأولياء» (١/ ٣٠٥-٣٠٦) عن عبد الله بن عمر، وفيه عمر بن نبهان؛ وهو ضعيف.

كما أمر الله بذلك؛ لأحيائهم وأمواتهم، في صلاتهم على الجنازة، وعند زيارة القبور، وغير ذلك.

وروي عن طائفة من السلف: «عند كل ختمة دعوة مستجابة» ""، فإذا دعا الرجل عقيب الختمة لنفسه، ولوالديه، ولمشايخه، وغيرهم من المؤمنين والمؤمنات؛ كان هذا من جنس المشروع، وكذلك دعاؤه لهم في قيام الليل، وغير ذلك من مواطن الإجابة». انتهى كلامه.

ثم قال بعد كلام: «ورَحِمَ اللهُ الإمامَ أحمد! إذ في رواية أبي طالب عنه: أنه لم يستحبَّ وصْلَ ختمة بأخرى؛ قال ابن قدامة (١٠): «لعله لم يثبت فيه عنده أثر صحيح يصير إليه»، وهذا من الإمام أحمد -رحمه الله تعالى-، من شدة قَفْوِه الأثرَ، وأن الرأي يُردُّ إلى السنن.

ورحمَ اللهُ ابنَ المبارك! إذ يعجبه جَعْلُ دعاء الختم في السجود "، ولعل هذا لعدم ثبوت شيء فيه عنده، ولعموم الحديث الصحيح: «وَأَمَّا السُّجُودُ؛ فَأَكْثِرُوا فِيهِ مِنَ الدُّعَاءِ، فَقَمِنٌ أَنْ يُسْتَجَابَ لَكُمْ» ('').

وأنت قريب العهد فيما مضى في المقدمة عن أبحاث الختم؛ من أنَّ بعضَها سنة؛ لقيام الدليل عليه، والبعض بدعة؛ لعدمه، والبعضَ لا يشرع؛ لضعف الخلاف.

وأنَّ مَدْرَكَ الحكم -في الجميع- في دائرة القاعدة بتوقيف العبادات على النص ومورده، وقد عُلِمَ من مدارك الشرع: أنه لا مدخل لغير المعصوم الله في الشرع، وأنه

⁽۱) مضي تخريجه.

⁽٢) (٢/٩٠١- ط هجر).

⁽٣) مضي تخريجه.

⁽٤) مضي تخريجه.

ليس من أحد من خَلْقِ الله إلَّا وهو يؤخذ من قوله ويترك؛ إلَّا النبي ﷺ. وبعد:

ألا يعود دعاء الختم في صلاة التراويح (وجده الكيفية) بالتأثير على قاعدة العبادات؛ من أنها توقيفية ولا تكون إلّا بنص؟

وعليه؛ فإن خلاصة النتيجة الحُكْمية في هذين المقامين تتكون في أمرين:

الأول: أن دعاء القارئ لختم القرآن خارج الصلاة، وحضور الدعاء في ذلك أمرٌ مأثور من عمل السلف الصالح من صدر هذه الأمة؛ كما تقدم من فعل أنس واقتفاه جماعةٌ من التابعين، والإمام أحمد في رواية حرب، وأبي الحارث، ويوسف بن موسى، -رحمهم الله أجمعين-.

ولأنه من جنس الدعاء المشروع.

وتقدم قول ابن القيم (١٠ -رحمه الله تعالى-: «وهو من آكد مواطن الدعاء، ومواطن الإجابة».

الثاني: أن دعاء ختم القرآن في الصلاة؛ من إمام أو منفرد، قبل الركوع أو بعده، في «التراويح»، أو غيرها:

لا يُعرَف ورود شيء فيه أصلًا عن النبي الله الله ولا عن أحد من صحابته مسندًا.

وأن قاعدة العبادات؛ وَقْفُها على النص وموردِه في محيط أمور ستة: سبب العبادة، وجنسها، وصفتها، وقدرها، وزمانها، ومكانها.

وقد علم أن دعاء الختم، قد اتفق سببه في عصر النبوة -خارج الصلاة-؛ ذلك أن الوحي اكتمل نزوله في حياة النبي الله ، وكان جبريل على يعارض

⁽١) في «جلاء الأفهام» (٥٦٩ - بتحقيقي).

النبي رفي كل رمضان مرة، فلما كان في السنة التي توفي فيها رفي عارضه مرتين (١٠)، ومع هذا؛ فلم يُؤثّر أن النبي الله دعا بعد الختم.

فهذا مما انعقد سببه ولم يفعله ١١٠٠ إذ لو فعله ١١٠٠ فأين النقل له عنه ١١٤٠ ودونه خرط القتاد!

وقد عُلِمَ أن السكوت في مثل هذا الموطن والتركّ كالنص؛ فلا يشرع.

ومن مقتضيات الشهادة بأن محمدًا رسول الله عُمِّيًّا: أن لا يُعبَدَ اللهُ إلَّا بها شرع على لسان رسوله ١١٥ أنه ، قال الله -تعالى -: ﴿ وَمَا عَالَنَكُمُ ٱلرَّسُولُ فَخُدُوهُ ﴾ " الآية.

وهذا العمل مما لم يُعلَم وروده عن النبي ١١٤٪؛ فلا يُشرع - إذًا - في أصح قولي العلماء، رحمهم الله -تعالى-.

وما حرَّرتُه -هنا- هو نظير ما قررته في مسألة: مسح الوجه باليدين بعد رفعهما لدعاء القنوت في الوتر؛ من أنه لا يشرع المسح داخل الصلاة، وهو اختيار جماعة من محققي العلماء، منهم: شيخ الإسلام ابن تيمية -رحمه الله تعالى-، وأبو المعالي الجويني، وقال ("): «لما في استعماله فيها من إدخال عمل عليها؛ لم يثبت به أثر ». ١. هـ

وأما خارج الصلاة؛ فقد عمل به جماعة من السلف؛ من غير التزام له.

هذا ما يظهر؛ لمقتضى الدليل، والتزام قاعدة التعبد، قال شيخ الإسلام ابن تيمية -رحمه الله تعالى- في نصرة هذا المنهج (''): «وليس لأحد أن يحتج بقول أحد في

أخرجه البخاري (٣٦٢٣، ٣٦٢٨، ٥٢٨٥)، ومسلم (٢٤٥٠) من حديث عائشة كالله عنه الم (1)

الحشر: ٧. (Y)

والما الم أن دعاء البائم المائمة سيبا في عشر النبوة : «طبقات الشافعية» (٥/ ٨٤). (4)

[«]مجموع الفتاوي» (٢٦/ ٢٠٢ - ٢٠٣)، وانظر منه: (٢٨/ ٢٤-٢٥)، و «السير» للذهبي (2) (17/ 1.3-113).

مسائل النزاع، وإنها الحجة: النص، والإجماع، ودليلٌ مستنبط من ذلك؛ تُقرَّرُ مقدماته بالأدلة الشرعية، لا بأقوال بعض العلماء؛ فإن أقوال العلماء يحتج لها بالأدلة الشرعية، لا يحتج بها على الأدلة الشرعية، ومن تربَّى على مذهب قد تعوَّده، واعتقد ما فيه -وهو لا يحسن الأدلة الشرعية، وتَنَازُعَ العلماء -؛ لا يفرق بين ما جاء عن الرسول وتلقَّتهُ الأمة بالقبول؛ بحيث يجب الإيمان به، وبين ما قاله بعض العلماء؛ ويتعسَّر أو يتعنَّر إقامة الحجة عليه.

ومن كان لا يفرِّق بين هذا وهذا؛ لم يحسن أن يتكلم في العلم بكلام العلماء، وإنما هو من المقلدة الناقلين لأقوال غيرهم، مثل المحدِّث عن غيره، والشاهد على غيره لا يكون حاكيًا، والناقل المجرد يكون حاكيًا؛ لا مفتيًا». ا. هـ

والمأمول من الناظر في هذا الجزء: أن لا يَغلِبَه شُيوعُ العمل عن تفهَّم السنن، فإن العوائد كما أنها تبني أصولًا، وتهدم أصولًا؛ فإنها ملَّاكة، والانفكاك منها يحتاج إلى ترويض النفس، وإلزامها بالسنن.

وهذا نهاية ما تم الوقوف عليه، والتوصل إليه، مع بذل الوسع في التتبع، فمن كان عنده فَضلُ عِلم نافع عن صدر غني بالتقوى؛ فَلْيُرشِد إليه، وأَجرُه على الله، فكم ترك الأول للآخر؟! ملتزمًا جادة أهل العلم من الأخذ بالدليل، مع وافر التقدير لأئمة الإسلام، وفقهائه الأعلام، وسلوكِ سبيلهم في دلالة العباد إلى السنة، وتصحيح السَّير إلى الله -تعالى - على وَفقها، وأن الفعل غير المشروع يُنبَّهُ عليه؛ وإن كثر فاعلوه؛ كما حرَّره العلماء».



فتاوى الشيخ العلامة محمد بن صالح العثيمين ﴿ عَلَيْ فِي دعاء ختم القرآن

للشيخ العلامة ابن عثيمين فتاوى متعددة وكثيرة، مفادها: أن دعاء الختم مشروع خارج الصلاة؛ وليس داخلها، وسأعمل على إثبات ما وقفت عليه من كلامه والمنابقة عليه من كلامه والمنابقة المسيخ عن حكم دعاء ختم القرآن في قيام الليل في شهر رمضان؟

فأجاب فضيلته بقوله: لا أعلم في ختمة القرآن في قيام الليل في شهر رمضان سُنَّة عن النبي الله ولا عن أصحابه -أيضًا-، وغاية ما ورد في ذلك: أن أنس بن مالك عشف: «كان إذا ختم القرآن؛ جمع أهله، ودعا»، وهذا في غير الصلاة.

(۱) هو علامة الزمان، بمن أحيى الرحلة في طلب العلم؛ فشدَّها الطلبة من سائر البقاع إليه، وترتب على ذلك بركات وخيرات، ونفع الله به البلاد والعباد، وصاحب هذه السطور بمن جلس في كثير من مجالسه؛ مستفيدًا متعلِّمًا، وممن يحث طلبته شديدًا على ضرورة الاستفادة من شروحاته وكتبه.

ومن أعاجيب أكاذيب بعض ضعاف العقل والدين؛ بمن جاء إلى بلادنا من (كردستان): كذبه وبهتانه على في أشياء؛ منها: طعني في أستاذي العلامة الوالد الشيخ ابن عثيمين -رحمه الله تعالى الرحمات المتتابعات إلى يوم الدين-!!

فإني أبرأ إلى الله من هذا! وهو -والله الذي لا إله إلا هو - كذب محض، وافتراء بهت عليًّ! فلم يَقُمُ عندي في أي لحظة من اللحظات التنقصُ من الشيخ وورعه وعلمه، وأنَّى لى ذلك!! ومن أنا بالنسبة إليه؟!

وهل يفعل هذا إلا من خفُّ دينه، وطاش عقله؟! نسأل الله السلامة!

ثم إن في هذه الختمة -مع كونها لم يثبت لها أصل من السنة- فيها أن الناس -ولا سيها النساء- يكثرون في هذا المسجد المعين، ويحصل بذلك من الاختلاط بين الرجال والنساء عند الخروج؛ ما هو معلوم لمن شاهده».

وبنحوه فيه (١١/ ٢٢٦)، وفي «فتاوى أركان الإسلام» (ص٥٤).

وفي «٤٨ سؤالًا في الصيام» (السؤال ٣٨) مثله، قال: «والصلاة -كما هو معلوم-لا يشرع فيها إحداث دعاء في محلِّ لم ترد السنة به، لقول النبي ﷺ: «صَلُّوا كَمَا رَأَيْتُمُونِي أُصَلِّي»(١).

وقال في «الشرح الممتع» (٤/ ٤١ - ٤٢): « «ويكره قنوته في غير الوتر...»:

قوله: «ويكره قنوته»، أي: المصلي، والمراد: القنوت الخاص؛ لا مطلق الدعاء، فإن الدعاء في الصلاة مشروع في مواضعه.

قوله: «في غير الوتر»: يشمل القنوت في الفرائض، والرواتب، وفي النوافل الأخرى، فكلها لا يقنت فيها؛ مهم كان الأمر!

وذلك لأن القنوت دعاء خاص، في مكان خاص، في عبادة خاصة، وهذه الخصوصيات الثلاث تحتاج إلى دليل، أي أنها لا تدخل في عموم استحباب الدعاء.

فلو قال قائل: أليس القنوت دعاء؟! فليكن مستحبًّا..!

فالجواب: نقول: هو دعاء خاص، في مكان خاص، في عبادة خاصة، ومثل هذا يحتاج إلى دليل، فإن الشيء الذي يستحب على سبيل الإطلاق لا يمكن أن تجعله مستحبًا على سبيل التخصيص والتقييد إلا بدليل.

ولهذا لو قال قائل: سأدعو في ليلة مولد الرسول -صلوات على الرسول الله - المسول الله المسول الله المسول الله المسول الله المسودة جاءت بها السنة؟

⁽١) أخرجه البخاري (٦٣١) من حديث مالك بن الحويرث عليت .

قلنا: لا تفعل؛ لأنك قيدت العام بزمن خاص، وهذا يحتاج إلى دليل، فليس كل ما شُرِعَ على سبيل الخصوص.

ومن ثم قلنا: إن دعاء ختم القرآن في الصلاة - لا شك- أنه غير مشروع؛ لأنه وإن ورد عن أنس بن مالك عشف: «أنه كان يجمع أهله عند ختم القرآن ويدعو»، فهذا خارج الصلاة؛ وفرقٌ بين ما يكون خارج الصلاة وداخلها، فلهذا يمكن أن نقول: إن الدعاء عند ختم القرآن في الصلاة لا أصل له، ولا ينبغي فعله؛ حتى يقوم دليل من الشرع على أن هذا مشروع في الصلاة».

ثم وجدت في «مجموع الفتاوى» (١١/ ٢١٤-٢٢٥) كلامًا مطولًا للشيخ ابن عثيمين، وهي فيه بعنوان: «رسالة حول دعاء ختم القرآن»، قال فيها -ما نصُّه، وحرفُه-:

بسم الله الرحمن الرحيم

من محمد الصالح العثيمين إلى أخيه المكرم... السلام عليكم ورحمة الله وبركاته، وبعد:

كتــابكم المــؤرخ في (٢/ ١٠ / ١٣٩٨هـ)، ورديف المــؤرخ في (٦) منــه؛ قــرأتهما -كليهما-، وفهمت ما فيهما، وإني لأشكر أخي على ما أبداه من النصــح، ومحبـة الخـير، وأسأل الله لي وله التوفيق لما فيه الخير، والصلاح، والإصلاح.

ثم أقول له:

إنني حينما تكلمت على مسألة الدعاء عند ختم القرآن، وبينت أنه لم يتبين لي فيها سنة عن النبي على وأن المسألة تحتاج إلى نظر وتحقيق؛ ليُحكَمَ عليها بها تستحق من تصويب أو تخطئة: إنما تكلمت به عرضًا؛ لا قصدًا، لأني لما ذكرت الإنكار على من يرفعونها فوق المنابر بمكبر الصوت؛ كان من المعلوم أن الناس -أو الكثير-

سيفهمون أن أصل هذا الدعاء من السنن المطلوبة فيما أرى، فَتحرَّجْتُ من ذلك الفهم، وذكرت أن المسألة تحتاج إلى نظر وتحقيق.

ثم -يا أخي! - تعلم أن المسألة ليست مما عُلِمَ ثبوته بالضرورة من الدين؛ حتى يكون التوقف فيها على النظر والتحقيق من الأمر الذي لا ينبغي، بل هي من المسائل التي لم يعلم لها أصل ثابت من سنة النبي الله ولهذا كرهها مَنْ كرهها من أهل العلم؛ كالكِ يَحْمَلُ لَنُهُ - إمام دار الهجرة -.

فالواجب: النظر، والتحقيق؛ اتباعًا لقوله تعالى: ﴿ فَإِن لَنَّنَزَعْنُمْ فِي شَيْءٍ فَرُدُّوهُ إِلَى اللَّهِ وَالرَّسُولِ إِن كُنْمُ تُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْمَرْمِ الْآخِرُ ذَالِكَ خَيْرٌ وَأَحْسَنُ تَأْوِيلًا ﴿ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ وَالْمَرْمِ الْآخِرُ ذَالِكَ خَيْرٌ وَأَحْسَنُ تَأْوِيلًا ﴿ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ وَالْمَرْمِ الْآخِرُ قَالِكَ خَيْرٌ وَأَحْسَنُ تَأْوِيلًا ﴿ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ وَالْمَرْمِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهُ وَاللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللّلَهُ اللَّهُ ال

فإذا تبين الصواب للمرء وجب عليه اتباعه؛ عملًا ودعوة؛ لأنه من تمام النصيحة لله، ولكتابه، ولرسوله، ولأئمة المسلمين، وعامتهم.

وأما ما ذكرت من أن الأدعية التي يدعي بها عند ختم القرآن: أدعية نبوية.

فها كان منها كذلك؛ فإنه لا يتوقف فيها ثبت منها عن النبي الله أو كان من الأدعية المباحة غير الواردة، وإنها التوقف في اتخاذ ذلك الدعاء سنة راتبة عند ختم كتاب الله؛ بدون سنة مأثورة، حتى إن بعض العوام يكاد يظن أنها واجبة!

وإذا كان كثير من أهل العلم كرهوا المداومة على ما تُسنُّ قراءته من بعض السور المعينة في الصلاة؛ خوفًا من أن يظن وجوبها، فها بالك في هذا الدعاء المعتاد عند ختم كتاب الله عليه؟!

وأما ما ذكرت من أن مشائخنا المرضيين كانوا يفعلونها.

فَلنِعمَ المشائخُ مَن ذكرت، وإذا كانوا على سنة مأثورة؛ فنرجو الله -تعالى- الـذي بيده الفضل أن يتفضل علينا بالهداية إليها، ويوفقنا للعمل بها، والدعوة إليها، فإنـا لهـا

⁽¹⁾ Ilimia: PO.

طالبون، ولما تقتضيه -إن شاء الله- متبعون.

وأما ما ذكرت من اعتراض بعض الناس عليَّ.

فإني أسأل الله -تعالى- أن يرزقني الصبر على ما يقولون، وأن يرزقني -وإياكم-الثبات على الحق، ويجعلنا ممن لا تأخذه في الله لومة لائم، وأن يبعدنا عن طريق مَن إذا أوذي في الله جعل فتنة الناس كعذاب الله!

ويا أخي! إن كلام الناس في مثل ذلك ليس بغريب، فأنت تعلم كلامهم في شيخنا عبد الرحمن السعدي عَلَىٰهُمْ، وفي شيخه الشيخ صالح، وفي غيرهما من أهل العلم والأئمة.

وكذلك قد فعل قوم هود؛ حين قالوا له: ﴿يَهُودُ مَاجِعْتَنَا بِبَيِّنَةِ وَمَا نَعْنُ بِسَارِكِيَ اللهَ فَيَا عَن قَوْلِكَ وَمَا نَعْنُ لِكَ بِمُؤْمِنِينَ ﴿ إِلَّا اللَّهِ اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّا اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللّ

وأما ما ذكرت من سماعك بعض الناس يقولون: هو يظن أنني نبي؛ نتعطل لما يعلمنا برأيه.

فهذا القول الذي يقولونه خطير جدًّا! نسأل الله أن يعفو عنا وعنهم، وكان عليهم

⁽١) ص: ٤-٥.

⁽٢) الصافات: ٣٦.

⁽٣) هود: ٥٤-٥٥.

أن يقولوا بها قاله المؤمنون إذا دُعوا إلى الله ورسوله ليحكم بينهم: ﴿أَن يَقُولُواْسَمِعْنَا وَأَلَوَاْسَمِعْنَا وَأَوْلَاسِمِعْنَا وَأُولَالِهِ لَعَمُ ٱلْمُقْلِحُونَ ﴿ إِنَّ اللَّهِ اللَّهِ ورسوله ليحكم بينهم: ﴿أَن يَقُولُواْسَمِعْنَا وَأَوْلَالِهِ لَعَالَمُ اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى ال

فأنا إنْ دعَوتهم للأخذ برأيي مجردًا -وأبرأ إلى الله -تعالى- أن أدعو الناس لذلك، وأسأل الله أن يعصمني منه-؛ إن دعوتهم لذلك؛ فلهم الحق كل الحق في رفضه.

وأما إذا دُعى الناس للتحاكم إلى كتاب الله -تعالى-، وسنة رسوله الله -فعلاً لما فَعَل، وتركّا لما تَرَك -؛ فإن عليهم قبول ذلك، وإن خالف ما اعتادوه ﴿وَمَا كَانَ لِمُؤْمِنِ فَعَل، وتركّا لما تَرَك -؛ فإن عليهم قبول ذلك، وإن خالف ما اعتادوه ﴿وَمَا كَانَ لِمُؤْمِنِ وَلَا مُؤْمِنَةٍ إِذَا قَضَى اللّهَ وَرَسُولُهُۥ أَمَرًا أَن يَكُونَ لَهُمُ ٱلَّخِيرَةُ مِنْ آمْرِهِمْ وَمَن يَعْصِ اللّهَ وَرَسُولُهُ. فَقَدَّ ضَلَ ضَلَ ضَلَ لَكُ مُبِينًا اللهَ وَرَسُولُهُ وَمَن يَعْصِ اللّهَ وَرَسُولُهُ. فَقَدَّ ضَلَ ضَلَ ضَلَ لَكُ مُبِينًا اللهَ وَرَسُولُهُ وَلَهُ اللهِ اللهُ اللهُ وَرَسُولُهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

وأنت قد سمعتَ ما قلتُ في الخطبة؛ من أن المسألة تحتاج إلى بحث وتحقيق؛ هل لها أصل من السنة، أو لا أصل لها؟ وهذا واجب المؤمن في الأمور -كلها- إذا لم تكن معلومة.

وأما ما ذكرت في كتابك المردَف من الاستدلال بقوله ﷺ: "مَنْ سَنَّ فِي الْإِسْلَامِ سُنَّةً حَسَنَةً فَلَهُ أَجْرُهَا، وَأَجْرُ مَنْ عَمِلَ بِهَا بَعْدَهُ إِلَى يَوْمِ القِيَامَةِ"".

فالحديث لا يدل على مثل مسألتنا، وإنها المراد به -والله أعلم- واحد من أمرين:

أحدهما: أن يراد بالسنة: الطريقة الموصلة إلى أمر مشروع؛ ثبت شرعه بكتاب الله، أو سنة رسول الله على كبناء المدارس لجمع الطلبة، وتصنيف السنة لتقريبها على طالبيها، ووضع الدواوين لرزق الجند، ونحو ذلك من الوسائل الموصلة إلى أمر مشروع، وهي كثيرة جدًّا.

⁽١) النور: ٥١.

⁽٢) الأحزاب: ٣٦.

⁽٣) سيأتي تخريجه وسبب وروده.

الثاني: أن يُرادَ بمن سَنَّ سنة حسنة: من سبق إلى العمل بها، فيكون المراد بالسنة: سنة العمل؛ لا سنة التشريع، كما جاء ذلك مبينًا في سياق الحديث؛ فعن المنذر بن جرير عن أبيه قال: «كنا عند النبي الله في صدر النهار، فجاء قوم حفاة عراة، مجتابي النهار -أو العباء-، متقلدي السيوف، عامَّتهم من مضر؛ بل كلُّهم من مضر، فتمعَّر وجه رسول الله الله الماراي بهم من الفاقة».

وفيه: أنه الله حث الناس على الصدقة؛ ولو بشق تمرة، فتصدق الناس؛ حتى اجتمع عنده كومان من طعام وثياب، فتهلل وجه رسول الله الله كأنه مذهبة، فقال: المَنْ سَنَّ في الْإِسْلَامِ سُنَّةً حَسَنَةً فَلَهُ أَجْرُهَا، وَأَجْرُ مَنْ عَمِلَ بِهَا بَعْدَهُ؛ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَنْقُصَ مِنْ أَجُورِهِمْ شَيْءٌ». الحديث، رواه مسلم (''.

وفي رواية له: أنه حث الناس على الصدقة، فأبطؤوا عنه، حتى رؤي ذلك في وجهه؛ قال: ثم إن رجلًا من الأنصار جاء بصرة من ورق، ثم جاء آخر، ثم تتابعوا حتى عرف السرور في وجهه، فقال: «مَنْ سَنَّ فِي الإِسْلَامِ سُنَّةً حَسَنَةً» الحديث ". وفي رواية ثالثة: عن جرير قال: قال رسول الله على: «لَا يَسُنُّ عَبْدٌ سُنَّةً صَالِحَةً يُعْمَلُ بِهَا بَعْدَهُ»، ثم ذكر تمام الحديث ".

ومن المعلوم من سياق الحديث أن الصحابة عضم لم يأتوا بشرع جديد، أو عبادة جديدة سَنُّوهَا من عند أنفسهم، وإنها أتوا بها أمرهم به النبي علي من الصدقة، وحثهم

⁽١) (كتاب الزكاة، باب الحث على الصدقة) برقم (٦٩) (١٠١٧).

 ⁽۲) أخرجه أحمد (٤/ ٣٦١)، والحميدي (٨٠٥)، والدارمي (١٢٥)، والطحاوي في «المشكل»
 (٢٤٨) ١٥٣٩)، والطبراني في «الكبير» (٢٣١٢)، وغيرهم، وإسناده حسن.

⁽٣) أخرجه أحمد (٤/ ٣٦١) وإسناده صحيح، وهو في "صحيح مسلم" (٩٨٩) (٢٩)، ولم يَسُقُ لفظَه.

عليه.

وعلى هذا؛ فإن السنة في الإسلام إذا لم يكن مُتبَعًا فيها رسولُ الله همهُ؛ فليست صالحة، فلا تكون حسنة، وإن استحسنها من سَنَها! وقد صح عن النبي شهه أنه قال: «مَنْ أَحْدَثَ فِي أَمْرِنَا هَذَا مَا لَيْسَ مِنْهُ؛ فَهُو رَدُّهُ"، أي: مردود على صاحبه، غير مقبول؛ فلا يكون فيه أجر، وصحَّ عنه أنه كان يقول في الخطبة: «خَيْر الْهَدْيِ هَدْيُ مُحَمَّدٍ، وَشَرّ الْأُمُورِ مُحَدَثَاتُهَا، وَكُلّ بِدْعَةٍ ضَلَالَةٌ ""، رواه مسلم؛ وللنسائي: «وَكُلّ بِدْعَةٍ ضَلَالَةٌ ""، رواه مسلم؛ وللنسائي: «وَكُلّ ضَلَالَةٍ فِي النَّارِ "".

أحدهما: أن هذا ينافي قوله ﴿ مَنْ أَحْدَثَ فِي أَمْرِنَا هَذَا مَا لَيْسَ مِنْهُ ؛ فَهُ وَ رَدُّ وَتَحَذِيرَهُ من البدع؛ بل هو مُنافٍ للرواية الثانية للحديث نفسه، وهي ثالث الروايات التي سقناها عن مسلم؛ حيث قيَّدَ السنة بالصالحة، ولا يمكن أن تكون

⁽۱) أخرجه البخاري (۲۶۹۷)، ومسلم (۱۷۱۸) من حديث عائشة ويشف .

⁽٢) ﴿ رُواه مسلم في (الجمعة، باب تخفيف الصلاة والخطبة) (٨٦٧).

⁽٣) رواه النسائي في (العيدين، باب كيف الخطبة) (١٥٧٧).

صالحة إلا حيث كانت فيها المتابعة لرسول الله على.

والسُّنَّةُ التي أحدثها سانُّها؛ ليست من أمر النبي الله على الله تكون صالحة، ولا مقبولة، ولا مأجورًا عليها سانُّها!

الثاني: انتشار معنى السنة الحسنة، وعدم انضباطه بضابط يُرجَعُ إليه، ويتميز به ما كان حسنًا، مما كان سيئًا، فإنَّ كلَّ صاحبِ بدعةٍ يدَّعي أنَّه سَنَّ في الإسلامِ سُنَّةً حسنة!

فالمعتزلة الذين ابتدعوا تحريف نصوطى الكتاب والسنة في أسماء الله وصفاته بتأويلها إلى معان مجازية، يزعمون أنهم سنوا بذلك سنة حسنة! حيث قرَّبوا -بزعمهم - نصوص الكتاب والسنة إلى المعقول فيما يجب لله -تعالى -، وأبعدوا بذلك التحريف ما يتوهمونه فيها من التمثيل والتخييل.

والصوفية الذين ابتدعوا عددًا معينًا لذكر الله -تعالى-، وصفةً معينة حين القيام بذلك، يزعمون أنهم سنوا بذلك سنة حسنة؛ لحمل النفوس -بزعمهم- على القيام بذا العدد المعين من ذكر الله -تعالى-، وتنشيطها على العمل؛ إذا كان على تلك الصفة من الهزّ، والتهايل، والرقص، والتلحين، ونحو ذلك.

والنين ابتدعوا المواسم والأعياد بذكرى ميلاد النبي هذا وبعض الانتصارات الإسلامية يزعمون أنهم سنوا بذلك سنة حسنة؛ بالثناء على النبي هذا وكثرة الصلاة عليه، وتذكير النفوس بنعمة الله على المسلمين بولادته، وانتصار الإسلام، ونحو ذلك.

بل المنافقون الذين يزعمون أنهم آمنوا بها أنزل إلى النبي الله وما أنزل من قبله، وأرادوا أن يتحاكموا إلى الطاغوت؛ وهو كل ما خالف كتاب الله وسنة رسوله وإذا قيل لهم تعالوا إلى ما أنزل الله وإلى الرسول؛ صدُّوا، وأعرضوا! يأتون إلى النبي الله فيحلفون بالله إن أردنا إلا إحسانًا وتوفيقًا!

فبماذا نَزِنُ هذه المناهج والطرق إذا كان كلُّ مَن سلَكَها يدَّعي أنه سنَّ بها سنة حسنة، وأورد على ما يدعي في ذلك شبهة؟!

والجواب على ذلك: أن نَزِجَا بكتاب الله -تعالى- وسنة رسوله الله ، فإذا لم توجد في كتاب الله -تعالى-، ولا في سنة رسوله الله على عهده، على كتاب الله -تعالى-، ولا من شريعته، وأن دعوى أنها سنة حسنة علىم يقينًا أنها ليست من دين الله -تعالى-، ولا من شريعته، وأن دعوى أنها سنة حسنة دعوى باطلة! لأنها لو كانت كذلك؛ لجاءت في كتاب الله -تعالى-، أو سنة رسوله الله عن من قوله أو فعله أو إقراره.

ولذلك؛ تجد أنه يترتب على هذه البدع من الشرور والمفاسد أكثر مما يحصل فيها من الخير والمصلحة، وهذا من آيات الله -تعالى- الدالة على كمال شريعته.

ولهذا؛ تجد الصحابة على معاوية الأمور؛ وإن كان ظاهرها الخير والإحسان، فقد أنكر ابن عباس على معاوية الشخاص استلام أركان الكعبة، فقال له معاوية: «ليس شيء من البيت مهجورًا!»، فقال ابن عباس على الله وأشرا أنسرة حسنة في رَسُولِ الله أسرة حسنة في رَسُولِ الله أسرة حسنة في رَسُولِ الله أسرة حسنة في رَسُول الله أسرة في السنة، مع أن معاوية على ذلك، فجعل ابن عباس عظيم ترك استلام الركنين الشاميين من السنة، مع أن معاوية على ذلك، فجعلا ما تركه البيت؛ الذي هو من تعظيم الله الله الله و وافقه معاوية على ذلك، فجعلا ما تركه

⁽١) الأحزاب: ٢١.

⁽٢) أخرجه أحمد (١/ ٢١٧)، وغيره، وهو حسن.

النبي و السُّنَّةُ مِن السنة، كما أن ما فعله؛ فالسُّنَّةُ فِعله.

فتمام الأسوة به، والاتّباع له: فعل ما فعل، وترك ما ترك؛ من كل ما يقصد به العبد عبادة ربه، والتقرب إليه، وأن لا يعبد الله -تعالى - إلا بما شرع.

وذلك أن تمام التأسي والاتباع للنبي هي : أن يتقيد العبد بها كان عليه النبي الله في أصل العبادة، وسببها، وهيئتها، ووقتها ومكانها، فها ورد مطلقًا؛ تعبد به مطلقًا، وما ورد مقيدًا بسبب، أو بهيئة، أو وقت، أو مكان؛ تعبد به على ما قُيدً به.

ولذلك؛ لو أراد الإنسان أن يتعبد لله -تعالى- بصلاة؛ كصلاة الكسوف بدون حدوث كسوف.

لقلنا له: هذا بدعة، وإن كان أصل صلاة الكسوف عبادة؛ لأنها عبادة مقيدة بسبب، فلا تكون مشروعة مع عدمه.

ولو أراد أن يتعبد لله بالوقوف بعرفة في غير وقته.

لقلنا: هذا بدعة، وإن كان أصل الوقوف بعرفة عبادة؛ لأنه عبادة مقيدة بوقت، فلا تكون مشر وعة في غيره.

⁽۱) رواه الترمذي (۲۰۲)، وابن ماجه (۱۲٤۱)، وأحمد (٦/ ٣٩٤)، والبيهقي (٢/ ٢١٣)، وإسناده حسن.

⁽٢) (١/٣٠٣-طالباز).

ولو أراد أن يتعبد لله -تعالى - بالاعتكاف في منزله، أو مدرسته.

لقلنا: هذا بدعة، وإن كان أصل الاعتكاف عبادة؛ لأنه عبادة مقيدة بمكان وهو المسجد، فلا تكون مشروعة في غيره.

ولو أراد أن يتعبد لله -تعالى- بصلاة ركعتين كلما دخل بيته.

لقلنا: هذا بدعة، وإن كان أصل الصلاة عبادة؛ لأنها عبادة مقيدة بدخول المسجد، فلا تكون مشر وعة بدخول غيره.

ولو أراد أن يتعبد لله -تعالى- بقوله عند إزالة النجاسة من بدنه أو ثوبه: أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمدًا عبده ورسوله، اللهم اجعلني من التوابين، واجعلني من المتطهرين!

لقلنا: هذا بدعة، وإن كان أصل الذكر والدعاء عبادة؛ لأنه ورد مقيدًا بعد إسباغ الوضوء، فلا يكون مشروعًا بعد التطهر من النجاسة.

والأمثلة على ذلك كثيرة، وكلها يتضح بها: أن ما ورد من العبادة مطلقًا؛ فإن تقييده بمكان، أو وقت، أو سبب بدون دليل شرعي يجعله من البدع؛ سواء كان ذكرًا أم دعاءً.

وعلى هذا فنقول: الدعاء الذي يدعو به من يختم القرآن عند ختمه؛ وإن كان أصله مما ورد بعينه أو بجنسه؛ فإنما ورد عامًّا غيرَ مقيَّدِ بختم القرآن، فَجعْلُ ختم القرآن سببًا للدعاء به تقييدٌ له بسبب لم يرد به الشرع.

فإنه من المعلوم أن النبي و كان يقرأ القرآن و يختمه، ولم ينقل عنه أنه كان يدعو عند ختمه، فعُلِمَ أنه لم يفعله؛ ولما لم يفعله عُلِمَ أنه ليس من سنته، إذ لو كان من سنته لفَعله، أو أقرَّ عليه، ثم نقل ذلك للأمة؛ لأن الله -تعالى - تكفل بيان شريعته وحفظها.

ولم يكن الله -تعالى- ليدع أمرًا محبوبًا إليه ثابتًا من دينه بدون بيان لعباده، فلا يفعله

النبي هُنَّهُ، ولا أحد من أصحابه في عهده فيقر عليه، أو يفعل ذلك؛ ولا ينقل للأمة، فإن هذا خلاف قوله: ﴿ إِنَّا نَحَنُ فإن هذا خلاف قوله: ﴿ إِنَّا نَحَنُ لَكُمْ دِينَكُمْ ﴾ (''، وخلاف قوله: ﴿ إِنَّا نَحَنُ لَكُمْ دِينَكُمْ ﴾ (''، وخلاف قوله: ﴿ إِنَّا نَحَنُ لَكُمْ دِينَكُمْ ﴾ ('').

وبعد:

فهذا ما انتهى عِلمُنا إليه في هذه المسألة -الآن-، ولا تزال تحت البحث والتحقيق، فنرجو إذا وجدتم زيادة علم أن تخبرونا به، وأنا قد مرَّ عليَّ أن الدعاء مستجاب عند قراءة القرآن، ولكني نسيت موضعه، ولفظه، ومرتبته؛ فنرجو أن تبحثوا عنه.

وأما قولك -حفظك الله- في الكتاب الثاني: أني إذا كنت ما أرى الختمة؛ أن لا أختم، وأترك الناس كلَّ بِهواه.

فيا محب! تعلم أنه إذا تبين للإنسان الحق بدليله؛ فقد أخذ الله -تعالى - عليه العهد والميثاق بها أعطاه من العلم أن يبينه للناس ولا يكتمه؛ لاسيها في الأمور التي يفعلها الناس، ويقدر أنها ليست على صواب، فإن بيان حكمها يكون أوكد؛ ليتمشى الناس فيها على الصواب.

هذا؛ وأسأل الله لي ولك الزيادة من العلم، والفقه في دين الله -تعالى-، وإخلاص العبادة له، والاتباع لهدي نبيه، وأن يجعلنا هداة مهتدين، ومن دعاة الحق وأنصاره، وأن يشبتنا بالقول الثابت في الحياة الدنيا وفي الآخرة، وأن لا يزيغ قلوبنا بعد إذ هدانا، وأن يَبَبَ لنا منه رحمة؛ إنه هو الوهاب.

وصلًى الله وسلم على نبينا محمد، وعلى آله، وأصحابه، وأتباعه. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

⁽١) المائدة: ٣.

⁽٢) الحجر: ٩.

حرر في (۹/ ۱۰ / ۱۳۹۸ هـ) . انتهى

والخلاصة: إن دعاء الختم ثابت خارج الصلاة، ولا يصح فعله مع التداعي إليه، وفعله على وجه فيه مضاهاة للاجتماعات المشروعة في العبادة.

وأما نقله للصلاة؛ فجائز، دون تكلف، ولا تعمدٍ، ولا تعودٍ، فإنْ وفِّق للختمة في الصلاة؛ فله أن يفعله -أحيانًا- في السجود -كما قال ابن المبارك-، أو في الصلاة؛ ولا سيما إن تداخل مع دعاء القنوت.

وأذن الشرع بالزيادة فيه بالضوابط المذكورة؛ من الحرص على فعله في الخفاء، وفي جماعة يسيرة، دون التداعي، وتطلُّبِه، والسفر له؛ فهذا من الممنوع؛ لمضاهاته للمشروع، فضلًا عن أحوال بدعية تعتريه؛ ولا تكاد تنفك عنه، وسيأتي بيانها فيها يأتي، والحمد لله على توفيقه.



أَحُوَالٌ مُّبِتَدِّعَةٌ عَنِدَ الْخَلَفِ فِي دُعَاءِ الْخَتِمِ"

لا يشك عاقل أن السابقين -من الصحابة والتابعين - هم أعمق الناس علمًا، وأشدهم حرصًا على الإخلاص والاتباع، وأبعدهم عن التنطع، والتسمُّع، والإحداث، والرياء.

وتتنوع أحوال وصور المخالفات عند الخالفين، ويجمعها التكلف، والحرص على صورة الختم؛ دون حقيقته وفحواه، وهم -إلا من رحم الله- بمعزل عن تحقيق ثمرته، والتحقق بالتضرع، والإخبات، والخشوع فيه.

• حال مبتدعة، فيها اعتماد الصراخ والصياح في دعاء الختم:

سبق كلام ابن المنيِّر في «الانتصاف» (٢/ ٢٦)، وفيه بيان مخالفات عوام أهل عصره في التداعي للدعاء، وهو شبيه بها يحصل -اليوم- في اجتهاعات الناس العامة لدعاء الختم، ومما قال مَحْمَافِنُ فيه: «وإن دعاء لا تضرع فيه، ولا خشوع؛ لقليل الجدوى، فكذلك دعاء لا خفية، ولا وقار يصحبه.

وترى كثيرًا من أهل زمانك يعتمدون الصراخ، والصياح في الدعاء -خصوصًا في الجوامع -؛ حتى يعظم اللغط، ويشتد، وتستد المسامع، وتسك، ويهتز الداعي بالناس، ولا يعلم أنه جمع بين بدعتين: رفع الصوت في الدعاء، وفي المسجد.

وربها حصلت للعوام -حينئذ - رقة؛ لا تحصل مع خفض الصوت، ورعاية سمت الوقار، وسلوك السنة الثابتة بالآثار، وما هي إلا رقة شبيهة بالرقة العارضة للنساء والأطفال، ليست خارجة عن صميم الفؤاد، لأنها لو كانت من أصل؛ لكانت عند اتباع السنة في الدعاء؛ في خفض الصوت به أوفر، وأوفى، وأزكى!

⁽١) سبق بيان جملة منها؛ فلا داعى للإعادة.

فها أكثر التباس الباطل بالحق على عقول كثير من الخلق». انتهى.

وقال ابن الحاج في كتابه «المدخل» (٢/ ٢٩٥): «وينبغي له أن يتجنب ما أحدثوه بعد الختم من الدعاء برفع الأصوات والزعقات، قال الله -تعالى- في محكم كتابه العزيز: ﴿أَدْعُواْرَبَّكُمْ تَضَرُّعًا وَخُفّيَةً ﴾ (١).

وبعض هؤلاء يُعرِضون عن التضرع والخفية؛ بالعياط والزعقات، وذلك مخالف للسنة المطهرة».

إلى قوله: «ولا يظن ظان أن الظلم إنها هو في الدماء، أو الأعراض، أو الأموال، بل هو عام؛ إذ قد يكون ظالًا لنفسه، فيدخل إذ ذاك تحت الوعيد.

وجاء في «البدع الحولية» (ص٣١) تحت عنوان: (بعض بدع ليلة ختم القرآن): «ومما أُحدِث في هذا الشهر العظيم: رفع الصوت بالدعاء بعد ختم القرآن، ويكون هذا الدعاء جماعيًّا، أو كلُّ يدعو لنفسه؛ ولكن بصوت عال، مخالفين بذلك قوله تعالى: ﴿ أَدْعُواْ رَبِّكُمْ تَضَرُّعا وَخُفْيَةً ﴾ (٢).

وهذا الشهر العظيم موضع خشوع، وتضرع، وابتهال، ورجوع إلى الله الله النصوح النصوح الصادقة؛ مما قَارفَهُ من الذنوب، والسهو، والغفلات، والتقصير في الطاعة، فينبغي أن يبذل الإنسان جهده؛ كلَّ على قدر حاله، ويدعو الله بالأدعية الصحيحة المأثورة عن النبي الله وأصحابه، والتابعين، والسلف الصالح؛ والتي تخلو -تمامًا-من دعاء غير الله، أو التوسل به.

⁽١) الأعراف: ٥٥.

⁽٢) الأعراف: ٥٥.

وسرِّيةُ الدعاء أحرى للإخلاص فيه، بعيدًا عن الرياء والسمعة؛ فعندما رفع الصحابة أصواتهم بالدعاء قال لهم النبي الشَّكُ: «يَا أَيُّهَا النَّاسُ! ارْبَعُوا عَلَى الصحابة أصواتهم بالدعاء قال لهم النبي الشَّكُم، فَإِنَّهُ سَمِيعٌ قَرِيبٌ -تَبَارَكَ أَنْفُسِكُمْ، فَإِنَّكُمْ لَا تَدْعُونَ أَصَمَّ، وَلَا غَائِبًا! إِنَّهُ مَعَكُمْ، إِنَّهُ سَمِيعٌ قَرِيبٌ -تَبَارَكَ اسْمُهُ، وَتَعَالَى جَدُّهُ - " (ا، وفي رواية لمسلم: «وَالَّذِي تَدْعُونَهُ أَقْرَبُ إِلَى أَحَدِكُمْ مِنْ عُنُقِ رَاحِلَةِ أَحَدِكُمْ " (ا).

وجاء في «بدع وأخطاء تتعلق بالأيام والشهور» (ص٩٩٩): «بدعة ختم القرآن، والاحتفال بختمة في آخر رمضان، والخطبة، وعمل بعض أنواع الأطعمة والحلاوات لهذه المناسبة، والدعاء الطويل؛ الذي يدعو به الإمام في صلاته، ورفع الصوت.

ولربها خرج من الدعاء إلى مواعظ ورقائق، فصارت الصلاة موعظة، ومحاضرة، وسجع، وتكلف، واعتداء في الدعاء! ويكون ذلك جماعيًّا؛ بصوت عال، وكثرة اللغط في المسجد، والقيل والقال!

وفي بعض البلاد تضرب الطبول، والأبواق، والدفوف، واجتماع النساء بالرجال في مكان واحد»(٣).

قلت: الكلام السابق في غاية الدقة، ويا ليت القائلين بمشروعية الختم؛ المحتجِّين -بزعمهم - عليه بفعل السلف يقفون عنده -بتمعن وتأمل - ؛ لينادوا -بقوَّة - بضوابطه المشروعة، بعد وقوفهم على أصل المسألة، وتتبع الأقوال التي قيلت فيها، وتمحيصها، والفحص عن حال السلف وهديهم حال التلبس بها!

⁽١) أخرجه البخاري (٢٢٩٢)، ومسلم (٢٧٠٤).

⁽٢) أخرجه مسلم (٢٧٠٤) (٢٤).

 ⁽٣) بنحوه في «البحث والاستقراء في بدع القراء» (٢٤-٢٥) لأخينا فضيلة الشيخ محمد موسى
 نصر -حفظه الله تعالى-.

أما التعلق بعمومات (١٠ ما ورد عنهم؛ دون فحص هديهم فيها، والنظر إلى ما استجد من أحوال مبتدعة -لا تكاد تنفك عنها-، فهذا ليس من مآخذ السلف في الاستدلال؛ لا في الحال، ولا في المآل.

تحرير النغمات؛ من الرفع، والخفض، والتغريب، والرجوع في دعاء
 الختم:

ذكر الإمام ابن الهمام الحنفي (ت ٦٨١ هـ) في «شرح فتح القدير» (١/ ٣٧٠- ٢٧١) هذا الحال البدعي -مع المخالفة السابقة من الصياح، والصراخ - عند إبلاغ المؤذن تكبيرات الانتقال، والمزبور تحته يشمل ما نسمعه من بعض المساجد من نغمات في دعاء القرآن، وهذا نص كلامه بحروفه: «أقول: ليس مقصوده -أي: المؤذن خصوص الرفع الكائن في زماننا، بل أصل الرفع لإبلاغ الانتقالات.

أما خصوص هذا الذي تعارفوه في هذه البلاد؛ فلا يبعد أنه مفسد، فإنه -غالبًا-يشتمل على مد همزة الله، أو أكبر، أو بائه، وذلك مفسد (١٠)؛ وإن لم يشتمل.

⁽۱) يا ليت الأمر كذلك حال فعل دعاء الختم داخل الصلاة! وإنها هو تخريج على أصول، وهو وإنها هو تخريج على أصول، وهو وإنها هو تخريج على أصول، وهو من (مُلَحِ) العلم، لا (صُلْبِهِ)، فلا يمتاز بالشمول، ولا الثبات، ولا الحاكمية، ولا العصمة؛ فضلًا عن اختلاف وجهات النظر فيه؛ إذ هو من مولَّدات قرائح الفقهاء، ولا يوصف بالجواز؛ إلا بقيود وضوابط دَندَنَّا حولها سابقًا، ويأبى فقيه النفس تنزيلَه منزلة النص في جميع الأحوال.

⁽٢) للرعيني في كتابه «انتصار الفقير السالك» (ص٣٥-٣٣٦) تفصيل جيد، وتنبيه مهم، يستفاد منه أخطاء تقع لبعض الأئمة، فأفاد أن: «إدخال همزة الاستفهام على لفظ الجلالة، فيقولون: «آلله أكبر»! وهذا كفر لفظي، أو إدخال همزة الاستفهام على لفظ: «أكبر»، فيكون «آكبر» خبر مبتدأ محذوف تقديره: أهو أكبر؟ وهذا كفر -أيضاً-.

ومن أغلاط بعضهم: إدخال ألف بعد الباء و قبل الراء، فيقولون: «أكبار»، فيكون جمع «كبر» وهو الطبل، و كلاهما كفر، لا يصح إطلاقه على الباري الباري قال النووي في «المجموع» (٣/ ٢٩٩): «المذهب الصحيح المشهور: أنه يستحب أن يأتي بتكبيرة الإحرام بسرعة، ولا يمدها».

ونقل عن الإمام الشافعي قوله: «يرفع الإمام صوته بالتكبير، ويمدّه من غير تمطيط، ولا تحريف»، وقال أصحابه: أراد بالتمطيط: المد، وبالتّحريف: إسقاط بعض الحروف؛ كالرّاء من «أكبر».

ووقع في «مسند الطيالسي» (١٢٨٧)، و «مسند أحمد» (٣/ ٢٠٦-٤٠٧)، و «شرح معاني الآثار» (٢/ ٢٠٠)، و «السنن الكبرى» للبيهقي (٢/ ٦٨) من حديث عبد الرحمن بن أبزى قال: «صليتُ خلف النبي الله فلم يتم التكبير».

وقد نقل البخاري في «التاريخ الكبير» (٢/ ٢٩٨) عن أبي داود الطيالسي أنه قال: «هذا -عندنا- باطل»، وقال الطبري والبزار: «تفرد به الحسن بن عمران، وهو مجهول».

انظر: «فتح الباري» (٢/ ٢٦٩)، «تهذيب التهذيب» (٢/ ٣١٢).

وقال ابن عابدين في «حاشيته» (١/ ٤٨٠): «اعلم أن الله إن كان في «الله»؛ فإما في أوَّله، أو وسطه، أو آخره؛ فإن كان في أوّله؛ لم يصر به شارعًا، وأفسد الصلاة؛ ولو في أثنائها، ولا يكفر إن كان جاهلًا؛ لأنه جازم، والإكفار للشك في مضمون الجملة، وإن كان في وسطه؛ فإن بالغ حتى حدث ألف ثانية بين اللام و الهاء؛ كره، قيل: والمختار أنها لا تفسد، وليس ببعيد، وإن كان في آخره؛ فهو خطأ، ولا يفسد -أيضًا-.

وإن كان المد في «أكبر»: فإنْ كان في أوله؛ فهو خطأ مفسد، وإن تعمده؛ قيل: يكفر للشك، و قيل: لا، ولا ينبغي أن يختلف في أنه لا يصح الشروع به، وإن في وسطه أفسد، ولا يصح الشروع به»، وينظر كتابي «القول المبين في أخطاء المصلين» (٢٣٧-٢٣٨).

فلأنهم يبالغون في الصياح زيادة على حالة الإبلاغ، والاشتغال بتحريرات النغم؛ إظهارًا للصناعة النغمية؛ لا إقامة للعبادة، والصياح ملحق بالكلام الذي بساطه ذلك الصياح».

ثم قال: «إنه إذا ارتفع بكاؤه من ذكر الجنة والنار؛ لا تفسد [صلاته]، ولمصيبة بلغته تفسد، لأنه في الأول تعرض لسؤال الجنة، والتعوذ من النار، وإن كان يقال: إن المراد إذا حصل به الحروف -ولو صرح به- لا تفسد.

وفي الثاني؛ لإظهارها، ولو صرح بها، فقال: وامصيبتاه! أو أدركوني! أفسد، فهو بمنزلته.

وهنا معلوم أن قصده: إعجاب الناس به، ولو قال: أُعجِبوا من حسن صوتي وتحريري فيه؛ أفسد، وحصول الحروف لازم من التلحين.

ولا أرى ذلك يصدر ممن فهم معنى الصلاة والعبادة، كما لا أرى تحرير النغم في الدعاء -كما يفعله القراء في هذا الزمان- يصدر ممن فهم معنى الدعاء والسؤال، وما ذلك إلا نوع لعب، فإنه لو قدر في الشاهد سائل حاجة من ملك أدى سؤاله وطلبه تحرير النغم فيه؛ من الرفع، والخفض، والتغريب، والرجوع (۱٬۰۰۰ كالتغني نسب ألبتة إلى قصد السخرية واللعب، إذ مقام طلب الحاجة التضع؛ لا التغنى».

ونقله المناوي في «فيض القدير» (١/ ٢٢٩) عن ابن الهمام، وزاد في آخره: «فاستبان أن ذاك من مقتضيات الخيبة والحرمان».

قلت: إي والله! إنه كذلك، بل هو أشد منه!

سمعت تحرير النغم في دعاء الختم على وجه ظاهر؛ وهو يقام في بعض الديار المصرية
 (الإسكندرية) في ألوف من المصلين، ولا قوة إلا بالله!

فإذا كان هذا حال التغني في التكبيرات، وهي كلمتان؛ فما بالك في دعاء قد يستغرق نصف الساعة، أو أكثر في بعض الأحايين؟!

وسبب تكلُّف التلحين -عند فاعليه- لتَرِقَّ قلوب مستمعيه، ويرفع السآمة والملل عنهم، ولذا يبالغ بعض الأئمة فيه!

وأما كونه من مقتضيات الخيبة والحرمان؛ فهذا ظاهر للعيان، ويحصل لبعض الناس بعده ببرهة من الزمان.

ويَعجب الإنسان؛ ولا ينتهي عجبه من حال بعض البكَّائين في دعاء الختم، وتصرفاتهم عقبه، وأحيانًا قبل خروجهم من أبواب المسجد، وطريقة تعامل بعضهم بعضًا، ناهيك عن صَكِّ سمعكَ لكلهات نابية أو فاضحة، وأحوال تنبئ عن قلة تديُّن، وسوء خُلق!

والى الله وحده المُشتكي من حال أهل الزمان.

• مضاهاة الشرع حال المحافظة على أدعية مخصوصة في الختم: قرر أهل التحقيق -بناء على تتبع الأخبار والآثار-: أن دعاء الختم مطلق، وليس له ألفاظ مخصوصة (۱).

وفعله في الصورة التي فيها تداع؛ عن تعمُّد وتعوُّد يقتضي أن يكرر الإمام أدعية من كيسه، وقد يذكر أدعية مأثورة في مناسبات معينة، بل يحمله التطويل أن يعيد ويزيد، ويذكر أدعية الاستفتاح والحمد بعد الركوع، والسجود، وأدعية النوم، بل يذكر بعضهم فيه أدعية الاستسقاء، وأدعية الطعام...و...و...إلخ.

وإذا كان هذا للمنفرد؛ فتَمشيَّتُهُ والتسهيلُ فيه له مسوغ ٣٠.

⁽١) انظر ما قدمناه (ص١٠٩).

 ⁽٢) لعل الشافعية انتبهوا لهذا، فاشترطوا فعله في الصلاة للمنفرد دون الجاعة.

وأما في جماعة -مع تكراره كل عام-؛ ففيه مضاهاة للشرع.

والمتأمل في هذا الفرع يعلم بالاضطرار ضرورة التقيد بها قدمناه من شروط لمشروعية دعاء الختم.

فإن جاز مطلق الدعاء في الصلاة؛ فلا ينبغي أن يكون فيه مضاهاة للمشروع، وهذا قيد لا بد منه؛ حتى يستقيم كلام الأئمة الفقهاء والعلماء؛ كقولهم في دعاء الختم: «لا حرج في ذلك، لأنه ثبت عن بعض السلف أنه فعل ذلك، ولأنه دعاء وُجِدَ بسببه في الصلاة، فَتَعُمُّه أدلة الدعاء في الصلاة؛ كالقنوت في الوتر، وفي النوازل، والله ولي التوفيق» (۱).

نعم، لو ثبت عن السلف لقلنا به، إذ الثابت عنهم خارج الصلاة -كما قدمناه-، وهذا هو مراد صاحب الكلام السابق -وهو العلامة الشيخ ابن باز ﴿ الله قال في فتوى أخرى له بعد كلام:

« «وكان أنس عشت إذا أكمل القرآن؛ جمع أهله، ودعا عشت» في خارج الصلاة. أما في الصلاة؛ فلا أحفظ عنه شيئًا في ذلك، ولا عن غيره من الصحابة، لكن ما دام يفعله في خارج الصلاة؛ فهكذا في الصلاة، لأن الدعاء مشروع في الصلاة، وليس

أما خارجها: فقال بعضهم -كالغزالي-: «ويستحب حضور مجلس الختمة لمن لا يحسن،
 ولمن يقرأ»، وأقره البرزلي المالكي في «فتاويه» (٦/ ٤٣٧).

يفيد هذا -عدم حضور المجلس إلا من يقرأ فيه، ومن لا يحسن القراءة من عوام المسلمين -: منع السامعين القارئين منه، ويجعل هذا الجاعة يسيرة، والعدد قليل، والاجتماع غير متداع إليه.

⁽۱) «مجموع فتاوى ومقالات متنوعة» (۳۰/ ۳۲)، ومجلة «الدعوة» السعودية، العدد (۱) ، بتأريخ (جمادي الأولى ۱٤۱۹ هـ).

بأمر مستنكر: <u>• «الماعال المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية الما</u>

لا أعلم عن السلف أن أحدًا أنكر دعاء ختم القرآن في داخل الصلاة، كما أنني لا أعلم من أنكره خارج الصلاة، وهذا هو الذي يُعتَمدُ عليه أنه معلوم عند السلف، وقد درج عليه أولهم وآخرهم، فمن قال: إنه منكر؛ فعليه بالدليل "".

والذي أراه: أن المسألة بأصلها وفروعها عند السلف مؤتلفة، وليست بمختلفة.

وأن تشقيق الخلاف فيها من مولَّدات المتأخرين، إذ أدعيةُ الصحابة والتابعين ومن بعدهم كانت مختلفة بالضرورة، ولم يؤثر عنهم إلا عبارات يسيرة؛ سبق ذكر بعضها من باب التمثيل، بخلاف ما عند المتأخرين؛ ففي «حاشية إعانة الطالبين على فتح المعين» (٢/ ٢١٤) -مثلًا- علَّق عند قوله: «ويستحب الدعاء عند الختم»، بقوله: «مما يحسن إيراده هنا: الدعاء الذي يدعو به شيخنا الأستاذ علامة الزمان، مولانا السيد أحمد بن زيني دحلان، عقب ختم القرآن، وهو هذا...»، وساقه مطولًا جدًّا.

ولا شك أن في هذا مضاهاة لما ورد في الشرع! إذ لم يُنقَل عن السلف التزام دعاء معين عند الختم» (").

• كلام الفقهاء في عدم تخصيص دعاء معين في الصلاة:

ووجدت هذا -ولله الحمد- منصوصًا عليه عند الفقهاء، وهذه شَذُرات من كلامهم في تخصيص دعاء معين لقنوت الوتر في رمضان:

⁽۱) «مجموع فتاوى ومقالات متنوعة» (۳۰/۳۶)، ومجلة «الدعوة» السعودية، العدد (۱۱۰۱) في (٥/ ۱۷۱۰)، بتأريخ (۱۱۵۱) في (١٥ هـ)، وبنحوه في مجلة «اليامة» العدد (۱۱۵۱) في (٥/ ۱٤۱۱).

 ⁽٢) ولو نقل، فالمومأ إليه -سابقًا- غير مأثور، واعتهاده على وجه الدوام فيه هجر للثابت عن
 السلف على فرض ثبوت شيء مخصوص عنهم.

١ - جاء في «المنتقى» للباجي (١/ ٢١٠) عنه: «وكان للإمام دعاء معروف يجهر به
 كما يجهر بالقراءة، وإنه لحسن، وهذا أمر محدث، لم يكن في زمان أبي بكر، وعمر،
 وعثمان.

قال ابن القاسم: كان مالك بعد ذلك ينكره إنكارًا شديدا، ولا أرى أن يعمل به».

٢ - وفي «مختصر خليل»: «وكره -أي: في الصلاة -، ودعاء خاص».

وفي شرحه «منح الجليل» (١/ ٢٦٩- ٢٧٠): «أي: التزامه -أي: الدعاء- والاقتصار عليه؛ لإيهامه قِصَرَ كَرمِ المولى عليه، والاستغناء عنه في غيره، ولأنه ربها صادف غيره قدر الله -تعالى-، فلا يجاب؛ فيسيء ظنه بالله -تعالى-، وييأس من رحمته، ما لم يكن الخاص عام المعنى، وإلا فلا يكره، نحو: اللهم! ارزقني سعادة الدارين، واكفني همهها.

وقد أنكر الإمام مالك عيشك التحديد في صيغ الدعاء...».

٣- وبنحوه في «الشرح الكبير» (١/ ٢٥٣ - مع «حاشية الدسوقي»).

ولبعض الحنفية تعليل جيد في منع تخصيص دعاء القنوت بشيء غير المأثور:

٤ - ففي «البحر الرائق» (٢/ ٤٥) - مثلًا -: «وأما دعاؤه -أي: القنوت -؛ فليس فيه دعاء مؤقت؛ كذا ذكر الكرخي في (كتاب الصلاة)، لأنه روي عن الصحابة أدعية ختلفة في حال القنوت، ولأن المؤقت من الدعاء يذهب بالرِّقة؛ -كما روي عن محمد -، فيبعد عن الإجابة، ولأنه لا يؤقت في القراءة لشيء من الصلوات؛ ففي دعاء القنوت أولى.

وقال مشانخنا: المراد من قوله: «ليس فيه دعاء مؤقت» ما سوى: «اللَّهُمَّ! إِنَّا نَسْتَعِينُكَ»، لأن الصحابة اتفقوا عليه، فالأولى أن يقرأه، ولو قرأ معه غيره كان حسنًا».

• مدى صحة القول بوجوب الاقتصار على المأثور في دعاء قنوت الوتر: ٥ - وبنحوه في «بدائع الصنائع» (١/ ٢٧٣) للكاساني عَمَّالْشُ.

قال أبو عبيدة: هذا الكلام صحيح عند إذن الشرع بالزيادة على ألفاظ القنوت المأثورة، وقد فعل الصحابة ذلك في النصف الثاني من رمضان بدعائهم على الكفرة فيه، ولكن لا يجوز الافتئات على الشرع بتحديد ألفاظ تُقالُ فيه بتكرار، وتُقرر في الدواوين كالمأثور؛ إذ مضاهاة الشرع حرام.

قال النووي عَرَالُسُ مفصًلا أحكام القنوت في صلاة الصبح: والأحاديث التي فيها المداومة عليه ضعيفة، لم تثبت (القنوت عن النبي الله فعل القنوت وتركه في الوتر فحسب، ولكنه قال في «المجموع» (١٦/٤) عن (القنوت) في (الوتر): «إنه يقال فيه ما يقال في قنوت الصبح»، وهذا هو الشاهد من إيرادنا كلامه بطوله، قال فيه (٣/فيه ما يقال في قنوت الصبح: «اللَّهُمَّ الهدني فيمنْ هَدَيْتَ، وَعَافِنِي فِيمَنْ عَافَيْتَ، وَتَوَلِّنِي فِيمَنْ مَا قَضَيْتَ؛ فَإِنَّكَ تَقْضِي وَتَوَلِّنِي فِيمَنْ مَا قَضَيْتَ؛ فَإِنَّكَ تَقْضِي وَلَا يُقْضَى عَلَيْكَ، وَإِنَّهُ لَا يَذِلُّ مَنْ وَالَيْتَ، تَبَارَكْتَ رَبَّنَا وَتَعَالَيْتَ» (المناهد في وَلَا يُقضَى عَلَيْكَ، وَإِنَّهُ لَا يَذِلُّ مَنْ وَالَيْتَ، تَبَارَكْتَ رَبَّنَا وَتَعَالَيْتَ» (المناهد في المناهد في الفيقي عَلَيْكَ، وَإِنَّهُ لَا يَذِلُّ مَنْ وَالَيْتَ، تَبَارَكْتَ رَبَّنَا وَتَعَالَيْتَ» (المناهد في الفيقي الفيقية) وإنه لا الفيق في الفيقيق الفيقيق الفيقيق الفيقيق الفيقيق الفيقيق الفيق الفيقيق الفيق الفيقيق الفيقيق

ثم نقل النووي الخلاف في الزيادة على المأثور في الدعاء، ثم قال: «قال أصحابنا:

 ⁽١) لذا؛ فهو غير مشروع، ونفى مشروعيته جمع من محدّثي الشافعية؛ انظر: كتابي «القول المبين في أخطاء المصلين» (١٢٦-١٣٢).

⁽٢) حديث صحيح، انظر: «الإرواء» (٢/ ١٧٢)، «صحيح سنن أبي داود» (٥/ ١٦٨).

⁽٣) انظر في تقعيد ذلك وتأصيله: كتابي «قاموس البدع» (ص٥٥).

ولو قنت بالمنقول عن عمر -رضي الله تعالى عنه- كان حسنًا، وهو الدعاء الذي ذكره المصنف، رواه البيهقي وغيره.

قال البيهقي ('): هو صحيح عن عمر ". - معمد منذا الله تعليم الله

ثم نقل النووي دعاء عمر، وهو: «اللهم اغفر لنا وللمؤمنين والمؤمنات والمسلمين والمسلمين والمسلمين، وألف بين قلوبهم، وأصلح ذات بينهم، وانصرهم على عدوك وعدوهم.

اللهم العَنْ كفرة أهل الكتاب؛ الذين يصدون عن سبيلك، ويكذبون رسلك، ويقاتلون أولياءك.

اللهم خالف بين كلمتهم، وزلزل أقدامهم، وأنزل بهم بأسك الذي لا ترده عن القوم المجرمين. ١١) فالمناهم، والزلام المحرمين. ١١) فالمناه بيناله المحرمين. ١١) فالمناهم المحرمين. ١١) فالمناهم المحرمين. ١١)

اللهم إنا نستعينك، ونستغفرك، ونثني عليك، ولا نكفرك، ونخلع ونترك من يفجرك.

اللهم إياك نعبد، ولك نصلي ونسجد، وإليك نسعى ونحفد، ونخشى عذابك، ونرجو رحمتك؛ إن عذابك الجدَّ بالكفار ملحق».

قال النووي: "وقوله: "اللهم عذَّبْ كفرة أهل الكتاب" إنها اقتصر على أهل الكتاب لأنهم الذين كانوا يقاتلون المسلمين في ذلك العصر، وأما الآن فالمختار أن يقال: "عذب الكفرة"؛ ليعم أهل الكتاب وغيرهم من الكفار، فإن الحاجة إلى الدعاء على غيرهم أكثر، والله أعلم.

قال أصحابنا: يستحب الجمع بين قنوت عمر وفي و بين ما سبق، فإن جمع بينها؛ فالأصح تأخير قنوت عمر، وفي وجه يستحب تقديمه، اقتصر فليُقتصر على الأول، وإنها يستحب الجمع بينها إذا كان منفردًا، أو إمام محصورين يرضون بالتطويل،

⁽۱) انظر: «السنن الكبرى» (٢/ ٢١١) له، وتخريجه في «الإرواء» (٢/ ١٧٠).

والله أعلم».

قلت: يتنبه لما يلي: عصما إلى وبالما المحالا عم وحمال عالمت

١ - الحرص على الوقوف على المأثور، وعدم الاسترسال في الزيادة عليه.

٢ - من السنة الدعاء على الكفار، والأفضل ذكر الصيغة الثابتة عن عمر، وقل من يفعلها هذه الأيام.

٣- جواز الزيادة عليها إن دعت الحاجة، توسعًا في إعمال معنى زيادة عمر على ومن بابته: قول ابن تيمية عن دعاء المرأة في حديث: «اللَّهُمَّ إِنِّي عَبُدُكَ...»، قال في «مجموع الفتاوى» (٢٢/ ٤٨٨): «ينبغي لها أن تقول: «اللهم إني أمتك، بنت عبدك ابن أمتك»؛ فهو أولى وأحسن، وإن كان قولها: «عبدك ابن عبدك له مخرج في العربية؛ كلفظ: الزوج»، ونقله عنه صاحب «الاختيارات» (ص ٢٥)، وصاحب «الفروع» (١/ ٥٦٢)، و٢/ ٧١).

٤- إن الجمع بين دعاء النبي الله ودعاء عمر من التطويل (١٠)، وينبغي أن لا يُفعل الا لمنفرد، أو إمام محصورين يرضون بالتطويل.

٥- نعم، ثبتت في المرافوع زيادة من حديث على وفي قال: إن رسول الله والله والله

(٢) الحديث صحيح، انظر: «صحيح سنن أبي داود» (٥/ ١٦٩)، «الإرواء» (٢/ ١٧٥).

⁽۱) هكذا أفاد النووي في كلامه السابق، فهاذا سيقول -يا ترى! - لو سمع (دعاء الختم) المعهود في زماننا؛ الذي يقلِّد فيه الأثمة -غالبًا - (دعاء ختم الحرم الشريف)؟! فوالله إنه طويل طويل! والبركة في المعاش والمعاد في ألفاظ الوحي وما قرره الشرع.

نوَّع النبي مُعْلَيْهُ.

• محاذير الجمع بين الأدعية المأثور في الصلاة:

وفي الجمع بينها محاذير كثيرة، ذكرها ابن القيم في «جلاء الأفهام»('')؛ وهسي تتلخص في الأتي:

أ- إن هذه الطريقة محدثة؛ لم يسبق إليها أحد من الأثمة المعروفين.

ب- إن صاحبها إن طرَّدها؛ لَزِمَهُ أن يستحب للمصلي أن يستفتح بجميع أنواع الاستفتاحات، وأن يتشهد بجميع أنواع التشهدات! وهذا باطل قطعًا، فإنه خلاف عمل الناس، ولم يستحبَّه أحد من أهل العلم، وهو بدعة.

وإن لم يطرِّدها؛ تناقض، وفرَّق بين متماثلين! تعلم علم

جـ- إن صاحبها ينبغي أن يستحب للمصلي والتالي: أن يجمع بين القراءات المتنوعة في الصلاة وخارجها، ومعلوم أن المسلمين متفقون على أنه لا يستحب ذلك.

د- إن النبي الله لم يجمع بين تلك الألفاظ المختلفة في آنٍ واحدٍ، وإن الجمع بينها نوع لم يرو عن النبي الله فيعود الجمع بين تلك الألفاظ في آنٍ واحدٍ على مقصود الداعي بالإبطال، لأنه قصد متابعة الرسول الله فعل ما لم يفعله قطعًا.

هـ - إن المقصود إنها هو: المعنى، والتعبير عنه بعبارة مؤدِّية له، فإذا عبر بإحدى العبارتين؛ حصل المقصود، فلا يجمع بين العبارات المتعددة.

و- إن أحد اللفظين بدل عن الآخر، فلا يستحب الجمع بين البدل والمبدل معًا.

والشاهد: أن اعتماد ألفاظ مخصوصة غير مأثورة في دعاء الختم، أو قنوت الوتر، وتوارثها على أنها عبارات مشروعة؛ يتلقاها اللاحق عن السَّابق، والمتأخِّر عن المتقدِّم، وتفعل في مجامع الناس العامة: ممنوع، فكيف إذا نُقلت للصلاة، وظنها العامة

⁽١) (ص٣٨١-٣٨٨- بتحقيقي)، الطبعة الثانية؛ باختصار وتصرف.

أنها من السنن، وتطايرت'' بين الأئمة في سائر البقاع، والأصقاع، والأقطار، على اختلاف الأزمنة والأمصار؟!

فعلى الموفق الحريص على انتشار سنة سيد الأبرار إيقاظُ همم أولي الأبصار، ولَفتُ الأنظار إلى ما كان عليه المهاجرون والأنصار، وأولى من يصنع ذلك: أئمة الحرمين الشريفين -زادهم الله توفيقًا، ورزقهم شكر نعمة الله عليهم-، ولعل هذه السطور فيها ما يشرح الصدور لذلك الخير المهجور؛ ليحل محل الخطأ المشهور.

نعم، في دعاء الختم زيادة مطلقة مشروعة، لكن ينبغي أن تبقى على إطلاقها، ولا تخصص بأدعية معينة.

ويزاد على التعليل المذكور في كتب الحنفية السابق؛ أن يقال في دعاء الختم: إن حاجات الداعين فيه مختلفة، وقد مَنَحَ الشرعُ جائزةَ قبولِ دعوة الداعي عند الختم، مراعيًا حاجة كل منهم، فتخصيص الختم بألفاظ معيَّنة غير ثابتة في الشرع حرمان من ذلك.

ويتلخص ما قدمناه بالنقاط الآتية:

أولًا: ما قاله شيخنا الألباني في «السلسلة الضعيفة» (١٣/ ١/ ٣١٥): «و مما لا شك فيه أن التزام دعاء معين بعد ختم القرآن من البدع التي لا تجوز؛ لعموم الأدلة».

⁽۱) بسبب خراب الباطن! فلا يستطيع الواحد من العامة أن يعبِّر عن عرض حاجته في دعائه من قلبه، ويبقى أسيرًا لألفاظ غيره، وكأن العبرة في الاستجابة بجزالة الألفاظ! ولكنها المظهرية التي هي (شعار) هذا العصر، ولا قوة إلا بالله!

ومن أسباب تطاير دعاء الأمة: أجهزة الاتصال الحديثة؛ من التلفاز والقنوات الفضائية، ووضع القرآن ودعاء الختم على الأجهزة الخلوية؛ فكان انتشارها على نحو لم يوجد له -من قبلُ مثيل-.

قلت: وعليه؛ فلا يجوز اعتمادُ صيغة معينة لـدعاء الختم، ونشرُها في الأمة-كما تُنشر الأذكار المأثورة- أو إلحاقُها بالمصحف.

قال القشيري في «السنن والمبتدعات» (ص٢١٦): «والدعاء الذي في آخر المصاحف لا يجوز التعبد به قطعًا، بل هو مذموم، وممنوع شرعًا؛ لأنه مخترع، وليس مأثورًا، بل كلُّه بدع ضلالات، وتوسُّلاتٌ موضوعات''، فلا تحل قراءته، بل ولا كتابته في آخر المصاحف!

والقرآن والسنة كافيان شافيان، قال الله -تعالى- مُسفِّها وعائبًا أحلام من لم يكتفوا بكتاب الله: ﴿ أَوَلَمْ يَكْفِهِمْ أَنَّا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ ٱلْكِتَنَ يُتْلَى عَلَيْهِمُ اللهِ عَلَيْهِمُ اللهُ عَلَيْهُمُ اللهِ عَلَيْهِمُ اللهِ عَلَيْهِمُ اللهِ عَلَيْهُمُ اللهِ عَلَيْهُمُ اللهِ عَلَيْهُمُ اللهِ عَلَيْهُمُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُمُ اللهُ عَلَيْهُمُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُمُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُمُ اللهُ عَلَيْهُمُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُمُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُمُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُمُ اللهُ ال

فكيف بكم وقد أصبحت جُلُّ عباداتكم لا هي عن نبي من أنبياء الله المتقدمين، ولا هي عن نبيكم محمد الله ولا عن أصحابه، بل أوحى بها الشيطان على بعض المتعالين؟! فحذار من التعبد بها لم ينزل على نبيكم، ولا فعله أصحاب نبيكم، إذ المتعبد به بدعي، جاهل غبي».

· الدعاء المطبوع في آخر بعض المصاحف: لم يصح، ولم يثبت:

وقال شيخنا الألباني في «السلسلة الضعيفة» (١٣/ ١/ ٣١٥): «إن الدعاء المطبوع في آخر بعض المصاحف المطبوعة في تركيا وغيرها، تحت عنوان: «دعاء ختم القرآن»،

⁽۱) بخلاف الدعاء المنسوب لشيخ الإسلام؛ فإنه عَريٌّ عن ذلك، قال ابن القاسم في «حاشيته على الروض المربع» (۲/۷۰۲): «ولشيخ الإسلام دعاء عند ختم القرآن جامع شامل»! وقبل ما فيه -بالجملة - الشيخ ابن باز، مع ترجيحه عدم صحته لابن تيمية، وستأتي الإشارة إلى ذلك.

⁽٢) العنكبوت: ٥١.

والذي ينسب لشيخ الإسلام ابن تيمية -رحمه الله تعالى-، فهو مما لا نعلم له أصلًا عن ابن تيمية (١)، أو غيره من علماء الإسلام، وما كنت أحب أن يلحق بآخر المصحف الذي

(۱) طبع عن مطبعة حجازي، بجوار قسم الجمالية بمصر، ووضع في «المستدرك على مجموع فتاوى ابن تيمية» (۳/ ۱۰۸-۱۱۱)، وهذا نص ما فيه: «صدق الله العظيم الذي لا إله إلا هو المتوحد في الجلال بكمال الجمال تعظيمًا وتكبيرًا، المتفرد بتصريف الأحوال على التفصيل والإجمال تقديرًا وتدبيرًا، المتعالي بعظمته ومجده، الذي نزَّل الفرقان على عبده ليكون للعالمين نذيرًا.

وصدق رسوله الله تسليم كثيرًا، الذي أرسله إلى جميع الثقلين - الجن و الإنس- بشيرًا ونذيرًا، وداعيًا إلى الله - بإذنه- وسراجًا منيرًا.

اللهم لك الحمد على ما أنعمت به علينا من نعمك العظيمة، وآلائك الجسمية؛ حيث أنزلت علينا خير كتبك، وأرسلت ألينا أفضل رسلك، وشرعت لنا أفضل شرائع دينك، وجعلتنا من خير أمة أخرجت للناس، وهديتنا لمعالم دينك الذي ارتضيته لنفسك، وبنيته على خمس: شهادة أن لا اله إلا الله، وأن محمدًا رسول الله، وإقام الصلاة، وإيتاء الزكاة، وصوم رمضان، وحج بيت الله الحرام.

ولك الحمد على ما يسَّرته من صيام رمضان وقيامه، وتلاوة كتابك العزيز؛ الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه، تنزيل من حكيم حميد.

اللهم صل على محمد وعلى آل محمد؛ كما صليت على آل إبراهيم إنك حميد مجيد، وبارك على محمد وعلى آل محمد؛ كما باركت على آل إبراهيم إنك حميد مجيد.

اللهم إنا عبيدك، بنو عبيدك، بنو إماثك، نواصينا بيدك، ماض فينا حكمك، عدل فينا قضاؤك، نسألك اللهم بكل اسم هو لك؛ سمَّيتَ به نفسك، أو أنزلته في كتابك، أو علَّمته أحدًا من خلقك، أو استأثرتَ به في علم الغيب عندك: أن تجعل القرآن العظيم ربيع قلوبنا، ونور صدورنا، وجلاء أحزاننا، وذهاب همومنا وغمومنا.

اللهم ذكرنا منه ما نُسيِّنا، وعلِّمنا منه ما جهلنا، وارزقنا تلاوته آناء الليل وأطراف النهار على الوجه الذي يرضيك عنا.

اللهم اجعلنا بمن يحل حلاله، ويحرم حرامه، ويعمل بمحكمه، ويؤمن بمتشابهه، ويتلوه حق تلاوته.

اللهم اجعلنا بمن يقيم حدوده، ولا تجعلنا بمن يقيم حروفه ويضيع حدوده.

اللهم اجعلنا بمن اتبع القرآن فقاده إلى رضوانك والجنة، ولا تجعلنا بمن اتبعه القرآن فزج في قفاه إلى النار، واجعلنا من أهل القرآن؛ الذين هم أهلك وخاصتك يا أرحم الراحين. اللهم اغفر للمؤمنين والمؤمنات، والمسلمين والمسلمات، وألّف بين قلوبهم، وأصلح ذات بينهم، وانصرهم على عدوك وعدوهم، واهدهم سبل السلام، وأخرجهم من الظلمات إلى النور، وبارك لهم في أسماعهم وأبصارهم وذرياتهم وأزواجهم أيدًا ما أبقيتهم، واجعلهم شاكرين لنعمك، مثنين بها عليك، قابليها، وأتمّها عليهم برحتك يا أرحم الراحين.

اللهم اغفر لجميع موتى المسلمين الذين شهدوا لك بالوحدانية، ولنبيك بالرسالة، وماتوا على ذلك.

إللهم اغفر لهم وارحمهم، وعافهم واعف عنهم، وأكرم نزلهم، ووسع مدخلهم، واغسلهم بالماء والشلج والبرد، ونَقَهم من الـذنوب والخطايا كما ينقى الشوب الأبيض من الدنس.

﴿ رَبَّنَا أَغْفِ رَلَنَا وَلِإِخْوَلِنَا ٱلَّذِينَ سَبَقُونَا بِٱلْإِينِ وَلَا تَجْعَلْ فِي فُلُوبِنَا غِلَّا لِلَّذِينَ ءَامَنُواْ رَبَّنَا إِنَّكَ رَءُوكُ رَجِيمُ اللهِ ﴿ الحَسْرِ: ١١].

اللهم إنا نسألك من الخير كله؛ عاجله وآجله، ما علمنا منه وما لم نعلم، ونعوذ بك من الشر كله؛ عاجله وآجله، ما علمنا منه وما لا نعلم. ونسألك من خير ما سألك منه عبدك ورسولك محمد الله وعبادك الصالحون، ونعوذ بك من شر ما استعاذك منه عبدك ورسولك محمد الله وعبادك الصالحون.

اللهم إنا نسألك الجنة وما قرب إليها من قول وعمل، ونعوذ بك من النار وما قرب إليها من قول أو عمل.

ونسألك رضاك والجنة، ونعوذ بك من سخطك والنار.

اللهم لا تدع لنا ذنبًا إلا غفرته، ولا همَّا إلا فرجته، ولا دينًا إلا قضيته، ولا مريضًا إلا شفيته وعافيته، ولا حاجة هي لك رضًا ولنا فيها صلاح إلا قضيتها، يا أرحم الراحين.

﴿ رَبَّنَا ٱغْفِرْ لَنَا ذُنُوبَنَا وَ إِسْرَافَنَا فِي أَمْرِنَا وَتَبِيِّتُ أَقْدَامَنَا وَأَنصُرْنَا عَلَى ٱلْقَوْمِ ٱلْكَنفِرِينَ ﴿ ﴾ [آل عمران: ١٤٧].

﴿ رَبَّنَا لَا تُرِغَ قُلُومِنَا بَعْدَ إِذْ هَدَيْنَنَا وَهَبْ لَنَا مِن لَدُنكَ رَحْمَةً إِنَّكَ أَنتَ الْوَهَابُ ﴿ ﴾ [آل عمران ١٨]. ﴿ رَبِّنَا لَا تُوَاخِذُنَا إِن نَسِينَا أَوْ أَخْطَ أَنَا رَبَّنَا وَلا تَحْمِلْ عَلَيْسَنَا إِصْرًا كَمَا حَمَلْتَهُ، عَلَى الَّذِيرَ مِن فَبْلِنَا رَبِّنَا وَلَا تُحْمِلُنَا مَا لاطَاقَةَ لَنَا بِهِ * وَاعْفُ عَنَّا وَاغْفِرْ لَنَا وَارْحَمْنَا أَنْتَ مَوْلَىٰنَا فَأَنصُرُنَا عَلَى الْقَوْمِ الْحَنفِرِينَ ﴿ (الْبِقْرة: ٢٨٦].

﴿ رَبَّنَا ٓ هَالِيْنَا فِي ٱلدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي ٱلْآخِرَةِ حَسَنَةً وَفِنَا عَذَابَ ٱلنَّادِ ﴿ ﴾ [البقرة: ٢٠١]. ﴿ سُبْحَنَ رَبِكَ رَبِّ ٱلْمِزَّةِ عَنَا يَصِفُونَ ﴿ وَسَلَنَمُ عَلَى ٱلْمُرْسَلِينَ ﴿ وَالْحَمَّدُ لِلَّهِ رَبِ ٱلْعَلَمِينَ ﴾ [الصافات: ١٨٠-١٨٢].

وصلى الله على خين خلقه محمد وعلى آله وصحبه وسلم».

وانظر في تزييف نسبته: كلام العلامة ابن باز في مجلة «البحوث الإسلامية» (٢٠/ ١٨٦)، وكلام العلامة ابن عثيمين في «مجموع الفتاوى» له (١٤/ ٢٢٦)، وكتابي «كتب حذر منها العلماء» (٢/ ٣٠٨- ٣٠٨).

· الكتب التي جمعت (أدعية ختم القرآن):

قال أبو عبيدة: الدعاء الذي يتلى -اليوم - في الحرمين الشريفين يتضمن دعاء الختم المنسوب لشيخ الإسلام، ويزاد عليه، وقد نشره الشيخ عبد العزيز السلمان بعنوان: «دعاء ختم القرآن»، وانتهى من جمعه في (١٦/ ١٠/ ١٣٨٥هـ)، وهو يتضمن الدعاء المنسوب لابن تيمية -أيضًا-.

ورأيت -أيضًا- كتيبًا مطبوعًا بعنوان: «دعاء ختم القرآن الكريم» لفضيلة الشيخ عبد الله الخليفي -إمام وخطيب المسجد الحرام سابقًا-، وفي أوله دعاء جمعه الشيخ عبد الله بن إبراهيم الأنصاري، ويتضمن -أيضًا- دعاء شيخ الإسلام ابن تيمية.

وقال العلامة الشيخ بكر أبو زيد في «مرويات دعاء ختم القرآن» (١١): «ومن المؤلفات في صيخ دعاء ختم القرآن: الدعاء المنسوب إلى شيخ الإسلام ابن تيمية -رحمه الله تعالى-، والذي استمر زمنًا يطبع في أُخريات المصاحف الشريفة، وهذا ما لم تثبت نسبته إليه، ولا يعرف من نسبه إليه، وكان الشيخ عبد الرحمن بن قاسم -جامع «فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية» رحمها الله تعالى- في شك من نسبة هذا الدعاء إلى ابن تيمية؛ كما تحرر لدي بخطه في بعض أوراق له يوصي بعدم إدخاله في «مجموع فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية -رحمه الله تعالى-».

ولعل حذفه من الطبعات الأخيرة للمصحف الشريف لذلك، أو لهذا، ولعدم ترتيب دعاء من النبي الله القرآن، وتجريدًا لكتاب الله -تعالى- وكلامه مما ليس منه».

(١) ظفرتُ بـ (دعاء الختم) ملحقًا في طبعات كثيرة جدًّا من المصاحف، وسبق أن ذكرتُ نهاذج من ذلك. ثم وجدت الأستاذ محمد سعيد مبيض وضعه ضمن كتابه «الأدعية المأثورة، ودعاء ختم القرآن»، وقال في أوله (ص٥): «وختمته بدعاء ختم القرآن للشيخ عبد الله الخليفي -إمام وخطيب المسجد الحرام بمكة المكرمة-، والمتضمن دعاء شيخ الإسلام ابن تيمية -رحمه الله تعالى-».

ثم وجدت ملحقًا بكتاب «حادي الأنام إلى دار السلام» (ص ٢٠٠٠-٢٠٣) «دعاء ختم رمضان» (۱۰ للعلامة الشيخ عبد الله بن خلف الدحيان، المتوفى في ليلة (٢٨ من رمضان سنة ١٣٤٩هـ)، وفي آخره: «نسخ هذا الدعاء المبارك من خط مؤلفه، يوم الأحد (١٧ جمادى الأولى سنة ١٣٨٠هـ)، بقلم الفقير إلى عفو الله ورحمته محمد بن سليان الجراح».

قلت: وحشر «دعاء ختم القرآن» الذي ليس له أثر ضمن الأدعية المأثورة في كتاب واحد؛ من صور المضاهاة الممنوعة (من وقد وجدته -أيضًا - في كتاب الأستاذ محمد عبد العزيز الهلاوي «دعاء ختم القرآن، وفضل تلاوته» (ص٢-٢٧)، وفيه (ص٢-٢٨) (دعاء الحسن البصري)! وهو منحول عليه!

⁽۱) انظر كتاب أخينا الشيخ محمد ناصر العجمي: «علامة الكويت الشيخ عبد الله خلف الدحيان» (ص٢١٥).

⁽٢) الأشد منها: تخصيص بعض السور بأدعية معينة، مثل: «دعاء سورة ياسين»، منه نسخة في أوقاف الموصل (١٩ - مجموع/٢٦)، وفي المجموع - نفسه -: «دعاء سورة الدخان»، وفي المكتبة الظاهرية في (٤) ورقات تحت رقم (١٠١٣): «الدعوة المباركة لسورة ياسين»، وما زالت هذه الأدعية تطبع وتوزع - غالبًا - على أرواح الموتى، وهي مما لم يقم عليها أثارة من علم، والوارد فيها - غالبًا - لم يصح، وبعضه مما لا أصل له، وفيه الموضوع والمطروح، فكن على حذر من ذلك، وقاك الله المهالك!

والكتب التي جمعت (دعاء الختم) كثيرة ومتنوعة، ومن المطبوع -أيضًا-: «دعاء ختم القرآن» لمؤلف مجهول، طبع -قديرًا- في مكة، عن المطبعة الماجدية، دون تأريخ.

ولأبي حربة محمد بن يعقوب بن الكميت بن الأسود بن الكميت (ت ٧٢٤هـ - ١٣٢٤): «دعاء؛ جعله مؤلفه لختم القرآن» (١).

وألف إبراهيم بن محمد بن حيدر بن علي المؤذن الخوارزمي (ت القرن السابع الهجري): «كتاب الخطب في دعوات ختم القرآن»، سماه: «يتيمة اليتيمة» (٢٠٠٠).

ومن المخطوطات التي ظفرت بها: «دعاء ختم القرآن»، أوقف بحجة شرعية مؤرخة بغرة رجب سنة (١٣٣٠) على مكتبة المسجد النبوي، في (٤) ورقات، وهو بخط مغربي متأخر، وفيه توسُّلات بدعية، وتجاوزات شرعية.

ولعبد الله وافي (وكان حيًّا سنة ١٢٨٢هـ): «ختم القرآن الكريم» (٣٠)، منه نسخة في التيمورية (٣٣٥).

وفي المكتبة الوطنية بتونس برقم (٢٤٤٠): «دعاء ختم القرآن الكريم» في (٢٥) ورقة، وفي دار الكتب المصرية برقم (٢٣٢٤٩ ب) مثله، وفي الجامع الكبير - المكتبة الغربية بصنعاء (مجموع ٢٤٧): «الدعاء عند ختم القرآن وغيره»، وفي أوقاف الموصل (١٨ - مجموع ٩): «دعاء ختمة القرآن» منسوخ سنة (١٢٦٨هـ)، وفي أوقاف بغداد

⁽۱) انظر: «طبقات الخواص» (۱۲۰)، «الأعلام» (۸/ ۱۸)، «معجم مصنفات القرآن» (۳/ ۲۰).

⁽٢) انظر: «معجم الأدباء» (١/ ١٢٨ - ط دار العرب)، «الوافي بالوفيات» (٦/ ١٣٩)، «الجواهر المضيئة» (١/ ٢٠٢).

⁽٣) انظر: "فهرس التيمورية" (1/ ١٤٤)، "الفهرس الشامل للتراث العربي الإسلامي" (٢/ ٨١٤).

(٢٦ (٢٧٦٧ - مجاميع)): «دعاء يدعى به عند ختم القرآن»، وفي المكتبة القادرية في (٩٠٧) (ورقة ٣٤ أ-٥٥ أ): «أدعية ختم القرآن»، وفيها (٣٤): «دعاء مما يقال عند ختم القرآن»، أولها: «صدق الله العظيم الذي وفق أحبابه لمحبته، وهداهم إلى تحقيق معرفته...» (١٠٠).

· ملاحظات على الأدعية الموجودة في الدواوين السابقة ("):

ومن الجدير ذكره هنا أمور:

أ- أحسن الشيخ الدحيان بتسمية دعائه: «دعاء ختم رمضان»، فالأدعية التي وقفتُ عليها -جميعًا- هي لختم القرآن، وهي من جمع أصحابها وكيسهم؛ دوَّنوها ليحفظوها؛ نقلها عنهم تلاميذهم وأشهروها! والدليل عليه:

ب- ما جاء في «دعاء ختم القرآن» (ص١٥) للخليفي -مثلًا-: «اللهم دَمِّر اليهود، والشيوعين، والكفرة، والرافضة، والملاحدة المفسدين...».

ج- المتمعِّن في الأدعية؛ يعلم يقينًا أنها مركبة، وبعضها من كيس قائليها، وبعضها - وهو قليل - من المأثور، المناهدة المائور، المائو

د- هنالك تباين كبير بين هذه الأدعية، -وهي مختلفة-.

ه- كلم تأخر الزمن؛ طال الدعاء، وازداد التكلف، وكثر السجع.

و- جاء في «دعاء ختم القرآن» (ص٢٣-٢٤) للخليفي: «اللهم اجعل ختمتنا [هذه ختمة مقبولة] مباركة على من جمعها، وقرأها، وكتبها، وسمعها، وأمَّن على دعائها، اللهم أنزل من بركاتها على أهل القبور في قبورهم، وعلى أهل الدور في دورهم»، وفي «دعاء ختم القرآن» جمع عبد العزيز السلمان (ص١٨-١٩) نحوه،

⁽١) «الآثار الخطية في المكتبة القادرية» (١/ ١٣٩).

⁽٢) انظر ما سيأتي (ص١٠٩) -أيضًا-.

بإسقاط ما بين المعقوفتين، وتقديم وتأخير في الكلام.

ثانيًا: «جواز الدعاء بغير المأثور بها هو مباح؛ لعموم أدلة إباحة الدعاء من غير تقييد بالوارد.

ثالثًا: جواز تكراره؛ ولكن بشرط أن لا يضاهي به الوارد في الشرع.

ومن صور المضاهاة: أن يلتزمه على الدوام كما يلتزم الدعاء المشروع.

والدعاءُ الذي قاله أصحاب النبي الله وأقرَّهم عليه هو من السنة؛ لأن السنة ثلاثة أنواع: قولية، وفعلية، وتقريرية: فلا يحتج به على مشروعية التزام ما لم يرد.

ومن صور المضاهاة: أن يهجر الدعاء المشروع.

ومن صورها: أن يعتقد في الدعاء غير المشروع فضيلة.

رابعًا: صحة أوجه الكراهة التي ذكرها الفقهاء في التزام دعاء معين لم يرد، وهو مخصوص من عموم أدلة الإباحة العامة (١٠٠٠).

· قول الخاتم في أول دعاء الختم: «صدق الله العظيم» ("):

اعتقاد كثير من القراء في زماننا قول: «صدق الله العظيم» عقب الختم للقراءة، وقد يكون في غير الصلاة. وقد يكون في غير الصلاة. و الكلام عن هذا اللفظ يتطرق إليه من أوجه ثلاثة:

الأول: هل يشرع قول: «صدق الله» عند ختم القرآن، أو عند ختم التلاوة، أم لا يشرع؟

وجوابه أن يقال: إن التلاوة عبادة منقولة، وهي متواترة من فعل رسول الله على الله على الله الله الله الله الله

⁽۱) (ختم دعاء القرآن) لصالح الغزالي، «مجلة جامعة أم القرى»، (۱۷۲)، عدد (۲۹)، (صفر ۱۱۲۸).

⁽٢) ما تحته مأخوذ من المصدر السابق.

ولما لم يكن ختم التلاوة بـ «صدق الله» منقولًا عن رسول الله الله الله عن ولا عن صحابته الله عنه عنه عنه عنه من المحدثات في العبادات؛ وهو أمر مذموم متوعّد عليه.

ووجه الوعيد: هو الزيادة في أمر الدين بما لم يَشرعُهُ الله، ولم يفعله رسول الله على وكذا لم يعهد عن أصحابه الكرام -رضوان الله عليهم-، لا مجرد التصديق لله.

روى البيهقي تَحَمَّلُهُمْ في «السنن» (۱): «عن سعيد بن المسيب عَشَتُ أنه رأى رجلًا يصلي بعد طلوع الفجر أكثر من ركعتين، يكثر فيها الركوع والسجود! فقال: يا أبا محمد! يعذبني الله على الصلاة؟

قال: لا، ولكن يعذبك الله على خلاف السنة».

الوجه الثاني: هل يجوز التزام لفظ معين في الدعاء؟

ووجهه أن بعض الخاتمين يلتزمه، وقد مضى تحرير (المسألة) في المبحث السابق، وتقدم أن التزام لفظ معين لم يرد ليس من الأمور المشروعة.

وهل يحرم، أو يكره، أو يباح؟

يباح؛ ما لم يُضَفُّ إليه أمر يخرجه عن الجواز إلى الكراهية، أو التحريم.

ومن الأمور الناقلة له عن الجواز: اعتقاد سُنيّة دعاء لم يرد، أو دوام الالتزام به تشبيهًا له بالمشروع .

فالوجه الأول: يقتضي كراهة التحريم؛ لأنه تشريع. والثاني: كراهة التنزيه؛ على أقل أحواله، والله أعلم.

^{(1) (7/307).}

الوجه الثالث: هل قول: «صدق الله» من الدعاء أم من كلام الناس؟ وفرعوا عليه مسألة: لو قال في صلاته عقب القراءة، أو عقب سماع القراءة: «صدق الله»، هل تبطل به الصلاة؟

فيه قولان للعلماء، أصحهما: أنها لا تبطل؛ ما لم ينو بذلك مجرد الإخبار، لا الثناء ‹››.

· السَّجْعُ المتكلَّف في دعاء الختم: السَّعْعُ المتكلَّف

السَّجْعُ هو: موالاة الكلام على رَويِّ واحد.

وقصْد الدَّاعي السَّجْعُ في الدعاء، وتكلُّفُه مانعٌ من الخشوع المطلوب في الدعاء، ومنافٍ للضراعة والابتهال؛ ولهذا صار النهي عنه.

أما السَّجْعُ الذي لا يقصده الداعي، ولا يتكلَّفه؛ فهو الذي يصدر من الداعي من غير قصد السجع، ولا تكلُّفِه؛ كما في بعض الأدعية الواردة، ولهذا تكون في غاية الانسجام (").

⁽۱) انظر: «تحفة المحتاج» (۲/ ۱٤۸)، «أسنى المطالب» (۱/ ۱۷۹)، «حاشية الجمل» (۱/ ۱۷۹)، «خاشية الجمل» (۱/ ٤٤)، «تحفة المحتاج» (۲/ ١٤٥).

ويُنظَر في بدعية التزام "صدق الله" في الدعاء أو في التلاوة: "بدع القراء" (ص٢٦-٢٢)، «البحث والاستقراء عن بدع القراء" (١٦-١٧)، نشر الدار الأثرية، "تكبير الختم بين القراء والمحدثين" (ص٦-١٠) و "مجموع مقالات وفتاوى العلامة ابن باز" (٧/ ٣٢٩- ٣٣١)، «الإحكام الفقهية الخاصة بالقرآن الكريم» (٢/ ١١٠٥-١١٠).

وينظر في المسألة: «حاشية الشبراملسي على نهاية المحتاج» (٢/ ٤٣)، «البجيرمي على الخطيب» (٢/ ٧٤).

⁽٢) اتصحيح الدعاء ١٩٩).

قال الله - تعالى -: ﴿ أَدْعُوا رَبَّكُمْ تَضَرُّعَا وَخُفْيَةً إِنَّهُ لَا يُحِبُ ٱلْمُعْتَدِينَ ﴿ ﴿ ﴾ (١٠) قال بعض المفسرين: «معناه: التكلف في الأسجاع». انتهى.

وهذا من التفسير ببعض المعنى، إذ «الاعتداء يكون في نفس الطلب، وفي نفس المطلوب» ‹*›.

روى البخاري في «صحيحه» (" (باب ما يكره من السَّجْعُ في الدعاء) عن ابن عباس بين في وصيته لمولاه عكرمة -رحمه الله تعالى-: «فانظر السَّجْعُ من الدعاء؛ فاجتنبه، فإني عهدت رسول الله في وأصحابه لا يفعلون إلا ذلك الاجتناب»، وروى ابن وهب عن عروة بن الزبير: أنه كان إذا عرض عليه دعاء فيه سَجْعٌ عن النبي النبي وعن أصحابه، قال: «كذبوا، لم يكن رسول الله في ولا أصحابه سَجَّاعين» (").

وقد كان النهي عن الدعاء المسجوع من بواعث الحافظ أبي القاسم الطبراني على المتوفى سنة (٣٦٠) على تأليفه كتاب: «الدعاء»، فإنه قال (٥٠: «هذا كتاب ألفته جامعًا لأدعية رسول الله على مكاني على ذلك أبي رأيت كثيرًا من الناس قد تمسكوا بأدعية سجع، وأدعية وُضِعَتْ على عدد الأيام؛ مما ألَّفها الورَّاقون، لا تروى عن رسول الله عن أحد من أصحابه، ولا عن أحد من التابعين بإحسان، مع ما روي عن رسول الله على من الكراهية للسجع في الدعاء، والتعدي فيه ». انتهى.

قال شيخ الإسلام ابن تيمية في المجموع الفتاوي ا (٢٢/ ٤٨٩): الينبغي للداعي

⁽١) الأعراف: ٥٥.

⁽٢) «الفروع» (١/ ٤٥٧) نقله على لسان شيخ الاسلام ابن تيمية عَجَمَّالشًا.

⁽٣) أخرجه البخاري (٦٣٣٧).

⁽٤) «الحوادث والبدع» (١٥٧) للطرطوشي.

⁽٥) في كتابه «الدعاء» (٢/ ٧٨٥).

إذا لم تكن عادته الإعراب أن لا يتكلف الإعراب، قال بعض السلف: إذا جاء الإعراب ذهب الخشوع.

وهذا كما يكره تكلف السَّجْعِ في الدعاء، فإذا وقع بغير تكلف؛ فلا بأس به، فإن أصل الدعاء من القلب، واللسان تابع للقلب.

ومن جعل همته في الدعاء تقويمَ لسانه، أضعف توجُّه قلبه، ولهذا يدعو المضطر بقلبه دعاء يفتح عليه؛ لا يحضره قبل ذلك، وهذا أمر يجده كل مؤمن في قلبه».

ووجه كراهية السَّجْع: «أن التكلف بالسَّجْع يصرف همة القائل إلى إقامة اللفظ، وإتقان أوزانه وتراكيبه؛ دون إقامة معناه، فيقع في المخالفة.

· السَّجْعُ في دعاء الختم، وما يترتب عليه من محاذير: وله صور كثيرة في أدعية الختم وغيره، منها:

١ - التفصيل في الدعاء بما لا يشرع؛ بسبب السَّجْع، وإقامة الوزن، وهو من العدوان المتعلق بألفاظ الدعاء.

٢- السؤال بما لا يجوز سؤاله، وهو من الاعتداء، كما لو سأل العصمة له ولمن
 عه.

· أسئلة ممنوعة، وألفاظ منكرة في بعض أدعية الختم:

وفي أدعية القنوت المحدثة ودعاء الختم يكرر لفظ: «اللهم اجعل اجتماعنا اجتماعًا مرحومًا، واجعل تفرقنا من بعده تفرقًا معصومًا» (١)، وهو لفظ محتمل للسؤال المنهي عنه.

٣- الإتيان بلفظ منكر في معناه، ليتم بذلك وزن الألفاظ، أو تركيب المعاني

⁽۱) «دعاء ختم القرآن» (ص٤) للشيخ عبد الله الأنصاري، و(ص٢٤) للخليفي و(ص١٦) للسلمان.

المسجّعة.

ومنه: «اللهم انقلنا من البدعة إلى السنة، وانقلنا من الشرك إلى التوحيد» (١٠)، وهذا لفظ منكر! -فضلًا عن أن يصلح أن يكون دعاء! -.

والانتقال من الشيء لا يكون إلا بعد الوقوع فيه -كما هو معلوم من لسان العرب-، والإقرار بوقوع الداعي لنفسه ولغيره في البدعة -هكذا- منكر، وأشد منه الإقرار بالوقوع في الشرك.

والذي يصح وهو ثابت في دعاء الكتاب والسنة: أن يقر بالقصور، والذنب، والإثم، والتقصير؛ لا الشرك!!

٤ - التقصير في السؤال بسبب التطويل في لفظ الدعاء بها يناسب القافية، وهو من السَّجْع المتكلَّف.

ومنه -كما في أدعية الختم وغيره-: يدعو لأموات المسلمين يقول: "وانقلهم من ضيق اللُّحود، ومراتع الدُّود إلى ظلِّ ممدود، وماء مسكوب، وفاكهة كثيرة؛ لا مقطوعة ولا ممنوعة » (").

وهذه منزلة دون منزلة السابقين، قال الله -تعالى-: ﴿ وَكُنتُمْ أَزُوَجًا ثُلَاثَةً ۞ ﴾ "

⁽۱) هكذا يقال اليوم! وفي «دعاء» الخليفي (ص١٨): «اللهم انقلنا بالقرآن العظيم من... ومن البدعة إلى السنة».

⁽۲) «دعاء ختم القرآن» (ص۱۷) للخليفي وفيه «مواضع» بدل «مراتع» وفيه: «إلى جنات الخلود في سدر مخضود وطلح منضود، وظل...»، وفي (ص٢-٧) للأنصاري: «اللهم انقلهم من ضيق اللحود والقبور إلى سعة الدور والقصور، في سدر مخضود، وطلح منضود، وظل...».

⁽٣) الواقعة: ٧.

إلى قوله تعالى: ﴿ عُرُبًا أَتْرَابًا اللَّهِ لِأَصْحَبِ ٱلْبَيِينِ ١٠٠٠ ﴾ ١٠٠.

وكقولهم: «ولا تجعل إلى النار مصيرنا»؛ ليوافق السَّجْع قبله: «اللهم لا تجعل الدنيا أكبر همنا، ولا مبلغ علمنا»، ونحن نقول -كما علمنا الله-: ﴿رَبَّنَا أَصَرِفْ عَنَا عَذَابَ جَهَنَّمٌ ﴾ "، أو ما في معناه من تعوِّذِ تامِّ كاملٍ من عذاب الله، فهذا هو المطلوب؛ لا مجرد التعوُّذ من تأبيد، أو طول مكث، أو قرار دائم.

قال في «اللسان» (''): «يقال: أين مصيركم؟ أي: أين منزلكم، وصِيرُ الأمرِ: منتهاه، ومصيره، وعاقبته، وما يصير إليه... وصيُّور الشيء: آخره، ومنتهاه، وما يؤول إليه».

٥- إيقاع لفظ غير مناسب في الدعاء؛ ليتم بذلك السَّجْع المقصود.

ومن أدعية القنوت المحدثة -ويذكرونه في الختم وغيره-: «اللهم أهلك الكفرة والمشركين، ودمرهم وشتتهم برحمتك يا أرحم الراحمين!».

وهذا التعبير أوهم التعلق بالرحمة في موضع العذاب، ومكان الشدة والانتقام، ولا يليق لا نقلًا ولا عقلًا، لكن لو قيد بذكر: «برحمتك بالمؤمنين» أو نحوه، أو تعلُّقٍ وتوسُّلِ بصفة تناسب إهلاك المشركين لكان هو الصواب... لكن مقصوده للسجع لا

الواقعة: ٣٧-٣٨.

⁽٢) أخرجه بنحوه: البخاري في «صحيحه» (٧٤٢٣).

⁽٣) الفرقان: ٦٥.

^{(3) (3/0707).}

يتم(١) (٢).

• المأثور القليل خير من غيره الكثير: - تعد عدد عداله ومعال و و

قال أبو عبيدة: لا يمكن للبشر مها أوتوا من بلاغة وفصاحة أن تكون ألفاظهم جامعة مانعة؛ لا حشو فيها ولا مؤاخذة؛ كالثابت في الوحي، ورحم الله الثوري لما قال: "إن استطعت أن لا تَحُكَّ رأسك إلا بأثر فافعل» (٣).

فالدعاء المأثور القليل خير من كثير من مولّدات المتأخرين، والواجب على كل حال: البُعد عن «التكلُّف المذموم؛ الذي لا مخرج له من السنة، أو اتفق على نقله أهل الأداء» (4).

· الخُطبة عقب الختم: ما ما يقسماء بوما علمان بديا المقارا و عالم و عالم الما

والخطب الشرعية معروفة مشهورة، ولم يذكر فيها خطبة عند ختم القرآن في رمضان ولا غيره، وإذا لم تُذكّر؛ فهي بدعة ممن فعلها؛ سيها إن كان الموضع معروفًا مشهورًا، مثل: أن يكون المسجد الجامع، أو يكون المسجد منسوبًا إلى عالم أو معروف بالخير والصلاح، أو يكون منسوبًا إلى المشيخة، إلى غير ذلك؛ ففعل ذلك فيه أشدَّ كراهةً؛ لاقتداء كثير من عامة الناس به.

وإن كان ذلك ممنوعًا في حق المساجد كلها، لكن يتأكد المنع في حق من يُقتدى

⁽۱) انظر: «شرح الخرشي على خليل» (۱/ ۲۹۱).

⁽۲) ما سبق من كلام الدكتور صالح الغزالي في بحثه الجيد «دعاء ختم القرآن، وما يلحق به من مسائل وفروع» المنشور في مجلة «جامعة أم القرى» (م۱۷) عدد (۲۹)، بتأريخ (صَفر

⁽٣) أخرجه الخطيب البغدادي في «الجامع» (١٤٢). والقالم الما الماسسة

⁽٤) «إقراء القرآن الكريم، منهجه وشروطه» للشيخ دخيل الدخيل (ص٤٦). 📖

به (۱۱)

ومن الجدير بالذكر: أن عادةً -قديمة - كانت في الخطبة عند الختم في بيت الله الحرام، وكانت للصغار، وكانوا يخطبون عند ختم القرآن في أو اخر شهر رمضان على منبر يسمى: (منبر الصِّغار)، وسيأتي بيان ذلك مفصَّلًا -لاحقًا - عند كلامنا على (بدعة المنابر والكراسي عند الختم).

· تقليل قراءة القرآن ليلة الختم، وتطويل الدعاء: على المناه المناء القرآن ليلة الختم، وتطويل الدعاء:

قال ابن الحاج: "وينبغي له أن يتجنب ما أحدثه بعضهم في الختم؛ من أنهم يقومون في ليالي رمضان -كلها في الغالب- بحزبين فما فوقهما، فإذا كانت ليلةُ الختم التي ينبغي أن يزاد فيها على القيام المعهود لفضيلتها، فيصلي بعضهم فيها بنصف حزب ليس إلا؛ وهو من سورة: ﴿وَالصَّحَىٰ ﴾ [الضحى: ١] إلى آخر الختمة، وكان السلف -رضوان الله عليهم- يقومون تلك الليلة كلها فجاء هؤلاء ففعلوا الضد من ذلك "".

وسبب هذه المخالفة: تكلف التطويل في الدعاء، وينشأ عنه غفلة كثير من حاضريه عن مَعانيه، بسبب السآمة والإعياء من طول القيام مع رفع اليدين.

فعلى الرغم من تقريرنا عدم مشروعية دعاء الختم في الصلاة؛ ولا سيها هذه الأيام، إذ يقع على صورة فيه مضاهاة للعبادات المشروعة؛ إلا أن هذا الدعاء -فيها علمت - اصطحبته جملة مخالفات؛ سواء من قائليه أو من مستمعيه، ومن ذلك: تطويله على وجه يُعلم منه أن الناس مقبلون عليه، طالبون له؛ لا لصلاة القيام فحسب، بحيث يزداد عددهم في ليلة الختم على وجه ملحوظ، إلى درجة وقوع المزاحمة عليه بينهم، وهم لا يفعلون نصيفه في الواجبات والسنن المؤكدات، ويتغير حالهم فيه عن حالهم في سائر

⁽۱) «المدخل» (۲/ ۲۹٥) لابن الحاج.

⁽۲) «المدخل» (۲/ ۲۹٤) لابن الحاج.

أيام الشهر؛ من العويل، والبكاء، والنحيب''، وتقلُّ قراءة القرآن فيه عن سائر الليالي التي سبقته بسبب تطويل الدعاء، ويُلحق الإمامُ به المشقةَ على الناس.

· نصيحة لأئمة صلاة التراويح:

وتعجبني - بهذا الصدد- نصيحة الشيخ الدكتور مساعد الطيار - حفظه الله-، قال: «إن من قوائد صلاة التراويح في رمضان: سماع القرءان من القُرَّاء المتقنين، ومن أصحاب الأصوات النَّدية؛ الذين يقرؤون القرآن، ويؤثِّرون بقراءتهم على القلوب، فتراك تجد بقراءتهم أثرًا في قلبك، فاحرص على من يتَّصف بهذه الأوصاف.

واعلم أن الناس في قبول الأصوات ذوو أذواق، فلا تَعِبُ قارئًا لأنه لا يُعجبك ؛ فإن ذلك من الغيبة بمكان، لكن احرص على من تنتفع بقراءته، وهذا مطلب يحرصٌ عليه، ومقصد يُتوجَّه إليه .

وها هنا استطرادٌ من باب الفائدة والتذكير؛ أُوجِّهُه إلى الكرام أئمة الصلوات الذين يؤمُّون الناس في التراويح؛ الذين منَّ الله عليهم بها أعطاهم من الحفظ، وحسن الصوت، والقدرة على الأداء المتميِّز في القراءة، والتأثير على الناس؛ أقول لهم: احرصوا على أن يكون تأثيركم على الناس في سهاعهم لكم قراءة كلام ربكم، وإياكم أن يكون تأثيركم عليهم في دعاء القنوت" فقط، فإنَّ في ذلك خللًا كبيرًا!

 ⁽۱) إذا كان للبكاء صوت يقال له: (نحيب)، فإذا صاح الرجل مع بكائه قيل له: (عويل)، وإلا فهو (بكاء).

والبكاء هو بمدّ؛ إذا كان الصوت أغلب، وبقصر ؛ إذا كان الحزن أغلب. وقيل: بالقصر: خروج الدمع، وبالمد: خروج المدمع مغ الصوت، كذا في «الكليات» (٢٤٧) و(٢٥٨) للكفوي، وعنه صاحب «فرائد اللغة في الفروق» (٣٣).

⁽٢) ومثله: دعاء الختم، والتعليل الآتي ينطبق عليه، فتأمَّلُه!

وأنتم حين تعمدون إلى ذلك تغرسون في الناس ذلك الخلل ؛ إذ كيف يكون تأثُّرُ الناس بكلام الناس، ولا يكون تأثُّرهم بكلام ربِّ الناس؟!

سبحان الله! أليس ذلك أمرًا عجيبًا يحتاج إلى مدارسة وحلِّ له؟!

ألستم تلاحظون الاستعداد النفسي لبعض الأئمة ولكثير من المصلين للقنوت أكثر من استعدادهم لسماع كلام رجم؟!

ألا تلاحظون أنَّ بعض الأئمة يغيِّرون طبقات صوتهم، ويُلحِّنون في قنوتهم استجلابًا لقلوب المأمومين، ودعوةً لهم إلى البكاء والخشوع؟!

أين ذلك كلَّه حالَ قراءة كلام الله -سبحانه-؟ أين ذلك حال سماع كلام الله -سبحانه-؟

ذلك ما تُسكب له العبرات، وتخشع له النفوس الصالحات، وتَخِفُّ به الأرواح الطاهرات!!

ف احرص على الخشوع، والتأثر بكلام ربك الذي تكلّم به فوق سبع سموات، وسمعه منه جبريل رسولُ ربِّ البريَّات، وأداه -كما سمعه - لخير الكائنات محمد ،

وها أنت تسمع من إمامِك ما تكلَّم الله به في عليائه، أفلا يكون ذلك كافيًا في حضور القلوب، واقشعرار الجلود، ثمَّ ليونتها بعد ذلك، وطمأنينة النفوس؟! إنه كلام الله، إنه كلام الله، فأدرك معنى هذه الكلمة أيها المسلم!" (''.
ويمكن إجمال المخالفات -في هذا الباب- بالآتي: الأولى: عدم تطويل القيام بقراءة القرآن.

⁽١) (مقالات في علوم القرآن، وأصول التفسير) (ص٥١ ٣٥٠ - ٣٥١).

الثانية: وضع دعاء في مكان لم يشرع ؛ لا بأصله و لا بالوصف الذي قام فيه، وله تخريج يؤدي على خلافه، وقامت في مقامه محاذير أقوى منه؛ تجعله ممنوعًا.

الثالثة: تطويله في أمر غير مشروع ('')، وإحلاله محل المشروع من القراءة، وتعلُّق القلوب به على وجه أعظم من تعلُّقهم بالقرآن!

الرابعة: إيقاع المشقة على الناس.

ويُزاد في بعض الأحايين مخالفة أخرى، هي:

الخامسة: «تجويد الدعاء كما يجود القرآن، وهو بدعة عصرية!»(٢) فيما أعلم؛ لا أصل لها في السنة، ولا توافق صفة الذكر الشرعي.

يقول الشيخ ابن باز عَلَيْسٌ: «يدعو دعوات واضحة، ليس فيها تشبه بالقرآن في تلاوة القرآن، فل بطريقة على الماء الدعاء؛ ليس كصيغة القرآن، ولا بطريقة عجويده»(٣).

ولعلها تولُّدت من المغالاة في تزيين التلحين بالدعاء، وتطريبه في القنوت

⁽۱) جاء في «المسجد في الإسلام» (٣٩٨) نشر الدار الأثرية؛ ضمن البدع: «احتفال ختم القرآن في آخر يوم رمضان، والدعاء الطويل الذي يدعو الإمام في صلاته»، وانظر ما سبق عن التطويل.

⁽٢) انتصر للتجويد الدكتور محمد إبراهيم العشاوي في دراسة مفردة مطبوعة بعنوان: «هل يقرأ الحديث الشريف مجودًا» في (١٤٤) صفحة.

والحق فيه مقتصر على وجوب أداء الحديث دون لحن، ووجوب سلامة النطق به، وما عداه فزائد؛ لا داعي له! وهو فتوى مشايخنا الكبار؛ كابن باز، والألباني، وابن عثيمين، ولست أدري لِم الهمل كلامهم!!

⁽٣) جريدة «المسلمون» (شوال سنة ١٤١٣).

وغيره".

وتُزاد مخالفة أخرى، وهي:

السادسة: جَعلُ ذلك عادةً مطَّردة (٢)، تتكرر بتكرُّر السنين.

قال ابن الحاج عن تطويل الدعاء: «ويجوز في المسجد بشرط أن لا يكون الجهر والتطويل بالدعاء عادة.

فالحاصل من هذا أن يمضي فيما فُتح له فيه، في أي وُجهَةٍ كانت؛ من صلاة، أوصوم، أو علم، أو دعاء، أو تضرع، أو ابتهال، أو خشوع...»، ثم قال بعدها: «وكذلك إذا فُتِحَ له في الدعاء، فالمستحب في حقه أن لا يقطعه -أيضًا-، فمن له عقل فليرجع الى عمل السلف هِنْ ، ويتركِ الحدث في الدين، والله المستعان» (").

ومنه تُلحظ مخالفتان -أيضًا-؛ هما:

السابعة: التكلف في التطويل، وعدم المشي مع السجية في أصل الدعاء، وعدم مراعاة حضور القلب؛ وهذا من أكبر الفوارق بين عبادات السلف وأحوال الخلف، ولا قوة إلا بالله!

الثامنة: الخروج من الدعاء إلى المواعظ والرقائق، وتفصيل أمور الإسلام وشرائعه، وذكر الصلاة وأهميتها، وسائر أركان الإسلام، فصارت الصلاة كأنها محاضرة وموعظة! فيها سَجْعٌ، وتكلُّف، وتصنُّع!!

⁽۱) «دعاء ختم القرآن، وما يلحق به من مسائل وفروع الصالح الغزالي، بحث منشور في مجلة «جامعة أم القرى» (ج ۱۷) عدد (۲۹)، (صفر ۱٤۲٥هـ).

 ⁽۲) ستأتي كلمة عن (المداومة على دعاء الختم)، وأن في ذلك مضاهاة للاجتماعات التي دعا
 الشرع إليها.

⁽٣) «المدخل» (٢/ ٢٩٧).

• تكاسلُ المتطلبين الختم في استماعهم للقرآن، وعدم شهودهم الصلاة من أوَّلها:

نجد من بعض الحريصين على حضور الختم تكاسلًا في بعض الأمور؛ فإذا قام الإمام للقراءة؛ وكان ممن يطيل بها، فإنهم ينتظرون لركوع الركعة الأولى؛ حتى إذا ما ركع تراهم يشتركون معه!

فحق أن يقال في حقِّهم: ﴿ وَإِذَا قَامُواْ إِلَى ٱلصَّلَوْةِ قَامُواْ كُسَالَى ﴾ ''. أفاده اللكنوي ''

وعلى الرغم من هذه المخالفة العامة؛ إلا أنها تمارَس -أحيانًا- في ليلة الختم في الصلاة التي تسبق الدعاء، ولذا خصصتها -هنا- بالذكر؛ والله الهادي والعاصم.

• ترك قيام رمضان بعد شهود دعاء الختم:

تجد بعض المصلين يقومون من أول الشهر، فإذا دخل العشر الأواخر، ووصل الإمام إلى الختم، فشهدوا دعاء الختم معه؛ لا يعودون للقيام بعد ختمهم.

قال ابن الحاج في «المدخل» (٢/ ٢٩٤) -عن هذا، وذكر أنهم في رمانه يجتمعون في الختم أوائل العشر الأوائل -أو في أثنائه-، ثم لا يعودون للقيام بعد ختمهم، قال: «وهذه بدعة ممن فعلها، وهي مصادمة لفعله عَلَيْكَ الْفَكَالْةَ وَإِنْ قَام بعضهم فبالشئ القليل، مع أنه قد أحيا بعضهم هذا العشر في المسجد الجامع، وهي سنة حسنة، لو سلِمَت مما طرأ عليها من المفاسد...» وذكرها.

• قرءاة القرآن دون ثلاثة أيام من أجل الختم:

كره غير واحد من السلف قراءة القرآن في أقل من ثلاث، وهو مذهب بعض أهل

⁽¹⁾ النساء: ٢٤٢:

⁽٢) في «إقامة الحجة» (ص١٥٥).

العلم (١)، وعليه الأدلة الصحيحة الصريحة، وبعضهم يتقصد القراءة في دون ثلاث للختم، فيقع في المحظور!

قال شيخنا الإمام الألباني في «الصحيحة» (٣ (٢٤٦٦) عند تصحيحه لحديث: «كان لا يقرأ القرآن في أقل من ثلاث»، قال -على إثر تخريجه-: «ولا يشكل على هذا ما ثبت عن بعض السلف (٣ مما هو خلاف هذه السنة الصحيحة، فإن الظاهر أنها لم

- (۱) انظر بسط المسألة في: «فضائل القرآن» (۱۸۳) لابن كثير، «فتح الباري» (۹/ ۹۷)، «الآداب الشرعية» (۲/ ۲۹٦) لابن مفلح، كتابي «قاموس البدع» (۱۷۸).
- (٢) انظرها -أيضًا- برقم (١٥١٢، ١٥١٦، ٢٤٦٦)، ففيها الأدلة الصحيحة الصريحة في التنفير من ختم القرآن دون ثلاث؛ بسبب عدم فقهه، وجمع الغافقي في «لمحات الأنوار» (٣/ ١٩١١-١٠٤) النصوص الواردة في ذلك؛ فانظره.
- (٣) قمتُ بجمع عدد ممن ثبت عنه أنه قرأ القرآن كلَّه بأقلَّ من ثلاث؛ فوجدتُهم عددًا يصعب حصرهم لكثرتهم، ثم رأيتُ كتاب «الجمع والتأصيل لعلم القراءة والترتيل»: (الكتاب الأول: الفصول من الأصول)، (المجلد الثاني) منه، (ص١١٦-١٤٦)، وكاد أن يستوعب هؤلاء، وبيَّن فيه أنه ثابت عن غير واحد من المتقدمين؛ وعلى رأسهم: عثمان -وسبقت الإشارة إليه-، وتميم الداري، وابن الزبير، وسعيد بن جبير، في آخرين.

وفاته ذِكْرُ جماعة من المتأخرين؛ أذكرُ بعضهم ممن كان يختم في يوم وليلة أو أقل -على سبيل التمثيل-: يوسف بن أبي بكر الوصافي، ذكره السمعاني في «التحبير» (٢/ ٣٩٢)، ومحمد ابن محمد الأنصاري الزندري المغربي، ويحيى المغربي؛ كها في «الضوء اللامع» -على الترتيب- (٥/ ٤١، ٢٦٨)، ومحمد بن أحمد أبا بكر ابن الحداد الكناني؛ كها في «طبقات الشافعية» (١/ ١٣٢- ١٣٣٠) لابن قاضي شهبة، ومنصور ابن القاضي أبا منصور محمد بن محمد الأزدي الهروي؛ كها في «طبقات الشافعية الكبرى» (٥/ ٣٤٦) لابن السبكي.

تبلغُهُم.

وما أحسن ما قال الإمام الذهبي -رحمه الله تعالى - في ترجمة الحافظ (وكيع بن الجراح)، في كتابه العظيم «سير أعلام النبلاء» (٧/ ٣٩/ ٢) وقد روى عنه أنه كان يصوم الدهر، ويختم القرآن كل ليلة: «قلت: هذه عبادة يُخضع لها، ولكنها من مثل إمام من الأئمة الأثرية مفضولة، فقد صح نهيه عليه عن صوم الدهر، وصح أنه: «نهى أن

ثم تذكرتُ أن اللكنوي صنف كتابه الماتع "إقامة الحجة على أن الإكثار في التعبد ليس ببدعة" من أجل هذه المسألة ونظائرها، قال في "التعليق الممجد" (١/ ٢١٢) -بعد كلام-: "وبهذا يظهر أنه لا بأس بقراءة القرآن كله في ركعة واحدة -أيضًا-؛ بشرط أن يعطي حظه من التدبر، ولقد وقف شعري مما قال بعض علماء عصرنا: إنه بدعة ضلالة؛ لأنه لم يفعله النبي النبي النبياً!

وقد اللَّفتُ في ردِّه رسالة شافية؛ سميتها: «إقامة الحجة على أن الإكثار في التعبد ليس ببدعة» ».

قلت: وصرح اللكنوي بذلك في «إقامة الحجة» (ص١١-١٢)، وأكثر فيه من ذكر من ختم القرآن دون ثلاث.

ويعجبني قول ابن راهويه -وسيأتي قريبًا- وفيه تجويز ذلك بشرط أن يكون الإدمان على الثلاث في أقلِّ الأحوال، وأما الفلتة فيُتساهل فيها؛ ولا سيها عند اجتهاع القلب، واغتنام الفرص، والتلبُّس بالخير على وجه فيه انقطاعٌ عن الدنيا وملذَّاتها!

وهذه من مفردات (التساهل) المومأ إليه سابقًا (ص٦٥)، وانظر له: «الآداب الشرعية» (٦/ ٢٨٢)، وانظر فيها ورد في الباب: «لمحات الأنوار» (٣/ ٢٠٤) (من كان يختم القرآن في ليلة)، و(٣/ ١٢١٠) (من كان يختمه في اليوم والليلة ثلاث مرات)، و(من كان يختمه في اليلة ثلاث مرات)، و(٣/ ١٢١٢) (من كان يختمه فيها بين المغرب والعشاء ختمتين)!

يقرأ القرآن في أقل من ثلاث»، والدين يسر، ومتابعة السنة أولى، فرضي الله عن وكيع، وأين مثل وكيع؟!

ومع هذا فكان ملازمًا لشرب نبيذ الكوفة؛ الذي يسكر الإكثار منه، وكان متأوِّلًا في شربه، ولو تركه تورعًا لكان أولى به، فإن من توقَّى الشبهات فقد استبرأ لدينه وعرضه.

وقد صح النهي والتحريم للنبيذ المذكور، وليس هذا موضع هذه الأمور، وكل أحد يؤخذ من قوله ويترك، فلا قدوة في خطأ العالم، نعم؛ ولا يوبَّخ بم فعله باجتهاد، نسأل الله المسامحة» ». انتهى.

قال أبو عبيدة: نعم؛ استثنى إسحاق بن راهويه -كها في «مسائل أحمد وإسحاق» (٩/ ٤٨٢٢) رواية إسحاق بن منصور المروزي (ت ٢٥١هـ) - جواز القراءة دون ثلاثة أيام في بعض الصور من أجل الختم؛ قال: «ولا يقرؤه في دون ثلاث، إلا أن يحب في [بعض] الأحايين ختم القرآن، ليدعو دعوة يطمع في الإجابة؛ كنحو دخوله الكعبة، أو ليلة القدر، وما أشبه ذلك، فأما الإدمان ففي ثلاث».

قلت: أخرج ابن أبي شيبة (٢/ ٥٠٣)، وأبو عبيد في «فضائل القرآن» (١٨٢) وعبد الله بن أحمد في «زوائد الزهد» (٢٥٨)، وعبد الرزاق في «مصنفه» (٩٥٣)، والطحاوي في «شرح معاني الآثار» (١/ ٣٤٨)، وأبو نعيم في «الحلية» (٤/ ٢٧٣)، وابن أبي الدنيا في «التهجد» (٣٤٣)، وغيرهم، عن سعيد بن جبير أنه قال: «قرأت القرآن في ركعة في البيت»، وإسناده صحيح، وصححه ابن كثير في «فضائل القرآن» (٢٥٧)، ونقله الذهبي في «السير» (٤/ ٣٢٥) عنه، وقال متعقبًا: «هذا خلاف السنة».

ثم وجدتُ البيهقي في «الشعب (٢١٨٦) قد أسند إلى ابن وهب، قال: «قيل لمالك: الرجل المحصي يختم القرآن في ليلة؟ قال: ما أجود ذلك! إن القرآن إمامٌ لكل خبر». و (المحصي) في معنى ما ذكره ابن راهويه، إذ يقال: «هذا فيها أُحصي عليَّ، أي: هذا الشيء من الأشياء التي عُدَّت عليَّ» (١٠).

فمن كانت تعدُّ عليه لحظاته؛ لمناسبة طرأت له، وحضور قلب ألمَّ به، أو مناسبة شهدها وعظَّمها الشرع؛ كليلة القدر، أو الاعتكاف في المسجد الحرام؛ فله أن يجدً ويجتهد في قراءة القرآن وختمه في أقل مدة، والأحبُّ إليَّ أن يقرأ بترتيل، ولا يختم في أقل من ثلاث.

قال الترمذي في «جامعه» (٥/ ١٩٦): «قال بعض أهل العلم: لا يُقرَأُ القرآن في أقل من ثلاث؛ للحديث الذي روي عن النبي الشيات، ورخص فيه بعض أهل العلم، وروي عن عثمان بن عفان: أنه كان يقرأ القرآن في ركعة يوتر بها، وروي عن سعيد بن جبير: أنه قرأ القرآن في ركعة في الكعبة، والترتيل في القراءة أحبُّ إلى أهل العلم».

قلت: في قوله إشارة إلى جواز القراءة بالهذِّ (من غير ترتيل)، ولكن بشروط؛ وستأتي إلماحةٌ من ذلك؛ والله الموفّق لا ربَّ سواه.

ومن المخالفات: تَصنَّعُ أصل الختم، أو جَعلُه مُرسَّمًا، له (تقليعات) معينة؛ وهذا ما سنعالجه تحت:

• ختم مزوَّر:

لم يتيسَّر لبعض الأئمة ختم القرآن في قيام رمضان، فيلجأ إلى القراءة خارج

⁽١) قاله الثعالبي في «لطائفه» (ص٨٧)، وينظر: «تكملة المعاجم العربية» (٣/ ٢٢٣).

⁽۲) يريد قوله ﷺ: «لم يفقه من قرأ القرآن في أقل من ثلاث»، أخرجه الترمذي (۲۹٤٦)، وأبو داود (۱۳۹۰)، والطيالسي (۲۲۷۰)، وابن أبي شيبة (۲/ ۲۰۰۰-۲۰۰)، وأحمد (۲/ وأبو داود (۱۳۹۰)، والطيالسي (۷۲۷)، وغيرهم، من حديث عبد الله بن عمرو، وإسناده

الصلاة؛ حتى يستطيع أن يختم القرآن ليلة تسع وعشرين!

سئل العلامة الشيخ عبد العزيز بن باز تَحَيَّلُسُدٌ: هل لـذلك أصـل في الشرع المطهر -جزاكم الله خيرًا-؟

وهنالك صورة أخرى للتزوير في الختم، وهي مشتهرة؛ ولا سيها في بيوت العزاء، وهي على الوجه الآتي:

يقوم الداعي بتوزيع أجزاء متفرقة من القرآن على المدعوين، ويقرؤون جميعهم - كلُّ على حدة - ما كُتِبَ في الجزء الذي بين يديه، وبعد أن ينتهوا جميعًا، يدعو أحدهم لأنفسهم وللمسلمين، فاعتبَروا أنهم في مجموعهم ختموا المصحف على سبيل التبرك.

منعت اللجنة الدائمة لإدارة البحوث العلمية والإفتاء والدعوة والإرشاد في المملكة العربية السعودية من هذه الصورة بقولها: «توزيع أجزاء من القرآن على من حضر وا الاجتماع ليقرأ كل منهم لنفسه حزبًا أو أحزابًا من القرآن؛ لا يعتبر ذلك ختبًا للقرآن من كل واحد منهم بالضرورة، وقصدُهم القراءة للتبرك فقط فيه قصور، فإن القراءة يُقصد بها: القربة، وتحفظ القرآن، وتدبره، وفهم أحكامه، والاعتبار به، ونيل

⁽۱) برقم (۱۷۱۸).

 ⁽۲) مجلة «الدعوة» السعودية عدد (۱۵۳۷) بتأريخ (۲۳/ ۱۱/ ۱۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ هـ)، و «مجموع فتاوى ومقالات متنوعة» (۳۰/ ۳۳ - ۳۶).

الأجر والثواب، وتدريب اللسان على تلاوته، إلى غير ذلك من الفوائد» (''.

• إهداء ثواب قراءة القرآن للميت في نهاية شهر رمضان (التثويبة):

هي عادة منتشرة بين بعض الناس في بعض البلاد، وصورتها: أن الذي يقرأ القرآن طوال شهر رمضان يعقد مجلسًا في نهاية الشهر؛ يجمع فيه الأقارب والأصدقاء، ثم يقرأ أحدهم دعاء ختم القرآن من كتيب صغير، ويُهدي ثواب تلك القراءة إلى روح النبي عليه، وإلى روح من قُرئت الختمة لأجله.

ثم تُختم الجلسة بدعاء جماعي، ثم الأكل والانصراف بعد ذلك، وتسمى في بعض البلاد على ألسنة العوام: «التثويبة».

ولا شك أن هذا العمل لا يجوز، وذلك للأسباب الآتية $^{\circ}$:

١ - إن هذا الفعل لا دليل عليه؛ حيث لم يَدُلَّ أيُّ دليل من الكتاب والسنة على فعله كان بدعة مردودة، لحديث النبي الله الله عَمِلُ عَمِلُ عَمَلًا لَيْسَ عَلَيهِ أَمْرُنَا؛ فَهُ وَ رَدُّه ٣٠٠.

ومعنى: «رَدُّه أي: مرده د على صاحبه، غير مقبول؛ لعدم الدليل.

- إن الصحابة الكرام، ومَن بعدهم من الأئمة الأعلام كانوا يقرؤون القرآن في شهر رمضان، ولم يثبت عنهم أنهم كانوا يهدون ثواب القراءة إلى أمواتهم، أو إلى

⁽۱) «فتاوى اللجنة الدائمة» (۲/ ۳٤۱) فتوى رقم (۳۸٦۱)، والموقّعون عليها هم أصحاب الفضيلة من المشايخ: عبد الله بن قعود، عبد الله بن غديان، وعبد الرازق عفيفي، برئاسة الشيخ عبد العزيز بن باز حَمَّلْلُلُهُ، وينظر «من فتاوى الأئمة الأعلام حول القرآن» (ص

⁽٢) انظر: «شرح الصدور ببيان بدع الجنائز والقبور» (ص٩٦ وما بعد).

⁽٣) سبق تخريجه.

النبي الله الله الشهر، ولو كان هذا مشروعًا في الإسلام؛ لسبقونا إليه، فهم أحرص منا على الخير.

٣- إن هذا التجمع والدعاء الجماعي بهذه الصورة؛ لو كان ينفع الميت لأرشدنا إلى ذلك النبي الله على على على خير ينفع الأحياء والأموات، ولما لم يأمر النبي النبي المخذا العمل، عُلم أنه ليس بشرع، وما ليس بشرع فإنّه لا يجوز فعله.

٤ - إن غالب الذين يفعلون هذا هم من الشافعية، أتباع الإمام الشافعي وَ الله الله الله الله الله التجمع والدعاء؟ قالوا: نهدي ثواب ما قرىء لأرواح أموات من قرأ.

فحينها أقول لهم: إن الإمام الشافعي مِنَ الذين قالوا: إن إهداء ثواب قراءة القرآن لا يصل للميت، فكيف خالفتم المذهب وإمام المذهب بهذا العمل؟

قال العلامة محي الدين النووي الشافعي: «وأما قراءة القرآن وجعل ثوابها للميت، والصلاة عنه، ونحوها، فمذهب الشافعي والجمهور: أنها لا تلحق الميت» (١٠٠٠).

وعند قوله تعالى: ﴿ وَأَن لِيَسَ لِلْإِنسَنِ إِلَّا مَاسَعَىٰ ﴿ ثَنَّ قَالَ العلامة إسماعيل ابن كثير الدمشقي الشافعي عَلَيْنَنَّ: «ومن هذه الآية الكريمة استنبط الشافعي عَلَيْنَنَ ومن اتبعه: أن القراءة لا يصل إهداء ثوابها إلى الموتى؛ لأنه ليس من عملهم، ولا كسبهم " ".

فهذا هو مذهب الشافعي عَمَّالُشٌ، وهكذا نقل عنه على الشافعية، فهل من مقلد له هنا؟!

 ⁽۱) «شرح صحیح مسلم» للنووي (۱۱/۸۸).

⁽٢) النجم: ٣٩.

⁽٣) «تفسير القرآن العظيم» (٧/ ٢٥٥).

٥ - إن الذي يهدي ثواب القراءة للأموات؛ لا يخلو حاله من أمرين:

الأول: إما أن يهدي ثواب ما قرأ في شهر رمضان لوالديه، فحينذ لا حاجة إلى هذا التجمع وما تسمونه به: «التثويبة»، لأن ثواب القراءة يصل للوالدين دون إهداء من الولد.

أي: يلحق الوالدين ثواب القراءة، وإن لم يَنُو، أو يقصد، أو يجمع الناس لذلك. والدليل على ذلك حديث النبي على: "إذا مَاتَ الْإِنْسَانُ انْقَطَعَ عَنْهُ عَمَلُهُ إِلّا مِنْ صَدَقَةٍ جَارِيَةٍ، أَوْ عِلْم يُنْتَفَعُ بِهِ، أَوْ وَلَدٍ صَالِحٍ يَدْعُو لَهُ" "، وقال مِنْ ثَلَاثَةٍ: إِلّا مِنْ صَدَقَةٍ جَارِيَةٍ، أَوْ عِلْم يُنْتَفَعُ بِهِ، أَوْ وَلَدٍ صَالِحٍ يَدْعُو لَهُ" "، وقال تعالى: ﴿ وَأَن لَيْسَ لِلْإِنسَانِ إِلّا مَاسَعَىٰ اللّا ﴾ "، فالإنسان له أجر سعيه، والولد سَعْيُ أبيه، لأن النبي عليه قال: "إِنَّ أَطْيَبَ مَا أَكُلَ الرَّجُلُ مِنْ كَسْبِهِ، وَإِنَّ وَلَدَهُ مِنْ كَسْبِهِ، وَإِنَّ وَلَدَهُ مِنْ كَسْبِهِ، وَإِنَّ وَلَدَهُ مِنْ كَسْبِهِ، ".

إذن ما قرأه الولد في شهر رمضان يصل ثوابه إلى والديه مباشرة؛ دون تجمع، والا تثويبة، لأن الوالد هو الذي تسبب في تعليم ابنه وتدريسه القرآن، فهو -أي: الولد-من كسب أبيه.

وحينئذ -أيضًا- لا ينمعه هذا التجمع «أو التثويبة»، لأن ثواب القراءة لا يصل للأموات على مذهب الإمام الشافعي ومالك -رحمهم الله تعالى -.

ففي كلا الحالتين لا يستفيد من هذا الدعاء الجماعي والتجمع شيئًا، بل هو صرف للأموال على أمر لم يكتبه الله على عباده، ولا سَنَّه لهم نبيه الله على عباده، ولا سَنَّه لهم نبيه

⁽۱) أخرجه مسلم (۱۹۹).

⁽٢) النجم: ٣٩.

⁽٣) أخرجه أبو داود (٣٥٢٨)، والنسائي (٣٥٤١، ٤٤٦٤، ٤٤٦٤)، والترمذي (٣٥٨)، وابن ماجه (٢٢٩٠)، وغيرهم، وهو صحيح.

٦- إن هذا الكتاب الذي تُقرَأ منه الأدعية، كثير منها من صنع المؤلف وصياغته،
 ولا يُعرَفُ من هو (١).

٧- إن هذا الكتاب وهو ما يعرف عند العوام: بـ «كتاب التثويية» فيه جُملٌ مخالِفَة للشرع؛ من ذلك: «اللهم اجعل ثواب ما قرأناه وبركات نور ما تَلُوناه من كتابك العزيز هدية منا واصلة... نقدمها ونهديها إلى حضرة سيد الأنام ومصباح الظلام محمد -عليه أفضل الصلاة والسلام-...» (٢٠).

والنبي الله أجر أمته في كل عمل صالح؛ من القراءة وسائر العبادات، فلا حاجة للإهداء، لأن النبي الله هو الذي دلنا على هذا الخير، وعن طريقه وصلنا القرآن.

وبمثل هذا أفتت اللجنة الدائمة للبحوث العلمية والإفتاء، وقد سئلت:

في آخر ليلة من شهر رمضان المبارك (• • ١٤ هـ) كان الإمام يقرأ بالمصلين، وختم القرآن، وقال: ختمة هذا القرآن مهداة إلى روح مولانا وسيدنا ونبينا محمد الطاهر، في أرأي الشرع في ذلك؟

⁽١) اسمه على الكتاب: علي بهائي شرف علي!!

⁽۲) كتاب «دعاء القرآن» (ص۱۳)، أو كتاب «التثويبة».

فأجابت في «الفتاوى» (٩/ ٥٨ - ٥٥) بما نصه: «لا يجوز إهداء الشواب للرسول على الفتاوى» (٩/ ٥٨ - ٥٥) بما نصه: «لا يجوز إهداء الشواب للرسول على الفران، ولا غيره؛ لأن السلف الصالح من الصحابة على ومن بعدهم لم يفعلوا ذلك، والعبادات توقيفية، وقد قال عَلَيْالْفَلْا وَالْكِلَا: «مَنْ عَمِلَ عَمَلًا لَيْسَ عَلَيهِ أَمْرُنَا؛ فَهُوَ رَدُّ» (١٠).

وبالله التوفيق، وصلى الله على نبينا محمد وآله وصحبه وسلم. اللجنة الدائمة للبحوث العلمية والإفتاء» (".

ويعجبني غايةً ما قاله العلامة السلفي محمد تقي الدين الهلالي على التلميذه وقريبه الحسن الهلالي، في رسالة شخصية وجهها إليه: «إن الحرف الواحد من قراءة النبي على يعدل آلاف الختمات من قراءة غيره»(1).

وقال القشيري في «السنن والمبتدعات» (ص٢١٦): «وقراءة الختمات التي يعملونها للأموات، ويجتمع لها القراء، ويفرقون على بعضهم أجزاء الرابعة

⁽١) سبق تخريجه.

⁽٢) = سبق تخريجه.

 ⁽٣) برئاسة الشيخ ابن باز، وتوقيع أصحاب الفضيلة: عبد الرازق عفيفي، وعبد الله بن قعود،
 وعبد الله بن غديان -رحمهم الله تعالى-.

⁽٤) فرغتُ - ولله الحمد - من جمع مراسلات التقي الهلالي للعلماء والحكام والوجهاء، وسيرى النور قريبًا - إن شاء الله تعالى -، والمزبور - هنا - ضمن رسالة فيه، وانظر له - أيضًا -: «سبيل الرشاد» (٦/ ١٩٣ - بتحقيقي)، نشر الدار الأثرية.

-المصحف-، ثم يستفتحون القراءة، ويختمونها جميعًا في ساعة، ثم يهدون ثواب ما قرؤوه للمتوفّى: بدعة ضلالة، فاعلُها في غاية الجهالة!! ولو عاشوا عمر نوح يبحثون في الشريعة الغراء عن دليل يدل على ذلك لما وجدوه، وهؤلاء لو أن الداعي لهم أخرج لهم الغداء أو العشاء قليلًا، أو أعطاهم قروشًا قليلةً؛ لفضحوه، وسبُّوه، ولعنوه لعنًا كبيرًا!! فنعوذ بالله من الجهل، والشقاء، والخيبة!».

قلت: معظم هؤلاء يقرؤون القرآن هَذَّا، ويسرعون جدًّا في القراءة '''، ويتخذون منه سلعة وتجارة؛ فهم يبيعون -في الغالب- هذه الختات؛ الذين يُمهِمُون في قراءتها إلى من يعطيهم ثمنها، ويَهَبونَهُ ثوابَها، فيَهَبُ الشاري الثوابَ الى أحد الميتين من أهله، فلا حول ولا قوة إلا بالله! بل إن بعض المهمهمين بالقراءة يكونون أُجراء عند آخرين؛ يستأجرونهم لهذه الغاية، لقاء مبلغ على كل ختمة، ثم يبيع هؤلاء الختمة بسعر أغلى إلى من يطلب الشراء '''.

⁽۱) الهذُّ والإسراع في القراءة من لوازم ما وردعن السلف، بل يستنبط ذلك من بعض الأحاديث؛ أفاده ابن عبد البر في «التمهيد» (٦/ ٢٢٢)، وفي صنيعه دقة جيدة! فانظر كلامه.

والهذُّ المذموم هو: شدة الإسراع والإفراط في العجلة؛ من غير تدبُّر للمعنى، ويشتد النهي مع إخفاء كثير من الحروف، أو عدم أدائها من نخارجها، أو إدغام ما لا يصح إدغامه، انظر: «فتح الباري» (٩/ ٨٩)، «شرح النووي على صحيح مسلم» (٦/ ١٠٥)، «فتاوى اللجنة الدائمة» رقم (٥٧٣٨).

⁽٢) «إصلاح المساجد» (ص١٣٧) للقاسمي، وأفاد الشيخ على الطنطاوي في كتابه «الجامع الأموي» (ص٦٨): أن الملك الظاهر رتب في سنة (٦٩٩ هـ) في الجامع الأموي بدمشق مصحفًا يقرأ فيه بعد صلاة الصبح، تحت قبة النسر.

• خرافة سمجة:

وسئل الشيخ العلامة عبد العزيز بن باز في بعض مجالسه السؤال الآي:
هناك رجل ألَّف دعاء ختم القرآن، وقال ولد المؤلف في مقدمة الدعاء: قال لي
والدي: كنت أجمع هذا الدعاء، وأنا أشاهد اللوح المحفوظ، فها مدى صحة هذا
الكلام؟

فأجاب بقوله: «هذا من كلام المخرفين؛ اللوح المحفوظ لا يطّلع عليه إلا الله كالله وهذا من كلام مخرِّفي الصوفية الذين يلبِّسون على الناس، ويغشُّونهم -نسأل الله العافية-، فاللوح المحفوظ لا يطلع عليه إلا الله كالله عليه و الذي جعله، وهو الذي يطلع عليه.

م ختمة للأموات عند القبور (١٠):

🗢 وأجرى على القارىء فيه كل شهر شيئًا معلومًا.

وعلى فرض: قراءة شخص واحد للختمة مقابل أجرة، فتكون -بلا شك- بدعة، وغالبًا ما يصاحبها حيلة شيطانية! وقراءة سريعة، لا تدبُّر فيها، ولا فقه!

وانظر في كراهية ذلك: «السير» (٩/ ١٤٣)، ترجمة (وكيع بن الجراح)، و«السلسلة الصحيحة» تحت رقم (٢٤٦٦)، وكتابي «قاموس البدع» (٦٧٨).

۱) انظر في بدعية ذلك: "مسائل أحمد» لأبي داود (٢٢٤)، "مسائل أحمد» لابنه عبد الله (٢/ ٤٩٥ – ٤٩٤)، "مجموع فتياوى ابن تيمية» (٢٤/ ٢٩٨ – ٢٩٠)، "الاختيارات الفقهية» (١٣٦) للبعلي، "المدخل» لابن الحياج (١/ ٢٦٦ – ٢٦٧)، "سفر السعادة» (٧٧)، "السلسلة الضعيفة» (١/ ١٢٨)، "أحكام الجنائز وبدعها» (٣٢٣ – ط المعارف)، "فتياوى اللجنة الدائمية» (٩/ ٣٨ – ٣٩، ١٣٥ – ١٣٥)، "من بدع القبور» (٥٨ – ٢٠)، "شرح الصدور ببيان بدع الجنائز والقبور» (ص٠٥)، "بدع وأخطاء ومخالفات شائعة تتعلق

ما سبق ذكره يحصل عند بعض الناس في بيوت العزاء، ومثلُه -بل أشد-: ما يحصل في المقابر.

ويجد بعض فاعلي ذلك مستندًا لهم من النقول عن بعض الفقهاء؛ ولكن لا حجة ولا دليل لهم من المأثور، مع أن المقتضى قائم على فعله لو كان مشروعًا، والهمم حاصلة، والبواعث قائمة على نقله لو كان مأثورًا؛ ولم يقع ذلك في عصور الخير.

جاء في «العزيز شرح الوجيز» (٢/ ٤٥٦): «وينبغي أن يدنو الزائر من القبر المَرُور بقدر ما يدنو من صاحبه؛ لو كان حيًّا وزاره.

وسئل القاضي أبو الطيب عن ختم القرآن ١٠٠ في المقابر؟

فقال: الثواب للقارئ، ويكون الميت كالحاضرين، يرجى له الرحمة والبركة، فيستحب قراءة القرآن في المقابر لهذا المعنى، وأيضًا فالدعاء عقيب القراءة أقرب إلى الإجابة، والدعاء ينفع الميت»، وبنحوه في «روضة الطالبين» (٢/ ١٣٩) للنووي، و«قرة العين بالمسرَّة الحاصلة بالثواب للميت والأبوين» (ص١١١) لأبي الخير السخاوي.

قال أبو عبيدة: مسألة (قراءة القرآن على المقابر) و (إهداء ثواب القراءة للأموات) من المسائل التي تعددت فيها الآراء وتشعّبت، وأُلّفت فيها المؤلفات، وتنوّعت،

بالجنائز والقبور والتعازي» (ص٣٢٨)، «بدع القبور؛ أنواعها وأحكامها» (ص٣٦٧ وما بعد)، «محموع فتاوى سماحة الشيخ ابن باز» (١/ ٣٧٤-٣٧٩)، «من بدع الناس في القرآن» (ص٣٣) للشيخ ابن عثيمين، إعداد علي بن حسن أبو لوز، وغيرها كثير.

 ⁽١) قال بعضهم: التعبير بالختم لا مفهوم له؛ لأنه خرج مخرج الغالب، ولهذا عدل النووي [في «الروضة» (٢/ ١٣٩)] عن عبارة الرافعي -رحمهما الله- إلى (قراءة القرآن)، ولا شك في امتياز الختم، قاله السخاوي في «قرة العين» (ص١١١).

وعمدتُ إلى مجموعة منها (١٠)، وطلبت من بعض إخواني وتلاميذي (١) خدمتها، بتقديم وتعليق، وقد فعل، ونشر عن الدار الأثرية بعنوان: «مجموع فيه رسائل في حكم إهداء ثواب قراءة القرآن للأموات».

و مما ينبغي ذكره هنا: أمور وتنبيهات مهمة، وتُضيِّق الخلاف في المسألة، بل تُزيله بالكلية، وأنا لست بصدد بسط المسألة؛ مع ذكر الأقوال والأدلة، لكن يهمَّني -هنا- إبراز الآتي:

أولًا: إن استئجار قوم يقرؤون القرآن "، ويهدونه للأموات أمر «ليس بمشروع» ولا استحبه أحد من العلماء، فإن القرآن الذي يصل [عند القائلين به] ما قرئ لله، فإذا كان قد استؤجر للقراءة لله، والمستأجر لم يتصدق عن الميت، بل استأجر من يقرأ عبادة لله رائلة لله يصل إليه»، قاله شيخ الإسلام ابن تيمية في «مجموع الفتاوى» (٢٤/ ٢٠٠).

وقال ابن أبي العز الحنفي في «شرح الطحاوية» (٢ / ٦٧٢ - ٦٧٣): «وأما استئجار قوم يقرؤون القرآن، ويهدونه للميت؛ فهذا لم يفعله أحد من السلف، ولا أمر به أحد

⁽۱) هي: «هدية الأحياء إلى الأموات، وما يصل إليهم من النفع والثواب على مر الأوقات» للهكّاري الحنبلي (ت ٤٨٩هـ)، و«الكلام على وصول القراءة للميت» لمحمد بن إبراهيم ابن عبد الواحد المقدسي (ت٢٧٦هـ)، و«نفحات النسات في وصول إهداء الثواب للأموات» لأحمد بن إبراهيم بن عبد الغني السروجي (ت ٧٠١هـ)، و«القول بالإحسان العميم في انتفاع الميت بالقرآن العظيم» لمحمد بن علي محمد القطان العسقلاني (ت ٨١٨هـ).

 ⁽٢) هو أخونا الحبيب شوكت بن رفقي -حفظه الله تعالى-.

⁽٣) انظر في منع الاستئجار -أيضًا-: «المجموع» (١٥/ ٢٧٨)، «الاختيار في تعليل المختار» (٥/ ١٠١)، «فتاوي اللجنة الدائمة» (٩/ ٤٠).

من أثمة الدين، ولا رخص فيه.

والاستئجار على نفس التلاوة غير جائز بلا خلاف، وإنها اختلفوا في جواز الاستئجار على التعليم ونحوه؛ مما فيه منفعة تصل إلى الغير، والثواب لا يصل إلى الميت إلا إذا كان العمل لله، وهذا لم يقع عبادة خالصة؛ فلا يكون ثوابه ما يهدى إلى الموتى».

ثانيًا: «جعل المصاحف عند القبور لمن يقصد قراءة القرآن هناك وتلاوته بدعة منكرة، لم يفعلها أحد من السلف، بل هي تدخل في معنى: اتخاذ المساجد على القبور»، قاله شيخ الإسلام ابن تيمية في «مجموع الفتاوى» (٢٤/ ٣٠١-٣٠١).

ثالثًا: مما سبق يعلم يقينًا أنه لم يكن للسلف أوقاف على من يقرأ ويهدي إلى الموتى، ولا كانوا يعرفون ذلك، ولا كانوا يقصدون القبر للقراءة عنده -كما يفعله الناس اليوم-، ولا كان أحدهم يُشهد من حضره من الناس على أن ثواب هذه القراءة لفلان الميت!

قال العلامة بكر أبو زيد في «تصحيح الدعاء» (٩٩٥-٥٠٠): «لا يصح عن النبي الله قراءة شيء من القرآن الكريم للميت؛ لا مخصصًا لسور، أو سورة، أو آية، أو آيات، لا مرتبًا في الحال، أو زمان، أو مكان، ولا مطلقًا.

ولذا فإن التعبد بقراءة شيء من القرآن وإهدائه للميت لا يصل ثوابه إلى الميت؛ على الصحيح من خلاف العلماء.

وقد توسع بعض الناس في هذا؛ حتى بلغت الحال إلى استئجار القراء، وتفرغ آخرين لذلك، ورصد الأوقاف والجرايات لمن يقرأ ختمة على قبر فلان، أو الفاتحة كل يوم على روحه، وقد يجتمعون حلقًا معهم صناديق فيها أجزاء القرآن الكريم؛ يوزع في كل يوم جزء على المجتمعين، فيقرؤونه سرَّا أو جهرًا، أو بصوتٍ واحد، ثم الدعاء لصاحب الوقف، أو لمن استأجرهم لذلك.

وقد شاهدتهم كذلك في المسجد النبوي نحو عام (١٣٨٤هـ)، ورأيتهم يتدافعون على استلام الجزء؛ أيهم يستلمه ليقرأ؛ حتى يستلم الأجرة المقدرة، وهكذا في مجريات خارجة عن حدود الشرع، يرفضها مَن نوَّر الله بصيرته بضياء التوحيد، وقوة اليقين.

ولما وليت القضاء بمدينة النبي على عام (١٣٨٨ه حتى ١٤٠٠هـ) مرَّ عليَّ بعض من ذلك في شروط الواقفين! فكنت أحكم بصرف الغلة من جهة قراء الختيات والتهاليل مطلقًا، أو في البقيع إلى حلق ومدارس تحفيظ القرآن، لأن الوقف يجب إجراء غلته في مصارفه الشرعية وفق شروط واقفه، فإذا كان له شرط لا يصح شرعًا؛ صرف إلى الوجه الشرعي الذي يقرب من قصد الواقف -غفر الله لنا ولهم؛ آمين-(۱)». ا. هـ

• القيام عند الختم بسجدات القرآن، أو التهاليل، أو آيات الدعاء:

ينبغي أن يُتجنّب ما أحدثه بعضهم من البدع عند الختم، وهو: أنهم يقومون بسجدات القرآن كلها؛ فيسجدونها متوالية في ركعة واحدة أو ركعات، فلا يفعل ذلك في نفسه، وينهى عنه غيره؛ إذ إنه من البدع التي أُحدِثت بعد السلف.

وبعضهم يبدل مكان السجدات قراءة التهليل "على التوالي؛ فكل آية فيها ذكر: لا إله إلا الله، أو لا إله إلا هو، قرأها إلى آخر الختمة، وذلك من البدع -أيضًا-؛ ذكره ابن الحاج ".

⁽١) انظر في منع حبس الأوقاف على الختمات: «تفسير المنار» (٨/ ٢٤٩).

⁽٢) في «السنن والمبتدعات» (٢١٤): «وجمع تهليلات القرآن -كما في «جزب البيومي» - ابتداع في الدين، واختراع لا يرضي».

⁽٣) «المدخل» (٢/ ٢٩٨)، وبنحوه في «الباعث» لأبي شامة (٢٦١ - بتحقيقي)، «الأمر بالاتباع» للسيوطي (١٩٢ - بتحقيقي)، «البدع الحولية» (ص٣٢٩ - ٣٣٠)، «البحث

وبنحوه عند ابن النحاس (۱)، وزاد: « وهذا كلَّه بدعة أُحدثت، فينبغي أن تُغيَّر وتُرد، لقوله ﷺ: «مَنْ أَحْدَثَ فِي أَمْرِنَا هَذَا مَا لَيْسَ منه؛ فَهُوَ رَدُّ» ».

وسئل العز بن عبد السلام عن الرجل يجمع تهليل القرآن، ثم يقرؤه كما يقرأ السورة، هل يكره ذلك أم لا؟

فأجاب بأن جمع التهليل إن قصد به: القرآن، فإن رتبه على السور؛ فلا بأس به، وإن وقع في الله على السورة واحدة فهو حرام، وإن وقع في السورة في الصلاة أو غيرها كره، وإن قصد به: الذكر المجرد عن القراءة؛ فلا بأس بذلك.

غير أن هذا لا يفعله إلا العامة، والاقتداء بالسلف أولى من إحداث البدع ".
ونقله وأقره: الونشريسي في «المعيار المعرب» (٢١/ ٥٦-٣٥٧)، وقال البرزلي
في «فتاويه» المسهاة: «جامع مسائل الأحكام لما نزل من القضايا بالمفتين والحكام» (٦/
في الدي المسهاة: «قلت: تنكيس آي السورة حرام، كها ذكر بإجماع؛ ذكره في «الإكهال»، لأنه معجز كذلك، وهو من النبي الشي بغير خلاف.

وأما ترتيب السور ففيه خلاف، وهل هو اجتهاد من الصحابة، أو منه عَلَيُّالْطَلْلاَقَالِيَّلا ؟ فلذلك ذكر الكراهة، ونقله الباجي عن المذهب في الصلاة. عياض: ولا خلاف في جوازه، وإنها يكره في ركعة واحدة.

 [⇒] والاستقراء» (٢٥)، «بدع وأخطاء تتعلق بالأيام والشهور» (٣٩٨)، «إقراء القرآن الكريم»
 (ص٥٤٥-٥٤٥).

⁽۱) في «تنبيه الغافلين» (ص٣٦ – ٣٣٢)، وفي «بدع القراء» (٢٣)، و «تصحيح الدعاء» (٢٨٩) ضمن (بدع الختم): «التهليل أربع عشرة مرة عند الختم».

⁽٢) «فتاوى العزبن عبد السلام» (ص١٧١) رقم (١٢١ - ط دار المعرفة).

وفي سماع ابن القاسم: هو من عمل الناس؛ وهو [على] الترتيب سواء. وروى مطرف: الترتيب أفضل.

ابن رشد: هو أحسن، إنه جُلُّ عمل الناس.

فيحصل فيه أربعة أقوال: الجواز، والكراهة، والفرق بين أن يكون في ركعة؛ فيكره، وإلا جاز، واستحباب الترتيب، ولو عكس لم يكره.

وظاهر هذا أنه إذا قرأ القرآن على ترتيبه الأول؛ فالأول أنه جائز، وإن لم يُوالِ بين السور على حسب ما هي في المصحف».

قلت: هذا استطراد في التنكيس وصوره واحتمالاته، ويبقى حكم أصل الفعل، ووضعه في محل معين على وجه التعبد؛ وفيه المداومة، فمنعه -حينئذ - هو الذي تقضي به تأصيلات العلماء وتقعيداتهم؛ ولو بأقل مراتبه.

قال ابن الجوزي في «تلبيس إبليس» (١١٣): «ومنهم -أي: القراء- من يجمع السجدات، والتهليلات، والتكبيرات؛ وذلك مكروه».

وكلام العزِّ ومَن بعده في عموم الدعاء، وليس في وضع التهليلات، وما يلحق بها في دعاء الختم ؛ خاصة مع الاستحسان، وإلا فهو بدعة، فتأمل!

«وابتدع آخرون سَرْدَ جميع ما في القرآن من آيات الدعاء في آخر ركعة من التراويح، بعد قراءة سورة الناس، فيُطوِّل الركعة الثانية على الأولى نحو من تطويله بقراءة الأنعام، مع اختراعه لهذه البدعة»(١٠).

· قراءة أسماء الله الحسني عند الختم:

ذكر الأستاذ محمد محمود عبد العليم في كتابه «أحكام التجويد، وفضائل القرآن»

⁽۱) «الباعث على إنكار البدع والحوادث» (۲۲۱ - بتحقيقي)، وانظر: «البدع الحولية» (۳۳۰)، «بدع وأخطاء تتعلق بالأيام والشهور» (ص٩٩٩).

(ص١٥٤) تحت عنوان: (كيفية ختم القرآن)، قال: «قراءة أسماء الله الحسنى ودعائها»، وأثبت (ص١٥٥) جدولًا بأسماء الله الحسنى، ولست هنا بصدد دراسة ما فيه، لكن اعتقاد سنية قراءة أسماء الله الحسنى، والمداومة على ذلك عند الختم هو من البدع التي لا شك فيها، وإني لم أجد أحدًا نصَّ على سنية ذلك.

والعجب من الأستاذ محمد عبد العليم لما قال -عقب كلامه السابق-: «وكذلك بعض الأدعية المأثورة»! ثم ذكر دعاء: «اللهم اكفنا السوء بها شئت، وكيف شئت...»، إلى قوله: «سبحان المسبَّح بكل لسان، سبحان الموجود بكل مكان»!

قلت: قوله عن ربنا -جلَّ في عُلاه-: «الموجود بكل مكان» خطأٌ فادحٌ، وفيه تعطيل لصفة علو الذات لله ﷺ، بل فيه: إثبات عقيدة وحدة الوجود الباطلة، كما أنه ليس من المأثور بشيء؛ فتنبَّه، ولا تكن من الغافلين!

· اجتماع المؤذِّنين ليلة الختم: - المؤذِّنين ليلة الختم: - المؤذِّنين ليلة الختم

تكبير المؤذِّنين ليلة الختم جماعة حال كونهم في الصلاة لغير ضرورة داعية إلى المشمع الواحد؛ فضلًا عن جماعة، بل بعضهم يشمعون وليسوا في صلاة، وهذا فيه ما فيه من القبح والمخالفة لسنة السلف الماضين، ويؤذِّنون -أيضًا-كذلك".

• نصب المنابر والكراسي عند الختم:

هذه البدعة كانت معروفة -قديمًا-؛ ولا سيما في رمضان.

قال إدريس بن بيدكين التركهاني الحنفي في كتابه «اللمع في الحوادث والبدع» (١/ ٢٣١): «والذي يُبتدع فيه هو: نصب المنابر والكراسي عند الختم في رمضان، كرهه جماعة من العلهاء؛ خوفًا من أن يظن الناس أن الخطبة عقيب الختم في رمضان سنة ثابتة، ولو كانت سنة يثاب عليها؛ لحرص النبي الشي عليها؛ كها بيّن قيام رمضان، وتلاوة

⁽۱) «المدخل» (۲/ ۳۰۰–۳۰۱).

القرآن فيه.

وكثير من الناس يظنون أن الخطبة مشروعة فيه لمَّا فشَت بينهم، ولم يفعلها النبي الله ولا التابعون؛ ولا حرَّض على فعلها أحد من العلماء.

فإن قال قائل: إن هذا ذِكْرُ الله -تعالى-، وتحجيده، والثناء عليه، ودعاء، واجتماع المسلمين على طاعة رب العالمين، وإظهار شعائر المؤمنين؛ فيُستَحبُّ -كقيام شهر رمضان-؟

فالجواب: أن الذكر، والثناء على الله -تعالى- يُستحَبُّ إذا لم يخالف السنة! ألا ترى أن قراءة القرآن عبادة عظيمة؟ وفي مواضع كثيرة لا يؤجر عليها؛ كمن يقرأ في ركوعه، وسنجوده، وتشهُّده.

ولا يؤجّرُ المسلم بقراءة القرآن في الطريق، والأسواق، والمزابل، والحمامات؛ كما يفعله بعضُ المترفين، أو أحد من صعاليك المسلمين؛ فيقرؤون خلف الجنائز، وفي الأسواق، وفي الأزِقَّة، وباب الدار؛ لينالوا شيئًا من أموال المسلمين، أولئك ما يأكلون في بطونهم إلا النار».

قال أبو عبيدة: لا شك في بدعية العمل المذكور؛ بسبب التداعي لهذا الدعاء، وفعله على وجه فيه مضاهاة للشرع، فنصب الكراسي والمنابر وغيرها مما يأتي من الاستجابة لرعونات النفوس، وحب التسميع، وإظهار الأعمال على وجه فيه مباهاة وتكلف، والسلف بريئون من ذلك كله.

وكان هذا المنبر يسمى: (منبر القصار) أو (الصغار)، وهو الذي يستخدم في ليالي الختم في شهر رمضان، وكان يتولى الصغار فيها إمامة التراويح، ويخطبون على منبر خاص، ويقرؤون في صلواتهم بقصار السور، وقد يستخدم هذا المنبر في بعض الأحايين لصلاة الاستسقاء.

ذكر عمر بن فهد في «إتحاف الورى» (٤/ ٣٠) في أحداث سنة (اثنتين وثلاثين

وثمان مئة) عند ذكره صلاة (الاستسقاء): «وجاء الخطيب... ووُضِعَ له منبر القصار، ليلي الختم في رمضان»، وذكر -أيضًا- فيه (٤/ ٢٩٨) في أحداث سنة (أربع وخسين وثمان مئة): «وفي هذه السنة: خطب الصغار في رمضان، وصلى بالناس التراويح أبو بكر بن أبي اليمن وعمرو أبو اليمن؛ ولدا أبي حامد ابن الضياء، وأحمد بن محمد الدقوقي، وأحمد ابن القاضي عبد الجبار المالكي». انتهى.

وذكر هذا في ترجمة جماعة (١).

وهذه الطريقة في ختم القرآن، ونصب منابر للصغار؛ وُجِدت مع ظهور مقامات الأئمة الأربعة بالمسجد الحرام، وكان -آنذاك- تعدد الجماعات من المألوفات؛ أفاده ابن بطوطة في «رحلته» (ص١٢١)، وأفاد هناك أن ختم الصغار كان في كل ليلة من العشر الأواخر.

وقضى على بدعة (منبر الصغار) الأمير تَغْرِي بَرْمَش التركهاني في سنة (ثهاني عشرة وثهان مئة)، وذلك بعد أن وافقه على ذلك جماعة من فقهاء مكة، وكتبوا له خطوطهم بذلك، وكتب له بمثل ذلك غيرُهم من علهاء القاهرة (٣).

ولكن -يا للأسف- لم يَدُمِ المنع طويلًا، فعاد الناس إلى هذه البدعة بعد نحو خمس عشر سنة -كما قدمناه-، وليس المنع لأن (المنبر) للصغار، فالخطبة والتداعي للاجتماع بعد الختم ممنوع؛ سواء كان بالإعلانات بمكبرات الصوت، أو بتعليق الإعلانات على أبواب المساجد؛ فتنبه، ولا تكن من الغافلين!

ومن الجدير بالذكر: أنه بعد تعطل خطب الختم؛ بقيت ختات الصغار، ونقل

انظر منه -على سبيل المثال-: (٨/ ٦٦ و ١١/ ٤٧).

 ⁽۲) سیاتی کلامه بطوله -قریبًا-.

⁽٣) انظر في ذلك: «العقد الثمين» (٣/ ٣٨٩)، «إتحاف الورى» (٣/ ٥٢٧ - ٥٢٨).

الأستاذ عمر عبد الجبار في كتابه "سير وتراجم لبعض علمائنا في القرن الرابع عشر" في ترجمة الشيخ (عبد العزيز العطاس) (ت ١٣٨٣ هـ)، أنه قال: "وشاهدت زهاء أربعين طفلًا يصلون التراويح بالقرآن، وكان آباؤهم يفخرون بهم، ويشجعونهم على حفظ القرآن؛ ليأتموا بهم"".

وبقي الأمر على هذا الحال؛ حتى انقطعت هذه العادة بسبب الحفاظ؛ والاكتفاء جم في المسجد الحرام، وبسبب كثرة الازدحام، وتنظيم القائمين على الحرم المكي - وفّقهم الله، وزادهم من فضله - أمور الإمامة على وجه حسن.

فهذه البدعة من الأعمال المظهرية الجوفاء؛ التي لا وزن لها في الشرع، ولا أثر لها على القلب، ولا ثمرة لها في الأمة؛ إلا زيادة الشقاء على النحو الذي بيَّنه ابن حجر "في التداعي لرفع داء الوباء، لا فرق بينهما عند الموفَّقين والنَّبهاء، ودَعْ عنك حال السفهاء والبلهاء؛ ممن لا حظَّ لهم في الفهم إلا السقم، وإلى الله وحده المشتكى!

ومن آثار أمراض التسميع، والرياء، والمباهاة، والتكلُّف -ويعسر حصرها، ويصعب تعدادها-: ما ذكره ابن الحاج من بدّع شاعت في زمانه، نذكرها ليسلّم لك صحة ما قعّدناه من جهة، وتُلحِقَ النظير بالنظير من جهة أخرى.

قال تحت عنوان: (فصل فيها يفعلونه بعد الختم؛ مما لا ينبغي) (٣): «قال مالك في

⁽۱) انظر: «أعلام المكيين» (١/١٤٣).

⁽٢) في «بذل الماعون» (ص٣٢٨-٣٢٩)، وسبق ذكر كلامه بطوله.

⁽٣) لخصها صاحب «البدع الحولية» (ص ٣٣)، ووجدت غير بدعة - مما سيأتي - مذكورة في كتب التراجم وتأريخ مكة؛ ولذا سأعمل على سرد كلام ابن الحاج - على طوله- مع إدخال تبويبات من كيسي عليه، مع إيضاح المراد منه؛ بذكر ما يوضحه عند غيره.

«المدونة»(1): «الأمر في رمضان الصلاة، وليس بالقصص في الدعاء».

قال الطرطوشي تَخْتَلْسُ ": "فقد نهى مالك أن يقص أحد بالدعاء في رمضان، وحكى أن الأمر المعمول به في المدينة: القراءة؛ من غير قصص، ولا دعاء ".

ومن «المستخرجة» (٣) عن ابن القاسم قال: «سئل مالك عن الذي يقرأ القرآن؛ فيختمه، ثم يدعو؟ قال: «ما سمعت أنه يدعو عند ختم القرآن، وما هو من عمل الناس» (١) ».

ومن «مختصر ما ليس في المختصر»: «قال مالك: «لا بأس أن يجتمع القوم في القراءة عند من يقرئهم، أو يفتح على كل واحد منهم فيها يقرأ»، قال: «ويكره الدعاء بعد فراغهم»(٥٠)».

⁽۱) (۱/ ۲۲۳)، وسبق ذكر كلامه.

⁽٢) في «الحوادث والبدع» (٦٥ - ط ابن الجوزي)، وسبق ذكر كلامه.

⁽٣) (١/ ٣٦٢ - ٣٦٣ - مع «البيان والتحصيل»)، وسبق نقل كلامه.

 ⁽٤) المراد: إشهاره وإظهاره.
 مه أترذك ارزشها:

وسيأتي ذكر ابن شعبان له؛ والنقلُ عنه -على هذا التخريج- متَّفقٌ مع سائر إخوانه الفقهاء؛ كالنقل عن أحمد في الحتم في الصلاة؛ على ما وجهناه -سابقًا-، والحمد لله على نعائه الظاهرة والباطنة.

⁽٥) أُراه بالتداعي، فهو على وزان التكلف بنصب المنابر ونحوه، وليس كما قال الصفاقسي في «غيث النفع» (٣/ ١٣٧٠)؛ لما قسم الخاتمين إلى ثلاثة أقسام! (١٠٠٠).

⁽أ) ثم وجدتُ أصل هذا التقسيم للقسطلاني في «لطائف الإشارات» (ق٩٩٥-٢-٥٠)، ونقله عنه ابن عقيلة في «الزيادة والإحسان» (٩/٤١٤)، والشاهد من إيراده ليس عندهما.

وأسوقٌ كلامه باختصار وتصرُّف:

قال: «الخاتمون لكتاب الله على ثلاث فرق:

فمنهم فرقة: إذا ختموا اشتغلوا بالاستغفار مع الخجل والحياء، وهؤلاء قوم غلب عليهم الخوف؛ لما عرفوا من شدة سطوة الله وقهره وبطشه، ورأوا أعمالهم لما احتوت عليه من التقصير بالنسبة لجانب الربوبية إلى العقوبة أقرب، فأيقنوا أنهم لا يَليق بهم إلا الاستغفار (أ)؛ إظهارًا للفقر والفاقة والاعتذار، وغابوا عن رؤية طلب الثواب، وقنعوا أن يخرجوا من العمل كفافًا؛ لا لهم ولا عليهم.

وفرقة أخرى: يصلِون الختمة الثانية بالختمة الأولى؛ من غير اشتغال بدعاء ولا استغفار، إما تقديمًا لمحاب الله على محابِّهم، أو خوفًا أن يكون في ذلك حظ من حظوظ النفس، أو ليتحقق لهم عمل الحال المرتحل؛ وهو من أحب الأعمال إلى الله».

قال -وهذا هو الشاهد من كلامه-: «وعلى هذا يحمل ما في «المستخرجة» عن ابن القاسم: «سئل مالك عن الذي يقرأ القرآن فيختمه، ثم يدعو؟ قال: ما سمعت بدعاء عند ختم القرآن، وما هو من عمل الناس»، وعنه -في «العتبية» و «مختصر ما ليس في المختصر»-: كراهته».

قال أبو عبيدة: تعليل مالك المنع بقوله: «ما هو من عمل الناس» يمنع قول الصفاقسي: «تقديمًا لمحاب الله على محابهم»، أو «ليتحقق لهم عمل الحال المرتحل» على خطأ فيه؛ وسيأتي تنبيه ابن القيم عليه.

وتتمة كلامه: «وفرقة أخرى -وهم الأكثرون-: إذا ختموا اشتغلوا بالدعاء، وألحوا فيه، لما ثبت عندهم من أدلة ذلك»، وساق بعض الأدلة.

⁽أ) انظر ما قدمناه عن ابن خبيق ويوسف بن أسباط في (ص١٢٧ و١٢٩).

وروى ابن القاسم -أيضًا-عن مالك: «أن أبا سلمة بن عبد الرحمن رأى رجلًا قائمًا يدعو رافعًا يديه، فأنكر ذلك! وقال: «لا تُقلِّصوا تَقليصَ اليهود!» ».

قال مالك: «التقليص: رفع الصوت بالدعاء، ورفع اليدين».

وروى ابن القاسم -أيضًا- قال: «سئل مالك عما يعمل الناس به من الدعاء حين يدخلون المسجد، وحين يخرجون، ووقوفهم عند ذلك؟ فقال: «هذا من البدع»، وأنكر ذلك إنكارًا شديدًا».

قال بعض أصحابنا: إنها عنى بهذا الوُقوفَ للدعاء، فأما الدعاء عند دخوله وخروجه ماشيًا فإنه جائز، وقد وردت فيه آثار عن النبي ،

وسئل مالك عن الرجل يدعو خلف الصلاة قائمًا؟ قال: «ليس بصواب، ولا

ثم قال: «واختار ابن عرفة الجواز؛ لما ورد فيه، وشاع العمل به في المشرق والمغرب، فينبغي الاعتناء به، إذ العبد ولو عظمت ذنوبه؛ لا يمنعه ذلك من الرجوع إلى ربه؛ إذ لا يجد مولى آخر يقف عليه، ولا ملجأ ولا منجى من الله إلا إليه؛ لا سيا بعد أمره لنا بالدعاء والسؤال، وأنه يغضب على من لم يمش على هذا المنوال.

وينبغي للداعي مراعاة أركان الدعاء وشروطه وآدابه، وقد بيناها في كتابنا «معين السائلين من فضل رب العالمين»؛ فلا نطيل بها.

فمنها: اختيار الأدعية المأثورة، والثناء على الله -تعالى - قبل الدعاء وبعده، وكذلك الصلاة والسلام على النبي ، والمبالغة في الخضوع والتذلل والخشوع، وإظهار الفقر والفاقة وذل العبودية للرب القادر الغني الكريم.

ومَن تَأَمَّلَ فِي أَدعية أحباب الله وخواصِّهِ من خلقه؛ عرف كيف يدعو ربَّه، فمن دعاء آدم وحسواء عَلَيْ فَي أَلْخَسِرِينَ اللهُ وَوَحسواء عَلَيْ فَي الْخَسِرِينَ اللهُ عَلَيْنَا أَنفُسَنَا وَإِن لَّرَ تَغَفِرُ لَنَا وَرَّدَحَمَّنَا لَنَكُونَنَّ مِن ٱلْخَسِرِينَ اللهُ وحسواء عَلَيْ فَي اللهُ عَلَيْ اللهُ وَي اللهُ وَي اللهُ وَي اللهُ وَي اللهُ عَلَيْ اللهُ وَي اللهُ وَلَهُ وَي اللهُ اللهُ وَي اللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللّهُ وَالِهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّه

أُحِبُّ لأحد أن يفعله».

وذكر ابن شعبان في كتابه -عقب ذكره جملًا من هذه الأمور المحدثة- قال: "إنبا كرهه مالك خِيفَةً ('' أن يُلحَقَ بما يجب فعله حتى يُتَّخذ أمرًا ماضيًا، وما لنا نقدًرُ ذلك؟!

فإذا تقرر هذا من مذهب الإمام مالك -رحمه الله تعالى-؛ فاعلَمْ أن الكراهة المذكورة محمولةٌ على الجهر ورفع الصوت في جماعة، وأما الدعاء في السّرِّ فهو جائز، أو مندوب؛ بحسب الحال، وعلى هذا درَجَ السلف والخلف هِفْ .

وقد كان سيدي أبو محمد حَمَّلاتُ إذا ختم عنده في شهر رمضان في المسجد في جماعة؛ لم يزد على ما يعهد منه خلف المكتوبة شيئًا، وكنا لا نعرف دعاءه بعد الصلاة إلا حين يَرمَقُ السماء بعينيه.

⁽١) هي على وزان ما قدمناه عنه: «إنما مفاتيح هذه من البدع».

⁽۲) لكن جمع بعده أبو بكر، وكان الناس في عهده يصلون عزين، وكل مجموعة بإمام، وجمعهم عمر على إمام للرجال، وآخر للنساء، واستمر عليه العمل، وداوم عليه الناس في القرون المفضلة، وفهموا من عدم مداومته في: نخافة أن يفرض عليهم، بل صرح النبي في جذه العلّة، فلم يكن هناك مجال لإلحاق التداعي والمداومة في دعاء الختم على مشروعية صلاة قيام رمضان مثلًا!

وانظر ما سيأتي (ص٢٩١).

· قراءة القرآن، والتكبير، والقصائد، والكلام المسجَّع عقب الختم "، وبين يدي القارئ (الخاتم):

قَالَ ﴿ قَالَ اللَّهِ فِي كَتَابِهِ الْعَزِيزِ: ﴿ أَمَّن يُجِيبُ ٱلْمُضْطَرَّ إِذَا دَعَاهُ ﴾ (")، ولم يقل: أمَّن يجيب القوَّال!!

وقد جمع ذلك من البدع أشياء جملةً، يعرفها من له اطلاعٌ على فعل السلف الماضين، فإن خير الهدي: هدي محمد الله على عليه سلف الأمة الماضون عليه أجمعين.

وإذا كان ذلك كذلك، فيتعيَّن عليه أن يمنعَ ما يفعله بعض الناس بعد الختم، وما انْضافَ إليه مما لا ينبغي "(٤).

ثم قال: «ثم إنهم زادوا على ذلك إذا خرج القارئ من الموضع الذي صلى فيه؛ أتوه ببغلة، أو فرس ليركبها، ثم تختلف أحوالهم في صفة ذهابه إلى بيته (٥٠):

- انظر في بدعية ذلك: «البحث والاستقراء» (٢٥) لأخينا فضيلة الشيخ محمد موسى نصر،
 و «إقراء القرآن الكريم» (٥٤٦).
- منع الأمير تَغْرِي بَرْمَش التركمإني سنة (ثماني عشرة وثمان مئة) المدَّاحين من إنشاد ذلك،
 انظر: «العقد الثمين» (٣/ ٣٨٩)، و «إتحاف الورى» (٣/ ٥٢٨).
 - (٣) النمل: ٦٢. سال
 - (٤) «المدخل» (٢/ ٩٩٧-١٠٣).
 - (٥) هناك أمثلة كثيرة تفصّل الأحوال المجملة -هنا-، والمفسّرة -فيما يأتي-.

الشموع في تلك الليالي ما لا يحصى!

وأجمعُ ما وقفتُ عليه منها: ما ذكره ابن فهد في «إنحاف الورى» (٤/ ٢١٨- ٢١٩)، في أحداث سنة (اثنتين وثانين وثان مئة)، قال: «وفيها - في لياني شهر رمضان -: صلى السيد هيزع ابن السيد الشريف -صاحب مكة - بالناس التراويحَ بجميع القرآن بالمسجد الحرام؛ على يمين مقام المالكية، وجعل له حطيم من الخشب؛ جُعِلَ ستة أخشاب متقابلة، وبين المقدمتين خشب، وعُلِّقَ فيه من الثريات والقناديل ما لا يوصف عِدَّة! وأوقِدَ من

وكان في كل ليلة من الليالي يخرج المصلّي من بيت والده في زَفّة عظيمة؛ فيها جماعة من الأعيان، ويتلقاه من باب المسجد القضاة؛ يمشون معه إلى مصلاه، ثم إلى باب المسجد إذا فرغ من الصلاة، ويستمر من عَداهم معه إلى البيت، ويصلي خلفه القضاة والأعيان؛ من الفقهاء، والأمراء، والأتراك، والتجار، وغيرهم.

ويصلي على يمين المصلى فقيهه، وعلى يساره القاضي جمال الدين أبو السعود ابن قاضي القضاة برهان الدين، وخلفهم -أمام الصف الذي فيه المصلون - المكبرون -وهم ستة-؛ يكبر لكلِّ تهليلة واحد منهم؛ إلا الأخيرة، كل مكبر يكبر لركعتين، والبوتر يكبرها المكبر الأول، وفي ليلة الختم زُف المصلي راكبًا من البيت إلى باب الصفا، ثم إلى المسعى، ثم إلى باب السلام، ودخل منه، وزيد في الشموع والوقيد أضعافًا مضاعفة! ومشى فيها جميع الناس إلا النادر، وكان من جملة الماشين والده، ولكن من باب الصفا.

وأنشد المنشدون خلف الختم، ومنهم: الشيخ نابت الزمزمي؛ أنشد بنفسه قصيدتين، وخلع عليه، وعلى جماعة المحبّرين، وشيخ القراء، والفراشين؛ وجملة ذلك: أربع عشرة خلعة، وغالبها عطيّة ممن خلّعه عليه، وأُعطي المكبرون، والمنشدون، والقراء، والفراشون والوقادون، والسقاء الذي بدوارق زمزم؛ تضعها أمام الناس، وواضع الخشب؛ ما انشر حوابه.

فمنهم من يقرأ القرآن بين يديه؛ كما هم يفعلونه أمام جنائزهم، وأمامهم المدير -على عادتهم الذميمة-، والمؤذنون يكبرون بين يديه؛ كتكبير العيد.

قال القاضي أبو الوليد ابن رشد -رحمه الله تعالى-: «كره مالك قراءة القرآن في الأسواق والطرق؛ لوجوه ثلاثة :

أحدها: تنزيه القرآن وتعظيمه من أن يقرأه وهو ماشٍ في الطرق والأسواق؛ لما قد يكون فيها من الأقذار والنجاسات .

والثاني: أنه إذا قرأ القرآن على هذه الأحوال؛ لم يتدبَّرُهُ حقَّ التَّدبُّر.

والثالث: لما يُحْشى أن يُدخله ذلك فيها يفسد نيته». انتهى.

ومنهم من يعوِّض عن ذلك بالفقراء الذاكرين بين يديه.

ومنهم من يعوِّض عن ذلك بالأغاني؛ وهو أشدُّها، وإن كانت -كلها- ممنوعة.

وبعضهم يضيف إلى ذلك: ضرب الطبل، والأبواق، والدُّف، وبعضهم الطار، والشبَّابة (١) في بيته.

وبعضهم يجمع ذلك كله -أو أكثره-، ويحضر إذ ذاك من اللهو واللعب تلك الليلة ما هو ضد المطلوب فيها؛ من الاعتكاف على الخير، وترك الشر، وترك المباهاة والفخر، وغير ذلك مما شاكله.

بل وفرَّق على الختم جملة من الحلاوات؛ من أصناف عدة، على القضاة، والفقهاء،
 والتجار، والأمراء، والأجناد، والغرباء، وكثير من العوام، وممن لا يؤبه له، بحيث كان ذلك مما يضرب به المثل».

وينظر له: «الضوء اللامع» (١٠/ ٢٠٩)، «إتحاف فضلاء الزمن» (حوادث سنة ٨٨٢ هـ).

البن قدامة المقدسي رسالة مفردة مطبوعة في حُرْمَتها.

· عمل الأطعمة والحلاوات:

ثم إنهم يعملون أنواعًا من الأطعمة والحلاوات ""؛ فسبحان الله! ما أشد ضرر البدع، وما أكثر شؤمها!! حتى لقد رأيت بعض المشايخ عَمِل لولده ختيًا ببعض ما ذُكِر، فلما جاءت السنة الثانية، سألته عن ولده: في أي موضع صلى القيام؟ فقال لي: أنا منعته من القيام، فقلت له: ولم؟ قال: لأن الأصحاب والإخوان والمعارف يطالبونني

(١) انظر الهامش قبل السابق.

فائدة: ذكر ابن عقيلة في «الزيادة والإحسان» (٩/ ٤٢٥): أن الإمام أبا العباس أحمد بن على القسطلاني عند ختم القرآن في آخر كل شهر يعمل طعامًا، ويجمع عليه من كان يحضره؛ كما حكاه عنه ولده الشيخ قطب الدين أبو بكر في «ورد الزبد». انتهى.

وعلَّق محققه بقوله: "يستحب هذا الأمر؛ من قبل شكر الله -تعالى- على ما أنعم به على العبد من النعم الجليلة، والتي منها: تيسير ختمه للقرآن؛ لا اعتقاد أن هذا العمل مشروع عند ختم القرآن، كما ينبغي عدم لزوم فعله؛ لئلا يقع في ابتداع أمر لم يعهد عن السلف المداومة عليه».

قال أبو عبيدة: وينبغي أن لا يشهر؛ حتى لا يكون فيه مضاهاة للاجتهاعات المشروعة على الطعام؛ كوليمة العرس، والعقيقة.

والمذكور من بابة التساهل المذكور عند الإمام أحمد؛ إن توفرت فيه سائر الشروط والقيود، والله الموفِّق.

فإن قيل: أليس الأصل في الإطعام والدعوة إليه الحل؟

قلنا: نعم، ولكنه لما كان على إثر عبادة؛ اشترطنا هذه الشروط، واستصحبنا الإطعام على حاله، ويمكن أن يُخرَّج حل الطعام على قاعدة: (يغتفر في النبع ما لا يغتفر في الأصل)؛ فتأمَّل!

بالختم، فأحتاج إلى كلفة كثيرة (١٠١١)

(۱) يعجبني بهذا الصدد: ما ذكره ابن جبير في «رحلته» (۱۳۱–۱۳۹)، فقد أفاض في هذا المعنى وزاد عليه، وسأعمل على إثبات النص بطوله لأهميته، قال تحت عنوان: (تراويح رمضان):

«وهذا الشهر المبارك قد ذكرنا اجتهاد المجاورين للحرم الشريف في قيامه، وصلاة تراويحه، وكثرة الأئمة فيه، وكلُّ وِتر من الليالي العشر الأواخر يُحتَم فيها القرآن؛ فأولها: ليلة إحدى وعشرين؛ ختَم فيها أحد أبناء أهل مكة، وحضر الختمة القاضي وجماعة من الأشياخ، فلها فرَغوا منها؛ قام الصبى فيهم خطيبًا.

ثم استدعاهم أبو الصبي المذكور إلى منزله إلى طعام وحلوى؛ قد أعدَّهُما، واحتفل فيهما.

ثم بعد ذلك؛ ليلة ثلاث وعشرين، وكان المُختَتِم فيها أحد أبناء المكين ذوي اليسار غلامًا لم يبلغ سنه الخمس عشرة سنة، فاحتفل أبوه لهذه الليلة احتفالًا بديعًا! وذلك أنه أعد له ثُريًا مصنوعة من الشمع مغصنة، قد انتظمت أنواع الفواكه الرَّطْبة واليابسة، وأعدَّ لها شمعًا كثيرًا، ووضع في وسط الحرم - مما يلي باب بني شيبة - شبيه المحراب المربع من أعواد مشرجبة، قد أقيم على قوائم أربع، ورُبِطَت في أعلاه عيدان نَزَلت منها قناديل، وأسرجت في أعلاها مصابيح ومشاعيل، وسُمِّر دائرُ المحراب كله بمسامير حديدة الأطراف؛ غُرز فيها الشمع، فاستدار بالمحراب كله.

وأوفدت الثريا المغصنة ذات الفواكه، وأمعن الاحتفال في هذا كله.

ووضع بمقربة من المحراب منبر مجلل بكسوة مجزعة مختلفة الألوان، وحضر الإمام الطفل؛ فصلى التراويح وختم، وقد انحشد أهل المسجد الحرام إليه -رجالًا ونساءً-، وهو في محرابه لايكاد يبصر من كثرة شعاع الشمع المحدق به.

ئ ثم ب مخض أحد

ثم برز من محرابه؛ رافلًا في أفخر ثبابه؛ بهيبة إمامية، وسكينة غلامية، مكحًلَ العينين، مخضوب الكفين (أ) إلى الزندين، فلم يستطع الخلوص [إلى] منبره من كثرة الزحام، فأخذه أحد سدنة تلك الناحية في ذراعه حتى ألقاه على ذُروة منبره، فاستوى مبتسمًا، وأشار على الحاضرين مُسلِّمًا، وقعد بين يديه قُرَّاء؛ فابتدروا القراءة على لسان واحد (ب).

فلما أكملوا عشرًا من القرآن، قام الخطيب؛ فصدَعَ بخطبة تحرَّك لها أكثرُ النفوس؛ من جهة الترجيع، لا من جهة التذكير والتخشيع، وبين يديه في درجات المنبر نفَرٌ يمسكون أتوار الشمع في أيديهم وير فعون أصواتهم به: (يا رب يا رب!) عند كل فصل من فصول الخطبة؛ يكررون ذلك، والقراء يبتدرون القراءة في أثناء ذلك، فيسكت الخطيب إلى أن يفرُغوا، ثم يعود لخطبته، وتمادى فيها متصرفًا في فنون من التذكير، وفي أثنائها اعترضه ذكرُ البيت العتيق -كرمه الله - فحسر عن ذراعيه مشيرًا إليه، وأردفه بذكر زمزم والمقام، فأشار إليها بكلتا أصبعيه، ثم ختمها بتوديع الشهر المبارك، وترديد السلام عليه، ثم دعا للخليفة ولكلً من جرت العادة بالدعاء له من الأمراء، ثم نزل، وانفض ذلك الجمع العظيم.

وقد استظرف ذلك الخطيب واستنبل؛ وإن لم تبلغ الموعظة من النفوس ما أمِل، والتذكرةُ إذا خرجت من اللسان لم تتعدَّ مسافة الآذان.

ثم ذكر أن المعينين من ذلك الجمع؛ كالقاضي وسواه، خُصُّوا بطعام حفيل وحلوى -على عادتهم في مثل هذا المجتمع-، وكانت لأبي الخطيب في تلك الليلة نفقة واسعة في جميع ما ذُكر.

⁽أ) الخضاب للرجل تزيُّنًا وتجمُّلًا حرام؛ إلا في صبغ الشعر عند وجود البياض فيه، أو عند الحاجة إليه تطبُّبًا؛ فحسب!

⁽ب) القراءة بهذه الطريقة بدعة!

0

ثم كانت ليلة خس وعشرين، فكان المختتم فيها الإمام الحنفي، وقد أعدَّ ابنًا له لذلك سِنَّه نحو من سنِّ الخطيب الأول المذكور، فكان احتفال الإمام الحنفي لابنه في هذه الليلة عظيًا، أحضر فيها من ثُريات الشمع أربعًا مختلفات الصنعة؛ منها مُشجَّرة مُعَصَّنة مُثمَّرة بأنواع الفواكه الرطبة واليابسة، ومنها غير مغصنة، فصففت أمام حطيمه، وتوَّج الحطيم بخشب وألواح وضعت أعلاه، وجلِّل ذلك كله سرجًا ومشاعيل وشمعًا، فاستنار الحطيم كله؛ حتى لاح في الهواء كالتاج العظيم من النور، وأحضر الشمع في أتوار الصُّفْر، ووضع المحراب العودي المشرجب، فجُلِّل دائره الأعلى كلَّه شمعًا، وأحدق الشمع في الأنوار به، فاكتنفته هالاتٌ من نور، ونصب المنبر قبالته مجللًا -أيضًا - بالكِسوة الملونة، واحتفال الأول.

فختم الصبي المذكور، ثم برز من محرابه إلى منبره؛ يسحب أذيال الحقر في أثواب رائقة المنظر، فتسور منبره، وأشار بالسلام على الحاضرين، وابتدأ خطبته بسكينة ولين، ولسان على حالة الحياء مُبين، فكأن الحال -على طفولتها- كانت أوقر من الأولى وأخشع، والموعظة أبلغ، والتذكرة أنفع.

وحضر القراء بين يديه على الرسم الأول، وفي أثناء فصول الخطبة يبتدرون القراءة؛ فيسكت خلال إكمالهم الآية التي انتزعوها من القرآن، ثم يعود إلى خطبته، وبين يديه في درجات المنبر طائفة من الخدمة يمسكون أتوار الشمع بأيديهم، ومنهم من يمسك المجمرة تسطع بعرف العود الرطب الموضوع فيها مرة بعد أخرى، فعندما يصل إلى فصل من تذكير أو تخشيع؛ رفعوا أصواتهم بـ: (يا رب يا رب!)؛ يكررونها ثلاثًا أو أربعًا، وربها جاراهم في النطق بعض الحاضرين، [إلى] أن فرغ من خطبته ونزل.

وجرى الإمام أثره على الرسم من الإطعام لمن حضر من أعيان المكان، إا باستدعائهم إلى منزله تلك الليلة، أو بتوجيه ذلك إلى منازلهم.

ثم كانت ليلة سبع وعشرين، وهي ليلة الجمعة بحساب يوم الأحد؛ فكانت الليلة الغراء، والختمة الزهراء، والهيبة والموفورة الكهلاء، والحالة التي تمكن عند الله -تعالى- في القبول والرجاء.

وأي حالة توازي شهود ختم القرآن ليلة سبع وعشرين من رمضان خلف المقام الكريم وتجاه البيت العظيم؟ وإنها لنعمة تتضاءل لها النعم تضاؤل سائر البقاع للحرم!

ووقع النظر والاحتفال لهذه الليلة المباركة قبل ذلك بيومين أو ثلاثة، وأقيمت إزاء حطيم إمام الشافعية خشب عظام بائنة الارتفاع، موصولٌ بين كل ثلاث منها بأذرع من الأعواد الوثيقة، فاتصل منها صفٌ كاديمسك نصف الحرم عرضًا، ووُصِلَت بالحطيم المذكور. ثم عرضت بينها ألواح طوال مُدَّت على الأذرع المذكورة، وعَلَتْ طبقةٌ منها طبقة أخرى؛ حتى استكملت ثلاث طبقات، فكانت الطبقة العليا منها خشبًا مستطيلة مغروزة كلها مسامير محددة الأطراف، لاصقًا بعضها ببعض؛ كظهر الشَّيهم (أ)، نُصِبَ عليها الشمع، والطبقتان تحتها ألواح مثقوبة ثقبًا متصلًا، وضعت فيها زجاجات المصابيح ذوات الأنابيب المنبعثة من أسافلها.

وتدلت من جوانب هذه الألواح والخشب -ومن جميع الأذرع المذكورة - قناديل كبار وصغار، وتخللها أشباه الأطباق المبسوطة من الصَّفْر، قد انتظم كل طبق منها ثلاث سلاسل تقلُّها في الهواء، وخرقت كلها ثقبًا، ووضعت فيها الزجاجات ذوات الأنابيب من أسفل تلك الأطباق الصُّفْريَّة، لا يزيد منها أنبوب من أنبوب في القدِّ.

⁽أ) كذا في المطبوعة الأخرى -أيضًا- (ص١٣٤) من «رحلة ابن جبير»، تحقيق الدكتور محمد زينهم. و(الشَّيهم): ذَكَر القنافذ، أو ما عَظُم شوكُه من ذُكرانها؛ كذا في «القاموس المحيط» (١٤٥٦) مادة (الشَّهُم).

وأُوقدت فيها المصابيح، فجاءت كأنها موائد ذوات أرجل كثيرة، وتشتعل نورًا، ووُصِلَت بالحطيم الثاني الذي يقابل الركن الجنوبي من قبة زمزم خشبٌ على الصفة المذكورة اتصلت إلى الركن المذكور، وأوقد المشعل الذي في رأس فحل القبة المذكورة، وصففت طرة شباكها شمعًا مما يقابل البيت المكرم.

وحُفَّ المقام الكريم بمحراب من الأعواد المشرجبة المخرمة، محفوفة الأعلى بمسامير حديدة الأطراف؛ على الصفة المذكورة، جُلَّلت كلُّها شمعًا، ونصب عن يمين المقام ويساره شمع كبير الجرم في أتوار تناسبها كبرًا، وصفت تلك الأتوار على الكراسي التي يصرفها السدنة مطالع عند الإيقاد.

وجلل جدار الحجر المكرم -كله- شمعًا في أتوار من الصَّفر، فجاءت كأنها دائرة نور ساطع، وأحدقت بالحرم المشاعيل، وأوقد جميع ما ذكر.

وأحدق بشرفات الحرم كلّها صبيانُ مكة، وقد وضعت بيد كل واحد منهم كرة من الخرق المشبعة سليطًا، فوضعوها متقدة في رؤوس الشرفات، وأخذت كل طائفة منهم ناحية من نواحيها الأربعة؛ فجعلت كل طائفة تباري صاحبتها في سرعة إيقادها، فيُخيَل للناظر أن النار تثب من شرفة إلى شرفة؛ لخفاء أشخاصهم وراء الضوء المرتمي الأبصار، وفي أثناء محاولتهم لذلك يرفعون أصواتهم به: (يا رب يا رب!) على لسان واحد، فيرتج الحرم لأصواتهم.

فلما كمل إيقاد الجميع بها ذكر؛ كاد يغشى الأبصار شعاع تلك الأنوار، فلا تقع لمحة طرف إلا على نور يشغل حاسة البصر عن استهالة النظر، فيتوهم المتوهم - لهول ما يعانيه من ذلك -: أن تلك الليلة المباركة نزهت لشرفها عن لباس الظلماء؛ فزينت بمصابيح السهاء. وتقدم القاضي؛ فصلى فريضة العشاء الآخرة، ثم قام وابتدأ بسورة القدر، وكان أئمة الحرم في الليلة قبلها قد انتهوا في القراءة إليها.

وتعطل في تلك الساعة سائر الأئمة من قراءة التراويح، تعظيمًا لختمة المقام، وحضروا
 متركين بمشاهدتها.

وقد كان المقام المطهر أخرج من موضعه المستحدث في البيت العتيق -حسبها تقدم الذكر أولًا له، فيها سلف من هذا التقييد-، ووضع في محله الكريم المتخذ مصلى، مستورًا بقُبته التي يصلي الناس خلفها، فختم القاضي بتسليمتين، وقام خطيبًا مستقبل المقام والبيت العتيق، فلم يتمكن من ساع الخطبة؛ للازدحام وضوضاء العوام.

فليا فرغ من خطبته؛ عاد الأئمة لإقامة تراويجهم، وانفض الجمع؛ ونفوسهم قد استطارت خشوعًا، وأعينهم قد سالت دموعًا⁽¹⁾، والأنفس قد أشعرت من فضل تلك الليلة المباركة رجاء مبشرًا بمن الله -تعالى- بالقبول، ومشعرًا أنها ولعلها ليلة القدر المشرف ذكرها في التنزيل، والله على لا يخلي الجميع من بركة مشاهدتها وفضل معاينتها؛ إنه كريم منان، لا إله سواه.

ثم ترتيب قراءة أئمة المقام الخمسة (ب) المذكورين أولًا -بعد هذه الليلة المذكورة - بآيات ينتزعونها من القرآن على اختلاف السور، تتضمن التذكير والتحذير والتبشير؛ بحسب اختيار كل واحد منهم، ورسم طوافهم إثر كل تسليمتين باق على حاله، والله ولي القبول من الجميع.

(أ) هذا على وزان ما يقع الآن!

(ب) الخامس: هو منبر ومحراب الصبي! والأربعة الأخرى هي: مقامات الأثمة الأربعة.

وأسهب الإمام السيد جمال الدين القاسمي خيلفي في كتابه «إقامة الحجة على المصلي جماعة قبل الإمام الراتب؛ من الكتاب والسنة، وأقوال سائر أئمة المذاهب في منع ذلك، وقد طبعت في دمشق عن مطبعة الصداقة، سنة (١٣٤٢هـ).

وانظر عن هذه (المقامات) وبدعيتها: كتب تاريخ مكة، مثل: «شفاء الغرام» (١/ ٢٤٥)، «تاريخ مكة» (١٦١) لابن الضياء، «الإعلام» (٢٩٧) للنهروائي (ت٩٩٠هـ)، «مناتح الكرم» (٣/ ٣٣٠)، «الجامع اللطيف» (١٣٠)، «مرآة الحرمين» (١/ ٢٤٨-٢٥٢)، «خدمات العثمانيين في الحرمين» (٧٨)، «عمارة المسجد الحرام» (٢٥٧ وما بعد) للحسين باسلامة، «مكة في ثوبها الزاهي» (٤١ - ٤٦)، وفيه إبطال الملك عبد العزيز آل سعود لهذه البدعة، وذلك في شهر ربيع الثاني، سنة (١٣٤٥هـ)، وانظر عن ذلك: «رحلة الصّدِين إلى البيت العتيق» (١٣٠ - ط الهندية/ الهامش)، تعليق العلامة أحمد شاكر على «جامع الترمذي» الصّدِين إلى البيت العتيق» (١٣٧ - ط الهندية/ الهامش)، تعليق العلامة أحمد شاكر على «جامع الترمذي» (١٨ - ٢٢٠)، «الشرح الممتع» (١٤/ ٢٢٢ وما بعد)، وكتابي «إعلام العابد» (٢٤ - ٤٣)، ١٨).

ثم كانت ليلة تسع وعشرين منه، فكان المختتم فيها سائر أئمة التراويح، ملتزمين رسم الخطبة إثر المختمة؛ والمشار إليه، منهم المالكي، فتقدم بإعداد أعواد بإزاء محرابه، نصبها ستة على هيئة دائرة محراب، مرتفعة عن الأرض بدون القامة، يعترض على كل اثنين منها عود مبسوط، فأدير بالشمع أعلاها، وأحدق أسفلها ببقايا شمع كثير -قد تقدم ذكره عند أول الشهر المبارك-، وأحدق -أيضًا- داخل تلك الدائرة شمع آخر متوسط، فكان منظرًا مختصرًا، ومشهدًا عن احتفال المباهاة منزَّها موقرًا، رغبة في احتفال الأجر والثواب!!

ومناسبة لموضع هيئة المحراب، نصبت للشمع فيه عرضًا من الأتوار أثافي من الأحجار، فجاءت الحال غريبة في الاختصار، خارجة عن محفل التعاظم والاستكبار، داخلة مدخل التواضع والاستصغار.

واحتفل جميع المالكية للختمة، فتناوبها أئمة التراويح، فقضوا صلاتهم سراعًا عجالًا؛ كاد يلتقي طرفاها خفوقًا واستعجالًا، ثم تقدَّم أحدُهم؛ فعقد حبوته بين تلك الأثافي، وصدع بخطبة منتزعة من خطبة الصبي ابن الإمام الحنفي؛ فأرسلها معادة إلى الأسماع، فانظر إلى شؤم البدع كيف جرَّت إلى ترك الطاعات، وترك المحافظة على حفظ الحتمة!! لأن الصبي إذا كان يصلي بالقرآن في كل سنة بقيت الختمة محفوظة عليه، ولم ينسَها -في الغالب-؛ ألا ترى إلى قوله عليه الفيرة المنسكة! «إنَّ مَا مَثَلُ صَاحِبِ الْقُرْآنِ كَمَثُلِ صَاحِبِ الْقُرْآنِ كَمَثُلِ صَاحِبِ الْقُرْآنِ كَمَثُلِ صَاحِبِ الْإِبلِ المُعَقَّلَةِ، إنْ عَاهَدَ عَلَيْهَا أَمْسَكَهَا، وَإِنْ أَطْلَقَهَا ذَهَبَتْ ""، كَمثُل صَاحِبِ الْإِبلِ المُعَقَّلَةِ، إنْ عَاهَدَ عَلَيْهَا أَمْسَكَهَا، وَإِنْ أَطْلَقَهَا ذَهَبَتْ "ن كَامَثُلُ صَاحِب الْإِبلِ المُعَقَّلَةِ، إنْ عَاهَدَ عَلَيْهَا أَمْسَكَهَا، وَإِنْ أَطْلَقَهَا ذَهَبَتْ "ن والغالب في الميل، ولم يقوموا به في الليل، ولم يقوموا به في رمضان، والغالب من حالهم الاشتغال بأمر الدنيا والأسباب التي تعيقهم عن معاهدة الختمة؛ فيكون ذلك سببًا في نسيانها -عند أكثرهم-.

• وقود القناديل ليلة الختم، وألوان المخالفة فيه:

وينبغي في ليالي رمضان -كلها-: أن يزاد فيها الوقود قليلًا زائدًا على العادة؛ لأجل اجتهاع الناس وكثرتهم فيه دون غيره؛ فيرون المواضع التي يقصدونها وإن كان الموضع يسعهم أم لا ، والمواضع التي يضعون فيها أقدامهم، والمواضع التي يمشون فيها، إلى

ثقيلًا لحنها على الطباع.

ثم انفضَّ الجمع، وقد جمد في شؤونه الدمع، واختطف للحين من أثافيه ذلك الشمع، المختطف المحين من أثافيه ذلك الشمع، أطلقت عليه أيدي الانتهاب، ولم يكن في الجهاعة من يُستحيى منه أو بهاب، وعند الله -تعالى- في ذلك الجزاء والثواب؛ إنه سبحانه الكريم الوهاب.

وانتهت ليالي الشهر ذاهبة عنا بسلام، جعلنا الله من طهر فيها من الآثام، ولا أخلانا من فضل القبول ببركة صومه في جوار الكعبة البيت الحرام، وختم الله لنا ولجميع أهل الملة الحنيفية بالوفاة على الإسلام، وأوزعنا حمدًا يحق هذه النعمة وشبكرًا، وجعلها للمعاد لنا ذخرًا، ووفانا عليها ثوابًا من لديه، وأجرًا يرجى بفضله وكرمه؛ إنه لا يضيع لديه أيام اتخذ لصيامها ماء زمزم فطرًا».

(۱) أخرجه البخاري (۵۰۳۱)، ومسلم (۷۸۹).

غير دلك من منافعهم.

ولا يُزادُ في ليلة الختم ("شيء زائد على ما فُعِلَ في أول الشهر؛ لأنه لم يكن من فعل من مضى ("، بخلاف ما أحدثه بعض الناس اليوم من زيادة وقود القناديل الكثيرة الخارجة عن الحد المشروع؛ لما فيها من إضاعة المال، والسرف، والخيلاء ("؛ سيما إذا انضاف إلى ذلك ما يفعله بعضهم من وقود الشمع، وما يُركز فيه، فإن كان فيه شيء من الفضة أو الذهب؛ فاستعماله محرم؛ لعدم الضرورة إليه، وإن كان بغيرهما؛ فهو إضاعة مال، وسرف، وخيلاء.

وبعضهم يفعلون فعلًا محرمًا وهو: أنهم يعلِّقون ختمة عند الموضع الذي يختمون فيه، وتختلف أحوالهم فيها؛ فبعضهم يتخذها من الشُّقق الحرير الملونة، وبعضهم من غيرها، لكنها تكون ملونة -أيضًا-، ويعلِّقون فيها القناديل، وذلك محرَّم، وسرف،

وذكر اللكنوي في آخر كتابه "إقامة الحجة" (١٥٦) محالفات عدة تقع في (ليلة السابع والعشرين) من رمضان، ومما قال: "إسراج القناديل الكثيرة فوق حاجته، وهو أمر لهو ولعب؛ ينبغي التحرُّز عنه، كما نص عليه الفقهاء في مواضع»، قال: "فهذه وأمثالها مفاسد قد أخرجَت الأمر الحسن إلى درجة القُبح! وكم من شيءٍ حسنٍ يصير مع ضم ضميمة قبيحًا!! والله أعلم بالصواب، وعنده أم الكتاب».

⁽١) أشار إليه ابن الحاج في «المدخل» (٢٠٦/١) -أيضًا-، وأحال إلى كلامه المزبور هنا.

منع الأمير تَغْرِي بَرْمَش التركياني سنة (ثباني عشرة وثبان مئة) من إيقاد مشاعل المقامات التي بالمسجد الحرام في الأوقات التي تُفعَلُ بها الختيات وغيرها، انظر: "العقد الثمين" (٣/ ٣٨)، و "إتحاف الورى" (٣/ ٥٢٧ - ٥٢٨).

 ⁽٣) ولما يحصل للمصلين والطائفين - آنذاك - من كثرة اجتماع الرجال والنساء لسماع الخطب،
 ورؤية الوقيد، وسيأتي تنبيه بعض العلماء عليه.

وخيلاء، وإضاعة مال، واستعمالٌ لما لا يجوز استعماله من الحرير وغيره، وبعضهم يجعل الماء الذي في القناديل ملونًا، وبعضهم يَضُمُ إلى ذلك: القناديل المذهّبة، أو الملونة، أو هُما معًا.

وهذا -كله- من باب السرف، والخيلاء، والبدعة، وإضاعة المال، ومحبة الظهور، والقيل والقال! فكيفها زادت فضيلةُ الليالي والأيام قابلوها بضدِّها!! أسأل الله تعالى العافية -بمنِّه-.

وبعضهم يفعلون فعلًا محرمًا، وهو: أنهم يستعيرون القناديل من مسجد آخر، وهو لا يجوز؛ لأن قناديل هذا المسجد وقف عليه، فلا يجوز إخراجها منه، ولا استعمالها في غيره.

ومنهم من يفعل ما هو أشدُّ مما ذُكِر؛ وهو أن من كان عنده فرح في طول السنة استعار القناديل من مسجد، واستعملها في بيته للساع، والرقص، وما شاكل ذلك، ثم أفضى ما ذكر من الوقود إلى اجتماع أهل الريّب، والشك، والفسوق، ومن لا يُرضى حاله؛ حتى جر ذلك إلى اجتماع الرجال والنساء في موضع واحد، مع اختلاط بعضهم ببعض ".

⁽۱) أصله عند ابن الجوزي في «تلبيس إبليس» (ص۱۱۳)، قال في أول (الباب السادس):

(ذكر تلبيس إبليس على العلماء في فنون العلم)، وذكر: (تلبيسه على القراء)، ومما قال تحته:

«وقد صاروا يوقدون النيران الكثيرة للختمة، فيجمعون بين تضييع المال، والتشبه
بالمجوس، والتسبب إلى اجتماع النساء والرجال بالليل للفساد، ويريهم إبليس أن في هذا
إعزازًا للإسلام!

وهذا تلبيس عظيم؛ لأن إعزاز الشرع باستعمال المشروع». ونقل الونشريسي في «المعيار المعرب» (١١٤/١١) عن أبي إسحاق إبراهيم بن موسى

الشاطبي قوله عن زيادة الإيقاد ليلة الختم: "إن ذلك -أيضًا - لم يكن بعمل من تقدم، فإن تعظيم الليلة أو الشهر بإيقاد النيران فيه تعظيم للنار، مع زيادة السرف، واجتماع الغوغاء، وظهور المنكرات؛ باجتماع الرجال والنساء، وغير ذلك عما لا يحل»، وعنه جامع "فتاوى الشاطبي» (٢٠٨).

وفي "تذييل المعيار" (١/ ٤ • ٣ - ٥ • ٣) للشيخ عبد السلام العالم التاجوري (ت ١١٣٩ هـ) ما نصه: "وسئل بها نصه: النظر فيا يقع في المساجد الكبار؛ وخصوصًا القرويين، ليلة سبع وعشرين من شهر رمضان المعظم، قال الشيخ الإمام أبو العباس القباب الفاسي في "شرحه قواعد عياض»:

وهذا الذي يفعل في بلادنا في تراويح رمضان: يقدمون ذوي الأصوات الحسان؛ لحسن أصواتهم، على من هو أولى بالإمامة منهم، لا لثييء؛ غير الصوت الحسن! وهذا الذي جاء في الحديث التحذير منه.

وربها قدموا لذلك من لا يحسن وضوءه ولا غيره! بل ربيا قدموا لذلك صبيًّا قبل بلوغه، وعقدوا له جموعًا لسماع صوته، فإذا فرغ؛ خرجوا من المسجد، لا أَرَّبٌ لهم، وإنها غرضهم سماع صوته، وأكثرهم جلوسًا لا يصلون!

ولا ترى ناهيًا عن ذلك، ولا منكرًا له! بل تُزخرَفُ له المساجد، ويكثرون به النيران، وربها جلب بعضهم للمسجد بعض المأكل؛ يأكلها في المسجد؛ لِتنِمَ له لذتُهُ بسماع الصوت الحسن! وأكل الطبيات!!

وقد ينتهي الحال لبعضهم أن يواعد بمجلس هذا القارئ من له غرض فاسد في محالسته على وجه لا يجوز شرعًا! وشرح جميع ما يقع في ذلك من أهل المجون؛ مما ينزه كتابنا عنه.

فيأتي شهر رمضان -الذي عظَّمَ اللهُ -سبحانه-شأنه، وقال فيه ١٠٠٠ (ينادي منادٍ: يا

طالب الخير هَلمَّ! ويا طالب الشر أمسك! ١٠-؛ فيُنصَبُ لأهل الشر في المساجد -التي في أَذِنَ اللهُ أَن تُرْفَعَ وَلَيْ كَرَفِهَا الشَّمُهُ ﴾ [النور: ٣٦] - ولدٌ يغنيهم بالقرآن، فيجتمع عليه الرَّعاع؛ لسماع صوته خاصةً؛ لا لرقة ولا لغيره، ثم يكون ذلك داعية لقبائح -يعرفها من عرفها! -.

وذلك -كله- استخفاف بحرمة الشهر، وبحرمة المسجد، وبحرمة الصلاة، وبعظيم حرمة القرآن كلام الرب -سبحانه-، فكلُّ من أعان على شيء من ذلك؛ بقولٍ أو فعلٍ فهو شريك، بل من قدر على تغييره ولم يفعل؛ فهو آثم عاص. انتهى».

وفيه (١/ ٣٠٦-٣٠٧): "ساداتنا؛ ما نَظرُكم فيها قال هذا العالم الفاضل؟ فإن وافقتموه؛ فارفعوا على مسطِّر هذا برسومكم، فإن تغيير المنكر على قدر الإمكان؟ على أن ما أنكره هذا العالم في عصره؛ هو ما يجتمع له الرجال فقط، وأما لو رأى في زماننا هذا من اجتماع النساء والرجال هنالك؛ لضاق عنه التعبير! وهل يظنُّ ظانٌّ أو يعتقد أن الملائكة تنزل في تلك الجموع؟!

أجيبونا مأجورين، والله يؤيدنا بتوفيقه، ويؤسس ديننا على المنهاج المحمَّدي وتوفيقه؛ آمين. انتهى سؤال سيدي أحمد بن على السوسي؛ الذي كان ساكنًا بالمدرسة المصاحة.

فأجاب -بعد الصدر-:

لقد أسمعتَ لو ناديتَ حيًّا - ولكن لا حياة لمن تنادي

كيف يصح لمسلم له بالإنصاف اتصاف، ولطريق الحق إذعان واعتراف، وشيم أهل الدين تَحَلِّ والْتِحاف؛ أَنْ يَشُكُّ فَي تحريم ما ذُكِرَ على الوجه المذكور؛ من اجتهاع ضروب الفسيق والفجور، والمناكر التي يأباها الله والمؤمنون، وتَضِحُ لسهاعها السهاوات الله الله عنه المستونة والمفجود، والمناكر التي يأباها الله والمؤمنون، وتضحُ لسهاعها السهاوات الله المناكر التي يأباها الله والمؤمنون، وتضحُ لسهاعها السهاوات الله الله والمؤمنون، وتُضِعُ لسهاعها السهاوات الله الله والمؤمنون، وتُضِعُ السهاعها السهاوات الله الله والمؤمنون، وتُضِعُ السهاعها السهاوات الله والمؤمنون، وتُضِعَ الله الله والمؤمنون، وتُضِعَ الله والمؤمنون، وتُضِعَ الله والمؤمنون، وتُنهِ الله والمؤمنون، وتُضِعَ الله والمؤمنون، وتُنهِ المؤمنون، وتُنهِ الله والمؤمنون، وتُنهِ المؤمنون، وتُنهِ الله والمؤمنون، وتُنهِ الله والمؤمنون، وتُنهِ والمؤمنون، وتُنهِ والمؤمنون، وتُنهِ والمؤمنون، وتُنهِ والمؤمنون، وتُنهِ والمؤمنون، وتُنهِ والمؤمنون، وتُنهُ والمؤمنون، والمؤمنون، وتُنهُ والمؤمنون، وتُنهُ والمؤمنون، والمؤمنون،

وانضاف إلى ذلك -بسبب كثرة الوقود - اجتماع اللصوص، وتشويشهم على بعض الحاضرين، وانضاف إليه -أيضًا - كثرة اللغط في المسجد، ورفع الأصوات فيه، والقيل والقال، إذ إنه يكون الإمام في الصلاة وكثيرٌ من الناس يتحدثون، ويخوضون في الأشياء التي يُنزَّهُ المسجد عن بعضها في غير رمضان، فكيف بها في شهر رمضان العظيم؟ فكيف بها في ليلة الختم منه؟

فَلْيتحَفَّظ من هذا كله -وما شاكله- جهده.

وهذه عادة قد استمر عليها بعض أهل الوقف، سيما في المسجد الجامع، سيما في

والأرضون؟!

هذا أفضل الأزمان؛ ليلة القدر، وشهر رمضان المرجو فيه غفران الذنوب، والمقصود

بالتقرب بأنواع الطاعات لعلام الغيوب، يُدانُ فيه ويُتَقَرَّبُ فيه بجرائم عظام؛ من اختلاط النساء والرجال، والأحداث سفهاء الأحلام في أشرف البقاع وأكرمها؛ مساجد الله وييوتِه؛ الذي أذن في ترفيعها واحترامها؛ إذ هي أرجى لتنزُّل الرحمات والبركات؟! لكن صارت - بسبب ما أُحدِثَ - فيها محلًّا للعقوبات والمثلات؛ إن لم يتداركنا الله برحمته، ويَعُمَّنا بفضله ومنَّتِه!

فتحريم هذا من الضروريات البديهيات، وإنكاره إنكارٌ لما علم من الدين ضرورة».

⁽١) أخرجه البخاري (٢٥٦٣)، ومسلم (١٥٠٤) (٦) من حديث عائشة هيك.

مسجد دمشق، فإنهم يفعلون فيه أفعالًا لا تليق؛ بسبب سكوت بعض العلماء عن ذلك! فإنا لله وإنا إليه راجعون على انقلاب الحقائق!

إذ إنهم لو فعلوا ذلك وهم يعتقدون أنه سرف وبدعة، لرُّجِيَتْ لهم التوبة والإقلاع، ولكن زادوا على ذلك اعتقادَهم أن فعل ذلك من إظهار شعائر الإسلام، وإذا تقرر هذا عندهم فلا يتوب أحد من إظهار الشعائر وفعلها، فمن أراد السلامة من هذا الأمر المخوف فليغيِّر ذلك مها استطاع جَهده، فإن عَدِم الاستطاعة فلا يُصلي فيه تلك الليلة؛ لأن بصلاته فيه يكثر سواد أهل البدع، ويكون حجة إن كان قدوة للقوم بأن ذلك جائز غير مكروه، لقول من يقول: قد كان سيدي فلان يحضره ولا يغيِّره! فلو كان بدعة لما حضره ولا رضى به.

وهذا - والحالة هذه - زيادة في الدين، وهي مسألة معضلة؛ إذ أن إثم ذلك - كله - على من فعله، أو أمر به، أو استحسنه، أو رضي به، أو أعان عليه بشيء ما، أو قدر على تغييره بشروطه؛ فلم يفعل، وكذلك الحكم في كل شيء أحدث في الدين، فليجتنب هذا جهده، والله الموفق»(۱).

· إحضار الأواني والكيزان في وقت الختم للتبرك بالقرآن:

ثم قال: «وينبغي له أن يتجنّب في نفسه وينهى غيره عما أحدثه بعضُهم، من إحضارهم الكيزان وغيرها من أواني الماء في المسجد حين الختم، فإذا ختم القارئ شربوا من ذلك الماء، ويرجعون به إلى بيوتهم، فيسقونه لأهليهم ومن شاؤوا على سبيل التبرك، وهذه بدعة لم تُنقل عن أحد من السلف عضيه.

وهذا الذي ذُكِر لا يختص بليلة الختم، بل هو عامٌّ في كل ليلة فعلوا ذلك فيها، مثل: ما يفعلونه في ليالي الأعياد، والتهاليل، والمآتم، وليلة النصف من شعبان، وأول

⁽۱) «المدخل» (۲/۱۰۳-٤۰۳).

ليلة جمعة من رجب، وآخر أربعاء من السنة التي اتخذوها لزيارة القبور.

فمن لم يحضر ذلك منهم كأنه فاتته شعيرة من شعائر الدين! وذلك -كله-على ما يعلم منهم من صفة خروجهم واجتماعهم رجالًا ونساءً وشبَّانًا... "".

• التواعد للختم الله والعدم المناسطين المناسطين والمناسطين والمناس

ثم قال: "وينبغي له أن يتجنب ما أحدثوه من البدع في تواعُدهم للختم، فيقولون: فلان يختم في ليلة كذا، ويعرض ذلك بعضهم على بعض، فلان يختم في ليلة كذا، ويعرض ذلك بعضهم على بعض، ويكون ذلك بينهم بالنَّوبة، حتى صار ذلك كأنه ولائم تُعمل، وشعائر تُظهر! فلا يزالون كذلك حفالبًا – من انتصاف شهر رمضان إلى آخر الشهر.

فَلْيحذَرٌ من ذلك في نفسه، وينهى غيره عنه؛ إذ إنه لم يكن من فعل من مضي، أعني في مُواعَدتهم في الختم في شهر رمضان .

وأما إن كان إنسانٌ يريد أن يختم لنفسه في أي وقت كان من السنة، فيجمعُ أهله؛ لتعمُّهمُ الرحمة ؛ لأن الرحمة تنزل عند ختم القرآن الكريم، فذلك جائز لفعل أنس عشِّك وقد تقدم.

وإنها نُهيَ عن ذلك في شهر رمضان لوجهين:

أحدهما: ما تقدم من كونه لم يكن من فعل من مضى.

والثاني: خيفةً مما قد وقع، وهو أن يعتقد أنها شعيرة من شعائر الدين، ولو فعلوا ذلك في بيوتهم في طول السنة لكان ذلك بدعة -أيضًا-؛ إذ أن السُّنةَ الماضية في هذا وأمثاله إخفاؤه مهما أمكن.

فهذا ذِكرُ بعض ما أحدثوه، فَقِسْ عليه كلَّ ما رابك مما لم نذكره تُصِبُّ -إن شاء الله

⁽۱) «المدخل» (۲/٤٠٣-٥٠٣).

تعالى –» ^(۱).

قال أبو عبيدة: لا بد من تجلية الخطأ الأخير؛ على وجه فيه تفصيل، فأقول - وبالله الشاعول وأجول -:

التواعد للختم، وإشهاره على أنه شعيرة:

سبق بيان أن الختم لم يُؤثر إلا على وجه فعلَه السلف في خفية، وأن التداعي إليه وإشهاره من الأحوال البدعية الخلفية، وهذا أمر مشترك بينه وبين أداء صلاة النافلة في جماعة، ومثله التداعي لقيام أو دعاء، وإظهارهُ على أنه شعيرة مثل الذي دعا لها الشرع؛ كصلاة الكسوف، أو الآيات، أو الاستسقاء، أو التراويح.

وتبين لنا فيما مضى:

 بدعية التداعي لدعاء رفع وباء الطاعون، وكيف أنه كان يموت قبل الدعاء أربعون نفسًا، فأصبح يموت بعده أكثر من ألف نفس في اليوم الواحد.

• بدعية التداعي لقيام الليل (٢٠) في غير التراويح.

بدعية التداعي لاستسقاء النصر في حال الاعتداء على بلدان المسلمين؛ كما
 حصل في غزة الأسيرة -فك الله أسرها، وحفظ أهلها، وجعلها سببًا للعزّة-.

• بدعية التداعي لدعاء الختم؛ سواء في التراويح، أو قيام الليل، أو خارج الصلاة. وسبق فيها مضى توجيه ما ورد عن الإمام أحمد فيها يظهر منه -بادئ الرأي-خلاف ذلك، وأن الواجب أخذُ الحكم من مجموع ما ورد في الباب من أدلة ونقول، ولا يجوز الاعتهاد على نقلٍ استقلالًا دون غيره، فهذا صنيع أهل البدع؛ فهم يذكرون

⁽۱) «المدخل» (۲/ ۲۰۰۵).

 ⁽٢) سواء وقع فيه دعاء الختم أم لا.

الذي لهم، ولا يذكرون ما عليهم؛ قاله وكيع (''.

ودعْ قومًا قد اتَّبعتْ هواها وعظِّمها وعظِّم مَنْ رواها فَقُل يا ربِّ لا تُرغِمْ سواها أَفِقْ واطْلُب لنفسِكَ مُسْتَواها وسُنَّةَ أحمد المختار فَالْزَمْ وإنْ رَغِمتْ أُنوف مِن أُناسٍ

وقال أبو الطاهر السِّلفي (٢):

إذ ضَلَّ عن طُرق الهِدَايَةِ وَهُمُهُ وَأَجلُّها فِقْه الحديثِ وعلْمهُ فأتَمُّ سهمٍ في المعالي سَهْمُهُ دِينُ النَّبِيِّ وشذَّ عنَّا حُكْمُهُ فأكلُ فهم في البسيطةِ فَهْمُهُ يا قاصِدًا عِلْم الحديث يذمُّهُ إنَّ العُلومَ كما علمتَ كثيرةٌ مَنْ كمانَ طَالِبهُ وفيهِ تَمَقُّظٌ لولا الحديثُ وأهلُهُ لمَ يَسْتقمْ وإذا استرابَ بقولنا مُتحذْلِقٌ

وأنشد محمد بن أبي الوفا محمد بن أبي الحسن محمد الفقيه المديني " لنفسه، يمدح أصحاب الحديث في مجلس الشيخ إسماعيل السَّرَّاج:

أَئمَّةُ أَصْحابِ الحَديثِ الأَفاضِلِ لَـهُم رُتَبٌ عُليا وأَسنى الفَضائلِ أَحَــــُّ أُنـــاسٍ يُستَضَــاءُ بِهَـــديهِم خَلائِفُ أصحابِ الرسولِ ذَوو الحِجا

⁽۱) انظر: «سنن الدارقطني» (۱/ ١٦).

⁽٢) أخرجه ابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٧/ ١٨١)، والضياء المقدسي في «جزء فيه: أحاديث عوالٍ، وحكاياتٍ، وأشعارٍ» (ص٣٢).

 ⁽٣) أخرجه الضياء المقدسي في «جزء فيه: أحاديث عوال، وحكايات، وأشعار» (ص٣٢).

ولَـم تَكُ فَتْوَى فِي فُنُونِ المسائلِ
فَهُـم حَفِظُوها نَاقِلًا بعـدَ نَاقِـلِ
لقد أَحْرَزُوا فَضلًا عَلَى كُلِّ فاضِلِ
فَمَن خَانهُم يَحظى بِغَيْرِ الفَضائلِ

فَلَ ولاهُمُ لَمْ يَع رِفِ الشَّرَعَ عَ الِمِّ وهَ ل نَشَرَ الآث ارَ قَ ومٌ سِ واهُمُ فَ دَيتُهُم مِ ن عُصْ بَةٍ عَلَ م الحُ دى هُمُ القَوْمُ لا يَشقى لَعَمرِي جَليسُهُم

وقال أبو الكرم خيس بن علي الحَوْزي ('': تركتُ مقالاتِ الكلامِ جميعَها ولازمتُ أصحابَ الحديثِ لأنَّهم وهل تَركَ الإِنسانُ في الدِّين غايةً

لِ مُبتدع يَزهُ و به نَّ إلى الرَّدَى دُعاةٌ إلى سُبل المُكَارِمِ والهُدى إذا قالَ قُلَ لُتُ النَّبِ عُ مُحَمَّدا



⁽۱) أخرجه الضياء المقدسي في «جزء فيه: أحاديث عوالٍ، وحكاياتٍ، وأشعارٍ» (ص٣٦-٣٣)، والأبيات في «معجم الأدباء» (١١/ ٨٢).

صَلاةُ النَّافلة جُماعة، مع أدلَّة الجَواز وتَوجيهها

دلت بعض الأدلة على مشروعية صلاة النافلة جماعة، ولكنها تحتاج إلى تأمُّلٍ، وتَعَنِّنٍ؛ لنعرف فقهها، والضوابط على مشروعيتها، ولنبدأ بالمرفوع عن النبي الله الله على مشروعيتها، ولنبدأ بالمرفوع عن النبي الله الله على النافلة) (١٠):

أولًا: أخرج البخراري (٣٨٠، ٧٢٧، ٨٦٠، ٨٧٤، ٨٧١، ١٦٦٥)، ومسلم (٦٥٨) عن أنس بن مالك: أن جدَّته مُليكة دعت رسول الله الطعام صنعته؛ فأكل منه، ثم قال: (قُومُوا فَأُصَلِّيَ لَكُمْ»، قال أنس بن مالك: فقمتُ إلى حصير لنا -قد اسود من طُول ما لُيس-؛ فنضَحْتهُ بهاء، فقام عليه رسول الله الله المنه، وصَفَفتُ أنا واليتيم وراءه، والعجوزُ من ورائنا، فصلي لنا رسول الله الله ركعتين، ثم انصر ف.

ذكر النووي في «شرحه على صحيح مسلم» (٥/ ٢٢٧) ضمن الفوائد المستنبطة من الحديث: «فيه جواز النافلة جماعة»، وقال ابن القيم في «تهذيب السنن» (١/ ٣١٥): «قلت: من الفقه جواز صلاة الجماعة في التطوع»، وكذا قال ابن حجر في «الفتح» (٢/ ٤٨٥)، وغيرهم.

⁽۱) هذا تبويب الإمام النووي في «شرح صحيح مسلم» (٥/ ٢٢٨ - ط قرطبة).

الله على: «سَأَفْعَلُ -إِنْ شَاءَ اللهُ-».

قال عتبان: فغدا رسول الله وأبو بكر الصديق ؛ حين ارتفع النهار، فاستأذن رسول الله وأين تُحِبُّ أَنْ رسول الله وأين تُحِبُّ أَنْ أَصَلِّي مِنْ بَيْتِكَ؟ »، قال: فأشرت له إلى ناحية من البيت، فقام رسول الله وألى، فكبر، وقُمنا وراءه؛ فصلًى ركعتين، ثم سلم.

قال: وحبَّسْناه على خَزيرٍ (١) صنعناه له.

بوَّبِ البخاري على هذا الحديث: (باب صلاة النوافل جماعة) (")، وقال ابن رجب في «فتح الباري» (٣/ ١٨٧): «في حديث عِتبان دليل... على جواز الجماعة في صلاة التطوع -أحيانًا-»، و«مطابقة الحديث للترجمة: «فقام رسول الله الله الكلم، فكبر، وقمنا

⁽۱) في "صحيح البخاري" قبل رقم (٥٤٠١): "قال النضر -هو ابن شميل-: الخزيرة:
النخالة، والحريرة: من اللّبن"، وقال ابن قتيبة في "غريب الحديث" (٢/ ١٥٥-١٦٥ - ط
العراقية): "الخزيرة: لحم يُقطّع صغارًا، ويُصَبُّ عليه ماء كثير، فإذا نضج ذُرَّ عليه الدقيق،
فإذا لم يكن فيها لحم؛ فهي: عصيدة".

وانظر: «شرح صحيح مسلم» (٥/ ٢٢٣ - ط قرطبة).

⁽٢) انظر: "صحيح البخاري" (كتاب الصلاة)، باب (٣٦)، تحت رقم (١١٨٦).

وراءه؛ فصلي ركعتين، ثم سلم " "(1).

ولم يصلِّ النبي عُلَّى النافلة جماعةً في الحديثين السابقين إلا في موضع خَفيِّ (في بيت عِبَان مرة، وفي بيت مُليكة مرة أُخرى)، وفي عدد قليل؛ فكانت الجماعة يسيرة في المرتين؛ إذ «ثاب رجال من أهل الدار -أي: دار بني سالم بن عوف، وهم قوم عِبَان - "" دار عبان في الحادثة الثانية، «حتى اجتمع في البيت رجال ذوو عدد» بعد صلاة النبي على بصاحبه ""، وحصلت بينهم محادثة.

وكان النبي و الله يسلي الله بعد فراغه من صلاته جماعة، فكانت الجماعة يسيرة في كل الاحتمالات والأحوال.

وعلى فرض وقوع الجماعة بكثرة في حادثة عِتبان "، فيُحمَل ذلك على ما آل إليه الموضع الذي صلى فيه على .

- (١) أفاده زكريا الأنصاري في «منحة الباري» (٣/ ٢٥٢).
 - (٢) «فتح الباري» (٣/ ١٨٨) لابن رجب.
- (٣) تأمل قوله في رواية مسلم: "فغدا رسول الله هي وأبو بكر الصديق؛ حين ارتفع النهار»! وفي رواية الإسماعيلي: "بالغد؛ حين ارتفع النهار»، وفي رواية الطبراني (١٨/ رقم ٤٤، ٥٢): "في نفر من أصحابه، ومعه أبو بكر وعمر».
- (٤) وقع التصريح بذلك في الموطن الأول من «صحيح مسلم» رقم (٣٣)، وانظر: «المعجم الكبير» للطبراني (١٨/ رقم ٤٣).
- (٥) ذكر ابن سعد في «طبقاته» (٣/ ٥٠٩ ٥١٠) عن الواقدي: أن بيت عتبان الذي صتى فيه النبي النبي عبد الناس بالمدينة إلى يومه ذاك؛ أفاده ابن رجب في «فتح الباري» (٣/ ١٨٧ ط الغرباء).

من حضور المسجد؛ خصوصًا للأعذار، ويحتمل أن يكون عتبان جعل موضع صلاة النبي الله من منه، ومن قَرُبَ منه، ويصلي بجماعة أهل داره، ومن قَرُبَ منه، فتكون صلاته -حينئذ - في مسجد: إما مسجد جماعة، أو مسجد بيت يجمع فيه.

وأما ابن أم مكتوم؛ فإنه استأذن في صلاته في بيته منفردًا، فلم يأذن له'''.

وهذا أقرب ما جمع به بين الحديثين، والله أعلم "(").

ومشلُ الحادثتين السابقتين: صلاة النبي الله بابن عباس بعد فرض العشاء "، وصلاته الله مرة أخرى بحذيفة "، وحَثُه النووجين أن يوقظ أحدهما

وقال على القاري في «جمع الوسائل في شرح الشيائل» (٢/ ٧٠): «صرح في «الفروع» اتفاق الفقهاء بكراهية الجماعة في النوافل؛ إذا كان سوى الإمام أربعة، قال في «الكافي»: إنَّ التطوع بالجماعة إنها يكره إذا كان على سبيل التداعي...».

ثم قال: «وأما ما ذكره في «شرح النقاية» من جواز الجهاعة في النوافل مطلقًا -نقلًا عن «المحيط» -، وكذا ما ذكره في «الفتاوى الصوفية»، ونحوهما؛ فمحمول على أن المراد بالجواز: الصحة ، وهي لا تنافي الكراهة»!

والعجب أن المناوي في «شرحه على الشمائل» (٢/ ٧٠-٧١) نازع في كون ابن عباس كان مقتديًا بالنبي عليه في الصلاة التي صلاها في بيت خالته ميمونة عليه ال

⁽۱) انظر قصته في: «صحيح البخاري» (٦٦٧)، «صحيح مسلم» (٦٥٣).

⁽۲) «فتح الباري» (۳/ ۱۸٦ –۱۸۷).

⁽٣) انظرها في: "صحيح البخاري" (١٨٣، ٩٩٢، ١١٩٨)، و"صحيح مسلم" (٧٦٣)، وقال ابن القيم في "تهذيب السنن" (١/ ٣١٥): "فيه من أنواع الفقه؛ منها: جواز الصلاة بالجماعة في النوافل".

⁽٤) انظرها في: «صحيح مسلم» (٧٧٢).

الآخر لقيام الليل(١٠٠٠-

قال ابن حجر معلقًا على تبويب البخاري (باب صلاة النوافل جماعة): «وفيه ما ترجم له هنا، وهو: صلاة النوافل جماعة، وروى ابن وهب عن مالك أنه لا بأس بأن يؤم النفر في النافلة، فأما أن يكون مشتهرًا، ويجمع له الناس فلان، وهذا بناه على

(۱) ورد ذلك في غير حديث؛ أصرحُها في صلاة الجماعة: ما أخرجه أبو داود(۱۱۸۲)، وابن ماجه (۱۳۳۵)، وابن حبان (۱۲۵ – المورد)، وغيرهم، عن أبي سعيد وأبي هريرة قالا: قال رسول الله ﷺ: «إذا أيقظ الرجلُ أهلَه من الليل؛ فصلًا –أو صلى – ركعتين جميعًا؛ كُتبا في الذاكرين والذاكرات»، قال أبو داود عقبه: «ولم يرفعه ابن كثير، ولا ذكر أبا هريرة، جعله كلام أبي سعيد»، وقال: «رواه ابن مهدي عن سفيان»، قال: «وأراه ذكر أبا هريرة»، قال: «وحديث سفيان موقوف».

قال شيخنا الألباني في "صحيح سنن أبي داود» (٥/ ٥٣): "قلت: كلٌّ من الموقوف والمرفوع صحيح الإسناد على شرط مسلم، ومن رفع معه زيادة؛ فيجب قبولها منه، لأنه ثقة».

(٢) التداعي للجمع فيه مضاهاة؛ وهو علَّة المنع، وبه يزول الإشكال الذي قاله السندي في «شرح سنن ابن ماجه» (٤١٨/١)، عند شرحه حديث عتبان، قال: «قوله: «وصففنا خلفه» فيه: أن النافلة بجماعة في النهار مشروعة، وقد جاء كثرة الجماعة في هذه الصلاة، فعدُّ بعض العلماء إياها بدعة لا يخلو من إشكال»!

قال أبو عبيدة: ومِن الفقهاء مَن علَّق منع الجماعة الثانية بعد صلاة الإمام الراتب في المسجد نفسه للعلة نفسها، انظر: «شرح العيني على سنن أبي داود» (٣/ ١٤-٦٥)، و«الفتاوى الهندية» (١/ ٩٢).

ولي -ولله الحمد- مصنَّف مفرد مطبوع بعنوان: «إعلام العابد في حكم تكرار الجاعة في المسجد الواحد»؛ فلينظر، فإنه مفيد.

قاعدته في سد الذرائع؛ لما يخشى من أن يظن من لا علم له أن ذلك فريضة.

واستثنى ابن حبيب -من أصحابه- قيام رمضان؛ لاشتهار ذلك من فعل الصحابة، ومن بعدهم وشخه »(۱).

وقال الكنكوهي في «لامع الدراري على جامع البخاري» (٤/ ٢٨٠) معلقًا على تبويب البخاري السابق -أيضًا-: «وعلماؤنا الحنفية رَجِّمَهُ الله لم يجوزوا من الجماعة إلا ما ثبت؛ كالكسوف، والعيدين، وفي النوافل التي لم تثبت الجماعة فيها لا يجوز التداعي لها والاجتماع فيها.

نعم؛ يُرخَّص في قيام اثنين أو ثلاثة، وذلك لأنه ثابت؛ كما ورد في صلاته الله مع أنس وأمه هيش واليتيم، وغير ذلك، لأن في رخصة الصلاة بالجماعة ("كلزوم مفاسد، فلا يُقْدَمُ عليها إلا لورود نص، مع أن النص مشير إلى خلافه، وهو قوله الله فضل شكرة المرَّء في بَيْتِهِ»، ويفوت ذلك عند التداعي والاجتماع على إمام معين؛ ولو في بيت أحد منهم».

وعلَّق عليه محشِّيه (٣) بقوله: «قال العيني (١٠): كره أصحابنا وجماعة آخرون التنفُّلَ

⁽١) "فتح الباري" (٣/ ٨١ - ط السلام).

⁽٢) ي المواد: صلاة النوافل جماعة.

 ⁽٣) هو: الشيخ محمد زكريا الكاندهلوي.

⁽٤) في «البناية» (٢/ ٥٩١-٥٩١) عند قول صاحب «الهداية»: «ولا يصلي الوتر بجهاعة في غير شهر رمضان؛ عليه إجماع المسلمين»، قال العيني شارحًا: « (ولا يصلي الوتر بجهاعة في غير شهر رمضان): لأنه نفل من وجه؛ حتى وجبت القراءة في الركعات كلها، وتؤدى بغير أذان وإقامة، وصلاة النفل جماعةً مكروهةً -ما خلا قيام رمضان، وصلاة الكسوف-؛ لأنه لم يفعلها للصحة، ولو فعلوا لاشتهرت؛ كذا ذكره الولوالجي.

بالجماعة في غير رمضان.

وقال ابن حبيب -عن مالك-: لا بأس أن يفعله الناس اليوم في الخاصة؛ من غير أن يكون مشتهرًا؛ مخافة أن يظنها الجهال من الفرائض!». انتهى، ثم ذكر كلام ابن حجر السابق.

ثم قال: « وفي «الدر المختار» (''): «ولا يُصلِّي الوتر و التطوع بجماعة خارج رمضان، أي: يكره ذلك؛ لو على سبيل التداعي، بأن يقتدي أربعة لواحد؛ كما في «الدرر»، ولا خلاف في صحة الاقتداء؛ إذ لا مانع». ١. هـ

قلت: بَسَطَ الكلام على ذلك ابن عابدين "، وحكى عن «الخلاصة» أنه: «إن كان ذلك -أحيانًا- كان مباحًا غير مكروه، وإن كان على سبيل المواظبة كان بدعة مكروهة، لأنه خلاف التوارث».

وفي «البدائع»: «أن الجماعة في التطوع ليست بسنة؛ إلا في قيام رمضان». وفي «حاشية البحر» للرملي: «أن النفل بالجماعة غير مستحب؛ لأنه لم تفعله

⇒ وفي «الخلاصة» قال القدوري: إنه لا يكره.

وقال النسفي: اختار علماؤنا الوتر في المنزل في غير رمضان، لأن الصحابة لم يجتمعوا على الوتر في الوتر في الوتر في الوتر في الوتر في رمضان، وأبي لا يؤمهم فيها في رمضان؛ كذا في «المحيط».

(عليه إجماع المسلمين)، أي: على ترك صلاة الوتر بجهاعة في غير رمضان بإجماع المسلمين. قال تاج الشريعة: لأن الصحابة عضم لم يجتمعوا على الوتر؛ كما اجتمعوا على التراويح. وقال الأترازي: ولهذا لم يصل الوتر أحد بجهاعة في سائر الأمصار من لدن النبي عليه ».

(١) «حاشيته» (٢/ ٥٠٠ - مع شرحه «رد المحتار - ط عالم الكتب») أو (٢/ ٤٩ - ط القديمة).

(٢) في «حاشيته» (٢/ ٥٠٠ ط عالم الكتب).

الصحابة في غير رمضان» »(1). انتهى.

ونقل محمد زكريا الكاندهلوي كلامه بِرُمَتِهِ في كتابه «الأبواب والتراجم لصحيح البخاري» (٣/ ٥٩)، وقال عقبه: «المسألة خلافية، ففي «المنهل» في حديث انفكاك قدمه على ، ولفظه: «فأتيناه نعوده، فوجدناه في مَشربة لعائشة، يسبِّح جالسًا»، قال: «فقمنا خلفه...» الحديث (٢).

قال صاحب «المنهل»: «دل الحديث على جواز الجهاعة في النافلة ولو كثرت، وقيَّده المالكية -في غير التراويح، والعيد، ونحوهما - بأن تكون الجهاعة قليلة؛ كالاثنين والثلاثة، وبأن يكون المكان غير مشتهر.

وذهبت الحنفية إلى الكراهة مطلقًا؛ إلا في التراويح، والوتر في رمضان، وذهبت

(۱) قال الكشميري في «فيض الباري» (٢/ ٤٣٣): «قال الفقهاء: إنَّ الجَاعةَ في النوافل مكروهةٌ؛ إِلا في رمضانً.

ولم يَفْهمْ مُرادَهم بعضُ الأغبياء! فَحَمله على جوازِ الجماعةِ في النَّفْل المطلق في رمضان! مع أنَّ مرادَهم: التراويحُ؛ لا غير، فافهمه! فإنَّ العِلْمَ لا يتحصَّلَ إلا بعد السَّبْر».

وذكر اللكنوي في رسالته «ردع الإخوان عن محدثات آخر جمعة رمضان» (ص٣٠) وجوة منع صلاة أربع ركعات نفلًا مع الجهاعة تداعيًا، ويَنوون بها: تقصيرًا وتكفيرًا لقضاء ما فات في جميع العمر من صلاة النفل! قال -وهو يعدد الشناعات في هذه الصلاة المدَّعاة -: «وأما أداؤها بالجهاعة تداعيًا -على تقدير كونها تطوُّعًا؛ كها تدل عليه بعض العبارات المذكورة -، فهو: شناعة سادسة! لتصريح الفقهاء بكراهية جماعة التطوع تداعيًا»، وأورد بعض النقو لات عن الحنفية.

(۲) أصله في "صحيح مسلم" (۱۳))، و «مسند أحمد» (۳/ ۳۰۰)، و «صحيح ابن خزيمة» (۲) (۱۲۱۵).

الحنابلة والشافعية إلى الجواز مطلقًا؛ إلا أن الشافعية قالوا بالانفراد فيما عدا التراويح، والعيدين، ونحوهما "(). انتهى.

قلت: والصحيح في مذهب الحنفية ما تقدم من كلام الشيخ -قدس الله سره-». قال أبو عبيدة: الحديث -المُشارُ إليه- عند أبي داود في «السنن» (١١٥)، والشاهد منه قوله: «يسبِّح جالسًا»، وقول جابر عقبه: «فقمنا خلفه»، وفي «السنن» على إثره: «فسكت عنا (٢٠)، ثم أتيناه مرة أخرى نعوده، فصلى المكتوبة جالسًا...».

فهل المراد بـ «يسبِّح»: صلاة النافلة؟! و معلى معمل المراد بـ «يسبِّح»

الجواب: نعم؛ بدلالة رواية ابن المنذر في «الأوسط» (٤/ ٢٠٢)، ولفظها: «فوجدناه يصلي تطوعًا، فصلى قاعدًا، ونحن قيامًا»، وكلمة: «تطوعًا» واردة في رواية «سنن الدارقطني» (٢/ ٢٩٧ - ط الرسالة)، و «السنن الكبرى» للبيهقي (٧٩-٠٨) -أيضًا-، وصرح به العيني في «شرح سنن أبي داود» (٣/ ١١٣)، قال: «أي: يصلي بصلاة الضحى حال كونه جالسًا»، وصاحب «بذل المجهود» (٤/ ٢٣٦) قال: «يسبِّح»: أي: يصلي السبحة» (٣)، ولم يذكرا الروايات التي فيها التصريح بذلك.

⁽١) انظر: «منهل العذب المورود شرح سنن أبي داود» (٤/ ٣٣٠).

⁽٢) تأمل قوله: «فسكت عنا»! نفهم منه: أن الأصل عند الصحابة في العبادات التوقيف، وأن السكوت إقرار؛ وهو حجة، وأنه كان في -الحادثة المذكور - لاعتبار ما!

قلت: كلام العيني -السابق- يَردُّه، ولم أجد التنصيص على صلاة الضحى،

وليُنظَرْ في سر إنكار النبي ﷺ في المرة الأولى دون الثانية: «شرح العيني على سنن أبي داود» (٣/ ١١٤).

ولكن لم يقع تداع لها، ولا ندري العدد "، وتقييدُه عند بعض الحنفية بما فوق الثلاث؛ «ليتمشى عليه العوام، لا تفسيره، فإن اللفظ منكشف في معناه، بيّن في مراده، لا يحتاج إلى تفسير» ".

وكراهية التداعي «على اللغة -عندي-، فإن الله -سبحانه- لما جعلنا في مُكنة من تركها وفعلها رأسًا، فأين نبغي أن يتداعى له الناس؟ فالنداء من خصائص المكتوبة» "، وعليه ف "تفسير التداعي بالاهتمام والمواظبة أولى من تفسيرها بالعدد والكثرة -كما لا يخفى-؛ لأن الأول أقرب إلى اللغة، وأشبه بها دون الثاني "(،)، و «التداعي هو: أن يدعو بعضهم بعضًا» (٥).

وأظهرُ دليل على منع التداعي للجماعة فيها: تركُ الشرع المطّرد له، فالرواتب من السنن، وهي تَبَعٌ للفرائض، وهي أحق بمشروعية الجماعة من غيرها، ومع هذا فلم تُشرع لها، ولم يرد في خبر أو أثر أنه على صلاً ها مرة في جماعة، فغيرُها من جنسها أولى بعدم مشروعية الجماعة لها.

وفي حديث عائشة -السابق-: أنهم صفُّوا خلفه؛ وهو يصلي النافلة، ولم يدعُّهم

⁽۱) سمى ابن حجر في «الفتح» (۲/ ۱٤٩) جماعة منهم، وهم: أنس، وجابر، وأبو بكر، وعمر، وهو الله أكثر من ثلاثة، ولكنهم صلوا خلفه مرتين: مرة في النافلة، ومرة في المكتوبة؛ كما وقع التصريح به، ولا ندري أن الأربعة كانوا خلفه في النافلة أو المكتوبة! فلا حجة فيه؛ أفاده التهانوي في «إعلاء السنن» (۷/ ۷۹-۸۰).

⁽٢) «فيض الباري على صحيح البخاري» (٢/ ٤٣٢).

⁽٣) المرجع السابق.

^{(3) &}quot;(Jaka السنن " (٧/ ١٨).

^{(0) &}quot;(Jaka lhing)" (V/ /V).

إليها رسول الله على المنتبَّه إلى الفرق بين الأمرين، ولتعلم دقة الإمام أحمد في تساهله.

فهذا التداعي لصلاة النافلة -في غير ما أثبته الشرع من الاجتماع- افتئاتٌ على الشريعة؛ والمقتضي قائم لفعله في عصور الخير؛ ولم يقع، ولا مجال للزيادة فيه على المقرر عند المحررين المحققين من أهل العلم (١٠).

(١) سئلت لجنة الإفتاء الكويتية: هل يجوز دعوة المسلمين لصلاة القيام في المساجد في غير شهر رمضان؟

أجابت اللجنة بما يلي: «لا يشرع التداعي لصلاة نافلة جماعة؛ كقيام الليل جماعة في المسجد.

أما إذا كانت الدعوة لبرنامج منوع؛ كتلاوة، وذكر، ودراسة علم، ثم أعقبه، أو تخلله أداء صلاة فردية، أو جماعية من غير دعوة إليها؛ كأن صلى أحدهم متنفلًا، واقتدى به الآخرون -كلهم، أو بعضهم - من غير حث على هذه الصلاة النافلة؛ فإنه جائز ». «مجموع الفتاوى الشرعية الصادرة عن قطاع الإفتاء» فتوى رقم (٢٠١٤).

وسئلت -أيضًا-: دعت لجان التكافل لشئون الشهداء والأسرى، في الذكرى الأولى للغزو العراقي؛ دعت إلى صلاة القيام في بعض المساجد، فأقيمت الصلاة بعد صلاة العشاء من مساء الجمعة (٨/٢).

وقد ارتأت هذه اللجان الاستمرار في هذه الدعوة، ودعت لصلاة القيام في كل جمعة، ونحن -باعتبارنا أعضاء في اللجنة - دعونا مشافهة وكتابة لهذه الصلاة.

فهل هذه الصلاة مشروعة؟ وهل هي من قبيل البدعة والإحداث في الدين؟ وهل هنأك محظور شرعي من الدعوة لهذه الصلاة وإعلانها؟ وجزاكم الله خيرًا.

أجابت اللجنة بما يلي:

«صلاة القيام بالصورة المسؤول عنها غير مشروعة.

والتداعي -اليوم - لدعاء الختم أمرٌ مستقلٌ عن التراويح "، فهو -بلا شك على خلاف ما كان الإمام أحمد يصنعه؛ إذ صَرَفَ الإمام أحمد الفضلَ بن زياد القطان عن صلاة التراويح؛ لما رأى الناس يتتبعون المسجد الذي يصلي فيه طلبًا لحسن قراءته. قال ابن القيم في «بدائع الفوائد» (٤/ ١٤٩٩): «محمد بن بحر: رأيت أبا عبد الله في شهر رمضان، وقد جاء فضل بن زياد القطان؛ فصلى بأبي عبد الله التراويح، وكان

⇒ والمشروع في هذه الحالة هو: القنوت في النوازل، والدعاء، والله أعلم». «مجموع الفتاوى الشرعية الصادرة عن قطاع الإفتاء» فتوى رقم (٢٠١٥).

وسئلت -أيضًا-: ترغب لجنة التكافل في منطقتنا في دعوة الناس إلى صيام يوم لله -تعالى-، وقيام الليل شكرًا لله -تعالى- على إطفاء حرائق آبار النفط، والدعاء للأسرى والمفقودين، وذلك في أحد مساجد المنطقة.

فنرجو الإفادة عن مشروعية هذا العمل، وجزاكم الله خيرًا.

أجابت اللجنة بما يلي: "إنه لا يشرع التداعي لصلاة نافلة جماعة؛ كقيام الليل جماعة في المسجد.

أما إذا كانت الدعوة لبرنامج منوع؛ كتلاوة، وذكر، ودراسة علم، ثم أعقبه، أو تخلله أداء صلاة فردية، أو جماعية من غير دعوة إليها؛ كأن صلى أحدهم متنفلا، واقتدى به الآخرون -كلهم، أو بعضهم - من غير حث على هذه الصلاة النافلة؛ فإنه جائز». «مجموع الفتاوى الشرعية الصادرة عن قطاع الإفتاء» فتوى رقم (٢٢٤٢).

(۱) وتأمَّل ما سبق؛ لتلحق به تداعيًا يفعله بعض الدعاة -زعموا- للدعاء لتوفيق الله الخارجين في سبيل الله؛ لاستجابة الناس لهم، -ويسمونه فيها بينهم: (الدينمو)!!-، فهذا (التداعي) من شعار (جماعة التبليغ)؛ الذي لا ينفك عن خروجهم، وهو -على التقعيد السابق- من المنوع؛ لا المشروع، فتنبه؛ ولا تكن من الغافلين!

حسن القراءة، فاجتمع المشايخ وبعض الجيران؛ حتى امتلاً المسجد، فخرج أبو عبد الله، فصعد درجة المسجد؛ فنظر إلى الجمع فقال: «ما هذا؟! تدّعون مساجدكم، وتجيئون إلى غيرها؟!»، فصلى بهم ليالي، ثم صَرّفَه؛ كراهية لما فيه -يعني: من إخلاء المساجد-، وعلى جار المسجد أن يصلي في مسجده».

فهذا حال أحمد في فضّ الاجتماع المشروع؛ مخافة الوقوع في النهبي عن تَتَبُّعِ المساجد، فها بالك في قوله في الاجتماع على دعاء الختم؟!

ومن الجدير بالذكر -في هذا المقام-: أن الفضل بن زياد (") هو الذي نقل عن أحمد مشروعية كون دعاء الختم في الصلاة، ونقل أنه قال له: «إذا فرغت من آخر القرآن؛ فارفع يديك قبل أن تركع، وادعُ بنا؛ ونحن في الصلاة، وأطِل القيام»، قال: ففعلت كما أمرني، وهو -أي: الإمام أحمد- خلفي يدعو قائمًا، ورفع يديه».

ولا شك أن هذا لم يتكرر، وإن تكرر لم يَدُم؛ بضميمة ما نقله محمد بن بحر؛ إذ صرفه أحمد قبل إتمام شهر رمضان.

والحظُ -من مقولة الفضل-: أنَّ القيام لم يكن في مسجد، أو في عدد كبير، أو في إشهار، ورواية إبراهيم الحربي " - التي فيها الجواز - تكاد تكون صريحة في ذلك، ولم يبق فيها روي بالجواز عن أحمد إلا رواية حنبل "، وفيها: «فإذا فرغت من قراءة: ﴿قُلْ الْعُودُ بِرَبِ ٱلنَّاسِ الله فارفع يديك في الدعاء قبل الركوع»، وهي صريحة في الختم للمنفرد؛ كرواية الحربي.

⁽١) سبق ذكرها وتوثيقها.

⁽٢) سبقت هذه الرواية.

 ⁽٣) سبقت هذه الرواية.

⁽٤) الناس: ١.

وإضافة لجميع ما سبق: فإن الإمام أحمد كان يمنع من التداعي للاجتهاع للدعاء والصلاة في غير ما ورد في النص، وسبق بيان ذلك عنه، وأن الروايات المشار إليها اساقًا - مُخرَّ جةٌ على التداخل؛ إذ تُفعل تبعًا لصلاة التراويح؛ لا استقلالًا، ومن غير إشهار، وتداع، وتتبُع مساجد.

وبالنظر في المسألة -على هذا الوجه- نكون قد أعملنا جميع ما روي عن السلف -بعامة-، وأحمد -بخاصة-، دون افتئات أو تعدِّ على الشريعة، وبينًا أن الوارد عنهم مؤتلف غير مختلف، وبغيره نقع في اضطرابات؛ فالدعوة إلى هيئات واجتماعات غير مشروعات؛ تفضي إلى البدع والمخالفات، واللهُ الموفِّق للخيرات، الداعي للصالحات، والمحذِّر من السيئات والخطيئات.

نقل ابن الحاج ''عن ابن حبيب، وغيره من العلماء -كذا قال -: أنهم يُمنعون القيام في المساجد، وفي كل موضع مشهور، قال -وهذا هو الشاهد -: «كذلك لو تواعدوا على أنهم يجمعون في موضع مشهور؛ فإنهم يُمنعون منه، فإن فعلوا؛ فهي بدعة عن فعلها، وقد قال عمر بن الخطاب -رضي الله تعالى عنه -: «نعمت البدعة هذه»، يعني: في جمعهم على قارئ واحد في رمضان؛ على ما تقدم بيانه، فذكره -رضي الله تعالى عنه - ذلك للتنبيه على أنَّ مَن فَعَلَه على تلك الصفة في غير شهر رمضان؛ فإنه بدعة».

قال صديق حسن خان في «فتاويه» المسهاة: «دليل الطالب على أرجح المطالب» (ص٢٤٦): «فكل اجتماع يثبت عن النبي على، أو القرون الثلاثة يُقتدى به على الصفة الثابتة؛ بدون زيادة أو نقص، وما لم يثبت –ولو كان مستحسنًا في ظاهره – يُعدُّ بدعة، وينبغي الاحتراز والاجتناب منه.

⁽۱) في «المدخل» (۲/ ۲۹۹).

وكيف لا؟! فغالب استحسانات أرباب المذاهب -فيها لم يرد عليه دليل من الشرع - من جملة البدع؛ كما لا يخفى على العارف المجرّب».

وذكر الشيخ بكر أبو زيد في «بدع القراء» (٢٣) أن من بدع (ختم القرآن): «التواعد للختم»، مع أنه قرر مشروعية دعاء الرجل بأهله عند الختم، والمنع منه داخل الصلاة، و(التَّواعد) المبتدع داخل الصلاة وخارجها، فلم يبق إلا ما قررناه من بدعية التَّواعد على الختم وإشهاره على أنه شعيرة!

والفرق كبير بين معرفة المسائل الفقهية مع أصولها، وإدراك مآخذها وأدلتها من جهة، والاقتصار على معرفة فتوى بعض أهل العلم فيها فحسب؛ ولا سيما في الآثار المترتبة على الخلاف حولها.

وكلما كانت النفس منشرحة لأصول أهل السنة في الاستدلال، مع الوقوف على أدلة مسألة معينة؛ اتَّسع الإنكار فيها على المخالف، وقد يكون الإنكار -كما في مسألتنا- ليس في أصل المسألة، ولكن فيما اعتراها من أمور تُخرِجُها عن المشروعية، وسبق أن بيَّنا بعض جوانب ذلك.

ومما ينبغي لَفتُ النظر إليه بهذا الصدد:

• المداومة على دعاء ختم القرآن في الصلاة:

من صور مضاهاة الثابت في الشرع: المداومة على عبادة في صورة سهّل العلماءُ فيها الماء ويُقِلت عن فيها الماء والماء عند السلف، ونُقِلت عن آحادهم "، فاشتهرت عند المتأخرين، وفعلوها على وجه العبادة التي دعا لها الشرع، أو

⁽۱) تأمَّل معي فتوى الإمام أحمد بجواز دعاء الختم، وطلبه من الفضل بن زياد -فيها بعد-الانصراف؛ لما رأى تَتَبُعَ الناس لمسجده!

 ⁽٢) كما في مسألة (التعريف)، واشتدت المضاهاة فيها -قديمًا-، فقوي نَفَسُ المانعين لها.

أكثرَ منها؛ من حيث التداعي لها، وتكثير فاعليها، والمداومة عليها؛ كما في مسألتنا هذه. وسبب منع هذه المضاهاة: أن ذلك يُلحِق الجائز بالمسنون، ويُلحِق المسألة المُخرَّجة غير المنصوص عليها بما قد ورد فيه نص، ويفتح بابًا لعدم الامتثال للمنصوص، وعدم هناءة النفوس بما فيها.

قال شيخ الإسلام ابن تيمية: «ولهذا أكثر هؤلاء المداومين على بعض الأنواع الجائزة أو المستحبة، لو انتقل عنه؛ لنَفَرَ عنه قلبه وقلبُ غيره؛ أكثر مما ينفر عن ترك كثير من الواجبات؛ لأجل العادة التي جعلت الجائز كالواجب!» (1)، وهذا الذي يجمع قلوب الأمة؛ فتبقى السنة -حينئذ - ظاهرة، وتكون هي الحاكمة.

والمتأمِّلُ في حال المجتمعين لمثل مواسم الختم يعلم من سائر أحوالهم، وسَمْتِهِم، ولَخْفِهم -لَطَفَ اللهُ بنا وبهم - كثيرًا من البدع والمخالفات، وعدم حرص على كثير من السنن، بل يعلم التقصير من كثير منهم في ترك كثير من الواجبات، وأنَّ تُحسرهم على فوات حضور دعاء الختم أشدُّ بكثير من تحسرهم على عدم إعفاء اللحية، أو فعل التدخين، أو الوقوع في أئمة السنة من العلماء وطلبتهم النبهاء، وغير ذلك من المحرمات؛ كأكل الربا، واستماع الغناء، وإلى الله وحده المشتكى!

ومن بديع تقريرات شيخ الإسلام ابن تيمية ﴿ الله فصَّل في مضارٌ ترك التنوُّع الثابت عن النبي ، والاقتصار على نوع واحد منه، وذكر في ذلك وجوهًا عدة، منها

 [⇒] وأما مسألة الختم -اليوم - فهي كالتعريف قديهًا؛ عند المتأمل في مآخذ المنع، والعارف بحال المسألة، وما اعتراها من مخالفات، والله الموفّق.

ولا تنسى ما قدمناه عن شيخ الإسلام ابن تيمية من كلام على (المداومة)، انظر (ص٨٠)؛ فإنه مهم!

 ⁽۱) «مجموع الفتاوى» (۲٤/ ۲٤۸).

قوله على الله الله وضعًا لكثير من الآصار والأغلال التي وضعها الشيطان على الأمة؛ بلا كتاب من الله ولا أثارة من علم؛ فإن مداومة الإنسان على أمر جائز مرجِّحًا له على غيره ترجيحًا يحبُّ من يوافقه عليه، ولا يحبُّ من لم يوافقه عليه، بل ربها أبغضه؛ بحيث ينكر عليه تركه له، ويكون ذلك سببًا لترك حقوق له وعليه، يوجب أن ذلك يصير إصرًا عليه؛ لا يمكنه تركه، وغلًا في عنقه؛ يمنعه أن يفعل بعض ما أمر به، وقد يوقعه في بعض ما نُهي عنه.

وهذا القدرُ -الذي قد ذكرته- واقعٌ كثيرًا، فإن مبدأ المداومة على ذلك يورث اعتقادًا ومحبةً غير مشروعين، ثم يخرج إلى المدح والذم، والأمر والنهي بغير حق، ثم يخرج ذلك إلى نوع من الموالاة والمعاداة غير المشروعين؛ من جنس أخلاق الجاهلية» (۱).

قال أبو عبيدة: إذا كان هذا واقعًا من غير دافع؛ بسبب الاقتصار على لون واحد مشروع، وترك سائر ما ورد في محلّه من النصوص والصور المشروعة الأخرى، فما بالك بالآثار المترتبة على فعل شيء ليس عليه أثارة من علم!!

فلا بدأن يترتب عليه آصار، وأغلال، وآثار، وملابسات فيها مخالفات ظاهرات، وهذا واضح للعيان، مكشوف لكل معتصم بالدليل والبرهان؛ ولا سيها في هذا الزمان؛ الذي انتشر فيه القلم وكثر فيه الهذيان؛ ولا سيها من ذلكم الصنف المتعالم؛ من أهل الإفك والبهتان، ممن يظن نفسه عالم الإنس والجان! (""

 ⁽۱) «مجموع الفتاوى» (۲٤/ ۱٤٩).

⁽٢) قالوا -قديمًا -: الجهل قسمان: قسمٌ جاهلٌ، ويعلم أنه جاهلٌ. وقسمٌ جاهلٌ، ولا يعلم أنه جاهلٌ.

ولهذا قال بعض أتباع التابعين -وهو هشام بن عروة-؛ وقد رأى الإكثار من الإحداث في الدين: «لا تسألوهم اليوم عما أحدثوا، فإنهم قد أعدُّوا له جوابًا، ولكن

وبتنا نرى -وإلى الله المشتكى- قسمًا ثالثًا: جاهلٌ، ويحسب أنه عالمًا!

ورحم الله ابن الجوزي؛ فإنه قال في «تلبيس إبليس» (ص١١١) عند (ذكر تلبيسه على القراء) ما نصه: «فمن ذلك: أن أحدهم يشتغل بالقراءات الشاذة، وتحصيلها، فيُفنى أكثر عمره في جمعها، وتصنيفها، والإقراء بها، ويشغله ذلك عن معرفة الفرائض، والواجبات!

فربها رأيت إمام مسجد يتصدى للإقراء؛ ولا يعرف ما يفسد الصلاة! وربما حمله حُبُّ التصدر -حتى لا يُرى بعين الجهل- على أن يجلس بين يدي العلماء، ويأخذ عنهم العلم.

ولو تفكَّروا؛ لعلموا أن المراد: حفظ القرآن، وتقويم ألفاظه، ثم فهمه، ثم العمل به، ثم الإقبال على ما يصلح النفس ويطهر أخلاقها، ثم التشاغل بالمهم من علوم الشرع.

ومن الغبن الفاحش: تضييع الزمان فيها غيرُه الأهم، قال الحسن البصري: أُنزِلَ القرآن ليُعمَلَ به، فاتخذ الناس تلاوته عملًا!».

ثم وجدتُ أثرًا مسندًا عن ابن مسعود في تقسيم الذين يقرأون القرآن إلى ثلاثة نفر؛ فانظره في «إعراب القراءات السبع وعللها» (١/ ٤٦).

شم وجدتُ في «الإحياء» (١/ ٢٤٥) - وعنه «لمحات الأنوار» (٣/ ١٢٠٤) رقم وجدتُ في «الإحياء» (١٢٠٤) - وعنه «لمحات الأنوار» (١٢٠٤) وقم (١٨١٦) - عن ابن مسعود قال: «أنزل القرآن عليهم ليعملوا به، فاتخذوا دراستهُ عملًا! إن أحدهم ليقرأ القرآن من فاتحته إلى خاتمته فلا يُسقط منه حرفًا، وقد أسقط العمل به»، ولم أظفر به مسندًا.

قلت: من بابته: محاربتهم اللحن الخفي بألسنتهم، ووقوعهم في اللحن الجلي بأفعالهم! فإلى الله المشتكى!

سَلُوهم عن السُّنن، فإنهم لا يعرفونها"(١).

· تخصيص الصيام ليوم الختمة (١٠)، أو أي عبادة أخرى؛ واعتقاد أن ذلك له مزية وفضل خاص في الشرع:

لأنه لم يثبت فيه شيء عن النبي الله ولا عن صحابته، إلا أنه جاء عن بعض التابعين، مثل: حبيب بن أبي ثابت، والمسيب بن رافع، وطلحة بن مُصَرِّف ".

قال البرزلي في «فتاويه» (٦/ ٤٣٧): «ويستحب صوم يوم الختم عند بعض التابعين؛ وكان يفعله»، وسمَّى المذكورين.

وبنحوه عند النووي؛ وعبارتُه في «المجموع» (٢/ ١٩٤): «واستحب السلف صيام يوم الختم»! ونصَّ على استحباب الصيام في «التبيان» (١٢٥)، و «الأذكار» (٨٧)، وهو المذكور عند الشافعية، وغيرهم (ئن، ونصوا على ندب صيام يوم الختم؛ إلا أن يصادف يومًا نهى الشرع عن صيامه (٠٠٠).

 ⁽۱) «قوت القلوب» (۱/ ۲۸٥)، و «المدخل» (۱/ ۳۰۱) لابن الحاج.

⁽٢) «تصحيح الدعاء» (٢٨٩)، «بدع القراء» (ص٢٧) كلاهما للشيخ بكر أبو زيد عَلَّمْتُهُ.

 ⁽٣) أخرج ذلك عنهم: ابن أبي داود؛ قاله النووي في «التبيان» (١٢٥)، ولعله في «المصاحف»،
 أو «الشريعة»!

فإن كان الأول؛ فلا وجود له في جميع طبعات كتاب «المصاحف»؛ حتى التي رُسِمَ عليها -زورًا وبهتانًا-: «الطبعة العلمية المتكاملة»!

⁽٤) انظر: «الإتقان» (١/ ١٤٥)، «حاشية الباجوري» (١/ ١٩٩)، «غيث النفع» (٣٣٣ - ط دار الكتب العلمية)، «مؤلفات الشيخ محمد بن عبد الوهاب» (٨/ ١٤).

⁽٥) انظر: تفسير «السراج المنير» (٤/ ٢٦١ - ط دار الكتب العلمية) للشربيني، والمصادر السابقة.

وظفرتُ بصيام المسيب بن رافع مسندًا، أخرجه ابن أبي شيبة في «المصنف» (٢/ ٥٠ و ١٠ / ٤٩١) - وبوب عليه في الموطن الثاني: (في الرجل إذا ختم؛ ما يصنع) - عن العوام بن حوشب عن المسيب بن رافع: «أنه كان يختم القرآن في ثلاث، يصبح اليوم الذي يختم فيه صائمًا».

وأخرجه من طريقه: ابن حبان في «ثقاته» (٥/ ٤٣٧)، وإسناده صحيح.

ومن الجدير بالذكر: أن المذكورين (المسيب بن رافع، وحبيب بن أبي ثابت، وطلحة بن مصرف) من أهل الكوفة، وغلوُّ أهل الكوفة في الزهد قديم! فلا تثبت الطاعات الخاصة بمجرد ورودها عن آحادٍ من تابعيهم؛ فضلًا عمَّن بعدهم، فلْتنتَبه لهذا! ولهذه العبادة مفردات تحتاج لجمع ودراسة.

· تتمة الختمة، أو إكمالها:

وهو: إعادة ما فات من الآيات في التراويح آخر ركعة في الختم، وكذلك أن يقرأ المأموم ما فات الإمام من الآيات (١٠).

فهذه بعض الأحوال البدعية، والمخالفات الشرعية؛ التي أُحدثت منذ القديم في ليلة الختم، وهي مما زيَّنه الشيطان للعباد، وسوَّل لهم الإصرار عليها، والتمسك بها، والدفاع عنها، بل الطعن فيمن يحاربها! إذ هي من شعائر الدين عندهم؛ بسبب أُلفتِها، والمداومة عليها فحسب!

ولو فرضنا أنها كذلك -بأدلة معتبرة- لتهاونوا فيها، وزعموا مشقَّتها، وتـذرَّعوا بعجزهم، وعدم مكنَّتِهم!

وقد بلونا هؤلاء وخبرناهم؛ فلم نجد -يا للأسف- نفوسَهم مطمئنة بالسنن، ولم يتشرفوا بالدعوة إليها، وفعلها، والدفاع عنها.

⁽۱) «تصحيح الدعاء» (۲۹۰)، «بدع القراء» (ص٢٦) كلاهما للشيخ بكر أبو زيد المانية.

فالسنةُ والبدعة كالثمن والمثمَّن (١٠) فإنها لا يجتمعان في يد البائع والمشتري. • تنبيه على حشر خطأ في دعاء الختم، وهو ليس منه:

مما ذكره الشقيري في «السنن والمبتدعات» (ص٧١) في (الباب الرابع عشر: في بدع ما بعد التسليم)، أي: من الصلاة المفروضة، قال: «و (الختم الكبير)، و (الختم الصغير): بدعتان في الإسلام؛ وهذا اللفظ لا أثر له في الكتب الثمانية "، فهو ضلالة

- (١) هي: السلعة.
- (٢) الظاهر أنه يريد: «الصحيحين»، و «السنن الأربعة»، و «مسند أحمد»، و «موطأ مالك». و (الكتب التسعة)؛ فقد

شهره المستشرقون، أما (الكتب الستة)؛ فهو متداول معروف، فليكن ذلك على بالك، تـولى

فاثدة: (الكتب الثانية) عند الشيعة هي:

الله هداك، ووفقك لم ضاته وطاعته.

١ - «الكافي، لمحمد بن يعقوب الكليني.

٢- من لا يحضره الفقيه اللصدوق محمد بن بابويه القمى.

٣- اتهذيب الأحكام، لشيخ الطائفة محمد الطوسي.

٤ - «الاستبصار» لشيخ الطائفة محمد الطوسي.

ثم ألف شيوخهم في القرن (الحادي عشر الهجري) -وما بعده-: مجموعة من المدونات، ارتضى المعاصرون منها أربعة، سموها بـ: «المجاميع الأربعة المتأخرة»، وهي:

٥- «الوافي» للكاشاني.

7- "بحار الأنوار الجامع لدرر أخبار الأثمة الأطهار" للمجلسي.

٧- «وسائل الشيعة» للحر العاملي.

٨ - «مستدرك الوسائل» لحسين النوري الطبرسي.

وجهالة، والاجتماع لها (بدعة)، وقراءتها على صوت واحد بدعة». انتهى.

ونقل جمع من المتأخرين كلامه هذا مختصرًا، وسلَّكوه ضمن (بدع ختم القرآن)، مثل: الشيخ العلامة بكر أبو زيد في كتابه «تصحيح الدعاء» (ص٢٨٩)، وصاحب «معجم البدع»(١) (ص٢١٢، ٢١٢) في ١٥٣٥)! علم مسال مع من أوا سلسال

(۱) ليس له من اسمه نصيب! فـ «المعجم» يقتضي الاستقصاء، وعدم الفوت أو قلّته، وهو: (لم يعتمد إلا على مصادر يسيرة)، و(فاته من البدع أكثر مما جمع)، و(حشر في كتابه مخالفات ليست ببدع)، و(ذكر تعريفات لا صلة لها بالبدع)، و(فاتته مصادر ومراجع لا حصر لها ولا عد)، و(عرض مادته دون فهم ولا ذوق)، و(اعتمد على غيره في ذكر المراجع)؛ ولا سيا كتبي -بلا شك، ولا ريب-، وافحص تجد اومع هذا يتشدّق -الآن- بالرد علي!! فالله حسيبه، ونحن مجموعون بين يديه، وإني سائله عن إساءاته، واعتداءاته، وافتراءاته... وللتفصيل -إن قام مقتضاه - مقام آخر، والله الموعد.

· تكراره للأخطاء (ص٢١٢-٢١٣)، و(ص٥٣٧-٥٣٩) من غير فائدة! سوى تسويد الصفحات.

• وذكره (ص٢١٢-٢١٣) خطأ ليس له صلة بالموضوع، ومثله (ص٥٣٨)! • وذكره عند بدعة (التهليل أربع عشرة مرة عند الختم) في المراجع «المدخل» لابن الحاج، وليست فيه! والكتاب طافح بمثل هذا.

• ثم كرر (الختمة التي يعملونها للأموات) ثلاث مرات متتاليات بعبارات مختلفات، مع عدم استقصاء؛ لا للمراجع، ولا لما يجري من بدع عملية فيها. فالكتاب -بالجملة-: (كشكول)! وأشبه به (الكناشات) الخاصة! وليس «معجمًا» مصنّقًا بمنهجية علمية، ولا غرو في ذلك؛ إذ مصنفه طار ولمّاً يريّش!

ولا صلة لكلام الشقيري السابق ببدع ختم القرآن! فكلامه في بدع الأذكار بعد الصلاة، وبدعة (الختم الصغير)، و(الختم الكبير) مشهورتان جدًّا عند النقشبندية الصوفية، وهما من بدع الأذكار؛ لا بدع ختم القرآن!!

قال عبد الله بن عبد الرحمن الجزيري في أول (الفصل الرابع: الختمة، أو ختم الخواجكان) من كتابه «الخزنوية.. خداع وتضليل»: «من أركان الطريقة الأساسية للنقشبندية: ختم الخواجكان.

وهذا الختم من بدع الأذكار؛ التي اخترعها الأعاجم، بدلًا عن الأذكار النبوية! ينقسم الختم إلى قسمين: (ختم صغير)، و(ختم كبير)؛ فالصغير: إن كان عدد الحضور أقل من أحد عشر رجلًا، والكبير: ما كان أكثر من ذلك.

يختلف الختم الصغير عن الكبير ببعض الأذكار: والمحال - والمحال المالية

ففي الأول: يكتفي الذاكرين بـ «يا باقي! أنت الباقي».

أما الثاني: فتقرأ الفاتحة سبع مرات عن يمين القائم بالختمة في البداية، وسبع مرات في النهاية عن شماله، وسورة الإخلاص بعدد الحصى البالغ مئة حصاة، ينوَّه بذكرها عشر مرات إمامُ الختمة والنائمُ عليها.

وتشترك الختمتان بصاءة السلسلة المباركة، وهي: «الزبدة» و «بيت القصيد». محظورات الختدة:

يحظر عمل الختمة بوجود غرباء عن النقشبندية.

كما يحظر على الذاكرين فتح عيونهم أثناء الختمة؛ كي لا يصابوا بالعمى!! آدابها: سن من مقلعه المنتخرون في سنا إنه منالها و مله سنا كال

الجلسة الشهيرة للنقشبندية، وهي عكس التورك في الصلاة.

واستحضار صورة الشيخ؛ وقد سلَّط نوره على قلب الذاكر.

كما يستحضر صورة كل شيخ يذكر في السلسلة المباركة، مع طلب المدد من كل يخ.

تبدأ الختمة بقول القائم عليها: أستغفر الله، وتنتهي بالسلسلة المباركة، وإليك نصها:

الحمد لله رب العالمين، الحمد لله حق حمده، والصلاة والسلام على خير خلقه محمد، وعلى أله وصحبه أجمعين.

اللهم أوصل ثواب هذه الختمة الشريفة -بعد القبول منا بالفضل والكرم- هدية إلى روضة منبع الصدق والصفا أشرف الورى سيدنا محمد المصطفى الله كل من آله، وأولاده، وأصحابه، وذرياته أجمعين، كل من السادات؛ سلسلة الطريقة العلية النقشبندية، والقادرية، والسهروردية، والكبروية، والجشتية.

شيخنا وملاذنا وقدوتنا وإمام الطريقة -ذي الفيض الجاري، والنور الساري، الشيخ بهاء الحق والحقيقة والدين (١٠) الشيخ محمد الأويسي البخاري المعروف بشاه نقشبند... الله هرائهم، وبواطلهم، وضلالاتهم، وبدعهم!

قلت: ثم ظفرت بتفصيلات لهاتين الختمتين على موقع خاص بالنقشبندية، تحت هذا الرابط: (www.alhaggani.com)؛ فليُنظَر.

ما ذُكر أنه من آداب الختم وله دليل من الأثر، ولكنه يحتاج إلى نظر؛
 على وَفق الصَّنعة الحديثيَّة:

تذكُر كتب علوم القرآن، ومن ألَّف في بدع الختم: أخطاءً، ولها مستند؛ ولكنه

انظر -أيها المسلم الغيور - هذه الأوصاف!! فمن هو الملاذ للمسلم غير الله؟!
 ولا أدري بها يفسر (بهاء الحق والحقيقة والدين)؟!

يحتاج إلى فحص حديثي، من مثل:

• استحباب التكبير من سورة الضحى إلى آخر القرآن(١٠):

ألُّف في هذه المسألة جمع، فمن المخطوط الذي ظفرتُ به:

١ - أبو جعفر الباذش أحمد بن علي بن أحمد بن خلف الأنصاري (ت ٥٤٠هـ)؛ ذكره في كتابه «الإقناع» (ص٣٩٨ - ط الصحابة).

قال: «وقد كنتُ وضعتُ في حياة أبي القاسم (" شيخنا عَجَيَّالُسَ كتابًا مفردًا للتكبير، يعرف منه -إن شاء الله عَلَى -».

٢ - «عيون التحرير في أوجه التكبير» لإبراهيم بن محمد بن العماد.

من مخطوطات «بريستون»، ولها نسخة في «مركز الملك فيصل» رقم (١٢٠٥٨ - ٢٥).

٣- «غنية الفقير بها للطيبة من التكبير» لأحمد بن عبد المنعم بن يوسف
 الدمنهوري، شيخ الأزهر (ت ١١٩٢هـ).

من مخطوطات «دار الكتب المصرية» رقم (١/ ٢٤)، و «الخديوية» رقم (٧/ ٣٤٥). انظر: «إيضاح المكنون» (٤/ ١٥٠)، «الأعلام» (١/ ١٦٤) للزِّركلي، «فهرس الفهارس» (١/ ٤٠٤).

٤ - «التحبير في الحديث المسلسل بالتكبير» لمحمد مرتضى الزَّبيدي (ت ١٢٠٥). ذكره له صديق حسن خان في «أبجد العلوم» (٣/ ١٩)، والكتاني في «فهرس

⁽۱) قال أبو معشر عبد الكريم بن عبد الصمد الطبري في «التلخيص في القراءات الثمان» (ص ٣٦٢): «والتكبير موقوف على عبد الله بن عباس ومجاهد، لم يرفعه إلى النبي الشي أحد غير ابن أبي بزَّة، والله أعلم بالصواب».

⁽٢) يريد: شيخه المقرئ خلف بن إبراهيم المقرئ عَجَمَلُشًا.

الفهارس» (١/ ٩٣٥).

٥ - «القول المبين في التكبير سنة المكيين» -وهي رسالة في معرفة أوجه التكبيرات في القراءات العشر -، تأليف: سلطان ناصر بن أحمد الجبوري (ت ١١٣٨ هـ).

ولها عدة نسخ، منها: «الأزهرية» رقم (٣٠٣/ ٢٢٣١٠)، و «المكتبة المركزية -جامعة الملك سعود-» رقم (٢٤٨٨ / ٢ - مجاميع)، و (١٦٤٤ / ٢ - مجاميع)، و (١٦٤٤ / ٢ - مجاميع)، و (١٤٤١ م المغرب» رقم (٣١٥٢٣)، و٤٤٩ م).

٦- «المحرر في التكبير عقب السُّور» لعبد الرحن بن محمد التريمي اليمني (ت ١١١٢ هـ).

ذكره صاحب «إيضاح المكنون» (٤/ ٣٢٩).

٧- «رسالة في التكبير في ختم القرآن» لمحمد بن أحمد ابن الفجار (ت ١٧١ه).
 لها نسخة في «الظاهرية» مجموع رقم (٩٨٧٥).

وبودِّي لو جمعت هذه المخطوطات في سفر واحد، بعد القيام بدراسة المسألة دراسة مسهبة؛ وَفق قواعد أهل الصنعة، والله الموفِّق؛ لا ربَّ سواه.

وأما المطبوع على حدة؛ فقليل، والذي وقفت عليه:

٨- «إرشاد البصير إلى سنيّة التكبير عن البشير النذير النذير المحد الزعبي الحسني،
 نشر دار الإمام مسلم، سنة (٩٠١هـ ١٤٠٩م)، في (٧٢) صفحة.

9- «تكبير الختم بين القراء والمحدثين» لإبراهيم الأخضر القيم، نشر دار المجتمع - جدة، دون تاريخ، في (٤٥) صفحة، وذهب إلى ضعف الأحاديث الواردة في الباب.

١٠ - «أحكام التكبير» لصالح بن محمد الحسن، نشر في الرياض، سنة (١٤١٥)
 هـ)، في (٢٣٩) صفحة.

١١ - «إعلام الأمة بحكم تكبير الختمة»، مطبوع عن دار الصحابة، آخر كتاب

«شرح التحريرات المرضية». معمل المسلم الم

وأنبه -هنا- على ما قاله أبو عمرو الداني في آخر «التيسير في القراءات السبع» (ص ١٢٦): «والأحاديث الواردة عن المكيين بالتكبير دالة على ما ابتدأنا به، لأن فيها (مع)، وهي تدل على الصحبة والاجتماع (١٠)، فإذا كبَّر في آخر سورة الناس؛ قرأ فاتحة الكتاب، وخمس آيات من أول سورة البقرة -على عدد الكوفيين- إلى قوله: ﴿وَأُولَتِكَ هُمُ ٱلْمُفْلِحُونَ ۞ ﴿ ثُنَّا مُ دَعَا بِدَعَاءَ الْحُتَمَةِ، وهذا يسمَّى: الحال المرتحل ٣٠٠.

وفي جميع ما قدمناه أحاديث مشهورة، يرويها العلماء (^{١)}، يؤيِّد بعضها بعضًا».

ويعجبني بهذا الصدد ما نقله مقرئ العراق وشيخ النحاة سبط الخياط البغدادي عبد الله بن على بن أحمد بن عبد الله (ت ٥٤١ هـ) في آخر كتابه «المبهج في القراءات السبع» (ص٩٣٥) عن شيخه أبي عبد الله الكارزيني: أنه كان يقول التكبير في درسه على نفسه؛ دون إشهار ذلك على تلاميذه، وكان يقول: «القراءة سنة تتبع؛ ولا تُبتدع». إلى الماريد من المدين على التي التي يقط إلى الماريد السام الماريد السام الماريد الماريد الماريد الماري

قلت: الأحاديث الواردة في التكبير كثيرة، وليس هذا موطن جمعها ونقدها ""،

the the star to be a first that the

انتبه (من غير تداعٍ)! كما نبَّهْنا عليه مرارًا. (1)

البقرة: ٥. (Y)

ال المرابع الم (4)

انظر ما سیأتی (ص۱۷۷). انظر دفاعًا عن سنية التكبير، بإبراز العمل عليه عند: عبد العزيز القارئ في كتابه "سنن (() القراء» (٢٠٩-٢٠٥)، وانظر في المسألة: «مجموع فتاوي ابن تيمية» (١٣/ ٤١٧)، «النشر» (٢/ ٤٠٥ - ٢٦٩)، «إبراز المعاني» (ص٧٣٧)، «لطائف الإشارات» (١/ ٣١٧-٣٢٧)، «كشف القناع» (١/ ٤٣١)، «مطالب أولي النهي» (١/ ٤٠٤). الم

قام بذلك جمع من الباحثين، وتقدمت دراساتهم، ولأخينا الشيخ نادر الناطور عناية جيدة (0)

وهي على وَفق قواعد الصنعة الحديثية (١) مما لم يثبت رفعها ولا وقفها، وهي مما اشتهرت عن قرَّاء مكة وعلمائهم؛ ممن هم دون الصحابة، وقد صحَّ عنهم انفرادات في أشياء عديدة، ألمحنا في دراستنا هذه إلى بعضها.

سُئل شيخ الإسلام ابن تيمية في «مجموع الفتاوى» (١٣/ ١٦٥ - ٤١٩) عن جماعة اجتمعوا في ختمة، وهم يقرؤون لعاصم وأبي عمرو، فإذا وصلوا إلى سورة الضحى لم يمللوا، ولم يكبروا؛ إلى آخر الختمة، ففعلهم ذلك هو الأفضل أم لا؟ وهل الحديث الذي ورد في التهليل والتكبير صحيح بالتواتر أم لا؟

فأجاب حَيْمَانُينَ:

«الحمد لله، نعم إذا قرؤوا بغير حرف ابن كثير كان تركهم لذلك هو الأفضل؛ بـل المشروع المسنون، فإن هؤ لاء الأئمة من القراء لم يكونوا يكبرون؛ لا في أوائل السور، ولا في أواخرها.

فإن جاز لقائل أن يقول: إن ابن كثير نقل التكبير عن رسول الله الله الخيره أن يقول: إن هؤلاء نقلوا تركه عن رسول الله الله الذه المتنع أن تكون قراءة الجمهور التي نقلها أكثر من قراءة ابن كثير قد أضاعوا فيها ما أمرهم به رسول الله الله النواتر لا يجوز عليهم كتمان ما تتوفر الهمم والدواعي إلى نقله!

بها في كتابه «الفرقان فيها ثبت ولم يثبت من دعاء القرآن»، وسينشر عن الدار الأثرية.

إذ تحتاج إلى دراسة مسهبة مطولة! تخرجنا عن الموضوع الذي نحن بصدد معالجته.

وأبلغ من ذلك: البسملة؛ فإن من القراء من يفصل بها، ومنهم من لا يفصل بها، وهي مكتوبة في المصاحف، ثم الذين يقرؤون بحرف من لا يبسمل؛ لا يبسملون، ولهذا لا ينكر عليهم ترك البسملة إخوانهم من القراء الذين يبسملون، فكيف ينكر ترك التكبير على من يقرأ قراءة الجمهور؟ وليس التكبير مكتوبًا في المصاحف، وليس هو في القرآن باتفاق المسلمين!

ومن ظن أن التكبير من القرآن؛ فإنه يستتاب، فإن تاب وإلا قتل.

بخلاف البسملة؛ فإنها من القرآن؛ حيث كتبت في مذهب الشافعي، وهو مذهب أحمد المنصوص عنه في غير موضع، وهو مذهب أبي حنيفة عند المحققين من أصحابه، وغيرهم من الأئمة، لكن مذهب أبي حنيفة وأحمد وغيرهما: أنها من القرآن حيث كتبت البسملة، وليست من السورة.

ومذهب مالك ليست من القرآن إلا في سورة النمل، وهو قول في مذهب أبي حنيفة وأحمد.

ومع هذا؛ فالنزاع فيها من مسائل الاجتهاد، فمن قال: هي من القرآن حيث كتبت، أو قال: ليست هي من القرآن إلا في سورة النمل؛ كان قوله من الأقوال التي ساغ فيها الاجتهاد.

وأما التكبير: فمن قال: إنه من القرآن؛ فإنه ضال باتفاق الأئمة، والواجب أن يستتاب؛ فإن تاب وإلا قتل، فكيف -مع هذا- ينكر على من تركه؟!

ومن جعل تارك التكبير مبتدعًا أو مخالفًا للسنة أو عاصيًا؛ فإنه إلى الكفر أقرب منه إلى الإسلام، والواجب عقوبته، بل إن أصر على ذلك -بعد وضوح الحجة- وجب قتله.

ولو قدر أن النبي الله أمر بالتكبير لبعض من أقرأه؛ كان غاية ذلك يدل على جوازه أو استحبابه، فإنه لو كان واجبًا لما أهمله جمهور القراء.

ولم يتفق أئمة المسلمين على عدم وجوبه. المسلمين على عدم وجوبه. المسلمين على عدم و

ولم ينقل أحد من أئمة الدين أن التكبير واجب، وإنها غاية من يقرأ بحرف ابن كثير أن يقول: إنه مستحب، وهذا خلاف البسملة؛ فإن قراءتها واجبة عند من يجعلها من القرآن، ومع هذا فالقراء يسوغون ترك قراءتها لمن لم ير الفصل بها، فكيف لا يسوغ ترك التكبير لمن ليس داخلًا في قراءته؟!

وأما ما يدعيه بعض القراء من التواتر في جزئيات (١) الأمور؛ فليس هذا موضع عند السينة المراجع الم

- وقال حَجَمَانِينَ في «مجموع الفتاوي» (١٧/ ١٣٠ - ١٣١): «والتكبير المأثور عن اس كثير ليس هو مسندًا عن النبي عُلِيًّا، ولم يسنده أحد إلى النبي ١٠٠٠؛ إلا البزي، وخالف بذلك سائر من نقله! فإنهم إنها نقلوه اختيارًا ممن هو دون النبي الله الفرد هو برفعه، وضعفه نقلة أهل العلم بالحديث والرجال؛ من علماء القراءة، وعلماء الحديث؛ كما ذكر ذلك غير واحد من العلماء».

· تكرار سورة الإخلاص عند الختم ثلاث مرات ("): على المعالم عند الختم ثلاث مرات ("):

سمعتُ من شيخنا الألباني عَلَيْلُسٌ - في عدة مجالس- ينعى تجاوز القراء في ادعاءاتهم (1) التواتر! و(التواتر عند القراء) مما يحتاج إلى تأصيل وجمع.

قال بعضهم: الحكمة في التكرير ما ورد أنها تعدل ثلث القرآن، فتحصل بذلك ختمة! (Y) فإن قيل: فعلى هذا كان ينبغي أن يقرأ ثلاثًا بعد الواحدة التي تضمَّنتها الختمة، فيحصل ختمتان؟

قلنا: مقصود الناس ختمة واحدة، فإن القارئ إذا قرأها، ثم أعادها مرتين؛ كان على يقين من حصول ختمة: إما التي قرأها من الفاتحة إلى آخر القرآن، وإما التي حصل ثواجها بقراءة سورة الإخلاص ثلاثًا، وليس المقصود ختمة أخرى؛ كذا في «البرهان» (١/ ٤٧٤). لم يثبت فيه خبر؛ واستحسنه أبو الفخر حامدُ بن عليِّ بن حَسْنُويه القَزْويني (المتوفى سنة ٦٣٦ هـ) في كتابه «حلية القراء» (١)، و «الصواب: ما عليه السلف» (١) من ترك ذلك، و تخريج المتأخرين له بإتباع رمضان ستًّا من شوال؛ لا معنى له، وهو غير وجيه؛ وقد سبق بيانه.

قال الزركشي في «البرهان» (١/ ٤٧٣ - ٤٧٤): «نص أحمد على المنع "، ولكن

قال أبو عبيدة: المراد بفضل سورة الإخلاص: الثواب؛ لا أن قراءتها تجزئ عن قراءة
 الثلث، والتذرع بقراءتها لجبران النقص الحاصل في الختمة غير صحيح، فالواجب العناية
 بالقراءة مع التدبر، فهكذا يزول النقص، وليس بأمور لم تثبت في الشرع.

قال شيخ الإسلام ابن تيمية في «مجموع الفتاوى» (١٧/ ١٣٠): «إذا كانت ﴿ قُلَ هُو اللّهُ الْحَدُ اللّهُ الإسلام ابن تيمية في «مجموع الفتاوى» (١٧/ ١٣٠): «إذا كانت ﴿ قُلُ هُو اللّهُ الْحَدَدُ وَلا أَنَهَا أَفْضَلَ مِن الفَاتِحة، ولا أنها يكتفي بتلاوتها ثلاث مرات عن تلاوة القرآن! بل قد كره السلف أن تقرأ إذا قرئ الفرآن كله إلا مرة واحدة؛ كما كتبت في المصحف؛ فإن القرآن يقرأ كما كتب في المصحف؛ لا يزاد على ذلك، ولا ينقص منه »، ثم قال (١٧/ ١٣١): «ولكن إذا قرئت: ﴿ قُلُ هُو اللّهُ اللهُ مرات، وأكثر من ذلك... ».

- (۱) ساق ابن الجزري في «النشر» كلامه بطوله، وذكر أن العمل اشتهر به؛ حتى قال: «وقد صار العمل على هذا في أكثر البلاد عند الختم في غير الروايات! والصواب: ما عليه السلف؛ لثلا يعتقد أن ذلك سنة»، وانظر الكلام الآتي، والله الهادي.
- (۲) انظر: «النشر» (۲/ ۳۳۱–۳۳۷)، «شرح طيبة النشر» (۲/ ۲,۷۷ ۱۶۸)، «غيث النفع» (۳۳۷)، «البحث والاستقراء» (۲۱).
- (٣) انظر في تأكيده: «الإقناع» (١/ ١٤٨)، «غاية المنتهى» (١/ ١٧٩)، «شرح منتهى الإرادات» (٢/ ١٧٩).

عمل الناس على خلافه»!

العلمية) للصفاقسي.

قلت: فلا عبرة بالعمل إن لم يكن متوارثًا، ولم يثبت توارث التداعي إلى الختم، فكان كالتكرير؛ فتنبه!

ومما ينبغي لَفْتُ النظر إليه: أن الختم إذا كان في الصلاة المكتوبة؛ فلا يزيد في قراءة سورة الإخلاص على مرة واحدة (١٠).

· استحباب إذا فرغ من ختمة أن يشرع في أُخرى ("):

استحب هذا بعض القراء وبعض الفقهاء (")، ووردت فيه بعض الأحاديث؛ ولم يشبت منها شيء (١٠)، وفُهمت -مع ضعفها - على غير وجهها!

⁽۱) انظر: «الفتاوى الهندية» (٥/ ٣١٧)، «روح البيان» (١٠/ ٥٤٦)، ومختصره «تنوير الأذهان» (١٠/ ٢١٨)، وفيها: «واستحسن مشايخ العراق قراءة سورة الإخلاص ثلاثًا عند ختم القرآن؛ إلا أن يكون الختم في المكتوبة؛ فلا يكررها»!
ومن الخطأ تكرار القراءة في صلاة التراويح، انظر: «غيث النفع» (٣٣٣ - ط دار الكتب

⁽٢) في «البرهان» (١/ ٤٧٤) عقبه: «وليس فيه ما يدل على أن الدعاء لا يتعقب الختم»!

⁽٣) انظر: «جامع البيان» (٧٩٦) للداني، «النشر» (٢/ ٤٤١- ٤٥٠)، «إتحاف فضلاء البشر» (٣/ ٢١١)، «الأذكار» (٨٨)، «الأذكار» (٨٨)، «الإتقان» (١/ ٢١٦)، «حاشية الباجوري» (١/ ١٩٩)، «كشاف القناع» (١/ ٤٣٠)، «غذاء الألباب» (١/ ٢٩٥)، «السراج المنير» (٤/ ٤٦١).

⁽٤) لم ينبه عليه الشيخ بكر أبو زيد -رحمه الله تعالى - في «التحديث»، ولم يذكره صاحب «تحصيل ما فات التحديث»!

· مسرد في الأحاديث التي احتج بها من استحب هذه السُّنَّة '': حديث عبد الله بن عباس عضف:

أخرج الترمذي في «سننه» رقم (٢٩٤٨) قال: حدثنا نصر بن علي: حدثنا الهيثم بن الربيع عن صالح المري عن قتادة عن زرارة بن أوفى عن ابن عباس قال: قال رجل: يا رسول الله! أي العمل أحب إلى الله؟ قال: «الحال المُرْتَحِلُ»، قال: وما الحال المرتحل؟ قال: «الذي يَضْرِ بُ مِن أوَّل القرآن إلى آخره؛ كلَّما حَلَّ ارْتَحَلَ».

قال الترمذي: «هذا حديث غريب، لا نعرفه من حديث ابن عباس إلا من هذا الوجه، وإسناده ليس بالقوى».

وتابعه عليه: إبراهيم بن الفضل بن أبي سويد، وزيد بن الحباب، وعمرو بن عاصم الكلابي، وعمرو بن مرزوق الباهلي، ويعقوب بن إسحاق الحضر مي.

أما متابعة إبراهيم بن الفضل بن أبي سويد -قال عنه الحافظ ابن حجر: «مقبول»، أي: عند المتابعة، وإلا فهو لين-: فأخرجها محمد بن نصر المروزي في «قيام رمضان» رقم (٥٣)، والطبراني في «المعجم الكبير» (١٢/٨٢) رقم (١٢٧٨٣) -ومن طريقه

⁽۱) ما تحته مأخوذ من كتاب «الفرقان في بيان ما يثبت وما لا يثبت من آداب ختم القرآن» لأخينا الأستاذ أبي عمر نادر بن وهبي الناطور؛ نشر الدار الأثرية، ووضعت زياداتي ما بين معقوفتين، فاقتضى التنويه!

⁽٢) قال أبو عبيدة: عزاه الغافقي في «لمحات الأنوار» (٣/ ١٢٢٤ - ١٢٢٥) رقم (١٨٥٥) إلى أبي ذر في «فضائل القرآن»، وفيه (٣/ ١٢٢٧) رقم (١٨٦٠) إلى أبي الحسن بن صخر الأزدي في «فضائل القرآن» -أيضًا-.

أبو نعيم في «الحلية» (٢/ ٢٦٠)، والمزي في «تهذيب الكمال» (٣٠ ٣٨٥)-، ومن طريق أبي نعيم أخرجها الذهبي في «سير أعلام النبلاء» (٤/ ١٦٥)، وابن الجزري في «النشر في القراءات العشر» (٢/ ٣٣٣)، وأبو الحسن طاهر بن عبد المنعم بن غلبون الحلبي -كما في «النشر في القراءات العشر» (٢/ ٣٣٣)-.

[قال أبو عبيدة: أخرجه ابن غلبون في «التذكرة في القراءات الثان» (٢/ ٢٥٦- الله عبيدة: أخرجه ابن غلبون في «التذكرة في القراءات المرتحل؟ قال: «فتح القرآن وختمه، صاحب القرآن يضرب من أوله إلى آخره، ومن آخره إلى أوله؛ كلما حل ارتحل»].

وأما متابعة زيد بن الحباب -وهو صدوق، كثير الخطأ-: فأخرجها الحاكم في «المستدرك» (١/ ٧٥٧) رقم (٢٠٨٩)، والبيهقي في «شعب الإيمان» (٢/ ٣٤٨) رقم (١٠٠١) - ومن طريقه ابن الجزري في «النشر» (٢/ ٣٣٢) -، وأبو نعيم في «الحلية» (٦/ ١٧٤)، والرامهرمزي في «أمثال الحديث» رقم (٨٥)، وأبو الفضل الرازي في «فضائل القرآن وتلاوته» (ص ١٥)، وأبو الشيخ بن حيان في «فضائل الأعمال» - كما في «النشر في القراءات العشر» (٢/ ٣٣٣) -، وابن الجزري في «النشر» (٢/ ٣٣٢).

[قال أبو عبيدة: وأخرج هذه المتابعة: أبو عمرو الداني في «جامع البيان» (٤/ ١٧٤٨)، والحكيم الترمذي في «نوادر الأصول» (٢/ ١٠٤٤) رقم (١٣٥٣)].

قال أبو نعيم -عقبه-: «غريب من حديث قتادة، لم يروه عنه -فيا أُرى- إلا صالح».

وأما متابعة عمرو بن عاصم الكلابي -وهو صدوق، في حفظه شيء-: فأخرجها الحاكم في «المستدرك» (١/ ٧٥٧) رقم (٢٠٨٨)، والبيهقي في «شعب الإيمان» (٢/ ٣٦٧) رقم (٢٠٦٩).

وأما متابعة عمرو بن مرزوق الباهلي -وهو ثقة، له أوهام-: فأخرجها الحاكم في

«المستدرك» (۱/ ۷۵۷) رقم (۲۰۸۹). ۱۲ سرياس عالي مليقة

وأما متابعة يعقوب بن إسحاق الحضرمي -وهو صدوق-: فأشار إليها أبو نعيم في «الحلية» (٢/ ٢٦٠) عقب رواية إبراهيم بن أبي سويد -آنفة الذكر-، ولم أقف عليها.

وخالفهم في وصله من هم أضبط منهم وأوثق؛ فرووه عن زرارة بن أو في عن النبي الله مرسلًا، وهو الصواب.

فأخرج الترمذي في «سننه» رقم (٢٩٤٨/ب) من طريق مسلم بن إبراهيم، حدثنا صالح المري عن قتادة عن زرارة بن أوفى عن النبي ﴿ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَن ابن عباس.

قال الترمذي: «وهذا -عندي- أصح من حديث نصر بن علي عن الهيثم بن الربيع».

أقول: ومسلم بن إبراهيم ثقة مأمون، وقد تابعه على إرساله:

۱ - إسحاق بن عيسى بن نجيح -وهو صدوق-، أخرجه الدارمي في «سننه» (۲/ ٥٦٠) رقم (٣٤٧٦).

٢- الحجاج بن المنهال -وهو ثقة-، أخرجه أبو الفضل الرازي في «فضائل القرآن وتلاوته» (ص ١٥).

٣- أبو النضر هاشم بن القاسم -وهو ثقة ثبت-، أخرجه الحارث المحاسبي في «فهم القرآن ومعانيه» (ص٠٠٠).

٤ - عبد الله بن معاوية الجمحي - وهو ثقة -، أخرجه الحافظ أبو عمرو الداني - كما في «النشر في القراءات العشر» (٢/ ٣٣٣) -.

[قال أبو عبيدة: هو في «جامع البيان» (٤/ ٩/٤) بلفظ: «أفضل الأعمال: الحال المرتحل؛ الذي إذا ختم القرآن عاد فيه»، وأخرجه بهذا اللفظ أبو ذر في

«فضائل القرآن» -كما في «لمحات الأنوار» (٣/ ١٢٢٦) رقم (١٨٥٧) -، وعزاه من مرسل زُرارة إلى كل من: حميد بن زنجويه في «فضائل الأعمال»، وابن جرير الطبري، وأبي الحسن بن صخر الأزدي في «فضائل القرآن»].

وأما قول الشيخ الألباني رَحِيًاللهُ في «السلسة الضعيفة» (٤/ ٣١٥) رقم (١٨٣٤): «فالموصول أصح»، فهو خطأ؛ لما وضحناه -آنفًا-.

[قال أبو عبيدة: لم يقف الشيخ على من أرسله، وأنهم أكثر عددًا، وأحسن حالًا ممن وصله، وكذلك صنع المزي في «تحفة الإشراف» (٤/ ٣٨٩)، وابن حجر في «إتحاف المهرة» (٧/ ٢٤- ٦٥)، فإنهما أوردا مقولة الترمذي، وأفادا أن الهيثم لم يتفرد بوصله.

واجتمع عند ابن حجر خمسة رووه موصولًا عن صالح المري؛ دون تعب نفس وشدٌ في التتبع؛ فحكموا بترجيح رواية الوصل، والتحقيق على خلاف ذلك].

وجاء لفظ الحديث عند بعضهم: «صاحب القرآن يضرب في أوله حتى يبلغ آخره، ويضرب في آخره حتى يبلغ أوله؛ كلما أُحلَّ ارتحل».

أقول: وهو مع إرساله فيه نكارة؛ لأن مداره على صالح المري، وهو صالح بن بشير، وقد تقدَّم الكلام عليه، وبيَّنا أنه ضعيف منكر الحديث، وهو يروي عن قتادة أحاديث مناكير، أرى هذا منها، ولم يتابعه عليه أحد.

والحديث ضعفه الحافظ أبو شامة (١٠ -كما في «النشر في القراءات العشر» (٢/ ٣٣٣)-.

تنبيه: ذكر ابن الجزري في «النشر» (٢/ ٣٣٤) أن أبا عمرو الداني روى الحديث من طريق سليمان بن سعيد الكسائي، من طريق سليمان بن شعيب الكيساني [جاء في الأصل: الحصيب، وهو تصحيف] بن ناصح وهو تحريف] حدثنا الخصيب [جاء في الأصل: الحصيب، وهو تصحيف] بن ناصح

⁽١) قال أبو عبيدة: في كتابه «إبراز المعاني من حرز الأماني» (٧٣٧- ط البابي الحلبي).

عن قتادة عن زرارة بن أوفى عن أبي هريرة: أن رجلًا قام إلى النبي ﷺ فقال: يا رسول الله! أي الأعمال أحب إلى الله -تعالى-؟...، فذكره نحوه.

أقول: هذه الرواية معلولة بأمور:

الأول: أن ابن الجزري أورد هذه الرواية معلَّقة؛ فحذف إسنادها من أبي عمرو الداني إلى سليمان بن سعيد.

[قال أبو عبيدة: أخرجه أبو عمرو الداني في «جامع البيان» (١٧٤٩/٤) بسنده إلى سليمان بن سعيد، وفيه بعض المجاهيل].

الثاني: الخصيب بن ناصح لم يذكروا في ترجمته أن قتادة من شيوخه، وذكروا صالحًا المري، فلعله سقط من الإسناد.

[قال أبو عبيدة: نعم، هو كذلك؛ قرن الخصيب في إسناد أبي عمرو الداني صالحًا المري مع قتادة، والمطبوع -للأسف- من «النشر» فيه أخطاء كثيرة].

الثالث: الخصيب بن ناصح وإن كان صدوقًا؛ إلا أن ابن حبان ذكر في «الثقات» أنه ربها أخطأ، فلعل هذا من خطأته، والله أعلم.

وقد وقفت للحديث على شواهد؛ لا يزداد بها إلا وهناً على وهن : الشاهد الأول: حديث أبي هريرة هيئك :

أخرجه الحاكم في «المستدرك» (١/ ٧٥٨) رقم (٢٠٩٠) من طريق مقدام بن داود ابن تليد الرعيني، حدثنا خالد بن نزار: حدثني الليث بن سعد: حدثني مالك بن أنس عن ابن شهاب عن الأعرج عن أبي هريرة والله قال: قام رجل إلى النبي والنس عن ابن شهاب عن الأعرج عن أبي هريرة والله قال: قام رجل إلى النبي والنس عن ابن شهاب عن الأعرج عن أبي العمل أحب إلى الله؟ – قال: «الحال فقال: يا رسول الله! أي العمل أفضل؟ –أو أي العمل أحب إلى الله؟ – قال: «الحال المرتحل؛ الذي يفتح القرآن ويختمه، صاحب القرآن يض ب من أوله إلى اخره، ومن آخره إلى أوله؛ كلما حلَّ ارتحل».

أقول: هذا شاهد ضعيف جدًّا -إن لم يكن موضوعًا-؛ المقدام بن داود قال

فيه النسائي: «ليس بثقة»، وقال ابن أبي حاتم وابن يونس: «تكلموا فيه»، بل قال الذهبي في «تلخيص المستدرك» -معقبًا على الحديث-: «لم يتكلم عليه الحاكم، وهو موضوع على سند «الصحيحين»، ومقدام متكلم فيه، والآفة منه»، قال برهان الدين الحلبي -معقبًا على كلامه في «الكشف الحثيث» (ص٢٦٨) -: «فقوله: «والآفة منه»؛ يحتمل أنه وضعه، والله أعلم».

الشاهد الثاني: حديث أنس بن مالك ويف :

ذكره الحافظ الذهبي في «ميزان الاعتدال» (١/ ٤١٦) -معلَّقًا، ولم يذكر من خرَّجه - من طريق عامر بن إبراهيم، عن بشر بن الحسين عن الزبير عن أنس عيف : أن رسول الله على قال: «خير الأعمال: الحلُّ والرِّحلة»، قيل: وما الحل والرحلة؟ قال: «افتتاح القرآن وختمه».

أقول: هذا شاهد موضوع، بشر بن الحسين هو أبو محمد الأصبهاني، قال فيه البخاري: "فيه نظر"، وقال ابن أبي حاتم: "سُئل أبي عن بشر بن الحسين الأصبهاني؟ فقال: لا أعرفه! فقيل له: إنه ببغداد قوم يُحدِّثون عن محمد بن زياد بن زبار عن بشر بن الحسين عن الزبير بن عدي عن أنس نحو عشرين حديثًا مسندة؟ فقال: هي أحاديث موضوعة، ليس يعرف للزبير عن أنس عن النبي المُنْ إلا أربعة أحاديث، أو خسة أحاديث"، وقال ابن حبان: "بروي عن الزبير بن عدي بنسخة موضوعة، ما لكثير حديث منها أصل، يرويها عن الزبير عن أنس شبيهًا بمئة و خسين حديثًا؛ مسانيد كلها، وإنها سمع الزبير من أنس حديثًا واحدًا: "لا يأتي عليكم زمانٌ إلا والذي بعده شرُّ منها أب وضعفه ابن عدي، وذكره العقيلي في "الضعفاء".

والعجب من الإمام النووي؛ حيث ذكر هذا الحديث في كتابه «الأذكار» (ص٤٤٢) ساكتًا عليه، ومستشهدًا به، مع أنه موضوع، ولم يعزه لأحد!! وهذا من تساهله -رحمه الله وعفا عنه-. الشاهد الثالث: مرسل زيد بن أسلم -من التابعين-: على الله الشاهد الثالث:

أخرجه أبو عمرو الداني "-كما في «النشر في القراءات العشر» (٢/ ٣٣٣- ٢٣٣)-، قال: أخبرني أبو الحسن علي بن محمد الربعي: حدثنا علي بن مسرور: حدثنا أحمد بن أبي سليان: حدثنا سحنون بن سعيد: حدثنا عبد الله بن وهب: أخبرني ابن لميعة عن هشام بن سعد عن زيد بن أسلم: أن رسول الله على سئل: أي الأعمال أفضل؟ فقال: «الحال المرتحل».

أقول: هذا إسناد مرسل ضعيف، هشام بن سعد هو المدني؛ وهو صدوق، فيه لين وضعف، لكنه من أثبت الناس في زيد بن أسلم؛ كما قال أبو داود.

وابن لهيعة وإن كان ساء حفظه وتغيّر؛ إلا أن الراوي عنه -هنا- هو عبد الله بن وهب، وهو ممن سمع منه قديمًا.

وبقية رجال السند ثقات؛ من علماء المالكية.

والحديث مُعَلِّ بالإرسال، وهو لا يتقوى بمرسل زرارة بن أوفى؛ لنكارته، ولأن زيد بن أسلم يشترك مع زرارة في بعض شيوخه، فيحتمل أنه أخذ الحديث عن نفس الشيخ.

⁽۱) قال أبو عبيدة: هو في كتابه «جامع البيان» (٤/ ١٧٤٨ - ط الشارقة)، وعزاه الغافقي في «لمحات الأنوار» (٣/ ١٢٢٦) رقم (١٨٥٩) إلى عبد الملك بن حبيب السلمي في «رغائب القرآن».

وقال عقبه في تفسير (الحال المرتحل): «قال عبد الملك: يعني: خاتم القرآن ومفتتحه بإِثْر ختمه؛ وذلك في صلاته».

الشاهد الخامس: رواية معضلة للحديث:

أخرجها عبد الله بن المبارك في «الزهد» رقم (٨٠٠)، قال: أخبرنا إسماعيل بن رافع عن رجل من الإسكندرية قال: «الحالُّ عن رجل من الإسكندرية قال: «الحالُ اللرتحل؟ قال: «الخاتم المفتتح».

أقول: هذه رواية معلولة من عدة وجوه:

الأول: إسماعيل بن رافع هو الأنصاري، وهو ضعيف، منكر الحديث.

الثاني: جهالة الرجل الإسكندراني.

الثالث: الإعضال.

أقول: وقد ادَّعى الحافظ أبو شامة (١٠ - كما في «النشر في القراءات العشر » (٢/ ٣٣٣) - أن تفسير (الحال المرتحل) - الوارد في الحديث -: مدرج من بعض الرواة، ولم أرَ من سبقه إلى ذلك (١٠)، وقد أتيت على روايات الحديث - كلها - فلم أظفر بها يشير إلى

⁽١) قال أبو عبيدة: في كتابه «إبراز المعاني» (٧٣٧).

⁽٢) قال أبو عبيدة: عبارة أبي شامة في «الإبراز» (٧٣٧) لا تدل على ذلك، والإدراج الذي ذكره في «قراءة الفاتحة، وشيئًا من البقرة»، وأن ذلك ورد في كلام بعض العلماء؛ كأبي الحسن علي بن علي الأهوازي (ت٤٤٦هـ) في كتابه «الوجيز» (ص٣٩١)، قال: «فإذا قرأ سورة الناس؛ قرأ فاتحة الكتاب، وخمس آيات من أول سورة البقرة، إلى قوله: هُمُ المُفلِحُوبُ (البقرة: ٥]، ثم يدعو بدعاء الختم»، فأدرج بعض العلماء هذا التفسير في (الحال المرتحل)، وهو لم يرد في الرواية، وهذا صحيح غاية، وسيأتي تفصيله.

ذلك، وقد ردَّ ابن الجزري حَقِيَالُسُّ هذه الدعوى بقوله: «فلا نعلم أحدًا صرَّح بإدراجه في الحديث، بل الرواة لهذا الحديث بين من صرَّح بأنه -صلى الله -تعالى- عليه وعلى آله وسلم- فسَّره به -كما في أكثر الروايات-، وبين من اقتصر على رواية بعض الحديث فلم يذكر تفسيره، ولا منافاة بين الروايتين، فتحمل رواية تفسيره على رواية من لم يفسره.

ويجوز الاقتصار على رواية بعض الحديث إذا لم يخل بالمعنى، وهذا مما لا خلاف -عندهم - فيه، ولا يلزم الإدراج في الرواية الأخرى».

حاصل الأمر: أن الحديث واه جدًّا، وطرقه لا يجبر بعضها بعضًا.

أما قول ابن الجزري في «النشر» (٢/ ٣٣٥): «فدل ما ذكرناه وقدمناه من الروايات، والطرق، والمتابعات على قوة هذا الحديث، وترقيه عن درجة أن يكون ضعيفًا (١٠)، إذ ذاك مما يقوي بعضه بعضًا، ويؤيد بعضه بعضًا»، فهو مردود عليه باقدمناه من تفصيل وبيان، ولله الحمد على ما وفق.

[قال أبو عبيدة: بيَّن ابن الجزري في «النشر» (٢/ ٤٤٨ - ٤٤٩) مراد أبي شامة المقدسي، ودعوى أن التفسير الوارد في حديث ابن عباس (الحال المرتحل) هو مدرج عند أبي شامة؛ لست صحيحة، ولم تسنح هذه الدعوة في بال أبي شامة، ولم تخطر في خياله!!

هو يريد أن يقول: إنه لم يرد نص في أن المراد به (الحال المرتحل) قراءة عقب الختم: الفاتحة و خمس آيات من البقرة، وهذا قد أدرجه بعضهم في حديث أُبيِّ. فهناك تفسيران له (الحال المرتحل):

⁽۱) قال أبو عبيدة: ومنه تعلم ما في تصحيح مكي بن أبي طالب في «الكشف» (۲/ ٣٩٢) له، وسيأتي كلامه -قريبًا-.

الأول: في حديث ابن عباس، ولم يقل أبو شامة أنه مدرج.

الآخر: في حديث أبي (١)، وهو المدرج.

وأسوق لك -أخي القارئ- كلام أبي شامة في «إبراز المعاني» (ص٧٣٧) بطوله؛ ليظهر لك مراد كلامه، قال ما نصُّه:

«فلا يغتر بقول مكي: إنه صحيح.

وأحسن من عبارته: عبارة أبي الحسن ابن غلبون "، قال: "فإذا قرأ: ﴿ قُلْ أَعُودُ بِرَبِ ٱلنَّاسِ ﴿ آلَ النَّاسِ ال النَّهِ النَّاسِ اللهِ النَّالِ النَّهِ النَّالِ النَّهِ النَّالِ النَّهِ عَلَى اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

قلت ": أصل الحديث ضعيف -كما سبق-، ثم زاد بعضهم فيه التفسير غير منسوب إلى النبي عَمَلِيُّ الضَّلَاةَ وَالنِيَّلِا، فحملناه على أن بعض رواته -المذكورين في سنده- فسره على ما وقع له في معناه.

وهذا الحديث قد بيَّن فيه أن المفسر له هو النبي عُلِيًّا، وهي زيادة غير معروفة، فقد

⁽۱) سيأتي لفظه، وتخريجه.

⁽٢) في «التذكرة» (٢/ ٢٥٦).

⁽٣) القائل: أبو شامة.

روى الأهوازي (١) هذا التفسير بعينه، ولم يقل في الحديث: «يا رسول الله!».

ثم ولو صح هذا الحديث والتفسير؛ لكان معناه: الحث على الإكثار من قراءة القرآن، والمواظبة عليها، فكلما فرغ من ختمة؛ شرع في أخرى، أي: أنه لا يضرب عن القراءة بعد ختمة يفرغ منها، بل تكون قراءة القرآن دأبه وديدنه.

وفي رواية أخرى أخرجها الأهوازي في كتاب «الإيضاح»: «الحالُّ المرتحل؛ الذي إذا ختم القرآن رجع فيه».

ثم هذا الفعل من التكبير، وقراءة: ﴿الْحَمَدُ ﴾ [الفاتحة: ٢]، إلى ﴿الْمُفْلِحُونَ ۞﴾ [البقرة: ٥] مروي عن ابن كثير نفسه، مأخوذ به عن طريق البزي وقنبل، على ما سنوضحه.

قال أبو الطيب ابن غلبون: «ولم يفعل هذا قنبل ولا غيره من القراء، أعني: التكبير، وهذه الزيادة من أول سورة البقرة في قراءة الختمة سوى البزي وحده».

قال أبو الفتح فارس ابن أحمد: «ولا نقول: إن هذا سنة، ولا أنه لا بد لمن ختم أن يفعله، فمن فعله فحسن جميل، ومن ترك فلا حرج».

قال صاحب «التيسير» (": «وهذا يسمى: (الحال المرتحل)، وفي جميع ما قدمناه أحاديث مشهورة يرويها العلماء؛ يؤيد بعضها بعضًا، تدل على صحة ما فعله ابن كثير» ("".

⁽١) سبق كلامه -قريبًا-.

⁽٢) (ص١٨٤)، قال: «فإذا كبَّر في آخر سورة الناس؛ قرأ فاتحة الكتاب، وخس آيات من أول سورة البقرة؛ على -عدد الكوفيين- إلى قوله: ﴿وَأُوْلَتِكَ هُمُ ٱلْمُفْلِحُونَ ﴿ ﴾ [البقرة: ٥]، ثم دعا بدعاء الختمة، وهذا يسمى... الخ كلامه.

 ⁽٣) إلى هنا انتهى كلام أبي عمرو الداني.

قلت (": لم يثبت شيء من ذلك، وأكثر ما في الأمر: أن ابن كثير كان يفعله، والحديث المسند في ذلك (")، هو في بيان سند قراءة ابن كثير، أي: أخذ ابن كثير عن درباس عن ابن عباس عن أبي عن النبي على، وفيه: "وقرأ النبي خَلِينَ لَا فَلِينَ ذلك، ثم قرأ في النبي جَلَيْنَ لَا فَلِينَ ذلك، ثم قرأ في آخر الحديث: "وأنه كان إذا قرأ: ﴿قُلَّ أَعُوذُ بِرَبِّ ٱلنَّاسِ (") ﴿ الناس: ١] افتتح من ﴿ الْعَدَيْتُ ﴾ [الفاتحة: ٢]، ثم قرأ البقرة إلى: ﴿ وَأُولَتِكَ هُمُ المُفْلِحُونَ ﴿ وَاللهُ أعلم.

وقد قال أبو طالب -صاحب أحمد بن حنبل -: سألت أحمد: "إذا قرأ: ﴿ قُلُ أَعُوذُ بِرَبِ ٱلنَّاسِ اللَّ ﴾ [الناس: ١] يقرأ من البقرة شيعًا؟ قال: لا يقرأ، فلم يستحب أن يصل ختمه بقراءة شيء، ولعله لم يثبت فيه عنده أثر صحيح يصير إليه »، ذكره شيخنا أبو محمد ابن قدامة في كتابه "المغني " "، وذكر أبو الحسن ابن غلبون " وغيره رواية عن الأعمش عن إبراهيم قال: "كانوا يستحبون إذا ختموا القرآن: أن يقرؤا من أوله آيات " ".

قلت: ولكل من المذهبين وجه ظاهر».

وما ذكره ابن الجزري في «النشر» (٢/ ٤٤٨ ع- ٤٤٩) يدل على ما فهمته، وإن لم يكن كذلك؛ فهو المتعقَّب! ونص كلامه:

⁽١) القائل: أبو شامة.

 ⁽٢) يريد: حديث أبيّ المتقدم (ص١١٦)؛ لا حديث ابن عباس وما في بابته.

⁽Y) (1/ No3).

⁽٤) في «التذكرة» (٢/ ٢٥٩).

 ⁽٥) سيأتي تصحيح ابن الجزري له، وبيان ما فيه!

"قوله": "وقد رووا التفسير فيه مدرجاً في الحديث، ولعله من بعض الرواة"، فلا نعلم أحدًا صرَّح بإدراجه في الحديث، بل الرواة لهذا الحديث بين من صرَّح بأنه -صلى الله -تعالى - عليه وعلى آله وسلم - فسَّره به -كما في أكثر الروايات -، وبين من اقتصر على رواية بعض الحديث فلم يذكر تفسيره، ولا منافاة بين الروايتين، فتحمل رواية تفسيره على رواية من لم يفسره.

ويجوز الاقتصار على رواية بعض الحديث إذا لم يخل بالمعنى، وهذا مما لا خلاف -عندهم- فيه، ولا يلزم الإدراج في الرواية الأخرى.

وأيضًا فغايته أن تكون رواية التفسير زيادة على الرواية الأخرى، وهي من ثقة، وزيادة الثقة مقبولة، فدل ما ذكرناه وقدمناه من الروايات والطرق والمتابعات على قوة هذا الحديث، وترقيه عن درجة أن يكون ضعيفًا؛ إذ ذاك مما يقوى بعضه بعضًا، ويؤيد بعضه بعضًا.".

وقد روى الحافظ أبو عمرو -أيضًا- بإسناد صحيح عن الأعمش عن إبراهيم قال: «كانوا يستحبون إذا ختموا القرآن: أن يقرؤا من أوله آيات» (").

⁽١) أي: قول أبي شامة في النقل السابق.

 ⁽٢) ليس كذلك! فضعف الحديث شديد؛ لا ينهض للتقوية بتعدد الطرق -كما بيّناه،
 والحمد لله-.

⁽٣) أسنده أبو عمرو الداني في «جامع البيان» (٤/ ١٧٤٩ - ١٧٥٠) من طريق المسيب بن شريك عن الأعمش؛ به.

والمسيب، قال أحمد: «ترك الناس حديثه»، وقال ابن معين: «ليس بشيء»، وقال أبو حاتم: «ضعيف الحديث»، انظر: «الجرح والتعديل» (٨/ ٢٩٤)، «لسان الميزان» (٦/ ٣٨). ومنه تعلم تساهل ابن الجزري في كلامه السابق في تصحيح هذا الأثر، وقلَّده جمع، منهم:

وهذا صريح في صحة ما اختاره القراء، وذهب إليه السلف، والله أعلم.

وقال الشيخ أبو شامة: «ثم ولو صح هذا الحديث والتفسير؛ لكان معناه: الحث على الاستكثار من قراءة القرآن، والمواظبة عليها، فكلها فرغ من ختمة؛ شرع في أخرى، أي: أنه لا يضرب عن القراءة بعد ختمة يفرغ منها، بل يكون قراءة القرآن دأبه وديدنه» (۱). انتهى.

وهو صحيح، فإنا لم ندع أن هذا الحديث دال نصًّا على قراءة الفاتحة والخمس من أول البقرة عقيب كل ختمة، بل يدل على الاعتناء بقراءة القرآن والمواظبة عليها؛ بحيث إذا فرغ من ختمة؛ شرع في أخرى، وأن ذلك من أفضل الأعمال.

وأما قراءة الفاتحة والخمس من البقرة؛ فهو مما صرح به الحديث -المتقدم أولًا-المروي من طريق ابن كثير.

وعلى كل تقدير؛ فلا نقول: إن ذلك لازم لكل قارئ، بـل نقـول -كـا قـال أئمتنـا فارس بن أحمد، وغيره-: من فعله فحسن، ومن لم يفعله فلا حرج عليه...».

قال أبو عبيدة: يدل آخر كلام ابن الجزري السابق أنه يناقش أبا شامة في الإدراج في حديث أُبي، وهو الذي وقع التصريح به في قراءة الفاتحة، وخمس آيات من سورة البقرة.

وتقدم نصه(٢)، مع بيان طرقه، وعلله، والحمد لله على آلائه ونعمه.

[♦] ابن عقيلة في «الزيادة والإحسان» (٩/ ٤٢١).

⁽۱) هو بمعنى كلام صاحب «الزيادة والإحسان» (٩/ ٤١٨ - ٢٤)، وأيده بعدة مؤيدات؛ تنظر في التعليق على (ص١١٩).

⁽۲) انظر (ص۱۱٦).

• الكلام على فقه الأحاديث، وتوجيهها:

قال الإمام ابن القيم في "إعلام الموقعين" (٦/ ٣٤٥-٣٤٥ - بتحقيقي) -عند حديث الترمذي: سئل رسول الله والله والمعال أحب إلى الله؟ قال: «الحال الممر تَعجل المر الله والمعلم من هذا: أنه إذا فرغ من ختم القرآن؛ قرأ فاتحة الكتاب، وثلاث آيات من سورة البقرة؛ لأنه حل بالفراغ، وارتحل بالشروع، وهذا لم يفعله أحد من الصحابة ولا التابعين، ولا استحبّه أحد من الأئمة.

والمراد بالحديث: الذي كلما حلَّ من غزاة؛ ارتحل في أخرى (١٠)، أو كلما حل من

(۱) هذا تفسير ابن قتيبة، نقله عنه ابن عقيلة في «الزيادة والإحسان» (٩/ ٤٢٠ وما بعد)،
 واستبعده بأشياء؛ منها:

أ- تقليده من قال أن الأحاديث الواردة في تفسير (الحال المرتحل): «وإن كانت ضعيفة؛ فكثرة طرقها تكسبها قوة»! وسبق بيان ما في هذا!

ب- تصحيحه لأثر إبراهيم النخعي: «كانوا يستحبون إذا ختموا أن يقرؤوا من أوله آيات»، وسبق ما فيه -أيضًا-.

ج- ذكر الترمذي له في (أبواب القراءة)، قال: «يدل قطعًا على أنه أراد هذا التأويل، وكذا إيراد البيهقي والحليمي وغيرهما له في قراءة القرآن؛ مع عدِّهم تلك من آداب الختم».

د- قوله (٩/ ٤٢٢) -بعد ماسبق-: «وهذا صريح في صحة ما اختاره القراء، وذهب إليه السلف، وليس المراد: لزوم ذلك، بل فعله حسن، ولا حرج في تركه».

هـ- وقال في (٩/ ٤٢٣): «ثم إنَّ في قراءة (الفاتحة) بعد سورة (الناس) التي في آخر القرآن: (فوائد)، و(لطائف)...»، وذكرها، وانظر لها -أيضًا-: «مصاعد النظر للإشراف على مقاصد السور» (٣/ ٣١٦-٣١٧) للبقاعي.

عمل؛ ارتحل إلى غيره؛ تكميلًا له، كما كمل الأول، وأما هذا الذي يفعله بعض القراء؛ فليس مراد الحديث قطعًا، وبالله التوفيق.

وقد جاء تفسير الحديث متصلًا به: أن يضرب من أول القرآن إلى آخره؛ كلما حل ارتحل، وهذا له معنيان:

أحدهما: أنه كلم حل من سورة -أو جزء-؛ ارتحل في غيره.

والثاني: أنه كلم حل من ختمة؛ ارتحل في أخرى».

قال أبو عبيدة: مراده من المعنى الثاني: عدم الانقطاع عن تلاوة القرآن، وأنه متى حلَّ من ختمة؛ فإنَّه يرتحلُ في أُخرى، ولا يلزم من هذا -ألبتة- قراءة الفاتحة وخسًا من سورة البقرة عقب الختم (١٠ -كما يفعله القراء-.

فالحديث -على ضعفه- ليس فيه هذا التقييد؛ مع هذا العد والحصر، وهو يحتاج

- ⇒ قال أبو عبيدة: نظرت في «غريب الحديث» (٣/ ٧٦٥-٧٦٦- ط العراقية) لابن قتيبة؛

 فوجدتُ فيه ما نصُّه: «الحال: الحاتم للقرآن، شُبَّه برجل هو سافر؛ فسار حتى إذا بلغ

 آخره؛ وقف عنده.
- والمرتحل: المفتتح للقرآن، شُبِّه برجل أراد سفرًا؛ فافتتحه بالمسير، حتى إذا بلغ المنزل حلَّ به، كذلك تاني القرآن يتلوه»، ثم قال: «وقد يكون الخاتم -أيضًا-: المفسح في الجهاد، وهو: أن يغزو، ويعقِّب، وكذلك الحال المرتحل؛ يريد أنه يصل ذاك بهذا».
- وانظر: «غريب الحديث» لابن الجوزي (١/ ٢٣٨)، «النهاية في غريب الحديث» (١/ ٢٣٨)، «النهاية في غريب الحديث» (١/ ٤٣٠).
- (۱) دقِّق معي -مثلّا- بها في «كشاف القناع» (۱/ ٤٣١- ٤٣١)، قال: «ويستحب إذا فرغ من الله الختمة: أن يشرع في أخرى»، ثم قال: «ولا يقرأ الفاتحة وخسًا -أي: خس آبات- من أول البقرة عقب الختم؛ نصًا، لأنه لم يبلغه فيه أثر».

إلى دليل مستقلِّ (''، ويفعل على هذا الوجه على أنه سنة ثابتة عن النبي الله والدليل لم يقم عليه؛ لا من حيث الثبوت، ولا من حيث الاستدلال!

قال ابن الجزري في «النشر» (٢/ ٤٤٩): «إننا لم ندَّع أن هذا الحديث دال نصَّاعلى قراءة الفاتحة، والخمس من أول البقرة عقيب كل ختمة، بل يدل على الاعتناء بقراءة القرآن، والمواظبة عليها؛ بحيث إذا فرغ من ختمة شرع في أخرى، وأن ذلك من أفضل الأعمال ».

ومنه نعلم ما في «الرعاية» (١٩ - ٢٠)، و «الكشف عن وجوه القراءات السبع» ومنه نعلم ما في «الرعاية» (١/ ٤٥ - ط تركي)، وغيرها كثير (٢٠: «كان رسول الله ﷺ إذا ختم يقرأ من أول القرآن قدر خمس آيات؛ لئلا يكون -أي: القرآن - في هيئة المهجور»، هذا كلام القرطبي، ونص كلام مكي: «وحجته في الابتداء في آخر ختمته بخمس آيات من البقرة،؛ أنه اعتمد في ذلك على حديث صحيح (٢٠)، مروي عن رسول الله أنه....»، وذكر حديث: «الحال المرتحل»!

· متابعة الإمام حال دعائه الختم:

الأصل في الإمام: المتابعة، والمراد بالمتابعة: أن لا يتخلف عنه المأموم، ولا يتأخر عنه، ولا يسابقه.

فإذا زاد الإمام في الصلاة شيئًا لم يره المأموم مشروعًا؛ فعليه أن لا يتخلف عنه،

⁽١) الوارد فيه غير صحيح، وهو حديث أبيِّ المتقدِّم (ص١١٦).

⁽۲) انظر -على سبيل المثال-: «التيسير» (ص۱۲۱) -وسبق إيراده (ص۳۱۳)-، «شرح شعلة» (۲/ ٦٦٧)، «التبيان في شعلة» (۲/ ٦٦٧)، «التبيان في آداب حملة القرآن» (۲۳۷).

 ⁽٣) ليس كذلك! -كما تقدم بيانه مفصّلًا، والحمد لله وحده-.

وإنها يتابعه عليه؛ امتثالًا لفعل السلف في متابعتهم لأتمتهم.

أخرج البخاري في «الصحيح» (كتاب الصلاة، باب إمامة المفتون والمبتدع) رقم (٦٩٥) بسنده إلى عبيد الله بن عدي بن خيار قال: «إنه دخل على عثمان بن عفان وشخ وهو محصور -، فقال: إنك إمام عامة، ونزل بك ما نرى، ويصلي لنا إمام فتنة، ونتحرَّج؟! فقال: الصلاة أحسن ما يعمل الناس، فإذا أحسن الناس؛ فأحسِنْ معهم، وإذا أساؤوا؛ فاجتنب إساءتهم».

وأخرج في الحديث قبله رقم (٦٩٤) بسنده إلى أبي هريرة: أن رسول الله على قال: «يُصَلُّونَ لَكُمْ، فَإِنْ أَصَابُوا فَلَكُمْ، وَإِنْ أَخْطَتُوا فَلَكُمْ وَعَلَيْهِمْ»، وبوب عليه البخاري: (باب إذا لم يُتم الإمامُ، وأتمَّ مَن خلفه)، أي: الأصل عدم إتمامهم؛ لفعل ابن مسعود لما صلى خلف عثمان، وثبت ذلك عنه في «صحيح البخاري» (١٠٨٤)، «صحيح مسلم» (٦٩٥).

وليس من معاني المتابعة: أن يفعل المأمومُ هيئات الأركان والسنن على الصورة التي يفعلها الإمام، فإذا هوى الإمام -مثلاً إلى السجود على يديه؛ يهوي المأموم (١٠ كذلك، وإنها عليه أن لا يتخلف عنه في هذا الفعل، ولا يتابَع على هيئات الصلاة إلا رسول الله على أن وكل ما ورد عن السلف يُحمل على هذا المعنى؛ وافحص تجد!

وعليه؛ فإن الإمام لو زاد في صلاته -كحال اليوم في دعاء الختم- فإن على المأموم أن يتابعه، فالإصابة له، وخطأ الإمام عليه، وليس على المأموم من شيء!

ولذا قال الشيخ العلامة محمد بن صالح العثيمين عَمَّمَالُكُ في «الشرح الممتع» (٤/ ١٣- ١٤): «فيجب على طَلَبَةِ العِلم -خاصَّة-، وعلى النَّاس -عامَّة-: أن يَحْرِضُوا على الاتفاق مهما أمكن؛ لأن مُنْيَةَ أهل الفِسقِ وأهلِ الإلحاد: أنْ يختلفَ أصحابُ الخير، لأنه

⁽۱) إن كان يرى سنية تقديم الركبتين على اليدين.

لا يوجد سلاحٌ أشدُّ فتكًا مِن الاختلاف، وقد قال موسى للسَّحرة: ﴿وَيْلَكُمْ لَا نَفْتَرُواْ عَلَى اللَّهِ كَذِبًا فَيُسْتَحِتَكُم بِعَنَابٍ ۗ وَقَدْ خَابَ مَنِ اَفْتَرَىٰ ۞ فَلَنَازَعُوۤاْ أَمْرَهُم بَيْنَهُمْ وَأَسُرُّواْ اَلنَّجُوَىٰ ۞﴾ ('')، فلها تنازعوا: فَشِلوا وذهبت ريحُهم.

فهذا الاختلاف الذي نجده من بعض الإخوة الحريصين على اتّباع السُّنَّة في هذه المسألة -وفي غيرها-، أرى أنه خِلافَ السُّنَّةِ، وخِلافَ ما تقصده الشَّريعة مِن توحُّدِ الكلمة، واجتماع الأمَّة.

لأنَّ هذا -و لله الحمد- ليس أمراً محرَّمًا ولا منكرًا، بل هو أمْرٌ يسوغ فيه الاجتهادُ، فكوننا نولِّد الخِلاف، ونشحنُ القلوبَ بالعداوة والبغضاء والاستهزاء بمن يخالفنا في الرَّأي؛ مع أنه سائغٌ، ولا يخالف السُّنَّة.

فالواجب على الإنسان أنْ يَحْرِصَ على اجتماع الكلمة ما أمكن.

وحتى المتابعة بالخَتْمَة؛ لا بأس بها -أيضًا-، لأن الخَتْمة نصَّ الإمام أحمد وصلى المعام أمد وبعضُ أهل العلم: على أنه يستحبُّ أنْ يختِمَ بعد انتهاء القرآن قبلَ الرُّكوع. وهي؛ وإنْ كانت مِن ناحية السُّنة ليس لها دليل بخصوصها؛ لكن ما دام أنَّ بعضَ الأَنمة قالوا بها، ولها مَسَاغ أو اجتهاد، وليكن مخطئًا؛ ما دام أنه ليس محرَّمًا؛ فلهاذا نُخْرِجُ، أو نُسفَّهُ، أو نُخَطِّئُ، أو نبدِّعُ مَنْ فَعَلَ شيئًا نحن لا نراه؟! وما دام أنَّ الأمر ليس أليك، ولكن إمامُك يفعلُها؛ فلا مانع مِن فِعْلِها.

⁽¹⁾ da: 15-75.

قال أبو عبيدة: الواجب اجتهاع الكلمة على التوحيد (" والسنة، فإن غُلب المأمومون على إمام فُعِلَ خلافُها؛ فلا يتفرقوا عليه، ولا يُفتح كلام العلامة الشيخ العثيمين -رحمه الله تعالى- باب الهوى؛ لمخالفة الثابت عن النبي الله من قبل بعض مقلّده، عن ليس لهم ملكة في الفقه ومسائله، وهم في فتاويهم مقلّدة، ولمّا تأتِ مسألة الختم يصبحوا مجتهدين! بالاتّكاء على من وافق مشربَهم فحسب، دون تدقيق أو تحقيق؛ لا لأصل المسألة، ولا مآخذها، ولا أدلّتها.

فعلى هذا الصِّنف: أن يتقوا الله في أنفسهم، وليتواضعوا، وليهضموا أنفسهم، ويتركوا رعوناتها، وليقفوا بها عند تقرير العلهاء الربانيين المحققين؛ الموافق قولهم للمنقول، وليدعوا قولهم: «عندنا أن المسألة كذا...»، «ولديَّ كذا...»، وهذا من عجائب هذا الزمان!

ويقال لهم:

وأما رَعاع الناس من كلِّ مدَّع فليس له قَبِلُّ لديَّ ولا بعدُ وليس على الأعمال منهم طلاوة متَّسخة منها الصحائف تسودُّ لهم مثل ما قالوا كذا هو عندنا ومن أنتم حتى يكون لكم عندُ"

⁽۱) الأصل في شعار أهل الصدق: كلمة التوحيد، والأصل في شعار غيرهم: توحيد الكلمة؛ فحسب! دون العناية بالتوحيد والسنة، فهم يريدون الاجتماع لذاته! دون أصل نجاته! وشتّان بين الأمرين! ولا يراد بكلام العلامة الشيخ ابن عثيمين عَيْمَانُ إلا اجتماع الكلمة؛ مع الحرص على ترسم النجاة!

 ⁽۲) الأبيات في «زهر الآس في بناء مدينة فاس» للجزنائي (ص١٢١)، معزوة للإمام الشاطبي؟
 على تحريف فيها.

أخيرًا: أرجو أن أكون قد وفّقتُ للأجرين؛ بإصابتي للحق في هذه المسألة وفروعها، وعسى أن ينظر فيها طلبة العلم بعين الإنصاف، فإن وجدوا خيرًا وحقًا؛ فليدعوا لي، ومن كانت له ملاحظة، أو تعقُّب؛ فليجتنبِ الاعتساف، وليؤدِّحقَّ الله عَلَى من النصيحة؛ أداءً لحق الأحوَّة في الدين، والإنسان غير معصوم!

ورحم الله القائل:

وإنْ تجِـدْ عَيبًا فَسُـدَّ الخَلـلا فَجَلَّ مَن لا عَيب فيه وعَـلا وقال بعضهم:

وكلُّنا يا أَخي خطاءُ ذو زللِ والغُذر يقبله ذو الفضل والشيم وقال بعضهم:

اعذرْ فإن أخا البصيرةِ يعذرُ في العمر لاقي الموت وهو مقصِّرُ باب التجاوز فالتجاوزُ أجدرُ باناظرًا فيها عمدتُ لجمعه واعلم بأن المرء لو بلغ المدى فإذا ظفرتَ بزلَّة فافتح لها

وآخر دعوانا: أن الحمد لله رب العالمين.

والبيت الأخير ضمن قصة طويلة في «السلوك» للمقريزي (ج١ ق٣ ص٨٤٨)، و «عقود الجمان في تاريخ أهل الزمان» (حوادث سنة ٦٩٧ هـ) للعيني.

والبيت الأخير أصله لابن نباتة في «ديوانه» (١/ ٥٧٠)، وصدره: «وقلتم: قبيحٌ عندنا العشقُ بالفتي»، وصدره عند العيني والمقريزي: «يقولون: هذا عندنا غيرُ جائز».

المساول المساور المساو
الآية ورقمها المعادد معادد الإله من المعادد ال
سورة الفاتحة
﴿أَنْ حَنْ ﴾ [۲]
سورة البقرة
﴿ وَأُولَتِكَ هُمُ ٱلْمُفَالِحُونَ ﴾ [٥]
﴿ رَبِّنَا ءَالِنَا فِي ٱلدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي ٱلْآخِرَةِ حَسَنَةً وَقِنَا عَذَابَ ٱلنَّارِ ﴿ ٢٠١]
﴿ رَبَّنَا لَا ثُوَاخِذُنَا إِن نَسِينَا أَوْ أَخْطَأُنا أُربَّنَا وَلَا تَحْمِلْ عَلَيْنَا إِصْرًا كَمَا ﴿ [٢٨٦]
سورة آل عمران
﴿ رَبُّنَا لَا تُرِغٌ قُلُوبَنَا بَعْدَ إِذْ هَدَيْنَنَا وَهَبُلْنَا مِن لَّدُنكَ رَحْمَةً ۚ إِنَّكَ أَنتَ ٱلْوَهَّابُ ۞ ﴾ [٨]
﴿ يَا أَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا ٱلَّقَةَ حَقَّ ثُقَالِهِ وَلَا تَمُوثُنَّ إِلَّا وَأَنتُم مُسْلِمُونَ ﴿ ٢٠١]
﴿ رَبَّنَا ٱغْفِرْ لَنَا ذُنُوبَنَا وَإِسْرَافَنَا فِي أَمْرِنَا وَثَيِّتَ أَقْدَامَنَا ﴾ [١٤٧]
سورة النساء الماسي
﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلنَّاسُ ٱتَّقُوا رَبَّكُمُ ٱلَّذِي خَلَقَكُم مِن نَّفْسِ وَحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَازَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا ﴾ [١]
﴿ فَإِن نَنزَعْنُمْ فِي شَيْءٍ فَرُدُّوهُ إِلَىٰ اللَّهِ وَالرَّسُولِ إِن كُنتُمْ تُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيُومِ ٱلْآخِرِ * ﴾ [٥٩]
﴿ وَإِذَا قَامُواْ إِلَى ٱلصَّلَوْةِ قَامُواْ كُسَالَى ﴾ [١٤٢]
سورة المائدة
﴿ آلِيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ ﴾ [٣]

سورة الأنعام

سوره الا تعام
﴿ ٱلْحَدَمُدُ لِلَّهِ ٱلَّذِى خَلَقَ ٱلسَّمَوَاتِ وَٱلْأَرْضَ وَجَعَلَ الظُّلُمَاتِ وَالنُّورِّ ﴾ [١]
سورة الأعراف
﴿رَبَّنَا ظَلَمْنَا أَنفُسَنَا وَإِن لَّهَ تَغْفِر لَنَا وَرَّتَحَمَّنَا لَنَكُونَنَّ مِنَ ٱلْخَسِرِينَ ۞ ٢٥٦] ٨٣ و٢٥٢
﴿ أَدْعُواْ رَبَّكُمْ تَضَرُّعَا وَخُفْيَةً ﴾ [٥٥] ٥٠ و٧٩ و١٩٥ و١٩٧ و٢١٧
سورة هود
﴿ وَإِلَّا تَعْمَ فِرْ لِي وَتَرْحَمْنِي ٓ أَكُن مِّنَ ٱلْخَسِرِينَ ﴿ ٢٥]
﴿ يَدَهُودُ مَاجِنْتَنَا بِبَيْنَةِ وَمَا يَعْنُ بِسَارِكِي وَاللَّهُ لِنَاعَن فَوْلِكَ ﴾ [٥٠-٥٥]
سورة الحجر
﴿ إِنَّا نَعْنُ نَزَّلْنَا ٱلذِّكْرُ وَإِنَّا لَهُ لَتَغِطُّونَ ﴾ [١٨٩]
سورة الإسراء
﴿ اَلْمَمْدُ لِلَّهِ ٱلَّذِي لَوْرَنَّخِذُ وَلَذًا وَلَوْ يَكُن لَّهُ شَرِيكُ فِي ٱلْمُلْكِ وَلَوْيَكُن لَّهُ وَلِنَّ مِنَ ٱلذُّلِّ ﴾ [١١١]
سورة الكهف
﴿ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي ٓ أَنزَلَ عَلَى عَبْدِهِ ٱلْكِئنَبِ وَلَرْ يَجْعَل لَّهُ عِوَمَا ١١٠ فَيَمَا ﴾ [١-٥]
سورة مريم
﴿إِذْ نَادَعَ رَبِّهُۥ نِدَآهُ خَفِيتًا ۞﴾ [٣]
سورة طه
﴿ وَيْلَكُمْ لَا تَفْتَرُواْ عَلَى ٱللَّهِ كَذِبًا فَيُسْحِتَكُم بِعَذَاتٍ وَقَدْ خَابَ مَنِ ٱفْتَرَىٰ ﴿ [11- 27]
سورة الأنبياء
﴿ لَا إِلَكَ إِلَّا أَنتَ سُبْحَننَكَ إِنِّ كُنتُ مِنَ ٱلظَّالِمِينَ ﴿ ٢٥]
﴿إِنَّهُمْ كَانُواْ يُسَرِعُونَ فِ ٱلْخَيْرَاتِ وَيَدْعُونَنَا رَغَبًا وَرَهَبًا ﴾ [٩٠]

سورة النور

﴿ أَذِنَ ٱللَّهُ أَن تُرْفَعَ وَيُذِّكَرَ فِيهَا ٱسْمُدُ ﴾ [٣٦]	ġ.
﴿ أَن يَقُولُواْ سَيِعْنَا وَأَطْعَنَا ۚ وَأُوْلَتِهِكَ هُمُ ٱلْمُفْلِحُونَ ۞ ﴿ [٥١]	Ò
سورة الضرقان	
﴿رَبَّنَا ٱصْرِفْ عَنَّا عَذَابَ جَهَنَّمٌ ﴾ [٦٥]	β
سورة النمل ا=81	
﴿ قُلِ ٱلْحَمَدُ لِلَّهِ وَسَلَمُ عَلَىٰ عِبَادِهِ ٱلَّذِينَ ٱصْطَفَىٰ ۖ ءَٱللَّهُ خَيْرٌ أَمَّا يُشْرِكُونَ ۞ ﴾ [٥٩]	jo
﴿ أَمَّن يُجِيبُ ٱلْمُضْطَرَّ إِذَا دَعَامُ ﴾ [77]	
سورة القصص المساحة الم	
﴿ظُلَمْتُ نَفْسِي فَأَغْفِرْ لِي فَغَفَرَلَهُۥ ۚ إِلَّكُهُۥهُو ٱلْغَفُورُ ٱلرَّحِيثُ اللَّهِ ١٦]	
سورة العنكبوت العلماء العالم	
﴿ أَوَلَةً يَكْفِهِمْ أَنَّا أَنزَلْنَا عَلَيْكَ ٱلْكِتَابَ اِبْتَانَى عَلَيْهِمْ ۚ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَرَحْمَةً﴾ [01]٠٠	*
سورة الأحزاب	
﴿ لَّفَذَّ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ ٱللَّهِ أَسْرَةً حَسَنَةً ﴾ [٢١]	1
﴿ وَمَا كَانَ لِمُوْمِنِ وَلَا مُوْمِنَةٍ إِذَا قَضَى ٱللَّهُ وَرَسُولُهُ ۖ أَمْرًا أَن يَكُونَ لَكُمُ ٱلْخِيرَةُ مِنْ أُمْرِهِمْ ﴾ [٣٦] ١٨٢	1
وْيَنَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱتَّقُواْ ٱللَّهَ وَقُولُواْ فَوْلَا سَدِيدًا ۞ يُصْلِحَ لَكُمْ أَعْمَالَكُمْ ﴾ [٧٠،٧٠] ٥	
وْاَذْكُرُواْ اللَّهَ ذِكْرًا كَثِيرًا ۞ ﴿ [٤١]	à
سورة سبأ	
وْٱلْمُمَدُ يِلَّهِ ٱلَّذِي لَهُ، مَا فِي ٱلسَّمَوَتِ وَمَا فِي ٱلْأَرْضِ وَلَهُ ٱلْمَمَّدُ فِي ٱلْأَخِرَةُ ﴾ [١، ٢]	Ď.
سورة فاطر	
وْٱلْحَمَّدُ بِلَّهِ فَاطِرِ ٱلسَّمَنُوْتِ وَٱلْأَرْضِ ﴾ [١]	9

سورة الصافات

﴿ أَبِنَا لَتَارِكُواْ عَالِهَتِنَالِشَاعِي مِحْتُونِ ﴿ ٢٦]
﴿ سُبْحَانَ رَبِّكَ رَبِّ ٱلْمِزَّةِ عَمَّا يَصِفُونَ ﴿ آلَ ١٨٠] ﴿ [١٨٢-١٨٠]
<u>سورة ص</u>
﴿ هَاذَا سَاحِرٌ كُذَابُ ١٠ أَجَعَلُ ٱلْآلِمَةَ إِلَهُ الرَّجِدَّ إِنَّ هَذَا لَنَيْءُ عُجَابٌ ٢٨١
سورة الشوري
﴿ أَمْ لَهُ مْ شُرَكَتُواْ شَرَعُواْ لَهُم مِنَ ٱلدِينِ مَا لَمْ يَأْذَنَا بِهِ ٱللَّهُ ﴾ [٢١]
﴿ وَٱلَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا ٱلصَّكِلِحَنتِ فِي رَوْضَاتِ ٱلْجَنَّاتِ لَهُمْ مَّا يَشَآءُونَ عِندَ رَبِّهِمْ ۚ ذَالِكَ هُو
ٱلْفَضْلُٱلْكِيرُ ﴿ ﴾ [27]
سورة النجم
﴿ وَأَن لَيْسَ لِلْإِنسَانِ إِلَّا مَا سَعَىٰ ۞﴾ [٣٩]
سورة الواقعت
﴿ وَكُنتُمُ أَزُونَكُما ثَلَنتَهُ ١٩٠٠]
﴿ عُرُمًا أَتَرَابًا ﴿ اللَّهِ يَوْضَحَبُ ٱلْبَهِ بِينِ ﴿ اللَّهِ ﴾ [٢٧-٣٨]
سورة الحشر
﴿ وَمَا ٓ ءَانَكُمُ ٱلرَّسُولُ فَحُدُدُوهُ ﴾ [٧]
﴿ رَبَّنَا آغَفِ رَلَنَ اللَّهِ مِنَ اللَّهِ مِنَ سَبَقُونَا بِٱلْإِيمَنِ وَلَا تَجْعَلْ فِي قُلُوسِنَا غِلَّا ﴾ [10]
﴿ لَوَ أَنزَلْنَا هَذَا ٱلْقُرْءَ انَ عَلَى جَبَلِ لِّرَأَيْتَهُ خَنْشِعًا مُتَصَدِعًا مِّنْ خَشْيَةِ ٱللَّهِ ﴾ [٢١]
سورة الأعلى
﴿ قَدْ أَفَلَحَ مَن تَزَكَّىٰ اللَّهُ وَذَكُرُ أَسْعَ رَبِهِ عَصَلَّىٰ اللَّهِ ١٤ - ١٥]

سورة الضحى
(وَالشُّعَىٰ ١٤) [١]
سورة الإخلاص
﴿ فَلَ هُوَ اللَّهُ أَحَدُ كَ ﴾ [١]
سورة الناس
﴿ قُلُّ أَعُوذُ بِرَبِّ ٱلنَّاسِ ٢٥ ﴾ [1] ٤٦ و١١٦ و١٤٥ و١٤٨ و٢٨٩ و٢٨٠ و٣٢٠
I Language Total
-45 (40m)
- Carlotte Company of the Company of
The second of th

and Kale

فهرس الأحاديث

	الحديث بالمحديث المحدود المحدود المحديث
	(i)
XV 1997	«إذا أيقظ الرجلُ أهلَه من الليل؛ فصلَّيا -أو صلى- ركعتين جميعًا»
17)	«إذا ختم أحدكم فليقل: اللهم! آنس وحشتي في قبري»
۲۲۰	«إِذَا سَأَلْتُمُ اللهَ الجَنَّةَ؛ فَاسْأَلُوهُ الْفِرْدَوْسَ، فَإِنَّهُ أَوْسَطُ الجَنَّةِ وَأَعْلَى الجَنَّةِ»
07	«إذا قال الرجل: هلك الناس؛ فهو أهلكهم»
	"إِذَا مَاتَ الْإِنْسَانُ انْقَطَعَ عَنْهُ عَمَلُهُ إِلَّا مِنْ ثَلَاثَةِ: إِلَّا مِنْ صَدَقَةٍ جَارِيَةٍ»
	«افتتاح القرآن وختمه»
	«أفضل الأعمال: الحال المرتحل؛ الذي إذا ختم القرآن عاد فيه»
	«أَفْضَلُ صَلَاةِ المَرْءِ فِي بَيْتِهِ»
107	«أقرب ما يكون العبد من ربه وهو ساجد»
	«إِنَّ أَطْيَبَ مَا أَكَلَ الرَّجُلُ مِنْ كَسْبِهِ، وَإِنَّ وَلَدَهُ مِنْ كَسْبِهِ»
۲۳	«إن لصاحب القرآن عند كل ختمة دعوة مستجابة، وشجرة في الجنة
Y70	«إِنَّهَا مَثَلُ صَاحِبِ الْقُرْآنِ كَمَثَلِ صَاحِبِ الْإِبِلِ الْمُعَقَّلَةِ، إِنْ عَاهَدَ عَلَيْهَا»
۲۷۸	«أَيْنَ تُحِبُّ أَنْ أُصَلِّيَ مِنْ بَيْتِكَ؟»
	(5)
770,77	«الحَالُّ المُرْتَحِلُ»
	«الحالُّ المرتحل؛ الذي إذا ختم القرآن رجع فيه»
	«الحال المرتحل؛ الذي يفتح القرآن ويختمه، صاحب القرآن يضرب من أوله إلى آخره

«الحمد لله رب العالمين ﴿ الْحَمْدُ يِلَّهِ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَجَعَلَ الظُّمُنَةِ وَالنُّورُ»١١٠
(さ)
«ختمه من حيث علمه، ختمه من حيث علمه»
«خيركم من قرأ القرآن وأعربه، وإن لحامل القرآن دعوة مستجابة؛ إن شاء» ٢٨
«خيركم من قرأ القرآن وأقرأه، إن لحامل القرآن دعوة مستجابة؛ يدعو»
«خير الأعمال: الحلُّ والرِّحلة»
«خَيْرِ الْكَلَامِ كَلَامُ اللهِ، وَخَيْرِ الْهَدْيِ هَدْيُ مُحَمَّدِ، وَشَرَ الْأُمُورِ مُحْدَّنَاتُهَا»
« خَيْرُ النَّاسِ قَرْنِي، ثُمَّ الَّذِينَ يَلُوْنَهُمْ »
«خَيْرِ الْهَدْيِ هَدْيُ مُحَمَّدٍ، وَشَرِّ الْأُمُورِ مُحندَثَاتُهَا، وَكُلِّ بِدْعَةٍ ضَلَالَةٌ»
«الخاتم المفتتح»
(۵)
« دَعْوَةُ المَرْءِ الْمُسْلِمِ لِأَخِيهِ بِظَهْرِ الْغَيْبِ مُسْتَجَابَةٌ، عِنْدَ رَأْسِهِ مَلَكٌ مُوكَّلٌ»
(3)
«الذي يَضْرِبُ مِن أوَّل القرآن إلى آخره؛ كلَّم احَلَّ ارْتَحَلَ»
(w)
«سَافَعُل - إِنْ شَاءُ الله -»
(ص)
«صاحب القرآن يضرب في أوله حتى يبلغ آخره، ويضرب في آخره حتى يبلغ أوله»٣١٢
الصَلُّوا كَمَا رَأَيْتُمُونِي أَصَلِّي»
«صليتُ خلف النبي الله على فلم يتم التكبير»
(5)
«عند كل ختمة دعوة مستجابة»

۲۸٤	«فأتيناه نعوده، فوجدناه في مَشربة لعائشة، يسبِّح جالسًا»
۲۷۸	«فَإِنَّ اللهَ قَدْ حَرَّمَ عَلَى النَّارِ مَنْ قَالَ: لَا إِلَهَ إِلَّا اللهُ؛ يَبْتَغِي بِذَلِكَ وَجْهَ اللهِ»
۳۱۸و۳	«فتح القرآن وختمه، صاحب القرآن يضرب من أوله إلى آخره»
V././	(ق) (قُومُوا فَأُصَلِّيَ لَكُمْ»
1 7 7	
11	(ڪ) «كان إذا ختم القرآن حمد الله بمحامده؛ وهو قائم»
117	«كان إذا قرأ: ﴿قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ ٱلنَّاسِ ۞﴾، افتتح من ﴿ٱلْحَمْدُ ﴾، ثم قرأ من البقرة»
۳۷	«كان رسول الله ﷺ إذا ختم القرآن دعا قائهًا»
۲۲	«كان النبي إذا ختم جمع أهله؛ ودعا»
110	«كُلّ بِدْعَةٍ ضَلَالَةٌ، وَكُلّ ضَلَالَةٍ فِي النَّارِ»
۲۷٠	«كُلُّ شَرْطِ لَيْسَ فِي كِتَابِ اللهِ فَهُوَ بَاطِلٌ، وَإِنْ كَانَ مِثَةَ شَرْطٍ»
	(3)
741	
177	«اللهم ارحمني بالقرآن، واجعله لي إمامًا، وهدى، ورحمة»
١٣٤	«اللهمَّ ارحمني بالقرآن، واجعله لي أمانًا، ونورًا، وهدَّى ورحمة، اللهمَّ ذكِّرني منه»
187	«اللَّهُمَّ إِنَّا عَبِيدُكَ، وَأَبْنَاءُ عَبِيدِكَ»
Y ***	«اللَّهُمَّ إِنَّا نَسْتَعِينُكَ»
17	«اللهم إني أسألك إخبات المخبتين، وإخلاص الموقنين، ومرافقة الأبرار»
۲۰۳	«اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِرِضَاكَ مِنْ سَخَطِكَ، وَبِمُعَافَاتِكَ مِنْ عُقُوبَتِكَ، وَأَعُوذُ بِكَ مِنْكَ»

Y.T	«اللَّهُمَّ إِنِّي عَبْدُكَ»
V. 1 174	«اللهم اهدني فيمن هديت»
۲۰۱ و ۲۰۲	"اللهم العدي فيمن عديث"
()4 ()	
ردُّهُ * (دُّهُ *)	المَنْ أَحْدَثُ فِي أَمْرِنَا هَذَا مَا لَيْسَ فِيهِ اللَّهُ
وَ رَدٌّ ﴾ ١٨٤ و ٢٤٤	«مَنْ أَحْدَثَ فِي أَمْرِنَا هَذَا مَا لَيْسَ مِنْهُ؛ فَهُ
لرًا: كتب الله له حسنة، ومحيت عنه سيئة» ٢٥	«من استمع حرفًا من كتاب الله أو قرأه نظ
الملائكة حتى يمسي، ومن ختمه آخر»١٥٨	«من ختم القرآن أول النهار؛ صلَّت عليه
، ملك، وأصاب مَن كان قريبًا منه خيرًا كثيرًا»١٦١	«من ختم القرآن صلَّى عليه سبعون ألف
ألف ملك يصلُّون عليه حتى يمسي»١٦٠	«من ختم القرآن نهارًا؛ وَكَّل الله به سبعين
YTY.	«مَنْ دَلَّ عَلَى خَيْرٍ فَلَهُ مِثْلُ أَجْرٍ فَاعِلِهِ»
نا، وَأَجْرُ مَنْ عَمِلَ بِهَا بَعْدَهُ» ١٨٢ و ١٨٣	
ننائم حين تقسم، ومَن شهد فاتحة القرآن» ٣٩	«مَن شهد خاعّة القرآن كان كمن شهد ال
فتحًا في سبيل الله، ومَن شهد ختمه ١٠٠٠ بسبيل الله،	«مَن شهد القرآن حين يفتتح فكأنها شهد
ة، ومن ختم القرآن فله دعوة مستجابة»٢٦ و ٤٨	
١٣٧ و ٢٣٢ و ٢٣٧	امَنْ عَمِلَ عَمَلًا لَيْسَ عَلَيهِ أَمْرُنَا؛ فَهُوَ رَدُّا
٥٦	الْمَنْ قَالَ: هَلَكَ النَّاسُ؛ فَهُوَ أَهْلَكُهُمْ»
	«من قرأ أو جمع القرآن؛ كانت له عند الله
لنبي ﷺ، واستغفر ربه؛ فقد طلب الخير مكانه» ٣٨	«من قرأ القرآن، وحمد الرب، وصلى على ا
177	«مَكَانَكَ!»
(هـ)	
710	«هذا خاتم القرآن وفاتحه»

177	اوَأَمَّا السُّجُودُ؛ فَأَكْثِرُوا فِيهِ مِنَ الدُّعَاءِ، فَقَمِنٌ أَنْ يُسْتَجَابَ لَكُمْ
107	لوَأَمَّا السُّجُودُ؛ فَاجْتَهِدُوا فِي الدُّعَاءِ؛ فَقَمِنٌ أَنْ يُسْتَجَابَ لَكُمْ»
118	اوَكُلِّ ضَلَالَةٍ فِي النَّارِ»
٥٤	ا وَكُلِّ مُحْدَثَةٍ بِدعة، وكُلِّ بِدعةٍ ضَلالة »
	(ي)
197	ا إِنَّا أَيُّهَا النَّاسُ! ارْبَعُوا عَلَى أَنْفُسِكُمْ، فَإِنَّكُمْ لَا تَدْعُونَ أَصَمَّ، وَلَا غَائِبًا! إِنَّهُ مَعَكُمْ.
٣٢٦	«يُصَلُّونَ لَكُمْ، فَإِنْ أَصَابُوا فَلَكُمْ، وَإِنْ أَخْطَنُوا فَلَكُمْ وَعَلَيْهِمْ»
	«ينادي منادٍ: يا طالبَ الخير هَلمَّ! ويا طالب الشر أمسك!»
	()
۳۱٤	«لا يأتي عليكم زمانٌ إلا والذي بعده شرُّ منه»
YVA	«لَا تَقُلْ لَهُ ذَلِكَ! أَلَا تَرَاهُ قَدْ قَالَ: لَا إِلَهَ إِلَّا اللهُ، يُرِيدُ بِذَلِكَ وَجْهَ الله؟»
۱۸۳ و ۱۸۳	«لَا يَسُنُّ عَبْدٌ سُنَّةً صَالِحَةً يُعْمَلُ بِهَا بَعْدَهُ»

فهرس الآثار

الأثر والقائل

(i)

« ابنُ آدم وعاء؛ فمن جعل فيه شيئًا كان، ولو كانت لي دعوة» الفضيل بن عياض١٣٧
«اجتمع عيدان على عهد ابن الزبير، فأخَّر الخروج حتى تعالى النهار » وهب بن كيسان ١٥٢
«اجعله في التراويح؛ حتى يكون لنا دعاء بين اثنين» أحمد بن حنبل١٤٨
«أدركتُ أهل الخير من صدر هذه الأمة يستحبُّون الختم في أول» طلحة بن مصَّر ف١٦١
«إذا قرأ الرجل القرآن نهارًا صلَّت عليه الملائكة حتى يمسي أ إبراهيم التيمي١٦٢
«إذا فرغت من قراءة: ﴿قُلْ أَعُودُ بِرَبِّ ٱلنَّاسِ ﴾ فارفع يديك» أحمد بن حنبل ٤٦
«إذا فرغت من آخر القرآن؛ فارفع يديك قبل أن تركع، وادعُ» أحمد بن حنيل ٢٨٩ ، ٢٨٩
«إذا فرغت من قراءة ﴿فُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ ٱلنَّاسِ ۞﴾؛ فارفع» أحمد بن حنبل ١٤٨ ، ٢٨٩
"إذا ختم الرجل القرآن، قبَّل الملك بين عينيه" سفيان الثوري
«إذا كنت خَلْفَ إمام يقنت؛ فتابعْهُ على قُنُوتِهِ، وأمَّنْ على دُعائه» أحمد بن حنبل٣٢٧
«إذا صح الحديث؛ فهو مذهبي» ٧٢
"إذا كان الشِّتاء فاختم القرآن في أول الليل، وإذا كان الصيف عبد الله بن المبارك١٦٣
«إذا لم يمقتنا؛ أحبنا» إبراهيم بن أدهم
«إذا وافق ختم القرآن أول الليل» سعد بن أبي وقاص
«أرجو أن لا يكون به بأس، قد فعله غير واحد: الحسن، وبكر، وثابت» أحمد بن حنبل ٦٤
«استحب إذا ختم الرجل القرآن أن يجمع أهله، ويدعو» حرب ٩١ و ١٤٦
«أستغفر الله من تلاوتي، لأني إذا ختمت، ثم تذكرتُ ما فيه» يوسف بن أسباط

«أصاب السنة» ابن عباسس. به من المستقل المستقل المناه المن
«اعملوا أن من تلاه -أي: القرآن-، وحفظه، وعمل به، واتبع ما فيه» عمر بن الخطاب ٣٤
«أقول - خسين مرة -: اللهم لا تمقتني» ابن خبيق مسمد المسمد اللهم المسمد اللهم المسمد اللهم المسمد اللهم المسمد اللهم المسمد المسمد اللهم المسمد المسمد اللهم المسمد المسمد اللهم المسمد المسمد المسمد المسمد اللهم المسمد اللهم المسمد اللهم المسمد اللهم المسمد اللهم المسمد اللهم المسمد المسمد المسمد المسمد اللهم المسمد اللهم المسمد اللهم المسمد اللهم المسمد اللهم المسمد اللهم المسمد ا
«أما أنا فأحب أن أركع وأسجد؛ وأدعو في سجودي» ابن المبارك
«أمَّا قِيامُ ليلةِ الفطرِ؛ فما يُعْجِبُني، ما سمعنا أحدًا فعل ذلك إلَّا» أحمد بن حنبل
«إنا أرسلنا إليك نريد أن نختم القرآن، فلما فرغوا من ختم» مجاهد وعبدة بن أبي لبابة ٧٥
«إن استطعت أن تخلو عشية عرفة بنفسك؛ فافعل» عطاء الخراساني
«إن استطعت أن لا تَحُكَّ رأسك إلا بأثر فافعل» الثوري
«إن شاء تعجلها لدنيا، وإن شاء تأجلها» معاذ بن جبل
«إنا كنا نعرض المصاحف؛ فأردنا أن نختم اليوم، فأحببنا» مجاهد وعبدة بن أبي لبابة ٣٥
"إنا نريد أن نختم القرآن، وأنه كان يقال: إن الدعاء» مجاهد وعبدة بن أبي لبابة
«أنت أنت! لو كان هذا في بيتك!» أبو أمامة
«أنزل القرآن عليهم ليعملوا به، فاتخذوا دراسته عملًا! إن أحدهم» عبد الله بن مسعود ٢٩٤
"أُنزِلَ القرآن ليُعمَلَ به، فاتخذ الناس تلاوته عملًا!» الحسن البصري
«أنه كان إذا أراد أن يختم القرآن من آخر النهار أخَّره إلى أن يمسي» رجل
«أنه كان يجمع أهله عند ختم القرآن» ١٩
"أنه كان يختم القرآن في ثلاث، يصبح اليوم الذي يختم فيه صائمًا" العوام بن حوشب ٢٩٥
«أوَّل مَنْ جَمَعَ النَّاسَ في هذا المسجد يوم عرفة: ابنُ عباس» الحسن البصري
"أوَّل مَنْ صنع ذلك ابنُ عبَّاس بالبصرة» الحسن البصري
(أول من عرف بأرضنا: ابن عباس) الحسن البصري من
«أوَّل من عرَّف بالبصرة: ابن عباس» الحسن البصري

«أوَّل من عرف بالكوفة: مصعب بن الزبير» الحكم
«الأمر في رمضان الصلاة، وليس بالقصص في الدعاء» مالك بن أنس ٥٢ و ٢٥٠ و ٢٥٠
«الاجتماع يوم عرفة: أمر محدث» إبراهيم النخعي
«المعرفة بعرفة!» الحسن البصري ١٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
«بلي؛ -إن شاء الله تعالى-، فإن هذا مُحْدَثُ؛ الاجتماع» أحمد بن حنبل ٩٦
«بلغني أنَّ العبد إذا ختم القرآن، ثم استفتحه؛ نودي» سعيد بن أبي أيوب١٣٠
البلغني أنَّ حميدًا الأعرج يريد أن يختم القرآن، فانظر، فإذا أراد أن يختم» عطاء ٩٢
«بلغني أنَّ مَن ابتدع بدعة خلَّاهُ الشيطان والعبادة، وألقى» الأوزاعي١٠٧
«تنزل الرحمة عند ختم القرآن، وكانوا يجتمعون عند ختم القرآن» مجاهد ٣٥
«التقليص: رفع الصوت بالدعاء، ورفع اليدين» مالك بن أنس ٢٥٢.
(;)
« حرجتُ مع سهل بن عبد العزيز إلى أخيه عمر بن عبد العزيز » معاوية بن الرَّيَّان ١٦
(3)
«اذهب نحو أبي إسحاق فاستخبر خبر الهلال؟» أحمد بن حنبل ٩٦
الله المالية ا
«رأيت أبا بكر ابن مجاهد في النوم كأنه يقرأُ، وكأني أقولُ له» محمد الطوماريِّ
«رأيتُ الحسن البصري حَمَّلُفُنَّ يوم عرفة بعد العصر جلس؛ فدعا» أبو عوانة ٦٢
«رأيت أهل مكة يفعلونه، وكان سفيان بن عيينة يفعله معهم» أحمد بن حنبل ٧٤ و ٧١
«رأيت الحسنَ خرج يوم عرفة من المقصورة بعد العصر» أبو عوانة ٦٢

(س) - العقود بالمعالم العقود المعالم العقود المعالم المعالم المعالم العقود المعالم الم
سَلْ عِما أَحْبَبِت!» أحمد بن حنبل منبل عبد المستعدد المستع
شهدتُ أحمدَ ليلةَ الفطرِ؛ وقد اختلفَ الناسُ في الهلال، فصلَّى المكتوبةَ " الفضل بن زياد ٩٦
و (ص) عليه المعالمة ا
الصلاة أحسن ما يعمل الناس، فإذا أحسن الناس؛ فأحسِنْ معهم» عثمان بن عفان ٣٢٦.
غدوت يومًا قبل الفجر إلى مجلس الحسن الجعدي؛ وإذا باب» أبو عمران التار١٣١
(ف)
فانظر السَّجْعُ من الدعاء؛ فاجتنبه، فإني عهدت رسول الله ، ابن عباس ٢١٧
فرأيت أصحابنا يعجبهم أن يختموه أول النهار، أو أول الليل، الأعمش
قد بلغت عرائس القرآن» علي بن أبي طالب طالب المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم
اقد كان المسلمون يصلون خلف من يقنت، وخلف من لا يقنت» أحمد بن حنبل١٧٠
قرأت القرآن في ركعة في البيت» سعيد بن جبير بنين القرآن في ركعة في البيت، سعيد بن جبير
اقرأت القرآن من أوله إلى آخره في جامع الكوفة على أمير المؤمنين» زر بن حبيش١١٩
اقيل: الرحمة تنزل عند ختم القرآن، مجاهد
2-1/47-1-104
اكان أبو عبد الله يُصَلِّي ليلةَ الفطرِ المكتوبةَ، ثم ينصرفُ، ولم يُصَلُّها معه قطُّ» حنبل ٩٦
اكان أبو وائل لا يأتي المسجد عشية عرفة» ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
اكان أبي يجمعنا في وقت ختمه للقرآن في شهر رمضان» محمد بن زهير١٣٢.
اكان أبي يختم من جمعة إلى جمعة، فإذا ختم؛ يدعو، ونُؤمِّن، صالح ابن الإمام أحمد ١٣٠ و١٤٦

77	«كان إذا أراد أن يختم القرآن جمع أهله»
\\\\	«كان إذا ختم القرآن؛ جمع أهله، ودعا»
	«كان أنس إذا أكمل القرآن؛ جمع أهله، ودعا ﴿ عَلَيْكُ »
Y1'	«كان أنس إذا ختم القرآن جمع ولده، وأهل بيته؛ فدعا لهم» ثابت
	«كان أنس إذا ختم القرآن؛ جمع أهله وولده» أحمد بن حنبل
	«كان أنس بن مالك إذا أشفى على ختم القرآ ن بالليل بَقَّى منه شيئًا» ثابت .
	«كان رجل يقرأ في مسجد المدينة، وكان ابن عباس هيش قد وضع عليه الرصد
	«كان عبد الله بن المبارك يعجبه إذا ختم القرآن أن يكون في السجود» على الفاشا
	«كان معتمر له جَمَّة، وكان يختم كل جمعة القرآن، فإذا كان يوم ختمته» أحمد بر
	«كان مِنْ أول مَنْ عرَّف بالبصرة، صعد المنبر؛ فقرأ البقرة وآل عمران» الحسر
	« كان يجمع أهله عند ختم القرآن ويدعو»
	«كان يحيى بن سعيد القطان يختم القرآن في كل يوم وليلة،» عمرو بن علي الف
	«كان يقال: إذا ختم الرجل القرآن من أول النهار صلَّت عليه» طلحة بن مصِّ
17V	«كان يقال: اشهدوا ختم القرآن» مالك بن دينار
	«كان يقرأ في المسجد في مصحف، وكان يُتَعْتِعُ؛ لم يكن جيد القراءة» مِقْسَم بـ
	«كتب عمر بن عبد العزيز إلى ميمون بن مهران : إني كتبت إلى أهل » جعفر ب
	«كذبوا، لم يكن رسول الله ﷺ ولا أصحابه سَجَّاعين» عروة بن الزبير
	«كنا نذكر: أنه يُصلى عليه إذا ختم» عبد الرحمن بن الأسود
	«كنت أرى الليث بن سعد ينصرفُ بعد العصر يوم عرفة» الحارث بن مسك
	«كنت مع أبي عبد الله نحوًا من أربعة أشهر بالعسكر، ولا يدع قيام الليل» الم
	«كانوا يستحبون إذا ختموا القرآن: أن يقرؤا من أوله آيات» إبراهيم النخعي

«كانوا يستحبون إذا ختموا القرآن من الليل: أن يختموا في الركعتين» محمد بن جُعَادَة١٦٤.
«كانوا يستحبون أن يختموا القرآن أول الليل وأول النهار، فإنَّ» يوسف بن أسباط١٦٤.
«كان يعجبه إذا ختم القرآن أن يكون [دعاؤه] في السجود» على الفاشاني٧٥
«لكل نبي مسألةٌ يعطاها، وإنَّ قارئ القرآن يُعطى سؤله كلم ختمه» وهب بن عبد الله٣٦
«لو أن لي دعوة مستجابة؛ ما صيَّرتُها إلا في الإمام» الفضيل بن عياض١٣٧
«ليس بصواب، و لا أُحِبُّ لأحد أن يفعله» مالك بن أنس ولا أُحِبُّ لأحد أن يفعله» مالك بن أنس
«ليس هذا بصواب، ولا أحب لأحد أن يفعله» مالك بن أنس ٥٣
«ليس هذا من أمر الناس، وإنها مفاتيح هذه الأشياء مِنَ البِدَع» مالك بن أنس ٥٩
«اللهم ارحمني بالقرآن، واجعله لي إمامًا ونورًا» عثمان بن عفان ٤٥ و ١٤٩
«اللهم اغفر لنا وللمؤمنين والمؤمنات والمسلمين والمسلمات» عمر بن الخطاب ٢٠٢
«اللهم اغفر لي بالقرآن، اللهم ارحمني بالقرآن، اللهم اهدني بالقرآن» جعفر بن محمد١٢٦
«اللهم إنا نستعينك ونستغفرك، ونثني عليك الخير، ونترك من يفجرك» قتادة١٢٦
«اللهم انفعنا بها علمتنا، وعلمنا ما ينفعنا، وزدنا علمّا تنفعنا به» جعفر بن محمد
«اللهم انفعني بالقرآن، واشفني به عمرو بن شرحبيل» ١٢٧
«اللهم ربنا لك الحمد؛ أنت» جعفر بن محمد الصادق ومطرف بن الشُّخُّشير ١٢٤ و١٢٥
«اللهم لا تمقتنا» يوسف بن أسباط
«اللهم لك الحمد» أبو بكر الصديق
(a)
«ما أجود ذلك! إن القرآن إمامٌ لكل خير» مالك بن أنس
هما أعرف شرًّا عا أد كرُّ علم الناس ١٤ الرِّياءَ بالصِّلاةِ إلى أن علم الأصح

, _ 3h, _ m, _ -

٥٥ و ٩٧	«ما أكرهه للإخوانِ إذا لم يجتمعوا على عمْد؛ إلا أن يَكْثُروًا» أحمد بن حنبل
. ٥٢ و ٥٠ و ٥١ و ٢٥١	«ما سَمِعْتُ أَنَّه يُدْعى عندَ خَتْمِ القرآنِ، وما هُو مِن» مالك بن أنس
. ١٤٨ و ٥٠٠ و ١٥١	«ما سمعت أنه يدعو عند ختم القرآن، وما هو من» مالك بن أنس
٥٨	«ما نعرف هذا، وإن الناس -عندنا اليوم- لَيفْعلونَه» مالك بن أنس
۲۸۹	«ما هذا؟! تدَعون مساجدكم، وتجيئون إلى غيرها؟!» أحمد بن حنبل
V1	«ما هو من عمل الناس» مالك بن أنس
۲۴	«من استظهر القرآن كانت له دعوة؛ إن شاء يعجلها لدنياه» معاذ بن جبل
	«من ختم القرآن فله دعوة مستجابة» عبد الله بن مسعود
40	«من ختم القرآن أُعطي دعوة لا تُردُّ» مجاهد
	«من ختم القرآن في أي ساعة من النهار صلَّت عليه الملائكة» طلحة بن مصِّ
قِلَابة ١٤	«مَن شهد فاتحة الكتاب حين يستفتح كان كمن شهد فتحًا في سبيل الله» أبو
179	«من قرأ القرآن، ثم دعا؛ أمَّن على دعائه أربعة آلاف ملك» حميد الأعرج
	(3)
	«نعمت البدعة هذه» عمر بن الخطاب
	«نعم، رأيت معمرًا يفعله إذا ختم» أحمد بن حنبل
	(4)
	«هذا حظك منه!» الصحابة
Mary and the contraction of the	«هو محدث» الحكم وحماد ومنصور بن إبراهيم
	«هذا من البدع» مالك بن أنس
۱٤٧	«هكذا رأيتهم بمكة يفعلونه، وسفيان بن عيينه -يومئذٍ- حي» أحمد بن حنبل.
1.4	(e) (e) (e) (fine the state of
1 . 1	«وأَشدُّ النَّاسِ عبادةً مَفتون» بعض الصحابة

«وأكره أنْ يجلس أهلُ الآفاق يوم عرفة في المساجد للدُّعاء» مالك بن أنس ٥٩
«ولا أحبُّ للرَّجُل الذي قد عُلم أن يَقْعُدَ في المسجد تلك العشية» مالك بن أنس ٥٩
«وكذلك أدركنا الناس بالبصرة وبمكة، ويروي أهل المدينة» العباس بن عبد العظيم١٤٨
«ولقد رأيتُ رجالًا ممن أقتدي بهم، يتخلَّفون عشية عرفة في بيوتهم» مالك بن أنس ٥٩
«ويكره الدعاء بعد فراغهم» مالك بن أنس ٢٥٠
(ي)
«يا أيها الناس! إن الذي أنتم فيه بدعةٌ؛ وليست بسنَّةٍ، أدركتُ» نافعٌ مولى ابن عمر ٥٩
«يجزئه الأولى منهما» أحمد بن حنبل
«يذكر أنه إذا ختم القرآن يُصلي عليه» عبد الرحن بن الأسود٣٦
«يرفع الإمام صوته بالتكبير، ويمدّه من غير تمطيط، ولا تحريف» الشافعي١٩٥٠
«يقال إن أنسًا كان يجمع عياله عند الختم» أحمد بن حنبل
"يقرأ في المصحف، ويدعو بعد صلاة، ويذكر الله في نفسه" يحيى بن معين٩٦
(¥)
«لا أدري ما هذا؟» أحمد بن حنبل
لا أرى أن يدعو، ولا نعلمه من عمل الناس» مالك بن أنس
« لا بأْسَ أَنْ يَجْتَمِعَ القومُ في القراءةِ عندَ مَنْ يُقْرِئُهُم» مالك بن أنس ٥٢
«لا بأس به، أرجو أن يجزئه» أحمد بن حنبل
«لا بأس به، إنها هو دعاء وذكر لله» أحمد بن حنبل
«لا بأس أن يجتمع القوم في القراءة عند من يقرئهم» مالك بن أنس ٢٥٠
«لا بل يدعو في الصلاة؛ وهو قائم بعد الختمة» أحمد بن حنبل
«لا تُقلِّصوا تَقليصَ اليهود!» أبو سلمة بن عبد الرحمن

7	«لا تسألوهم اليوم عما أحدثوا، فإنهم قد أعدُّوا له جوابًا» هشام بن عروة
	«لا ولا أحب لهذا الذي يفعل هذا أن يفعله، ولا يقف يدعو» مالك بن أنس ٣
	الا ولكن يعذبك الله على خلاف السنة» سعيد بن المسيب
9	«لا يرى هذا أني أقرأ كل ساعة!» إبراهيم
Y	«لا يقرأ» أحمد بن حنبل«

1/2

الموضوعات والمحتويات

٥	مقدمة
	موضوع هذا الكتاب
٠ ٢	سبب تأليف هذا الكتاب
À	الجهود السابقة في هذا الموضوع
1 * 400000000	منهجي في البحثمنهجي في البحث
11	فرائد فوائد هذا الكتاب
١٣	دُعَاءُ خَتْمِ القُرآنِ دَاخِلَ الصَّلاَةِ
17	دُعَاءُ خَتمِ القُرآنِ فِي التَّرَاوِيحِ
10	مشروعية إدراج دعاء الختم في دعاء الوتر (القنوت)
١٩	مَنْعُ دُعَاءِ الخَتِمِ فِي مُطلَقِ الصَّلاَةِ، وَوَجِهُ كَونِهِ مَخصُوصًا بِالتَّرَاوِيحِ أَوِ الوِترِ
۲۱	الفاظُ أثر انسٍ في دُعاء خُتَم القُرآن، وبَيان ثَكِرَتِه مَرقُوعًا
۲۲	حديث: «عند الختم دعوة مستجابة» وبيان طرقه، وألفاظه، وما ورد في معناه
pp of the en	حديث أنس بن مالك
Y E 3 Y	طريق آخر لحديث أنس
Yo	حديث ابن عباس
	حديث العرباض بن سارية
۲۷	أثر عبد الله بن مسعود

۲۷	تنبيه على جملة أحاديث
	تخريج حديث جابر
	تخريج حديث أبي أمامة
	تخريج حديث عائشة
	الآثارُ الواردةُ في الدَّعوة المُستجابة لن استظهرَ القرآن
	أثر معاذ بن جبل
	أثر مجاهد
	أثر عبد الرحمن بن الأسود
	أثر وهب بن عبد الله
	أحاديث مرفوعة أخرى لم تثبت، فيها ذكر للختم: صفته والترغيب
) Y	حديث أبي هريرة
VΔάάά	حديث آخر لأبي هريرة
Τ٩	مرسل أبي قِلَابة
£	أثر أبي قِلَابة
	تَعرِيرُ الأَقْوَالِ وَالمَذَاهِبِ فِي دُعَاءِ الخُتمِ دَاخِلَ الصَّلاَةِ
	القول الأول: مشروعيَّة الدعاء عند الختم في الصلاة، كما يُشرع
٤٤	القول الثاني: عدم مشروعيّة الدعاء عند الختم في الصلاة
٤٤	أدلة الأقوال
	أ- أدلة القول الأول

٤٩	ب- أدلة القول الثاني
o Y	جـ- الترجيح
۵٦	الواجب قبل تقرير أي حكم شرعي ، منه مستمام المارات
٥٧	
٦٤	التَّداعي لدُعًاء الخَتمِ وغَيره
٦٩	
74	أولًا: أن يكون خارج الصلاة؛ لا داخلها
V1	- مدى حجية جريان العمل في العبادات
لجمع الشَّرع النَّاسَ على	ثانيًا: أن لا يكون في التداعي لحضور دعاء الختم مضاهاةٌ -
٧٣	العبادة
فيه المنع أم الجواز؟٧٧	- حكم الاجتماع للدعاء في أمرٍ لم يرد فيه نصٌّ، هل الأصل
v9	- حكم الاجتماع للدعاء في أمرٍ لم يرد فيه نصٌّ، هل الأصل قاعدة شرعية من كلام شيخ الإسلام ابن تيميية
	ومما ينبني على هذا الأصل -غير مسألتنا-: الاجتماع -
৭০ ্ৰা	التَّدَاعِي وَالإِعلاَن لُطلق الدُّعَاء والصَّلاة من غير إذن الشَّرع بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
٩٨	والمشروع في هذا الباب
99	تَعلِيقُ إِعلاَنَاتٍ خَتَمِ القُرآنِ عُلَى أَبوَابِ الْسَاجِدِ وَالْجَامِعِ الْعَامَّ
and the state of t	مُخَالَفَةٌ أُخْرَى مُهِمَّةٌ :
popular and and have	دُعًاءُ الخَتم عَلَى مُكَبِّرَاتَ الصَّوتَ

1.0	أَحْوَالٌ مُبِتَدَعَةٌ مِن مُستَمِعِي الْخَتْمِ
	مُخَالَفًاتٌ دُعَاءِ الخُتم
	لم يثبت عن رسول الله عليه عليه عليه عليه عليه عليه عليه ع
1 • 9	التقيد في دعاء الختم بألفاظ مخصوصة على وجه المداومة
1 • 9	مسرد في الأحاديث التي فيها صيغة معينة للختم، وبيان وهائها
	- مرسل علي بن الحسين
111	بيان وضع الحديث، وبيان تساهل البيهقي في الحكم عليه
117	إيراد كلام ابن الجزري على الحديث، وتعقبه
118	إيراد ابن الجزري شاهد لا يصلح لتقويته
118	دعاء الختم الملحق في آخر المصحف
110	التزام دعاء معيَّن بعد الختم بدعة
110	مسرد في الأحاديث التي وردت فيها أدعية خاصة لختم القرآن
117	حديث أُبيّ بن كعب عض
119	حديث زِرِّ بن حُبيش عن علي هي الله الله عن علي الله الله الله الله الله الله الله ال
171	حديث أبي أمامة علي
171	معضل داود بن قيسمعضل داود بن قيس
۱۲۳	استحالة ورود شيء عن النبي الله في هذا الباب؛ مع عدم حفظه
177	et e
178	آثار فيها أدعية متنوعة للختم

١٣٠	نزر يسير من كلمات العلماء، وشذرات من هديهم وعملهم في الختم
17T	مذاهب العلماء والفقهاء في ذلكمناهب العلماء والفقهاء في ذلك
١٣٣	مذهب الحنفيةمذهب الحنفية
178	مذهب المالكية
١٣٤	مذهب الشافعية مذهب الشافعية
١٣٦-١٣٥	كلام الإمام النووي في آداب دعاء ختم القرآن
١٣٦	ملاحظات على كلام الإمام النووي
177	
147	
١٣٨	
١٣٨	
179	أمثلة من الدعوات الجامعة في الختم
1 & 1	
188-187	
1 80	كلامُ الإمَام أحمد بن حنبل في مَسألة الخَتم
	المنقول عن الإمام أحمد في المسألة كثير، وهو على ثلاثة أقسام:
180	الأول: مطلق الدعاء
	القسم الثاني: دعاء الختم في الصلاة
101	- تخريج قول الإمام أحمد على التداخل

- التداخل بين الأحكام كان معروفًا عن الصحابة، وأمثلة عليه
القسم الثالث: رواية ذكرها المرداوي في «الإنصاف» ، ولم يذكر من خرجها، وفيها:
أن الإمام أحمد سهَّل في دعاء الختم في الوتر
الخلاصة
الأخبار الواردة في صلاة الملائكة على خاتم القرآن: تخريجها، وبيان
درجتها
حديث سعد بن أبي وقاص المرفوع
أثر سعد بن أبي وقاص
حدیث ابن عمر
معضل إسهاعيل بن رافع
أثر طلحة بن مصِّر ف
أثر أبي العالية
أثر إبراهيم التَّيمي
أثر عبد الله بن المبارك
أثر يوسف بن أسباط
أثر محمد بن جُحَادة
عودة إلى بعض قيود الشافعية في كلامهم السابق
خلاصة النتيجة الحُكْمية في هذين المقامين تتكون في أمرين:
الأول: أن دعاء القارئ لختم القرآن خارج الصلاة، وحضرن الدعاء في ذلك أمرٌ مأثن

144	من عمل السلف الصالح من صدر هذه الأمة
nt.	الثاني: أن دعاء ختم القرآن في الصلاة؛ من إمام أو منفرد، قبل الركوع أو بعده،
177	في «التراويح»، أو غيرها
177	فتاوى الشيخ العلامة محمد بن صالح العثيمين رَحِيَ لَنَيُ في دعاء ختم القرآن
	رسالة الشيخ ابن عثيمين حول دعاء ختم القرآن
191	أحوالٌ مّبتَدَعَةٌ عِندَ الخَلَفِ فِي دُعَاءِ الخَتْمِ
191	حال مبتدعة، فيها اعتماد الصراخ والصياح في دعاء الختم
198	تحرير النغمات؛ من الرفع، والخفض، والتغريب، والرجوع في دعاء الختم
	مضاهاة الشرع حال المحافظة على أدعية مخصوصة في الختم
	كلام الفقهاء في عدم تخصيص دعاء معين في الصلاة
7.1	مدى صحة القول بوجوب الاقتصار على المأثور في دعاء قنوت الوتر
7 . 5	محاذير الجمع بين الأدعية المأثور في الصلاة
7.7	الدعاء المطبوع في آخر بعض المصاحف: لم يصح، ولم يشت
	دعاء ختم القرآن المنسوب لشيخ الإسلام ابن تيمية
	الكتب التي جمعت (أدعية ختم القرآن)
	ملاحظات على الأدعية الموجودة في الدواوين السابقة
	قول الخاتم في أول دعاء الختم: «صدق الله العظيم»
	السَّجْعُ المتكلَّف في دعاء الختم
TIA	السَّجْعُ في دعاء الختم، وما يترتب عليه من محاذير

Y 1/2 con the desired with the region	أسئلة ممنوعة، وألفاظ منكرة في بعض أدعية الختم
TY)o.www.mayor	المأثور القليل خير من غيره الكثير
TE I NOW WHEN THE WAY	الخُطبة عقب الختم
ATT CHATTAING MAN IN THE	
777 (2712 12 12 12 12 12 12 12 12 12 12 12 12 1	نصيحة لأئمة صلاة التراويح
	تكاسلُ المتطلبين الختم في استهاعهم للقرآن، وعدم شهوده
۲۲۷ میشمد، فیها اعتباد الصراع	
المرابع الليات من الربع والحد	قرءاة القرآن دون ثلاثة أيام من أجل الختم
الما الذي حال الماطة ع	ختم مزوّر المقالمين المقال
شويبة)	إهداء ثواب قراءة القرآن للميت في نهاية شهر رمضان (الت
٢٢٩ ١١٠٠ الواليون الاق	خرافة سمجة عالم المعالمة
المام بن الأدمية المامر	ختمة للأموات عند القبور
رعاء المالية	القيام عند الختم بسجدات القرآن، أو التهاليل، أو آيات ال
القران المسوب الشيخ	قراءة أسياء الله الحسني عند الختم
المحالي معت الدعية عنم ا	اجتماع المؤذِّنين ليلة الختم
YET WEATH TO SE	نصب المنابر والكراسي عند الختم
الختم، وبين يدي	نصب المنابر والكراسي عند الختم
Y08	القارئ (الخاتم)
YoV	عمل الأطعمة والحلاوات
	و قود القناديل لبلة الختم، وألوان المخالفة فيه

إحضار الأواني والكيزان في وقت الختم للتبرك بالقرآن مسمس المستمال ٢٧١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
التواعد للختم التواعد للختم التواعد للختم
صَلاةُ النَّافلة جَماعة، مع أدلَّة الجَوازوتَوجِيههايا المالية المالية عماعة، مع أدلَّة الجَوازوتَوجِيهها
أدلة جواز (الجماعة في النافلة)
ومما ينبغي لَفتُ النظر إليه بهذا الصدد: لهميه من والمال المقارلة والحالا
المداومة على دعاء ختم القرآن في الصلاة
تخصيص الصيام ليوم الختمة، أو أي عبادة أخرى؛ واعتقاد أن ذلك له مزية وفضل
خاص في الشرع
تتمة الختمة، أو إكمالها
تنبيه على حشر خطأ في دعاء الختم، وهو ليس منه
ما ذُكر أنه من آداب الختم وله دليل من الأثر، ولكنه يحتاج إلى نظر؛
على وَفق الصَّنعة الحديثيَّة
استحباب التكبير من سورة الضحى إلى آخر القرآن
تكرار سورة الإخلاص عند الختم ثلاث مرات
استحباب إذا فرغ من ختمة أن يشرع في أُخرى
مسرد في الأحاديث التي احتج بها من استحب هذه السُّنَّة
عديك عبد الله بل عبالل عب
شواهد للحديث؛ لا يزداد بها إلا وهُنّا على وهْنِ: الشاهد الأول: حديث أبي هريرة هِشْك
الشاهد الأول: حديث أبي هريره معيت

الشاهد الثاني: حديث أنس بن مالك وشع	
الشاهد الثالث: مرسل زيد بن أسلم -من التابعين	
الشاهد الرابع: رواية أبي عفان المدنيللمن المستعمل الما المستعمل المس	
الشاهد الخامس: رواية معضلة للحديث	
الكلام على فقه الأحاديث، وتوجيههامندة المديدة ال	
متابعة الإمام حال دعائه الختم	
الخفيص العنيام ليوم الختمة ، أو أي عبادة أخرى، واغتفاذان فالمانه عربة وفضال أية ال	
Editherinte [2] Warmen Commencer Commencer of FY	
المناه على حضر خطاق وعاقطاتها والمؤالس من الله بالمناسطال أرها المال ساله المعام	
الأكر أن من أياب الخدم وله دليل من الأثر، ولكنه يحتاج إلى نظره في الله	
المُلِّي وَلَقِ الصَّناعِلَة المحديثيَّة المعالينيَّة المعالينيَّة المعالينيَّة المعالينيَّة المعالينية المعالين ال	
صفتُ وتَنسِيقُ وتَدقِيقُ	
zup t dumyb	
للطّباعث وأكاسُوني الطّباعث وأكاسُوني	
عَان الأُردن ٩٦ ٢٧٧ ٨٨٣ – ٣٣ ٨١٨ ٢٦ ٧٧ ١٦٩٠٠	
N. Ruhan Frat (Malage Mary	

Al_Rabea_Est@Yahoo.Com